THE NEW PENGUIN



# RUSSIAN COURSE

A COMPLETE COURSE FOR BEGINNERS

NICHOLAS J. BROWN



#### NICHOLAS J. BROWN

Senior Lecturer in Russian School of Slavonic and East European Studies University College London

# THE NEW PENGUIN RUSSIAN COURSE



PENGUIN BOOKS

# CONTENTS

Intro	oduction	хi
Ack	nowledgements	xiv
1	LEARNING TO READ RUSSIAN Alphabet and Pronunciation; Transliteration; Street Signs	1
2	RUSSIAN HANDWRITING; MORE ON PRONUNCIATION	12
3	EVERYDAY PHRASES; BASIC GRAMMAR Naming Things; Basic Grammar; Gender, Map of Russia	24
4	DOING THINGS – VERBS; PERSONAL PRONOUNS Present Tense; Conjugations; Word Stress; Nouns and Cases; Conversation in the Metro	36
5	ASKING QUESTIONS; THE PREPOSITIONAL CASE Indeclinable Nouns; <i>Dialogues</i>	46
6	POSSESSION; GOING PLACES; THE ACCUSATIVE CASE Russian Personal Names; Dialogues	56
7	DESCRIBING THINGS: ADJECTIVES Masculine, Feminine and Neuter Adjectives; 'What kind of ?'; 'This' and 'That'; Prepositional and Accusative Cases of Adjectives; Adverbs; Moscow Street Map	68
8	PLURALS; SPELLING RULES; BUYING THINGS Spelling Rule 1; 'Is There ?'; Spelling Rule 2; Map of Europe	81
9	NUMBERS; THE GENITIVE CASE 1-5,000; Genitive Singular and Plural; Quantities; Roubles and Dollars; Buying Things; Street Market	92
10	'TO HAVE'; MORE ON THE GENITIVE Genitive Pronouns; 'There Isn't'; Prepositions Taking the Genitive; Genitive of Adjectives; 'Whether': Dialogues	107

#### CONTENTS

- 11 THE PAST; REFLEXIVE VERBS The Founding of St Petersburg
- 12 THE FUTURE; ASPECT; THE DATIVE CASE Imperfective and Perfective; 'To Want'; Dative; 'To Give'; 'To Please'; Spelling Rules 3 and 4; Prepositional Plural; In the Restaurant; Visiting Friends
- 13 ASPECT IN THE PAST; USE OF TENSES Aspect of the Infinitive; Reported Speech; More about 'Whether'; Dialogue
- 14 ASPECT IN THE FUTURE; IMPERSONAL CONSTRUCTIONS Dialogue
- 15 REQUESTS AND THE IMPERATIVE Summary of Aspect Use; Two Lost Tourists; Phoning a Bureaucrat
- 16 THE INSTRUMENTAL CASE **İTOT** and **TÓT**; Declension of Surnames; A Family at Home; Volodia and the KGB
- 17 TIME, DATE, AGE; ORDINAL NUMBERS Months; Years; The Daily Life of Chaikovskii (Tchaikovsky)
- 18 THE COMPARATIVE; SUPERLATIVES; RELATIVE CLAUSES WITH **КОТО́РЫЙ** ('Who', 'Which'); Victor Wants to Meet Mary; Siberian Superlatives; Map of Siberia
- 19 THE CONDITIONAL; OBLIGATION (ДО́ЛЖЕН); PREFIXES Mary Seeks an Absent-Minded Professor
- 20 VERBS OF MOTION: GOING, RUNNING, BRINGING Travelling Around; *Tania in Motion*
- 21 POSSESSION (**CBÓЙ**); PURPOSE (**ЧТО́БЫ**)

  Mr Thornthwaite Doesn't Like His Hotel; Was Turgenev
  a Revolutionary?
- 22 FUN WITH NUMBERS Declension of Numbers; 'Both'; Collective Numerals; Fractions; Soviet Divorce Statistics
- 23 TIME EXPRESSIONS 'When?', 'How Long?'; Vadim and Eva; Mr Kuznetsov and Mr Pope
- 24 NEGATION; PLACE OF HE Nothing, Nobody, Never; Никакой, некого, нечего; A Pineapple, but No Bananas
- 25 DIMINUTIVES; PROPER NAMES; POLITENESS 'The Fox and the Rolling-Pin'
- 26 INDEFINITE PRONOUNS; WORD ORDER; WRITING LETTERS A Letter to Mrs Pope
- 27 PARTICIPLES: TYPES AND STRESS A Classic Film

#### CONTENTS

28	VERBAL ADVERBS Peter the Great; A Recipe for Mushroom Solianka	343
29	'BOOKISH' STYLE; ACTIVE PARTICIPLES; PUNCTUATION; SHORT-FORM ADJECTIVES Vladivostok, The Winter Palace	355
30	ABBREVIATIONS; NAMES OF RUSSIAN LETTERS; PARTICLES A Complete Chekhov Story: То́лстый и то́нкий (Fat and Thin)	368
	Grammatical Tables	378
	The Four Spelling Rules	387
	Russian-English Vocabulary	388
	English–Russian Vocabulary	428
	Key to Exercises and Translation of Texts	453
	Glossary of Grammatical Terms	503
	Index	508

Notes on Russian Prices. Since the fall of Communism. Russia has been afflicted by serious inflation. Rouble prices have risen a thousandfold in the last few years and continue to rise at an alarming rate. In the sections of this book which deal with money and shopping (Lessons 9 and 10), we have decided to leave the stable pre-inflation prices. These provide better practice for beginners, since they do not involve large numbers in the hundreds and thousands; they are also very much part of Russian folk memory (for example, the price of the standard loaf of bread did not change for thirty years). Some of the dialogues give prices in US dollars, which Russians have used since Communist times as a parallel 'hard' currency for trade, the tourist industry, and 'black market' deals, and as a sensible way to store savings 'under the mattress' (or, as Russians say, в чулке́ 'in a stocking'). If/when Russia returns to financial stability, the author hopes that Russia's central bank will remove several zeros from its hopelessly inflated currency, restore the old rouble-dollar exchange rate which was (officially) about one to one, and enable a grateful population to return to the days of three-rouble notes and two-kopeck coins.

#### INTRODUCTION

Like its Penguin predecessor, the New Penguin Russian Course is a grammar of Russian for adults which aims to take the reader to the equivalent of A-level standard. It is designed primarily as a self-tutor for all those who intend to study this important language without a teacher. This means that there is plenty of explanation, a concern for completeness, a key to all exercises and English translations of all the Russian texts. It can thus also serve as a reference work for students and others who are following a more communicatively based classroom course but want to know the grammar in detail. It includes all the basic structures of the language, a fairly large vocabulary of over 1,500 words, a variety of exercises, and a good number of texts (including conversations) intended both to illustrate the use of the language and also to give information about life in Russia.

Unlike its predecessor, the NPRC emphasizes functional and communicative aspects of language learning, in tune with current developments in language teaching. Exercises involving translation from English into Russian include only things the learner might actually need to say (or write) in Russian. Furthermore, the lessons try to distinguish material which is essential for basic competence in Russian from less important points (marked EXTRA), which can safely be ignored by those in a hurry.

The grammar is presented in an order which, in the author's experience, works well with university students. The overall intention is that all the basic grammar of Russian should be covered, but the main concern is usefulness for the foreign learner. The examples and exercises concentrate on the kind and level of Russian which can reasonably be attained by serious students who wish to make themselves understood and to speak correctly but who are not necessarily aiming to become master spies or pass themselves off as Russians. The Russian in the texts, which has all been written

and/or carefully checked by native speakers, is in some cases more complicated than the Russian which learners will be able to produce themselves, but one's ability to understand a foreign language is always greater than one's ability to speak or write it.

Each lesson begins with examples of expressions which the learner is likely to need in dealing with Russians and which contain grammar points to be dealt with in the lesson. If you, the student, begin each study period by trying to memorize these expressions, you will have a good functional basis with which you can begin to communicate. The explanations then give you a basic understanding of how the grammar works, with further examples and reading texts.

The theoretical basis of the book as a teaching aid is the notion that traditional structure-based grammar (e.g. 'present tense', 'genitive singular of nouns') and communicative grammar (e.g. 'how to address Russians', 'how to complain about something') should as far as possible be combined. Thus the functional usefulness of each structure is made the main reason for learning it, and the examples which the student is asked to memorize are clearly relevant to the needs of a foreigner.

Exercises. Each lesson contains one or two grammar exercises to let you check that you have understood the main points; some sentences for translation into Russian concentrating on things you might need or want to say or write in Russian – so the sentences are functional and short; and a comprehension exercise which asks you to find particular information in a text. For those who find Russian-English translation a useful exercise, all the Russian texts in the lessons are translated in the key at the end of the book. There are revision exercises at five-lesson intervals.

Vocabulary. Russian grammar is interesting and fairly easy to follow. Your most demanding task will be the vocabulary. At first, you will feel you are forgetting words as fast as you learn them – but persevere, and the task gets easier. The number of new words is lower in the early lessons (350 in the first ten) and then increases to give you a good working vocabulary of around 1,500 by the end of Lesson 30.

A Note on Modern Russian. Despite all the changes which have taken place in Russia this century, the essentials of the language have been

#### INTRODUCTION

almost unaffected. The spelling reform of 1917-18, whose main effect was the abolition of a number of redundant letters (notably the replacement of **b** by e), is probably the only major example of government interference - and it is worth noting that the plans for the spelling reform were put forward before the 1917 socialist revolution. Under the Communists, many new vocabulary items were introduced, particularly political and industrial terms, but there was no attempt to alter the grammar of the language. The standard remained that of the educated Moscow classes, not the workers or the peasants. Indeed, in contrast to their economic and socio-political failures, it can be argued that Russia's Communist rulers had considerable linguistic success. They managed to maintain linguistic continuity with the past while spreading literacy throughout the population, turning Russian into a world language and making it a lingua franca for a sixth of the land surface of the globe. This important language is in all essentials the one used so richly by Tolstoi and Chekhov a hundred years ago; it remains, and will remain, the key to a rich culture, a world-class literature and communication with 150 million native speakers. In the new post-Cold War Europe, we must recognize that Russian is both an important part of the European cultural heritage and also the first language of more Europeans than any other

SSEES, London, 1996

NJB

# **ACKNOWLEDGEMENTS**

I wish to thank the School of Slavonic and East European Studies of the University of London which granted me a year's leave from teaching and other duties in order to complete this book. I am particularly grateful to Dr Lyudmila Ivanovna Matthews, who read and discussed two separate drafts and made many valuable suggestions. Thanks are also due to Aleksei Il'ich Prokhnevskii and Tat'iana Aleksandrovna Golova, who checked all the Russian, and to Shirley Adams, Joan Fernald, John Garrett and Sarah Hurst, who commented on the manuscript from the learner's point of view.

1

# РУССКАЯ АЗБУКА

# LEARNING TO READ RUSSIAN

Before you finish this lesson you'll be able to pronounce the Russian heading above, which means 'the Russian alphabet'.

#### 1.1 The Russian Cyrillic Alphabet

Russian Cyrillic is based on an alphabet invented around AD 863 by a Macedonian monk, who spoke a South Slavonic language closely related to Russian and also knew Greek; the inventor was later canonized as Saint Cyril, hence the name Cyrillic. This original Slavonic alphabet was based on the Greek one, so some of the letters will be familiar, e.g. **n**, the Russian p, which you may recognize as the Greek pi, used in mathematics.

The alphabet is the first hurdle when you tackle Russian, but it is not a daunting one. Once you know the sounds of the thirty-three letters, you can read Russian words comprehensibly; unlike English, it is generally true to say that Russian words are pronounced as they are written. In this lesson, you will learn the essentials for reading and pronouncing Russian. In Lesson 2, you will find details of the regular minor differences between Russian spelling and pronunciation.

# 1.2 Learning the Russian Alphabet

To make thirty-three letters easier to learn, we'll divide them into four groups.

(a) The first group contains five letters which are easy to learn:

Capital	Smalf	Pronunciation
A	a-	[a] as in father
K	K	[k] as in kangaroo
М	М	[m] as in man
0	0	[o] as in bottle - but note that in
		unstressed" syllables' (i.e. with
		no stress mark ') standard
		Moscow pronunciation of o is
		closer to [a]. For 'stress', see 2.2.
T	τ	[t] as in tan

So now you can read Russian words such as:

TÓT	[tot]	'that'
KÓT	[kot]	'cat'
так	[tak]	'so'
там	[tam]	'there'
кто-то	[któ-ta]	'someone' (second o
		pronounced [a] because it is
		unstressed). This word has the
		same rhythm as English 'totter',
		which is stressed on the o.

(b) The second group contains seven letters which look like English ones but have different sounds:

Capital	Small	Pronunciation
В	В	[v] as in <b>v</b> et
E	е	[ye] as in <b>ye</b> s
Н	н	[n] as in <b>n</b> ever
P	р	[r] as in e <b>rr</b> or (rolled as in Scottish English)
		ocomstr English)

l Words marked ' are technical terms which are explained in the lessons and/or in the glossary on page 503. The ' is inserted when a term is first used and occasionally thereafter as a reminder that the term is defined in the glossary. Syllables' (a syllable is a vowel plus preceding consonants) are separated by hyphens (-) in the [bracketed] English transcriptions.

#### LEARNING TO READ RUSSIAN

С	C	[s] as in <b>s</b> it
У	y	[oo] as in b <b>oo</b> t
X	x	[h] pronounced like the <b>ch</b> in
		Scots loch or German Bach

# Words for practice:

HeT	[nyet]	'no'
Москва	[mask-vá]	'Moscow'
метро	[mye-tró]	'metro', 'underground railway'
ÓН	[on]	'he'
она	[a-ná]	'she'
сестра	[sye-strá]	'sister'
ресторан	[rye-sta-rán]	'restaurant'

Now try these ones, covering the pronunciation on the right with a piece of paper:

	Translation	Pronunciation
cáxap	'sugar'	[sá-har]
Bam	'to you'	[vam]
Bépa	'Vera'	[vyé-ra]
<b>ўтро</b>	'morning'	[o´o-tra]
Hesá	'Neva'	[nye-vá] (river in St Petersburg)
Kácca	'cash desk'	[ká-ssa]
ка́рта	'map'	[kár-ta]
ма́рка	'postage stamp'	[már-ka]

It is worth going through these lists twice, since you will meet all these useful words again.

(c) The third group contains thirteen letters which look unfamiliar but have familiar sounds:

Capital	Small	Pronunciation
Б	6	[b] as in <b>b</b> et
Γ	r	[g] as in <b>g</b> et
Д	A	(d) as in <b>d</b> ebt
Ë	ë	[yo] as in <b>yo</b> nder. (Note: Russians
		normally omit the two dots, so in
		books, newspapers etc. this letter
		looks the same as e [ye]; how-
		ever, the dots are printed in dic-
		tionaries and books for foreigners)

#### LESSON 1

3	3	[z] as in <b>z</b> oo
И	И	[ee] as in <b>ee</b> l
Й	Й	[y] as in boy; й forms diphthongs,
		so <b>о́й</b> sounds like [oy] in b <b>oy</b> ,
		ай sounds like the igh in sigh,
		уй [ooi] sounds like oui in the
		name Louis
л	л	(I) as in people
П	R	[p] as in <b>p</b> et
Φ	Ф	[f] as in fat
Э	3	[e] as in fed
Ю	ю	[yoo] as in universe
Я	я	[ya] as in <b>ya</b> k
Examples:		
мир	[meer]	'peace', 'world'
да	[da]	'yes'
футбо́л	[foot-ból]	'football'
спасибо	[spa-se´e-ba]	'thank you'
до свидания	[da svee-dá-nee-ya]	'goodbye' ( <b>go</b> has no stress, so
		is pronounced [da])
Югославия	[yoo-ga-slá-vee-ya]	'Yugoslavia'
Алекса́ндр	[a-lye-ksándr]	'Alexander'
спутник	[spo'ot-neek]	'sputnik', 'travelling companion'
Владивосток	[via-dee-va-stók]	'Vladivostok'
Россия	[ra-sse´e-ya]	'Russia'
Толстой	[tal-stóy]	'Tolstoi' (author of War and Peace)
зима́	[zee-má]	'winter'
Белфаст	[byel-fást]	'Belfast'
я знаю	[ya zná-yoo]	'l know'
Аэрофлот	[a-e-ra-flót]	'Aeroflot' (the Russian airline)
ликёр	[lee-kyór]	'liqueur' ( <b>ë</b> always carries the
		stress, so there is no need to
		print the 'mark on <b>ë</b> )

'aeroplane'

'boycott'

'park'

[sa-ma-iyót]

[bay-kót]

[park]

самолёт

бойко́т

парк

#### LEARNING TO READ RUSSIAN

киоск	[kee-ósk]	'kiosk'
Байка́л	(bay-kál)	'Baikal' (lake in Siberia)
телефо́н	[tye-lye-fón]	'telephone'
Правда	[práv-da]	'Pravda' (= truth)

# (d) The last group contains eight letters which take longer to learn:

Capital	Small	Pronunciation
Ж	. ж	[zh] pronounced like the [s] in
	•	plea <b>s</b> ure
ц	ц	[ts] as in its
4	4 4	[ch] as in <b>ch</b> ur <b>ch</b>
Ш	ш	[sh] as in <b>sh</b> ut
Щ		[shsh] as in Wel <b>sh sh</b> eep
-	щ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Ъ	ъ	'hard sign' – this letter has no
		sound of its own but represents a
		very short pause
Ы	ы	<ul><li>[i] as in bit, but with the tongue</li></ul>
		tip further back
ь	ь	'soft sign' - [y] as in <b>y</b> et, but
		pronounced simultaneously with
		the letter before it – so <b>Hb</b> sounds
		like the [ny] in ca <b>ny</b> on. Try not to
		separate the [y] from the
		preceding letter, particularly at
		the ends of words; to remind you
		of this, we shall show the <b>b</b> as a
		small raised in our transcriptions,
		•
		e.g. <b>со́ль</b> 'salt' <b>[so</b> l <sup>y</sup> ]

# Examples:

журна́л	[zhoor-nál]	'magazine'
царе́вич	[tsa-ryé-veech]	'son of the tsar'
гости́ница	[ga-ste e-nee-tsa]	'hotel'
чай	[chay]	'tea'
дру́жба	[dro ozh-ba]	'friendship'
щи	[shshee]	'cabbage soup'
бо́рщ	[borshsh]	'beetroot soup'

шампа́нское Шотла́ндия	[sham-pán-ska-ye] [shat-lán-dee-ya]	'champagne', 'sparkling wine' 'Scotland'
Шостакович	[sha-sta-kó-veech]	'Shostakovich'
объе́кт	[ab-yékt]	'object' (the 'hard sign' simply
		separates the [b] from the [y])
СЫН	[sin]	'son'
рестора́ны	[rye-sta-rá-ni]	'restaurants'
Крым	[krim]	'Crimea'
кофе	[kó-fye]	'coffee'
большо́й	[bal <sup>y</sup> -shóy]	'big' (I' is I+y pronounced
		simultaneously, like ly in the
		name Lyuba)
Кремль	[kryeml <sup>r</sup> ]	'the Kremlin'
царь	[tsar <sup>y</sup> ]	'tsar' ( <b>ps</b> = r+y pronounced
		together, one of the most difficult
		of Russian sounds)

If you learn the values of the thirty-three letters given above, you will be understood when you read any Russian word. Read them by the syllables', as in the transcriptions above: [Vla-dee-va-stók]. A syllable' is a vowel plus any preceding consonants; consonants at the end of a word go with the last vowel; if a word contains a large or awkward group of consonants, split the consonants so that some go with the preceding vowel and some with the following one, e.g. MOCKBÁ 'Moscow' can be read [Mask-vá]. While you are learning to read Cyrillic, use that slow pronunciation, syllable by syllable.

Now try this practice exercise. Cover the transcription (and the translation) on the right.

	Pronunciation	Translation
Владимир	[Vla-de'e-meer]	'Vladimir'
туале́т	[too-a-lyét]	'toilet'
метро	[mye-tró]	'metro', 'underground'
тролле́йбус	[tra-liyéy-boos]	'trolleybus'
календа́рь	[ka-lyen-dár <sup>/</sup> ]	'calendar'
перестройка	[pye-rye-stróy-ka]	'perestroika', 'reorganization'
гласность	[glás-nast <sup>7</sup> ]	'openness'
Украи́на	(oo-kra-e e-na)	'Ukraine'

#### LEARNING TO READ RUSSIAN

Сиби́рь	[see-be'er']	'Siberia'
Волга	[vól-ga]	'the Volga river'
Манчестер	[mán-chye-styer]	'Manchester'
Би́рмингем	[be'er-meen-gyem]	'Birmingham'
Ливерпу́ль	[lee-vyer-po'ol <sup>r</sup> ]	'Liverpool'
Аберди́н	[a-byer-de'en]	'Aberdeen'
Портсмут	[pórt-smoot]	'Portsmouth'
Филаде́льфия	[fee-la-dyél <sup>y</sup> -fee-ya]	'Philadelphia'
Майами	[ma-yá-mee]	'Miami'
Го́луэй	[gó-loo-ey]	'Galway'
Ду́блин	[do ob-leen]	'Dublin'
Ме́льбурн	[myél³-boorn]	'Melbourne'
Перт	[pyert]	'Perth'
да́ча	[dá-cha]	'country cottage'
хорошо́	[ha-ra-shó]	'good', 'well', 'OK'
доброе у́тро	[dó-bra-ye o o-tra]	'good morning'

# 1.3 The Russian Alphabet in Dictionary Order

Here is the Russian (Cyrillic) alphabet in its normal dictionary order. Cover the transcription on the right and check your pronunciation of the thirty-three letters again. To help you learn the order of the letters, notice that it is similar to the Latin alphabet as far as letter no. 21 (y), so you should concentrate on the letters from **\(\phi\)**.

1	Aa	[a]	12	Kκ	[k]	23	Хx	[h] as in lo <b>ch</b>
2	Б6	[b]	13	Лл	[1]	24	Цц	[ts]
3	Вв	[v]	14	Мм	[m]	25	Чч	[ch] as in church
4	Гг	[g]	15	Нн	[n]	26	Шш	[sh]
5	Дд	[d]	16	00	[0]	27	Щщ	[shsh]
6	Εe	[ye]	17	Пп	[p]	28	Ъъ	hard sign
								<ul> <li>brief pause</li> </ul>
7	Ēë	[yo]	18	Pρ	[r]	29	Ыы	[i]
8	Жж	[zh]	19	Сс	[s]	30	Ьь	[y] as in can <b>y</b> on
9	3 з	[z]	20	Ττ	[t]	31	Ээ	[e]
10	Ии	[ee]	21	Уу	[00]	32	Юю	[yoo]
11	Йй	[y]	22	Фф	[f]	33	Яя	[ya]

#### 1.4 Russian Italics

NOTE: In Russian italic printing,  $\mathbf{r}$  is  $\varepsilon$ ,  $\mathbf{A}$  is  $\delta$ ,  $\mathbf{u}$  is u,  $\mathbf{\ddot{u}}$  is u,  $\mathbf{\ddot{n}}$  is n,  $\mathbf{\ddot{n}}$  is n,  $\mathbf{\ddot{n}}$  is n. You will see in Lesson 2 that most of these resemble the handwritten forms.

#### **EXERCISE 1/1**

Read the following words. Can you translate them? The pronunciation and translations are in the key at the end of the book.

Борис	
да	
HeT	
большо́й	
спаси́бо	
ру́сская а́збука (the heading of the lesson)	
бо́рщ	
чай	
cáxap	
журна́л	
	да нет большо́й спаси́бо ру́сская а́збука (the heading of the lesson) бо́рщ чай са́хар

#### **EXERCISE 1/2**

**1 A3POHOPT** 

Here are some common signs. Check your pronunciation in the key at the back of the book.

AIRPORT

<b>2 ΒΥΦΈΤ</b>	SNACKBAR
3 ГОСТИНИЦА	HOTEL
4 ДИРЕКТОР	MANAGER, DIRECTOR
5 <b>3AKPЫTO</b>	CLOSED
6 ЗАПРЕЩЕНО	FORBIDDEN
7 ИНТУРИСТ	INTOURIST
8 KÁCCA	CASH DESK/TICKET OFFICE
9 <b>К СЕБЕ́</b>	PULL

#### LEARNING TO READ RUSSIAN

10 НЕ КУРИТЬ

11 OT CE5Я

12 ПАРИКМАХЕРСКАЯ

13 ПОЧТА

14 PEMÓHT

15 PECTOPÁH

**16 ТУАЛЕ́Т** 

NO SMOKING

**PUSH** 

HAIRDRESSER/BARBER

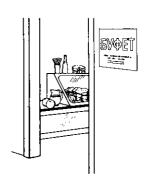
POST OFFICE

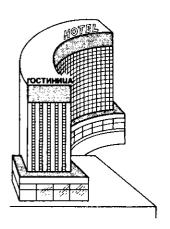
CLOSED FOR REPAIRS

**RESTAURANT** 

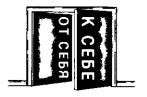
TOILET

# А∋РОПОРТ









#### **EXERCISE 1/3**

# What do these say?

1 **EAP**4 **CTOR**7 **EMANUA YAT** 

7 **ПИЦЦА ХАТ** 10 **НЬЮ-ЙОРК** 

13 **БИТЛЗ** 

2 ПРАВДА5 МОСКВА

8 ВЛАДИМИР ЛЕНИН

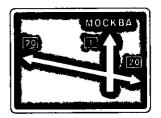
11 ГЛАСНОСТЬ14 ШЕКСПИР

**3 TAKCU** 

6 ЛОС АНДЖЕЛЕС

9 известия

12 РОЛЛС-РОЙС15 ХЕЛЬСИНКИ



# ПРАВДА Пищца Хат

In addition to the main material of the lesson, this book will also give you extra information which is not essential to a basic competence in Russian. If you choose to skip these parts, marked EXTRA, or to return to them later, your progress through the lessons will not be hindered.

#### 1.5 EXTRA

#### (1) The names of the Russian letters

Above we gave only the *pronunciation* of the letters. You need the *names* of the letters only when you read abbreviations (see Lesson 30), just as in English the letters pronounced [i], [b], [m] are read [ay-bee-em] in the abbreviation IBM.

a [a], 6 [be], в [ve], г [ge], д [de], е [ye], ё [yo], ж [zhe], з [ze], и [ee], й [ee krát-ka-ye ('short ee')], к [ka], л [el], м [em], н [en], о [o], п [pe], р [er], с [es], т [te], у [oo], ф [ef], х [ha], ц [tse], ч [che], ш [sha], ц [shsha], ъ [tvyór-di znak ('hard sign')], ы [yerf], ь [myáh-kee znak ('soft sign')], з [e], ю [yoo], я [ya]

So CCCP, the name of the country, is pronounced [es-es-es-ér]. **KГБ** (= the KGB) is pronounced [ka-ge-be].

# (2) Transliteration of Russian in English letters

Transliteration is the representation of Russian letters by English ones, for example when spelling the names of Russian people and places in English

newspapers. Transcription (or 'phonetic transcription') is the representation of Russian sounds, for example to help foreigners learn to pronounce correctly. Since there are a number of differences between Russian spelling and Russian pronunciation (see Lesson 2), transliteration and transcription can never be the same thing. There are various standard ways of transliterating Russian into English letters. The American Library of Congress system is now generally preferred by those professionals, e.g. compilers of library catalogues, who need to worry about such things as how to spell Russian names consistently in English. Most of the equivalents in the list below are obvious from the pronunciation; those which are not, or which are transliterated differently in other systems, are marked with an asterisk (\*):

$$\mathbf{a} = \mathbf{a}, \mathbf{6} = \mathbf{b}, \mathbf{B} = \mathbf{v}, \mathbf{\Gamma} = \mathbf{g}, \mathbf{d} = \mathbf{d}, \mathbf{*e} = \mathbf{e}, \mathbf{*e} = \mathbf{e}, \mathbf{*x} = z\mathbf{h}, \mathbf{3} = z, \mathbf{*u} = \mathbf{i}, \mathbf{u} = \mathbf{$$

Example of transliteration (a woman's name):

Наталья Евгеньева Хрущёва = Natal'ia Evgen'eva Khrushchëva

This system is used in this book for proper names (i.e. 'Vania' rather than 'Vanya' for **Baha**), except where traditional spellings are likely to be much more familiar, e.g. 'Yalta' (rather than 'lalta') for the town of **Anta** in the Crimea.

For comparison, in the phonetic transcription used in this book, this name would be [na-tá-l'ya yev-gyé-n'ye-va hroo-shshyó-va].

# **УРОК НОМЕР ДВА**

# RUSSIAN HANDWRITING; MORE ON PRONUNCIATION

(If your aim is not to speak or write Russian but only to be able to read Russian books and periodicals, you can skip the whole of Lesson 2 – or skim through it now and come back to it later.)

#### 2.1 Russian Handwriting

(Even if you decide not to copy out the examples written here, this section will give you some useful alphabet revision and reading practice.)

Russians all learn the same rather florid handwriting style at school. You should form the letters as indicated here, though you will not be misunderstood if you choose not to join the letters or if you make fewer loops.

Here are the handwritten forms of the letters in alphabetical order:

There is also an old-fashioned form of small  $\mathbf{q}$ :  $\partial$ 

где где [gdye] 'where'

Ēē[yo] ర్లీ

жж[zh] Ж ж

gaжe [dá-zhe] 'even'

33[z] 3 g

И и [ee]  $\mathcal{U}$  и  $\mathcal{U}$  Иди́! [ee-de'e] 'Go!'

**й й** [y]  $\ddot{\mathcal{U}}$   $\ddot{u}$   $\mathcal{D}$   $a\ddot{u}$ ! Дай! [day] 'Give!'

Пл [I]  $\mathcal{A}$  a The initial short downstroke is an integral part of this letter and must be present, whatever the preceding letter. Look at these examples: gan зап [zal] 'hall', 'large room' или [e'e-lee] 'or'

M м [m]  $\mathcal{M}$  м. As in the case of  $\mathbf{n}$ , the initial short downstroke must be present;  $\mathcal{A}$  дам 'Adam'  $\mathcal{K}$  мум Клим 'Clement' (if the downstrokes on  $\mathbf{n}$  and  $\mathbf{m}$  are omitted, the letters become indistinguishable:  $\mathcal{K}$  мим '

H H [n] H H

Oo[o] 0 o

Óн 'He' If the following letter is л or м, do not try to join them: gom дóм 'house' молоко молоко 'milk'

Пп[p]  $\mathcal{I}$  n

Pp[r] \$ 12

Cc[s] & c

Cnacubo Cnacubo [spa-se'e-ba] 'Thank you'

T T [t] M Note the difference between the printed and handwritten forms.

Mom Tóт 'That' *кто-то* ктó-то [któ-ta] 'someone' нет het [nyet] 'no'

Some Russians 'cross their t's' by putting a bar over the letter, like this:  $\tilde{m}o\tilde{m}$   $\tau \delta \tau$ , but they are in a minority. Another minority writes  $\tau$  as  $\tau$ 

Уу[00] У у

 $\Phi \Phi$  [f]  $\mathcal{P} \phi$  Notice that, like all Russian capital letters except  $\mathbf{u}$  and  $\mathbf{u}$  with their small 'tails', capital  $\Phi$  does not go below the line. You don't need to spend long practising capital  $\mathcal{P}$ , since initial  $\Phi$  is rare in Russian.

 $\mathcal{L}$ елфаст 'Belfast'  $\mathcal{H}$ утбол футбо́л [foot-ból] 'football' X x [h]  $\mathcal{X}$  x

Tax Sax 'Bach'

- цц [ts]  $\mathcal{U}_{4}$  Keep the loop small, much smaller than the loop of y

  y [oo] гостиница rостиница [ga-ste'e-nee-tsa] 'hotel'  $\mathcal{U}_{4}$ рица Царица [tsa-re'e-tsa] 'Empress'
- $44 \text{ [ch]} \quad \text{$\mathcal{V}$} \quad \text{Note that the bottom stroke of the capital form turns the}$  opposite way from:  $\mathbf{y} \quad \text{[co]}$ . Make sure that your small form looks different from  $\mathbf{r} \quad \mathbf{z} \quad \text{[g]}$ .

 Чай Чай 'Tea'
 gara дача [dá-cha] 'country cottage'

 человек человек [chye-la-vyék] 'person'

 $\mathbf{u} \mathbf{u}$  [sh]  $\mathcal{U} \mathbf{u}$  Unlike an English w, the last stroke ends at the foot of

the letter:  $\mathcal{L}$ орошо Хорошо 'Good' [ha-ra-sho]. Some Russians put a bar under  $\mathbf{u}$   $\mathbf{u}$  to make it clearly distinct from  $\mathbf{u}$   $\mathbf{u}$ : мащина машина 'car'

- Щщ [shsh] Щ щ, As in the case of ц ц, keep the loop small:

  Щи [shshee] 'Cabbage soup' борщ борщ [borshsh]

  'beetroot soup'
- **Ъъ** [-] & There is no need to practise a capital form, since this letter never starts a word.

объект [ab-yékt] 'object'

- Ыы [i] и No capital form, since it never starts a word.
- ы ы [y] ы No capital form required. Make sure your ы ы is half the height of в в : царь царь [tsar'] 'tsar'

  Прокофыев Прокофыев 'Prokofiev'
- Э э [e]  $\mathcal{J}$   $\mathcal{J}$  Этот [é-tat] 'This'  $\mathcal{A}$  эрофлот Aэрофло́т 'Aeroflot' Ю ю [yoo]  $\mathcal{H}$   $\mathcal{H}$

Нославия Югославия 'Yugoslavia' меню меню 'menu'

 $\mathbf{S}$   $\mathbf{S}$   $\mathbf{S}$   $\mathbf{S}$   $\mathbf{S}$   $\mathbf{S}$   $\mathbf{S}$   $\mathbf{S}$  Like  $\mathbf{S}$   $\mathbf{S}$  and  $\mathbf{S}$   $\mathbf{S}$  , this letter must always have a distinct initial short downstroke. To help you remember those three letters, here is a word with all three of them together:

демля земля́ [zye-mlyá] 'earth'

Read and copy:

До свидания. До свидания. [da svee-dá-nee-ya] (Goodbye)

Привет. Привет. [pree-vyét] (Greetings/Hi)

Спаси́бо за всё. Спасибо за всё. [spa-se'e-ba za vsyo] (Thank you for everything)

Где же письмо? *Tge же письмо?* [gdye zhe pees<sup>v</sup>-mó] (Where is the letter?)

Это мой сын Чарли. Это мой сын Чарли.

[é-ta moy sin chár-lee] (This is my son Charlie)

Дорога́я Кла́ра! Дорога́я Жлара / [da-ra-gá-ya klá-ra] (Dear Klara)

Щи да каша – пища наша. Щи да каша – пища наша.

[shshee da ká-sha – pe'e-shsha ná-sha] (Cabbage soup and kasha are our food)

Я люблю́ футбо́л. Я люблю футбол. [ya lyoo-blyoʻo foot-bói] (I love football)

Это хорошая гостиница. Это хорошая гостиница.

[é-ta ha-ró-sha-ya ga-ste e-nee-tsa] (This is a good hotel)

Почему́? Лочему́? [pa-chye-mo'o] (Why?)

Объявление. Объявление. [ab-ya-viyé-nee-ye] (Announcement)

#### 2.2 More on Russian Pronunciation: Stress

As in English, some syllables are pronounced more prominently than others. Compare the English word 'phótograph', where the first syllable is stressed, with 'photógraphy', where the stress is on the second syllable. Although normal Russian spelling, like English, does not show the place of the stress, it is important to learn the stress when you learn the word. Be careful with those Russian words (particularly names) which are sometimes used in English, since the traditional English pronunciation often does not match the Russian. A good example is the name **Bnaqúmup** 'Vladimir'. In English we often say Vládimir, but in Russian the stress is always on the second syllable [Vla-de'e-meer]. Other examples:

The writer Pasternak is Пастерна́к (not Pasternak)

Nabokov is **Haбóков** (not Nábokov)

Oblomov, the man in the dressing-gown in Goncharóv's famous novel, is **ΟδπόμοΒ** (not Óblomov).

Russian stress is heavier than in English and it is also much harder to predict which syllable is the stressed one. You will find that different forms of the same word may have different stresses. For example, the Russian for 'hand' is pyká, stressed on the end [roo-ká], but 'hands' is pýku, stressed on the first syllable [ro'o-kee].

If you have to read a word whose stress you do not know, the safest thing is to read it with no stress at all, syllable by syllable.

#### 2.3 EXTRA: One-Syllable Words and Stress

Dictionaries and most grammar books do not put a stress mark on one-syllable words, since there is obviously only one place for the stress to fall. We shall follow that practice *except* in the case of one-syllable words containing the letter **o**. There are some short Russian words, particularly prepositions (words like **3a** 'for', **or** 'from', **4o** 'until'), which are normally pronounced with no stress, as if they were joined to the following word. As you learnt in Lesson 1, **o** sounds very different (like [a]) if it is not stressed, so **40** 'until' is pronounced [da]. Practise:

до свидания [da-svee-da-nee-ya] 'goodbye', literally 'until meeting'.

The preposition до 'until' is unstressed and pronounced as if joined to the word свидания.

So to help you pronounce correctly, when **o** is pronounced **[o]**, we give it a stress mark (e.g. **6όρω**). Pronounce unstressed **o** as **[a]**.

The pronunciation of the vowel letter o as [o] only when it is stressed (marked o in this book) and elsewhere as [a] (like the first letter of the alphabet) is a notable feature of Moscow pronunciation.

¹ To be more precise, o and a in the syllable before the stress both sound like the vowel in 'Cup', phonetically [A]; in most other unstressed positions they both sound like the a in 'about', phonetically [9]. But for practical purposes think of both vowel letters as being equivalent to unstressed [a].

#### 2.4 EXTRA: Other Non-Essential Pronunciation Features

If you simply want to be understood, you can ignore the following details. If you read Russian words as they are spelt, you will not cause misunderstandings. But if you are interested in the details of the small differences between the way Moscow Russian is written and the way it is pronounced, study these six points.

#### 2.5 Softness<sup>1</sup>

Probably the most important feature of a 'good' Russian accent is the correct pronunciation of soft' consonants. 'Soft' means that the consonant is pronounced with a *simultaneous* y sound. A consonant is soft if it is followed by e e n o n or the soft sign b. So the two consonants in gehb [dyen'] 'day' are soft. The main thing is to pronounce the y simultaneously with the consonant; English speakers tend to pronounce them separately. The word conét 'council' is pronounced [s-a-v'-é-t] - five sounds. The v' (soft b) is one sound. In English we known this word as 'Soviet' - six sounds s-o-v-i-e-t.

#### 2.6 Hard Consonants versus Soft Consonants

'Hard' means pronounced like most English consonants, with no [y] sound. In the alphabet you learnt in Lesson 1, there are twenty consonant letters. All of these, except 4 and u, represent hard sounds. 4 and u, are always soft (i.e. they always contain a [y] sound). Of the other eighteen consonants, fifteen regularly have soft equivalents. If a consonant is to be pronounced soft, it will have e ë u to s or b written after it. So s is hard' [I], while s is soft' [I]. To a Russian, [i] and [II] are completely different sounds, while to an English speaker they may simply sound like variant pronunciations of the same letter 'I'. If you compare your pronunciation of the I in 'people' and the I in 'leaf', you are likely to find (depending on your dialect) that the 'people' I is like s while the 'leaf' I is like s If you

have a tape or a teacher, listen for the difference between these two Russian words:

```
ми́ло [me'e-la] 'nice' – hard' л
ми́ля [me'e-lya] 'mile' – soft' ль
```

Then try:

```
лук [look] 'onion' – hard' 1
люк [lyook] 'hatch' – [ly] is soft' 1
```

More examples of contrasting hard and soft consonants:

```
мат [mat] 'bad language', 'abuse' – hard' т
мать [mat'] 'mother' – soft' ть
мать [mat'] 'mother' – hard' m
мять [myat'] 'to crumple' – soft' [my]
```

Before u the [y] element is less audible but the consonant is none the less soft.

```
бить [beet'] 'to beat' – soft' b
```

If the 6 was hard, the vowel would be not w but b, as in:

```
быть [bit<sup>7</sup>] 'to be' - hard' b
```

# A possibly helpful note on hard' versus soft!

The difference between the English pronunciations of 'booty' and 'beauty' is close to the difference between 6 and soft 66 in Russian. 'Do' and 'dew' give you a good comparison with **Ay** and **Aio** in Russian. Compare 'fool' and 'fuel' with **Ay** and **Aio**, 'poor' and 'pure' with **nyp** and **niop**. The correspondence between 'pure' and **niop** is not exact, because the **p** and **y** sounds are not simultaneous in 'pure' while the **n** and the [y] element from the **io** are pronounced simultaneously in **niop**, but for practical purposes the correspondence is close enough.

# 2.7 The Consonants ж ц ш are Always Hard

Although the letters **e ë u io n b** make the preceding consonant soft', there are three exceptional consonants: **w u u**. These three letters are always

pronounced hard' (i.e. with no [y] sound), whatever the following letter. So жена́ 'wife' is pronounced [zhe-ná] — the [y] of the letter e [ye] simply disappears. Жёны 'wives' is pronounced as if written жо́ны [zhó-ni]. Ты зна́ешь 'you know' is pronounced as if written ты зна́еш [zná-yesh] — the soft sign has no effect and is only there for historical reasons.

You should also be able to hear that after  $\mathbf{x}$   $\mathbf{u}$  and  $\mathbf{u}$  the vowel  $\mathbf{u}$  [ee] is pronounced as if it were  $\mathbf{u}$  [i]:

```
жить [zhit*] 'to live'
цирк [tsirk] 'circus'
```

#### 2.8 Voiced' Consonants Can Become Unvoiced

The first six consonants of the alphabet  $\mathbf{6} \mathbf{B} \mathbf{r} \mathbf{A} \mathbf{x} \mathbf{3}$  are all voiced', that is, pronounced with vibration of the vocal cords. At the ends of words these six turn into their unvoiced' equivalents (i.e. pronounced with little or no vibration of the vocal cords):

Voice	d	Unvoiced
6 [b]	is pronounced	п [р]
в [۷]	n	ф [f]
r [g]	u	κ [k]
д [d]	"	т [t]
ж [zh]	<b>"</b>	ய [sh]
3 [Z]	u	c [s]

So  $\Perep6\acute{y}pr$  is pronounced [pye-tyer-bo'ork] - r [g] becomes [k] at the end of the word.

Горбачёв is [gar-ba-chyof] - в [v] becomes [f]

Within words, the six voiced consonants above become unvoiced if they stand immediately before an unvoiced consonant ( $\kappa$  n c  $\tau$   $\varphi$  x  $\mu$   $\psi$   $\psi$ ). Look at the following examples:

```
во́дка is pronounced [vótka] – д becomes [t] before к
за́втра 'tomorrow' is [záftra] – в becomes [f] before т
вхо́д 'entrance' is [fhot] – в is [f] before х
```

#### 2.9 Unvoiced Consonants Can Become Volced

Similarly, unvoiced consonants become voiced before the voiced consonants  $6 r \alpha \times 3$  (but not  $\alpha$ ). So:

вокза́л 'station' is pronounced [vag-zal] – к is [g] before з [z]

But the consonants in **MockBá** 'Moscow' are pronounced as written: [mask-vá] – B does not affect preceding unvoiced consonants.

#### 2.10 The Vowels o, e, n in Unstressed Syllables

As you learnt above (2.2), syllables' marked 'have a heavy stress, heavier than in English. So unstressed' vowels sound much less distinct than stressed' ones. You already know that o and a sound the same in unstressed syllables. You may also be able to hear that unstressed e is almost indistinguishable from unstressed u, so that, particularly in the pronunciation of younger speakers, **Neterofópr** (St Petersburg) sounds as if it were written **Thtupfópk** [pee-teer-boʻork]. The vowel u, in the syllable before the stress, also sounds like u, so that unstressed at normal speed sounds like [ee-zík], rather than [ya-zík].

Remember: IF YOU CHOOSE NOT TO BOTHER WITH THE DETAILS ABOVE, OR IF YOU DECIDE TO LEAVE THEM UNTIL LATER, YOU WILL NOT CAUSE MISUNDERSTANDINGS. As we said in Lesson 1, to get by it is sufficient to know the values of the thirty-three letters of the alphabet and to read words as they are written. There is nothing wrong with a foreign accent, as long as you are comprehensible.

#### 2.11 Pronunciation Practice

	Slow	Normal Speed
Ленингра́д	[lye-neen-grad]	[lye-neen-grát] ('Leningrad') - soft
		ль, soft нь, д becomes т at the
		end of the word
Москва́	[mosk-va]	[mask-vá] ('Moscow') - [o]
		becomes (a) when unstressed

Ки́ев	[kee-ev]	<b>[ke'e-ef]</b> ('Kiev') – [v] becomes [f]
		at the end of the word
Достое́вский	[do-sto-yev-skeey]	[da-sta-yéf-skee] ('Dostoevskii')
		<ul><li>[v] becomes [f] before s; [y] is</li></ul>
		inaudible after [ee]
Пастернак	[pa-styer-nak]	<b>[pa-styer-nák]</b> ('Pasternak') - [ty]
		is one sound, soft <b>Tb</b>
во́дка	[vod-ka]	[vót-ka] ('vodka') - д devoiced'
		before <b>K</b>
пиццерия	[p <del>ee</del> -tse-ree-ya]	[ <b>pee-tse-re´e-ya]</b> ('pizzeria') – no
		[y] sound after <b>u</b>
Бре́жнев	[bryezh-nyev]	[bryézh-nyef] ('Brezhnev') – B
		devoiced at end of word
Горбачёв	[gor-ba-chyov]	[gar-ba-chyóf] ('Gorbachev')
Прокофьев	[pro-ko-f <sup>y</sup> -yev]	[pra-kó-f*yef] ('Prokofiev' or
		'Prokof'ev')
Набо́ков	[na-bo-kov]	[na-bó-kaf] ('Nabokov')
Бе́рнард Шо́у	[byer-nard sho-oo]	[byér-nart shó-oo] ('Bernard Shaw')
Ли́дз	[leedz]	[leets] ('Leeds')

# 2.12 Exceptional Pronunciation Features

In addition to the above list of regular divergences between spelling and Moscow pronunciation, there are a few less predictable irregularities. Here are some common examples – these are all words which you will meet again:

что 'what' pronounced [shto], not [chto]

пожа́луйста 'please' usually pronounced [pa-zhál-sta], without the **уй здра́вствуйте** 'hello' pronounced [zdrá-stvooy-tye] without the first **в eró** 'his' pronounced [ye**v**ó], not [ye**g**ó]

**сего́дня** 'today' pronounced [sve-**v**ód-nya] not [sye-**g**ód-nya] **ра́дно** 'radio' pronounced [rá-dee-o] not [rá-dee-a], because of its foreign origin

In many recently borrowed words, educated Russians pronounce e as a, e.g.

**те́ннис** 'tennis' [té-nees] (not [tyé-nees]) **компью́тер** 'computer' [kam-p'o´o-ter] (not [-tyer])

#### **HANDWRITING EXERCISE 2/1**

Write out the Russian words in 2.11.

#### **PRONUNCIATION EXERCISE 2/2**

Read the following words, fairly new to Russian. Then check your pronunciation (and the translations) in the key.

- 1 виски. 2 инфляция. 3 маркетинг. 4 мюзикл. 5 ноу-хау.
- 6 персональный компьютер. 7 приватизация. 8 рок-музыка.
- 9 стриптиз. 10 эксклюзивное интервью.

#### **FUN SECTION: PRONUNCIATION EXERCISE 2/3**

Here are some reading practice words which English learners sometimes find amusing for one reason or another. Check your pronunciation with the key:

- 1 щит 'shield'. 2 шит 'sewn'. 3 брат 'brother'. 4 золотоволо́сое 'golden-haired'. 5 защища́ющий 'defending'. 6 нокаути́ровать 'to knock out'. 7 эксперименти́ровать 'to experiment'.
- 8 достопримеча́тельности 'sights'. 9 человеконенави́стничество 'misanthropy'.

# **УРОК НОМЕР ТРИ**

# **EVERYDAY PHRASES:** BASIC GRAMMAR

# 3.1 Some Everyday Words and Phrases

idal

Here are some useful words and phrases to read and learn. If you've studied the handwriting in Lesson 2, you can also write them out and check your version with the key (exercise 3/1).

Yes

П	[]		
Нет	[nyet]	No	
Э́то	[é-ta]	This/That/It	
Спасибо	[spa-se e-ba]	Thank you	
Доброе утро	[dó-bra-ye o o-tra]	Good morning	
Добрый день	(dó-bri dyen <sup>,</sup> )	Good day	
До свидания	[da svee-dá-nee-ya]	Goodbye	
Простите	[pra-ste´e-tye]	Excuse me/I'm sorry	

With special pronunciation features:

Да

Что

Пожалуйста	Please/Don't mention it/You're welcome	usually	
	pronounced without the yu as [pa-zhál-sta]		
0	11-11- (41		

Hello (the commonest greeting) Здравствуйте pronounced without the

first **B** as [zdrá-stvooy-tye] What pronounced [shto]

Где [gdye], if pronounced carefully, but if you simply

say [dye] without the r [g], no one will notice

#### And the numbers up to five:

1 **оди́н** [a-de´en]

2 **два** [dva]

3 **три** [tree]

4 четы́ре [chye-tí-rye]

**5 пять** [pyat<sup>r</sup>]

### 3.2 Some Simple Questions and Answers

A: **4Tó** [shto] **5To?** What's this/What's that?

B: Это чай. That/This/It is tea.

A: Cnacú6o. Thank you.

B: Пожа́луйста. Don't mention it.

A: Что это? What's this? B: Это рубль. It's a rouble.

A: Где Владимир? Where is Vladimir?

B: **Bóт óн.** There he is.

A: Где чай? Where is the tea? B: Вот он. Here it is/There it is.

A: Где во́дка? Where is the vodka?

B: **Во́т она́.** Here it is/There it is.

A: Где меню? Where is the menu?

**В**: **Bóт онó.** Here it is.

A: Cnacμoo. Thank you.

B: Пожа́луйста. Don't mention it.

A: Простите, это вино? Excuse me, is this wine?

B: **Heт, э́то во́дка.** No, it's vodka.

### 3.3 Some Culture: Пожа́луйста in Reply to Спаси́бо 'Thank you'

If someone says **спаси́бо** 'thank you' you should always reply **пожа́луйста [pa-zhái-sta]** 'you're welcome'/'don't mention it'.

### 3.4 More on Пожалуйста 'Please'

Пожа́луйста is a versatile word. It also means 'please', and 'here you are' when you give something to somebody.

Customer:Два, пожа́луйста.Two please.Assistant :Пожа́луйста.Here you are.Customer:Спаси́бо.Thank you.

Assistant: Пожалуйста. You're welcome.

### 3.5 Some Grammar: No 'is', 'am', 'are'

You will see from the examples above that Russian manages without any equivalent of the present tense of 'to be' ('am', 'is', 'are')

Это чай. This (is) tea.

Note: If both parts of the sentence contain nouns ('Mary is an Englishwoman'), the missing verb can be represented by a dash (Мэ́ри [noun] – англича́нка [noun]).

# 3.6 And No Equivalent of the Articles 'a' and 'the'

Вот меню. Here (is) (a or the) menu.

### 3.7 'This'/'That': Это

**Это** is a useful word corresponding to both 'this' and 'that'. It also translates 'it' when 'it' can replace 'this' or 'that' in English, for example in naming things:

A: **Что это?** What is this/that/it?

B: Это водка. That/This/It is vodka.

#### **EXAMPLES**

A: 4Tó 5To? What's this?/What is it?

B: Это борщ. It's beetroot soup.

A: A чтó это? And what's this?

B: Это смета́на. It's sour cream.

[é-ta smye-tá-na]

(Russian soup is nearly always served with a spoonful of sour cream floating on the top.)

#### 3.8 Here he/she/it is: Вот он/она/оно. Gender

All Russian nouns' (i.e. words like 'Ivan', 'vodka', 'taxi', 'beauty') belong to one of three different categories, depending on what the last letter is. These three categories are masculine (m), feminine (f) and neuter (n). Most male beings, like Briadúmup, are masculine, but so are days, towns and languages; all these are referred to as 'he' ÓH. Most females, like máma 'mother', are feminine, but so are vodka (водка), truth (правда) and Moscow (Москва́), which are all called 'she' OHA. The neuter category is the smallest one and includes such things as morning (у́тро), wine (вино́) and taxi (такси́); they are all called 'it' оно́. If you know about gender from studying French and German, you will be glad to know that the gender of Russian nouns is much easier to learn since you can nearly always tell the gender from the ending. Here are the details:

(a) Masculine nouns normally end with a consonant or  $\breve{\mathbf{n}}$ :

**бо́рщ** 'beetroot soup' **Ива́н** 'Ivan' **чай** 'tea'

(b) Feminine nouns normally end -a or -я:

**смета́на** 'sour cream'

Ната́лья 'Natalia' [na-tá-l'ya]

Mockbá 'Moscow'

(c) Neuter nouns end -o or -e:

окно́ 'window'

вино 'wine'

упражнение 'exercise' [oo-prazh-nyé-nee-ye]

So you can normally tell the gender of a noun just by looking at it. However, there are awkward cases:

(d) Most nouns ending -b (soft sign) are feminine, but there are many masculine ones too, so you have to learn the gender of soft-sign nouns.

Feminine examples:

Сиби́рь 'Siberia' [see-be'er'] мать 'mother' [mat']

дверь 'door' [dvyer']

Masculine examples:

рубль 'rouble' (roobl') И́горь 'igor' [e'e-gar') день 'day' [dyen']

(e) Nouns ending -a or -я which denote males are masculine:

па́па 'father', 'dad'

Воло́дя 'Volodia' (a familiar form of Vladimir)

дя́дя 'uncle'

(f) If a noun ends -u or -y or -10, it is likely to be a foreign borrowing and to be neuter:

такси́ 'taxi' меню́ 'menu'

(g) Foreign words denoting females are feminine, whatever their endings:

ле́ди (f) 'lady'

Мэ́ри (f) 'Mary'

Ма́ргарет (f) 'Margaret'

But if they do not end -a, -n or -b, they are indeclinable (see 5.10).

#### 3.9 It

When you're talking about something which has already been named, 'it' will be **óн/онá/онó**, depending on the gender of the noun to which 'it' refers.

A: Где чай? Where is the tea?
B: Во́т о́н. There it ('he') is.
A: Где вино́? Where is the wine?

B: **Во́т оно́.** There it is.

### 3.10 Vocabulary

Here is the essential vocabulary for this lesson. These are words which you should try to learn:

**Englishwoman** 

[an-glee-chán-ka]

#### NOUNS

англичанка

a	farr Arco organ real	Englionworkan
бо́рщ	[borshsh]	beetroot soup
брат	[brat]	brother
Ва́ня (m)	[va-nya]	Vania (familiar form of Ivan)
вино	[vee-nó]	wine
во́дка	[vót-ka]	vodka
Воло́дя	[va-ló-dya]	Volodia (familiar form of Vladimir)
газе́та	[ga-zyé-ta]	newspaper
дверь (f)	[dvyer <sup>*</sup> ]	door
день (т)	[dyen <sup>7</sup> ]	day
до́м	[dom]	house
дя́дя (m)	[dya-dya]	uncle
мать (f)	[mat <sup>y</sup> ]	mother
меню́ (л)	[mye-nyo'o]	menu
Москва	[mask-vá]	Moscow

#### LESSON 3

window OKHÓ [ak-nó] father, dad [pá-pa] пáпа (m) рубль (т) [roobl<sup>7</sup>] rouble [see-be er ] Siberia Сибирь (f) [smye-tá-na] sour cream сметана [tak-se e] taxi

такси́ (n) [tak-se'e] taxi
упражне́ние [oo-prazh-nyé-nee-ye] exercise
ýтро [o'o-tra] morning
чай [chay] tea
шокола́д [sha-ka-lat] chocolate

#### **QUESTION WORDS**

где [gdye] where what

#### **PRONOUNS**

**о́н** [**on**] he **ohá** [**a-ná**] she

оно́ [a-nó] it (referring to neuter nouns)

ότο [é-ta] this/that/it

#### OTHER WORDS

a [a] and/but (indicating a slight contrast)

во́т [vot] here/there (when pointing)

да[da]yesдобрый день<br/>до свида́ния[dó-bri dyen']good dayздра́вствуйте<br/>нет[zdrást-vooy-tye]helloнет[nyet]no

пожáлуйста (pa-zhál-sta) please/don't mention it/

here you are

#### EVERYDAY PHRASES: BASIC GRAMMAR

простите [pra-ste'e-tye] excuse me/l'm sorry

спаси́бо [spa-se'e-ba] thank you

The main problem in learning Russian is making all these unfamiliar words stick in your memory. Unlike French or Spanish, the basic vocabulary of Russian looks quite different from that of English. Ýtpo does not look or sound like 'morning', and 3Apásctsyűte looks like nothing on earth. For many of the words, as well as listening to them being spoken, repeating them, writing them down, you will have to make up deliberate links. Some links are easy: a word like Aóm 'house' can easily be connected to its English equivalent by a link word such as 'domestic'; raséta [gazyé-ta] can be linked to its meaning 'newspaper' by the word 'gazette'. But a word like cnacú6o [spa-se'e-ba] 'thank you' takes a little longer, because a link has to be invented. For example, think of thanking Sarah for passing the butter.

### 3.11 **Dialogues.** (Cover the translation on the right and test yourself.)

A: Простите. Что это? Excuse me. What is this?

B: Это вино. It's/That's wine.

A: A э́то?And this?B: Э́то во́дка.That's vodka.

A: A 5TO? And what about this?

B: Пе́пси-Ко́ла.

A: Спаси́бо.

B: Пожа́луйста.

Pepsi-Cola.

Thank you.

Don't mention it.

A: Простите, пожалуйста, что это? Excuse me, please, what's this?

B: Это шокола́д. It's chocolate.
A: Три, пожа́луйста. Three, please.
B: Пожа́луйста. Here you are.

A: Спаси́бо. Thank you.

B: Пожа́луйста. Don't mention it.

A: **Где такси́?**Where's the taxi?
B: **Bót ohó.**There it (neuter) is.

#### LESSON 3

А: Где Мэ́ри?

В: Вот она.

Where's Mary? There she is.

А: Где дядя Ваня?

Where's Uncle Vanya?

В: Вот он.

There he is.

А: Где Сибирь? В: Вот она.

Where's Siberia?
There it (feminine) is.

### 3.12 EXTRA: Different Equivalents of 'It'

In identifying sentences (e.g. 'What is this/it?' 'It's a rouble'), 'it' is translated as **570**. In such English sentences 'it' can be replaced by 'this' or 'that' ('It/This/That is a rouble'); 'this' and 'that' are also **570** in Russian. So if the predicate' (the verb and the part after the verb, e.g. 'is a rouble') contains a noun, 'it' is always **570**.

If you're saying something about a noun which has already been identified, then you refer to it as о́н, она́ от оно́, depending on the gender:

А: Где вино?

Where is the wine?

В: Вот оно.

There it is.

Remember always to translate 'it' as **570** in identifying sentences in which the predicate<sup>†</sup> is a noun (e.g. 'It's wine'):

A: **Υτό ότο?** 

What's this?

В: Это водка. Это (not она) Старка.

It's vodka. It's Starka (a type of vodka).

А: Где водка (feminine)?

Where's the vodka?

В: Вот она.

There/Here it ('she') is.

#### **EXERCISE 3/2**

Answer the questions, using **Bót**: 'Here/There he/she/it is'

1 Где А́нна?

4 Где дядя Ваня?

**2 Где брат?** 

5 Где во́дка?

3 Где такси?

6 Где вино?

#### **EXERCISE 3/3**

Answer the questions in Russian, using the words in brackets:

- 1 Что это? (It's tea.)
- 2 **Yró это?** (it's a rouble.)
- 3 **Это водка?** (No, it's wine.)
- 4 Где такси́? (There it is.)

#### **EXERCISE 3/4**

#### Say in Russian:

1	Heilo.	
2	Evaluas ma	what's that?

- 2 Excuse me, what's that?
- 3 It's wine.4 Thank you.
- 5 Don't mention it.

- 6 No, this is beetroot soup.
- 7 Where is the sour cream?
- 8 Excuse me, please, where is Vanya?
- 9 There he is:
- 10 Thank you. Goodbye.

#### **EXERCISE 3/5**

Read the names of these towns on the Trans-Siberian Railway and say which are **6**H ('he'), which **0**H**á** ('she') and which **0**H**ó** ('it'):

- 1 Владивосток. 2 Сковородино. 3 Облучье. 4 Чита. 5 Слюдянка.
- 6 Байкальск, 7 Москва.

#### **EXERCISE 3/6**

Which of the following are male names and which female?

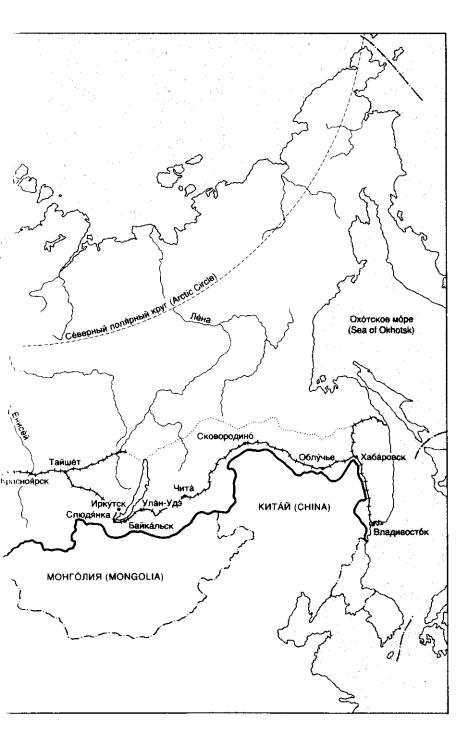
- 1 Христиа́н [hree-stee-án]. 2 Юлиа́н [yoo-lee-án]. 3 Арка́дий [ar-ka-dee].
- **4 Ма́йя** [má-ya].

Can you guess (or do you know) which of these names in -b are masculine and which feminine?

5 **И́горь** [e´e-gar<sup>y</sup>]. 6 **Юди́фь** [yoo-de´ef<sup>x</sup>]. 7 **Любо́вь** [lyoo-bóf<sup>x</sup>]. 8 **Нинéль** [nee-nyél<sup>x</sup>].



РОССИЯ (РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ) (RUSSIA)



# **УРОК НОМЕР ЧЕТЫРЕ**

# DOING THINGS - VERBS; PERSONAL PRONOUNS

### 4.1 Useful phrases

Я живу в Брайтоне.

'familiar' (fam) you.

**Скажи́те, пожа́луйста...** Tell me, please . . . Could you tell me . . .

Я не понимаю.1 don't understand.Вы меня понимаете?Do you understand me?

Вы говори́те по-ру́сски?Do you speak Russian?О́н не говори́т по-ру́сски.He doesn't speak Russian.

**Простите, как вас зовут?** Excuse me, what's your name? **Меня́ зову́т Воло́дя.** My name is Volodia.

**Очень приятно.** Pleased ('Very pleasant') to meet you.

I live in Brighton.

Вы знаете, где Éва? Do you know where Eva is?

Где вы живёте? Where do you live?

**He кури́ть!** No smoking!

### 4.2 The Eight Personal Pronouns' ('1', 'you' etc.)

я I ты you (when speaking to a friend, relative or child). This is called the

```
    бн he ohé she ohé she ohó it lesson 3
    мы we
    вы you (when speaking to someone you do not know well or to more than one person). This pronoun is the polite or plural (pol/pl) you.
    они́ they
```

#### 4.3 Verbs

To do things, you need verbs. A verbt is a word expressing an action or state, the kind of word which would fit in the gap in the sentence 'She \_\_\_\_\_\_ in New York', e.g. works, worked, was, lives, drives. In Russian dictionaries, verbs are listed in their infinitive form (this corresponds to 'to drive', 'to be' etc. in English). Russian infinitive forms normally end -ть (e.g. курить 'to smoke', знать 'to know').

# 4.4 Conjugation' of Verbs in the Present Tense. Type 1: знать 'to know'

The present tense' describes actions taking place at the moment of speech ('I work in Moscow', 'She is walking to school'). In Russian there is only one present tense, corresponding to both 'I do' and 'I am doing' in English.

The list of verb forms which go with the eight personal pronouns is known as the *conjugation*<sup>1</sup> of the verb. The form to which the personal endings are attached is called the *stem*<sup>1</sup> of the verb. Most (not all) **3HATЬ**-type verbs have a stem which is simply the infinitive form minus the **-TЬ**. So **3HÁTЬ** has the stem **3HÁ**-. The endings are underlined.

я зна <u>́ю</u>	(zná-yoo)	l know	
ты зна <u>ешь</u>	[zná-yesh]	you (familiar) know	
о́н зна́ <u>ет</u>	[zná-yet]	he knows	these three forms
она́ зна́ <u>ет</u>	[zná-yet]	she knows	are always the same
оно́ зна́ <u>ет</u>	[zná-yet]	it knows	in the present tense
			of <u>all</u> verbs
мы зна <u>ем</u>	[zná-yem]	we know	
вы зна <u>́ете</u>	[zná-ye-tye]	you (polite/	plural) know

#### LESSON 4

они́ зна́<u>ют</u> [zná-yoot] they know

Note: In colloquial (informal) Russian, the pronoun can be omitted, so that 'I know' can be simply **3Háno**. But remember that this is informal usage and rare in stylistically neutral Russian.

#### **EXAMPLES**

Мы знаем, где Ваня. We know where Vanya is.

**Вы зна́ете меня́?** Do you know me?

The majority of Russian verbs have this type of conjugation, and we shall call it the **3H8Tb** type or Type 1.

### 4.5 Туре 2: говорить 'to speak'

The standard example of the second type of present-tense conjugation is говори́ть 'to speak'. The stem' is говор-:

я говорю́ i speak/am speaking ты говори́шь vou (familiar) speak

óн говор<u>и́т</u>he speaksонá говор<u>и́т</u>she speaksонó говор<u>и́т</u>it speaksмы говор<u>и́м</u>we speak

вы говор<u>и́те</u> you (polite/familiar) speak

они́ говоря́т they speak

Note the ending -ят of the они-form.

#### **EXAMPLES**

Я говорю́ по-ру́сски.I speak Russian.Они́ говоря́т по-францу́зски.They speak French.Вы говори́те по-англи́йски?Do you speak English?

### 4.6 Type 1B: éхать 'to go (by transport)', жить 'to live'

Laslans asina

The third (and last) type is a variant of the **3HATL** type. These verbs have much the same endings as the **3HATL** type, but the problem is to predict the stem' from the infinitive'. Our first example is the verb **ÉXATL** 'to go (by transport), to ride'. The stem happens to be **ÉQ**- (you just have to learn that, you couldn't guess it) and the conjugation' is:

я е <u>ду</u>	i go/am gomg	оно ед <u>ет</u>	it goes
ты е́де <u>шь</u>	You (familiar) go	мы е́д <u>ем</u>	we go
о́н е́д <u>ет</u>	he goes	вы е́д <u>ете</u>	you (polite/plural) go
она́ е́д <u>ет</u>	she goes	они́ е́д <u>ут</u>	they go

You can see that the я and они forms have -y where the знать type has -ю but otherwise the endings are the same.

Here is another example, the verb **жить** 'to live' (despite its **-ить** ending, it is a **éхать**-type verb). The unguessable stem is **жив-[zhiv]** (2.7) and the conjugation is:

я живұ́	I live/am living	оно́ жив <u>ёт</u>	it lives
ты жив <u>ёшь</u>	you (familiar) live	мы жив <u>ём</u>	we live
о́н жив <u>ёт</u>	he lives	вы жив <u>ёте</u>	you (polite/plural) live
она́ жив <u>ёт</u>	she lives	они́ жив <u>у́т</u>	they live

#### **EXAMPLES**

\_ 4 \_...

Óн éдет домой.He's going home.Я живу́ в Ло́ндоне.I live in London.

The endings are the same as the endings of **éxath** except for the change of **e** to **ë**. This change is conditioned by the place of the stress: if the letter **e** in a verb ending is stressed, it always turns into **ë** (though remember that Russians don't normally write the dots – see 1.2c).

Another useful example of the **éхать** type is the verb **зва́ть** 'to call', whose stem is **зов**. The first two forms are a я **зов**ý, ты **зовёшь**, but the one to remember is **(они́) зовýт** '(they) call', which turns up in the idiomatic question:

Как вас зову́т? 'How you (they) call?' (= What's your name?).

Bac is the accusative case of Bb 'you'; the details of the accusative are in Lesson 6.

These three sets of similar endings in 4.4-4.6 give the present tense of nearly all Russian verbs. These endings don't take long to learn; the main problem is remembering the stem (and the stress pattern) of verbs like **ÉXATL**, **ЖИТL** and **ЗВАТL**. Although most verbs are like **ЗНАТL** or **ГОВОРИТЬ**, there are many irregular infinitives like **ЖИТL**. In the vocabularies, we give the **Я** and the **ТЫ** form of each verb (since you can work out the other forms from these two).

### 4.7 Verb Summary Table

Infinitive	знать (1)	говори́ть (2)	жить (1В)	<b>éхать</b> (1B)
Stem	зна-	говор-	жив-	éд-
я	-10	-ió	-ý	-у
ты	-ешь	-ѝшь	-ёшь	-ешь
о́н/она́/оно́	-ет	-ÚT	-ë⊤	-өт
мы	-ем	-ŃM	-ëm	-ем
8 <b>Ы</b>	-ете	-и́те	-ёте	-ете
ОНЙ	-IOT	-я́т	-ýT	-ут

Stress notes. (1) A few **3HATЬ**-type verbs are stressed on the end, so each **e** turns into **ë**. An example is **ABBÁTЬ** 'to give' (12.4), which has the stem **AB**-. The stressed endings are: **ABÓ**, **ABÉUL**, **ABÉT**, **ABÉM**, **ABÉTE**, **ABÓT**. (2) Many **robopútb**-type verbs are stressed on the stem (see 4.9). but the spelling is not affected.

### 4.8 Negation ('not')

To make a verb negative ('I don't know') simply put **He** 'not' in front of the verb:

Я не знаю. I don't know.

**О́н не понима́ет.** He doesn't understand.

#### 4.9 EXTRA: Stress Patterns

As you have probably noticed by now, stress is a very tricky subject in Russian, because of the difficulty of predicting where to put it in any word – and to make things even more awkward (or interesting, depending on your point of view) Russians often disagree about the correct place of the stress. As a comparison, English speakers argue about 'controversy' versus 'controversy', but there are hundreds of such debatable cases in Russian.

Even at this early stage, a few general rules may help:

- (a) if the word contains ë, the stress always falls on the ë, e.g. живёт 'lives', so we don't need to put a stress mark on words with ë;
- (b) if the infinitive of a verb is stressed on any syllable except the last one,
   e.g. éхать 'to travel', the stress is fixed (i.e. always in the same place in all of the forms of the conjugation éду, éдешь etc.);
- (c) if the infinitive is stressed on the last syllable, e.g. **говори́ть** 'to speak', **кури́ть** 'to smoke', the **я** form is stressed on the ending (**я говорю́, я курю́**); the other five forms will either *all* have the stress on the ending (**ты говори́шь, о́н говори́т** etc.) *or all* have the stress on the stem (**ты ку́ришь, о́н ку́ри** etc.).

### 4.10 A Brief Survey of Russian Grammar: Nouns and Cases'

Russian is an inflected language, which means that the endings of words change according to the grammar of the sentence. For example, the name MBÁH (nominative' form) becomes MBÁHA if you mean 'of Ivan'; it becomes MBÁHA if you mean 'to Ivan'; MBÁH becomes MBÁHA in a sentence such as 'I (A) know (3HÁHO) Ivan (MBÁHA)'. Nouns and adjectives each have six different endings, called cases' (nominative', accusative', genitive', dative', instrumental', prepositional'). English has a genitive case ending 's, used with people, e.g. 'Ivan's house' (= 'the house of Ivan') and pronouns have accusative forms (he/him, she/her, they/them), but there are very few such changes in comparison with Russian. Like English, Russian also distinguishes singular and plural (as in 'book'/'books'). Verbs (words like 'to do', [she] 'wants', [they] 'know') have different endings depending

on who is doing, wanting, knowing etc. and on the tense. All this means that to a speaker of English, Russian seems to have a 'lot of grammar'. However, although learning all the endings is a burden at first, the system is not difficult to understand; you will find that learning vocabulary is a much bigger task.

To make the sets of endings more digestible, we shall take them in small doses. However, if you want to tackle the whole system in one go, you will find grammar tables on pages 378–86.

#### 4.11 Prepositional Case

As an example of the way nouns change their form, look at these sentences:

Я живу́ в Бра́йтоне.

I live in Brighton.

Óн живёт в Москв<u>е</u>́.

He lives in Moscow.

Я еду на автобусе.

I'm going on a bus (by bus).

After the prepositions **B** 'in' and **Ha** 'on', most masculine nouns *add* -e and most feminine nouns *change* their last -a or -n to -e.

**Москва** 'Moscow' **Бра́йтон** 'Brighton' в Москве́ 'in Moscow'

**Бра́йтон** 'Brighton' **авто́бус** 'bus'

в Бра́йтоне 'in Brighton' на автобусе 'on a bus'

There are more details of these case endings in Lesson 5.

### 4.12 Vocabulary (in alphabetical order)

автобус [af-to-boos] bus

B in

**Bac** you (accusative - explained in Lesson 6)

вы you (polite or plural 4.2)

говори́ть [ga-va-re'et'] to speak я говорю́, ты говори́шь

гостиница hotel

домой home, to one's home

**éхать [yé-hat**\*] to go (by transport)

я е́ду, ты е́дешь

жить [zhit<sup>y</sup>] to live я живу́, ты живёшь

звать to call

я зову́, ты зовёшь здесь [zdves\*] here

**здра́вствуй [zdrá-stvooy]** hello (to someone you call **ты** see 4.13.

note)

знать to know

я знаю, ты знаешь

и and

изучать to study **я изучаю, ты изуча́ешь kak** how куда́ (to) where (whither) курить to smoke я курю, ты куришь Лондон London меня́ me (accusative - explained in Lesson 6) метро́ (n indeclinable 5.10) metro. underground **мы** we (4.2) HB on HÓ but He not они́ they **очень** very по-английски in English [pa-an-gle e-skee]1 подруга (female) friend понимать to understand я понимаю, ты понимаещь по-русски in Russian

по-францу́зски in French [pa-fran-tso o-skee]

почему́ [pa-chye-mo o] why приятно pleasant проспéкт avenue, prospekt (wide street) проспект Мира Peace Avenue (Avenue of Peace) работать to work я работаю, ты работаешь Poccús Russia русский язык Russian language [ro'o-skee ee-zik] ' скажите [ska-zhi-tye] teli/sav (imperative<sup>†</sup> form) теперь now тóже [tó-zhe]1 too троллейбус trolleybus ты you (familiar 4.2) **у́лица** street у́лица Во́лгина Volgin Street (Street of Volain) **хорошо́ [ha-ra-shó]** well я I(4.2) язык [ee-zik]¹ language

# 4.13 **Диало́ги Dialogues.** (See Key for Translations.)

(1) Вот Владимир Смирно́в и Мэ́ри Ро́бинсон. Они́ в Москве́, в гости́нице «Росси́я». Они́ говоря́т по-ру́сски.

ВС: Здравствуйте, меня зовут Володя. А как вас зовут?

<sup>1.</sup> Pronunciation notes: in -ий and -ый the й is inaudible; я [ya] before the stress sounds like [ee] (2.10); for шь, же and жи see 2.7.

- MP: Мэри. Я англичанка. BC: Вы хорошо говорите по-русски. MP: Я изучаю русский язык здесь в Москве. А вы говорите по-английски? BC: Я понимаю, но не говорю. Где вы живёте, Мэ́ри? MP: На улице Волгина. А вы? BC: На проспекте Мира. (2) B: Здравствуй', Наташа. Ты едешь домой на автобусе? H: Здравствуй, Ваня. Нет, я еду на троллейбусе. (3) A: Почему Мэри едет на троллейбусе, а не на метро? Б: Я не знаю. Как вас зовут? (4) B: Меня зовут Ева. А как вас зовут? F: B: Вадим.
- (5) Е: Это Наташа.
  - В: Очень приятно. Меня зовут Вадим.
  - Н: Очень приятно.

#### **EXERCISE 4/1**

Put on the correct endings and translate:

1 Я не знá(    ). 2 Óн не говор(    ) по-ру́сски. 3 Вы хорошо́ го	вор( )
по-англи́йски. 4 Где вы жив( — ) ? 5 Я жив( —) в Ло́н	дон( ).
6 Мы изуча́(   ) ру́сский язы́к. 7 Мэ́ри жив(   ) в Мо	скв( ).
8 Ива́н е́д() на авто́бус(), а Мэ́ри е́д() на тролле́й	бус().
9 Они́ е́д( ) домо́й.	

<sup>1.</sup> Здра́вствуй 'Hello', to someone you call ты. Здра́вствуй<u>те</u> is for people you call вы. Здра́вствуйте is literally an imperative (a command) meaning 'Be healthy'. All imperative forms, such as Прости́те 'Excuse me', drop the -те (Прости́) when you're speaking to someone you call ты (Lesson 15).

#### **EXERCISE 4/2**

### Say in Russian:

1 Excuse me. 2 I don't know. 3 I don't understand. 4 Do you speak English? 5 Where do you live? 6 What is your name?

#### **COMPREHENSION EXERCISE 4/3**

#### (Translation in key)

See if you can find the answers to the following three questions in the text below. The text contains some points you won't meet until Lessons 5-7, but these should not prevent you finding the information you need.

- 1 What are the names of A. 5 and B?
- 2 Where do A and B live and where does B study?
- 3 What are we told about B's knowledge of languages?

### Разгово́р в метро́ (Conversation in the metro)

A bumps into his fellow student **B**, who has a companion **B**.

- А: Здравствуй, Ваня. Куда ты едешь?
- Б: Домой, на улицу Волгина. А ты едешь в университет?
- А: Нет, я тоже еду домой. я теперь живу на улице Вавилова.
- Б: Познакомьтесь<sup>‡</sup>. Это моя<sup>‡</sup> подруга Мари́, она англича́нка. Она изуча́ет ру́сский язы́к здесь в Москве́. Мари́, это Ми́ша.
- В: Здравствуйте, Миша.
- А: Простите, вас зовут Мэри?
- В: Нет, Мари́. Это францу́зское<sup>†</sup> имя. Но я не говорю́ пофранцу́зски.

### <sup>‡</sup> Extra vocabulary for Exercise 4/3

Познакомьтесь Let me introduce you ('Become acquainted'). моя ту французское имя French name

.....

# **УРОК НОМЕР ПЯТЬ**

# ASKING QUESTIONS: THE PREPOSITIONAL CASE

#### 5.1 Phrases

Где вокзал?

Когда работает музей?

Where's the station?

When is the museum open

(When works the museum)?

Почему ресторан не работает?

Κτό έτο?

Это водка?

Прямо и направо.

Они в Сибири.

На такси.

Why is the restaurant closed?

Who is that?

Is this vodka?

Straight on and turn right.

They're in Siberia.

By taxi.

### 5.2 Asking Wh-Questions

Wh-questions are questions with question words such as 'what', 'who' 'when', 'why', 'how'. You already know rge 'where', что 'what' почему 'why'.

Когда is 'when'.

Когда работает ресторан?

When is the restaurant open?

**Κτό** is 'who'.

Кто знает?

Who knows?

Often the emphatic particle **we** is added after the question word:

Где же она?

Where is she?

**Ke** emphasizes the previous word, so the effect is like pronouncing 'Where <u>is</u> she?' with extra emphasis on 'is' (or on 'where').

#### 5.3 Yes-No Questions

These are questions which expect the answer 'yes' or 'no'. In Russian they look the same as statements, apart from the question mark:

Это во́дка?Is this vodka?Это во́дка.This is vodka.

In the spoken language, it is intonation which distinguishes Это водка? (yes—no question') from Это водка (statement). Это водка? is pronounced with a sharp rise—fall on во — like saying in English 'Oh, this is vodka, is it?', with a sharp rise and fall on the vod. This intonation pattern sounds surprised or indignant in English, but in Russian it is the normal way of asking such questions. Practise the intonation, making sure that your voice goes up and down on the stressed syllable of the word you are asking about:

Вы знаете?Do you know?Это ко́фе?Is this coffee?Он англича́нин?Is he English?Она́ англича́нка?Is she English?Она́ англича́нка?Is she English?

Notice the voice does *not* go up at the end of the question, *unless* the key stressed syllable happens to be the last thing in the sentence:

Это чай? Is this tea?

In this case the Russian and English sentences sound very similar in their intonation.

### 5.4 Prepositional Case<sup>t</sup>

In Lesson 4 we met the question 'Where do you live' Где (Where) вы

(you) живёте (live)? [Gdye vi zhi-vyó-tye?]. And we met answers such as в Бра́йтоне 'in Brighton', в Москве́ 'in Moscow', в гости́нице «Росси́я» 'in the Hotel Russia'. The Russian for 'in' is в (the same as the third letter of the alphabet), but after в meaning 'in', following nouns have an ending (usually -e) called the prepositional case. This case ending does not mean anything; it is simply a grammatical ending which must be added after certain prepositions if you want to speak correctly. These prepositions are:

B in ha on

about, concerning

при (fairly rare) attached to; in the presence of

So **Πετερбýpr** 'St Petersburg' with **B** becomes **B Πετερδýpre [fpye-tyer-bo'or-gye]** 'in St Petersburg'.

B plus Москва́ becomes в Москве́ [vmask-vyé]¹ (a changes into e).

'In Bristol' is в Бристоле.

# DETAILS OF THE PREPOSITIONAL (PREP.)

Nouns which end with a consonant add -e; nouns which end -ŭ, -a or -o change the vowel to -e.

**Ло́ндон** London **в Ло́ндоне** in London

музе́й museum в музе́е [vmoo-zyé-ye] in the museum

MOCKBÁ Moscow

RUCSMÓ letter

B MOCKBÉ in Moscow

B RUCSMÉ in a/the letter

The awkward category is nouns which end -b; if the noun is masculine the b changes to -e, but if it's feminine the b changes to -u.

Бри́столь (m) Bristo!в Бри́столе in Bristo!Сиби́рь (f) Siberiaв Сиби́ри in Siberia

царь (m) tsar o царе́ [a-tsa-ryé] about the tsar

<sup>&#</sup>x27;On a trolleybus' is на троллейбусе.

<sup>1</sup> Pronunciation note. Russian prepositions are read as if they are joined to the following word. So **B** [**v**] sounds like [**f**] before unvoiced consonants. See 2.3 and 2.8.

#### ASKING QUESTIONS: THE PREPOSITIONAL CASE

Nouns which end -**n** or -**e** also have the prepositional ending -**e** unless the letter before the -**n** or -**e** is -**n**, in which case the ending is a second -**n**:

мо́ре sea

Ва́ня Vania

Áнглия England упражнение exercise **B** MODE in the sea

при Ва́не in Vania's presence

в Англии in England

в упражнении in the exercise

#### 5.5 EXTRA

Those few nouns, mainly male names, which end -ий in the nominative have the prepositional ending -и, e.g. Юрий: о Юрии 'about lurii';

Василий: на Василии 'on Vasilii'

# 5.6 Exceptions (Russian Grammar Has Many)

A few masculine nouns, usually short ones, have -ý (always stressed) instead of -e in the prepositional case after **B** 'in' and **HB** 'on'.

Крым Сгітеа

**сад** garden, orchard

nec wood, forest

До́н the Don River

Клин Klin (town NW of Moscow)

в Крыму́ [fkri-mo'o] in the Crimea

в саду́ [fsa-do'o] in the garden

в лес<u>у́</u> [vlye-so'o] in the forest Росто́в-на-Дону́ Rostov-on-Don

в Клину́in Klin

But after o 'about', these nouns have the normal -e ending:

Мы говорим о саде.

We're talking about the garden.

The two nouns мать 'mother' and дочь 'daughter' always add -ep- before any ending. So their prep. case forms are матери and дочери.

### 5.7 Prepositional Case of Personal Pronouns

The eight pronouns we met in 4.2 have the following prepositional forms:

nom	prep	example	
Я	MHE	обо мне [a-ba-mnyé]	about me (o6o is a variant
			of <b>o</b> used with <b>MHe</b> )
ты	тебе́	о тебе	about you (fam)
óн	нём	о нём [a-nyóm]	about him
она́	ней	на ней	on her
оно́	нём	в нём [vnyom]	in it
Mbi	нас	о нас	about us
ВЫ	Bac	о вас	about you (pol/pl.)
ОНЙ	них	на них	on them

#### 5.8 **B and на: 'in', 'on', 'at'**

'In' is **в**, 'on' is **на**, 'at' will be **в** with enclosed spaces or buildings ('at school' **в шко́ле**) and **на** with open spaces and activities/events ('at work' **на рабо́те**, 'at a concert' **на конце́рте**). Note that English 'in' sometimes corresponds to Russian **на** when the place (e.g. a street) is an open space or was originally an open space (e.g. **вокза́л** 'station').

in the street	на у́лице
in the square	на площади
in/at the station	на вокза́ле

Unpredictable uses of **на** for 'in'/'at', e.g. **на Украи́не** 'in the Ukraine', are shown in the vocabularies.

### 5.9 Υτό as a Conjunction' = 'that'

As well as 'what', 476 is also a conjunction' which joins clauses':

Она говорит, что Ваня в Сибири. She says that Vania is in Siberia.

Note that the **чтó** cannot normally be missed out in Russian, though you can say 'She says Vania is in Siberia' in English. Note also that the comma in front of **чтó** is compulsory – Russian schoolchildren get bad marks in their exams if they miss out the commas.

#### 5.10 Indeclinable Nouns

Some nouns borrowed into Russian from other languages are indeclinable, that is, they do not obey Russian grammatical rules and never change their endings regardless of the grammar of the sentence. The principal categories are these:

- (a) words ending -и, -у, -ю e.g. такси́ 'taxi', меню́ 'menu' these words are neuter:
- (b) female names ending with a consonant (or anything other than -a, -я, -ь), e.g. Анн 'Anne', Джейн Остин 'Jane Austen', Мэ́ри 'Mary' these words are of course feminine. So, while names like 'John Smith' Джо́н Смит are treated as normal masculine nouns and decline (Мы говори́м о Джо́не Смите), 'Jane Smith' Джейн Смит is indeclinable (Мы говори́м о Джейн Смит).
- (c) many (but not all) foreign words ending -o, e.g. пальто 'overcoat' (from an old French word paletot), кино 'cinema', метро 'metro', 'underground railway', радио 'radio' (in this word the last letter is pronounced [o] not [a]). These words are neuter; в кино 'in the cinema'.
- (d) Note the unusual case of кофе 'coffee'. This indeclinable word is masculine in formal, educated Russian: Где кофе? Вот он. Although in informal colloquial Russian it is sometimes neuter, foreigners are advised to keep to formal norms.

In other cases, foreign words are treated like native ones. Ло́ндон 'London' and компью́тер 'computer' are normal masculine nouns (на компью́тере 'on the computer'); Де́бора 'Deborah' and Пе́пси-Ко́ла 'Pepsi-Cola' decline as feminine nouns.

### 5.11 Vocabulary

англича́нин Englishman А́нглия England (also, loosely, 'Britain')

вокза́л [vag-zál] station, terminus
на вокза́ле at the station
во́н там over there (pointing)
же (emphasizes previous word)
институ́т institute (university-level
institution specializing in one
area, e.g. physics or foreign
languages)

когда́ when
ко́фе (m indeclinable) coffee
Крым prep. case в Крыму́
Сгітеа (Black Sea peninsula)
кто́ prep. case ко́м who
лес prep. case в лесу́ wood, forest
мо́ре sea
музе́й тизеит

об Англии about England
(o becomes of before a и о у э)
письмо́ [peesy-mó] letter
пло́щадь (f) [pló-shshati] square
на пло́щади [па-pló-shsha-dee]
in/on a square
по́чта post office
на по́чте at the post office
при + prep. case attached to; at
the time of
пря́мо straight on

+ prep. case about, concerning

orchard там there (opposite of здесь 'here')

**туале́т** toilet **Украи́на** Ukraine

**сад** prep. case в саду́ garden,

на Украйне in the Ukraine университе́т university царь (m) tsar (emperor) центр centre

рестора́н restaurant

### 5.12 **Dialogues** (Translation in Key)

1 А: Где Москва?

налево to the left

**HÓMED** number

направо to the right

- Б: В России.
- 2 А: Где Лондон?
  - Б: В Англии.
- 3 А: Где Ки́ов?
  - Б: На Украине.
- 4 А: Где Ялта?
  - Б: В Крыму.

- 5 А: Где работает дядя Ваня?
  - Б: В Петербу́рге.
- 6 А: О чём' вы говори́те?
  - Б: О России.
- 7 А: Вы говорите о Мэри?
  - Б: Нет, мы говорим не о ней, а о тебе.
- 8 А: Где вы живёте?
  - Б: В гостинице «Россия».2
  - А: А где живут Джон и Маргарет?
  - Б: Тоже в «России».2
- 9 А: Где Иркутск?
  - Б: В Сибири.
- 10 А: Где живёт Мэри Робинсон?
  - Б: В Москве, на улице Волгина. А в Англии она живёт в Бристоле.
- 11 А: Скажите, пожалуйста, где улица Волгина?
  - Б: Прямо и направо.
- 12 А: Скажите, пожалуйста, где здесь туалет?
  - Б: Налево.
  - А: Спасибо.
  - Б: Пожалуйста.
- 13 А: Где вы живёте, Иван Петрович?
  - Б: Я живу в Воронеже, в центре.
- 14 А: Мэри изучает русский язык в университете?
  - Б: Нет, она изучает русский язык в институте.
- 15 А: Простите, пожалуйста, вы не знаете, где здесь почта?
  - Б: Дом номер два.
  - A: A где это?
  - Б: Вон там, направо.
  - А: Спасибо.
  - Б: Пожалуйста.

<sup>1</sup> **Yem** is the prepositional case of **4TO**.

<sup>2</sup> A name in quotation marks is not declined if its generic noun (hotel, newspaper, novel etc.) precedes it (**B ra3éτe** «ΠράΒ**да»** 'in the newspaper *Pravda*'). It is declined if the generic noun is omitted (**B «ΠράΒ<b>де»** 'in *Pravda*').

#### **EXERCISE 5/1**

Answer the question **rge oná?** 'Where is she?', putting the correct ending on the word in brackets:

- 1 В (Лондон), 2 В (Россия), 3 В (гостиница), 4 В (Нью-Йорк).
- 5 В (Австралия). 6 В (Америка). 7 В (город). 8 В (Сибирь).
- 9 В (Крым), 10 В (дом), 11 На (улица), 12 На (площадь).

#### EXERCISE 5/2

O ком вы говорите? About whom are you speaking?

1 O (Ва́ня), 2 O (Мари́я), 3 O6 (Ива́н), 4 O6 (Анн Бра́ун), 5 O (она́), 6 O (о́н),

#### **EXERCISE 5/3**

#### Say in Russian:

- 1 Where is the toilet? 2 Is this beetroot soup? 3 Do you live in the centre?
- 4 I live in England, in Oxford. 5 We're talking about you.

#### **COMPREHENSION EXERCISE 5/4**

Work out what the names are in the following and write them out in English and Russian (nominative form):

- 1 Я живу в Дублине. 2 Она живёт в Гамбурге, в Германии.
- 3 Мы говорим об Антоне Павловиче Чехове. 4 Они сейчас в Ростове-на-Дону.

# EXERCISE 5/5 REVISION OF LESSONS 1-5

(Refer to the numbered sections if you need to check something.)

#### Pronounce:

1 Москва́ (1.2), 2 Здра́вствуйте! (3.1), 3 Что́ э́то (3.1), 4 Пожа́луйста (3.1), 5 Э́то ко́фе? (5.3),

### Say in Russian:

6 Thank you (3.1). 7 Please (3.1). 8 Goodbye (3.1). 9 Excuse me (3.1).

#### Ask:

10 What's this? (3.2). 11 Is this tea? (5.3). 12 Excuse me, what's your name? (4.1). 13 Do you know where the metro is? (4.1). 14 Do you speak English? (4.5).

#### Answer:

15 l live in England/Manchester/Dublin (4.6, 5.4). 16 l don't know (4.7). 17 l speak Russian (4.5).

Put on the required endings:

18 <b>Я е́д</b>	на авт	о́бус (4	.4, 5.4). 19 <b>О</b> ни́	éд домо́й	Í
(4.6). 20 <b>Ó</b> н	жив	_ в Москв	(4.6, 5.4). 21	Они жив	. B
Сиби́р	_ (5.4). 22	На площад	(5.4.) 23 0	на изуча	
русский яз	ык в Росс	:и́ (4.12,	, 5.4).		

# **УРОК НОМЕР ШЕСТЬ**

# POSSESSION; GOING PLACES; THE ACCUSATIVE CASE

### 6.1 Phrases

Это мой сын.

Где моя гостиниця?

Вы знаете Наташу? Вы любите музыку?

Подождите минуту.

Позовите, пожалуйста, Галю.

Позовите Ивана Петровича.

Спасибо за лисьмо. Я еду в Москву.

Как ваше имя и отчество?

This is my son.

Where is my hotel?

Do you know Natasha?

Do you like music?

Wait a minute.

Please call Galia = May I speak to

Galia? (when telephoning)

Call Ivan Petrovich.

Thank you for the letter.

I'm going to Moscow.

What are your name and patronymic?

#### 6.2 Possessives

m	1	n	
мой	МОЯ	моё	my
ТВОЙ	твоя́	TBOË	your (fam)
наш	нáша	на́ше	our
ваш	ваша	Báwe	your (pol/pl.)

These words agreet with the gender of the noun:

мой сын my sonмой дочь my daughterмоё письмо ту letterнаш сын our sonнаш дочь our daughterнаше письмо our letter

m/f/n

eró [ye-yó] his (NB: r pronounced [v] in this word)

eë [ye-yó] her
eró [ye-yó] its
ux their

These words are indeclinable, so they do not vary, whatever the following noun or the grammar of the sentence.

**его́ сын/до́чы/письмо́** his son/daughter/letter **их сын/до́чы/письмо́** their son/daughter/letter

#### 6.3 The Accusative Case

The accusative case is a set of endings which do not have any precise meaning but which are required in the kinds of grammatical situations where we use 'her' instead of 'she' in English. For example, the object of a verb is typically in the accusative. We say 'I know her', not 'I know she'. 'Her' is the accusative of 'she', used after verbs like 'know', 'like', 'hit'. But unlike English, it is not only Russian pronouns ( $\mathfrak{A}$  'I',  $\mathfrak{T}$  bi 'you',  $\mathfrak{M}$  bi 'we' etc.) which have special forms for the accusative, but also many nouns, particularly nouns ending -a and -A.

Nouns ending -a or -a, whether masculine or feminine, change -a to -y and -a to -ю in the accusative. So Mockbá becomes Mockbý in a sentence like:

Я люблю́ Москву́. I love Moscow (like 'I love her').

Она любит дядю Ваню. She loves Uncle Vanya.

Feminine nouns ending in a soft sign (b) do not change:

**О́н лю́бит до́чь.** He loves (his) daughter.

Masculine nouns ending in a consonant, soft sign ( $\mathbf{b}$ ) or  $\mathbf{\tilde{u}}$  do not change (unless they denote people or animals – see 6.4). Neuter nouns (including  $\mathbf{\tilde{u}mg}$  'name') do not change.

#### LESSON 6

Я знаю Петербург.

I know St Petersburg.

Я люблю вино.

Hove wine

**Éва любит чай.** 

Eva loves tea.

#### 6.4 Animate' Masculine Nouns

Nouns denoting people and animals (but not plants are called *animate*<sup>1</sup> in Russian. Animate nouns have certain special grammatical features. One of these features is a special accusative ending for masculine animate nouns:

- -a added to nouns ending with a consonant
- -я for nouns with the soft endings -ь or -й, which are replaced by the я; notice the -ь or -й are not needed because the [y] sound they represent is contained in the я [ya]

Ива́н:

Вы знаете Ивана?

Do you know Ivan?

**Йгорь**:

Вы знаете Игоря?

Do you know Igor<sup>1</sup>?

Андрей:

Вы знаете Андрея?

Do you know Andrei?

#### 6.5 Feminine Animate Nouns

Notice that *feminine* animate nouns behave just like inanimate ones ( $\mathbf{a} \rightarrow \mathbf{y}$   $\mathbf{s} \rightarrow \mathbf{b} \rightarrow \mathbf{b}$ ):

Вы знаете Москву? (inanimate)

Вы знаете Mawy? (animate)

### 6.6 EXTRA on Animate Nouns

Although it is usually obvious whether a noun is animate or not, there are non-obvious cases. For example, singular nouns denoting groups of people, e.g. **народ** 'a people, nation', **армия** 'army', are *in*animate. Also inanimate

are nouns denoting parts of animate beings: лицо 'face' is inanimate (but лицо meaning 'person' is animate). There are doubtful cases: микробы 'microbes' are inanimate for most people, but sometimes animate for biologists; dolls and other anthropomorphic toys, e.g. матрёшки, the wooden dolls which fit inside each other, are usually animate, as are the court-cards (туз 'ace', король 'king', дама 'queen', валет 'jack') in card-games.

#### 6.7 Accusative Case of Pronouns

Just as 'me' is the accusative of 'I', so **Meh** $\acute{n}$  is the accusative of  $\emph{n}$ . Here is the full list of personal accusative pronouns:

Nomina	tive	Accusative	
Я	1	меня́	me
ТЫ	you	тебя	you
óн	he	его́ [ye- <u>v</u> о́]	him
она́	she	eë	her
оно́	it	его́ [ye-vó]	it
МЫ	we	нас	us
ВЫ	you	вас	you
они́	they	их	them

#### 6.8 Uses of the Accusative

(1) After verbs, where you would use 'him' not 'he' in English ('I know him' not 'I know he'):

Я зна́ю Ива́на. I know Ivan.

**Вы зна́ете eró [ye-yó]?** Do you know him?

(2) In time expressions of duration and frequency:

Подождите минуту. Wait a minute.

Я здесь ужé недéлю. I've been here for a week. (literally

'I am here already a week' -

**неде́ля** 'week')

раз в год

once a year (pas 'once', 'one time')

(3) With **B** 'into' and **HB** 'on to' to express motion to somewhere:

Мы едем в Москву.

We are travelling to Moscow.

(4) With the prepositions **4épes** 'through', 'across', **3a** 'for' (in return for)

через лес через улицу through the forest across the street

Спасибо за письмо.

Thank you for the letter.

**yépes** 'through' is also used with time words to mean 'after the named period of time has elapsed':

Через неделю мы едем в

In a week's time we're going to

Сибирь.

Siberia.

### 6.9 'To Go on Foot': Идти́

You already know **éxath** 'to go by transport' (a Type-1B verb – see Lesson 4). 'To go on foot' is the verb **идтú**, an unusual verb as you can see from its ending -т**u**. The stem is **ид-**, and the endings are the same as those of **жить** 'to live':

я иду́ ты идёшь о́н/она́ идёт мы идём вы идёте они иду́т

As mentioned in 6.8 (3) above, to describe motion to some destination, you use the same two prepositions **B** and **HB** which you met in Lesson 4, but in this meaning of motion from place to place, you use them with the accusative instead of the prepositional. So **B** MOCKBÝ (acc.) means 'to Moscow', while **B** MOCKBÝ (prep.) means 'in Moscow'.

Я иду́ в центр.

I am going (on foot) to the centre.

Мэ́ри идёт в гости́ницу. Вы идёте на рабо́ту? Mary is going to the hotel.

Are you going to work?

#### **EXERCISE 6/1**

Pu	at the possessives in the correct form:
	(My) сын. 2 (Our) до́чь. 3 (His) мать. 4 (Your) сти́ница. 5 (Her) муж.
E)	KERCISE 6/2
W	here necessary, change the endings of the nouns:
1	Я люблю́ (му́зыка)
2	Она любит (муж)?
3	Позовите, пожалуйста, (Любо́вь) (Владимировна)
4	Подождите (минута)
5	Спаси́бо за (чай)
6	Спасибо за (во́дка)

# 6.10 Russian Names and How to be Polite (or Familiar)

### FIRST NAMES FIRST

The first Russians you meet socially are likely to give you their names as **Ната́ша** 'Natasha', **Воло́дя** 'Volodia', **Та́ня** 'Tania' and so on, all ending in the sound [a]. These are short or 'intimate' forms of their 'official' first names. On her birth certificate **Ната́ша** is **Ната́лья** (f), **Воло́дя** is **Владимир** (m), **Таня́** is **Татья́на** (f). Here are some of the commonest Russian first names:

	'Official'	'Intimate'
Females	Еле́на	Ле́на
	<b>Ната́лья</b> (or <b>-ия</b> )	Ната́ша
	Татья́на	Та́ня
	Ольга	Оля
	Мария	Ма́ша
	Ирина	И́ра
	Светлана	Света
	Гали́на	Га́ля

Males Cáma Александр Борис Бо́ря Владимир Володя Ива́н Rápa Михайп Ми́ша Никопай Κόπα Павел Па́ша Сергей Серёжа

Strictly speaking, these 'intimate' forms are only to be used when you are on **Thi** terms with your new acquaintance, but Russians (for example tour guides or street traders) will often introduce themselves to you with their intimate names because these forms are easier for foreigners.

# 6.11 Patronymics

However, in more formal circumstances a new Russian acquaintance will be introduced with his or her full first name and middle name, which is formed from the father's official first name and is called a 'patronymic' (in Russian отчество from the word оте́ц 'father'). Male patronymics end ович ог оте́вич (meaning 'son of'), female ones end овна ог овна ог овна ('daughter of'). The ending ович/овна follows hard consonants (Ива́н — Ива́нович/Ива́новна); ович/овна is the corresponding 'soft' ending, герlасіng the й ог ь of names such as Йгорь (Йгоревич/Йгоревна) ог Андре́й (Андре́евич/Андре́евна). Note that if the name ends онй (Васи́ль́евич/Васи́ль́евна).

So you may hear:

 Познакомьтесь, пожа́луйста, это Владимир Бори́сович. 'Let me introduce you (become acquainted), please, this is Vladimir Borisovich ('son of Boris').'

Ива́н Ива́нович Ivan Ivanovich (son of Ivan)

Бори́с Серге́евич Boris son of Sergei (-евич for names ending ь or й)

Всеволод Владимирович Vsevolod son of Vladimir

Наталья Ивановна Natalia daughter of Ivan

**Мари́я Серге́евна** Maria daughter of Sergei (**-евна** for names ending **ь** or **й**)

These long double names are in such common use between people who call each other вы that patronymics are usually shortened in speech, dropping the -ob- or -ob- (unless stressed). So Cepréebuu is normally pronounced Cepréuu, Ива́новна is pronounced Ива́нна. However, a patronymic such as Петро́вии, stressed on the -ob-, cannot be shortened in that way.

Russians do not expect you as a foreigner to have a patronymic, though there is nothing to stop you creating one – (Ре́джинальдович/Джо́новна/Дарэнович/Джо́рджевна от whatever). If you do not want to leave a blank against о́тчество on Russian forms, you can put in your middle name(s), if you have any.

### 6.12 EXTRA: Exceptional Patronymics

A small number of male official first names (i.e. not intimate forms) end -a e.g. Ники́та. Such names are rare. They form patronymics as follows:

Илья́ (Elias): Ильи́ч/Ильи́нична Кузьма́: Кузьми́ч/Кузьми́нична Лука́ (Luke): Луки́ч/Луки́нична Ники́та: Ники́тич/Ники́тична

Фома (Thomas): Фомич/Фоминична

# 6.13 EXTRA On Choice of Names

Russians are conservative when naming children, keeping to a relatively small number of old, safe names such as Еле́на, Никола́й, Влади́мир, Ната́лья. You will probably find that all the Russian men you meet share about a dozen names, while the women have about two dozen. There was a fashion in the thirties for more 'international' names such as Ро́берт, Эдуа́рд, and immediately after the revolution for new, revolutionary names, but now people prefer to play safe. In the case of boys, parents always bear in mind that an 'unfortunate' choice of name (Спутник 'Sputnik', Тра́ктор 'Tractor'), which seemed all right at the time, will be inflicted on the grandchildren too through the patronymic. Some relics of

the revolutionary names survive: Вило́ра (from the initial letters of Влади́мир Ильи́ч Ле́нин организа́тор револю́ции — 'V.I.L. Organizer of the Revolution'; Рикс (Рабо́чих и крестья́н сою́з 'Union of the Workers and Peasants'), Рем от Рема (Револю́ция мирова́я 'World Revolution') Марле́н ('Marx and Lenin'), Владле́н ('Vladimir Lenin'), Нине́ль ([nee-nyél'] a female name — Ле́нин backwards).

#### 6.14 Surnames

Every Russian has a surname or family name (фами́лия), typically ending -ов, -ев, -ёв, -ин ог -ын for men (Бре́жнев, Горбачёв, Каре́нин, Солжени́цын), and -ова, -ева, -ина, -ына for women (Бре́жнева, Горбачёва, Каре́нина). The commonest Russian surnames are Ивано́в/Ивано́ва, Попо́в/Попо́ва, Смирно́в/Смирно́ва (though in Russian jokes the equivalent of 'Smith, Jones and Brown' is Ивано́в, Петро́в и Си́доров). Some surnames, for example Достое́вский, are adjectives, so the feminine form ends -ая (Достое́вская – see 7.3).

Surnames with other endings, e.g. Пастерна́к, Го́голь (the writer Gogol'), Шмидт (Schmidt), Бра́ун (Brown), По́уп (Pope) do not have feminine forms. As you might expect (5.10), they decline for males, but as *female* names are indeclinable: Вы зна́ете Ри́чарда По́упа? 'Do you know Richard Pope (acc.)?'; Вы зна́ете Ба́рбару По́уп? 'Do you know Barbara Pope?'

# 6.15 Etiquette

Acquaintances who call each other вы will normally use the first name and patronymic. So if Ива́н Ива́нович Смирно́в meets his acquaintance Ири́на Петро́вна Попо́ва, the conversation may begin:

И.И.: Здравствуйте, Ирина Петровна.И.П.: Здравствуйте, Иван Иванович.

Children use вы to adults and call their teachers by their имя-отчество. Adults reply with ты, and use the intimate form of the first name. So if little Tat'iana meets her friend's mother Klara Aleksandrovna, the conversation may start:

### Т.: Здравствуйте, Клара Александровна.

### К.А.: Здравствуй, Таня.

Although you, as a foreigner, may not be expected to handle the long double names, your politeness will be appreciated if you make the effort. When you meet someone you are likely to have to deal with again, ask **Простите, как ваше имя и отчество?** 'Excuse me, what ('how') are your name and patronymic?' If you address **Ива́н Ива́нович Смирно́в** as **Ива́н Ива́нович**, that is the equivalent of calling him Mr Smirnov in English. Although every Russian has a surname, there are no generally used equivalents of Mr/Mrs/Miss/Ms.

When talking to or about foreigners, Russians usually use Russified versions of foreign titles: **ми́стер Смит, ми́ссис/мисс Уо́лкер** for 'Mr Smith' and 'Mrs/Miss Walker', **мосье́** for 'monsieur', **фра́у** for German 'Frau', and so on.

# 6.16 Vocabulary (in Alphabetical Order)

ваш your (pol/pl. 6.2)

го́д [got] year

prep. в году́ [vga-do'o] in a year

де́душка (m) grandfather

до́чь (f) prep. до́чери (5.6) daughter

его́ [ye-yó] his; its (6.2)

её [ye-yó] her (6.2)

жена́ wife

за + acc. for (in return for)

спаси́бо за + acc. thank you

for (sth)

за́втра [záf-tra] tomorrow

идти́ [eet-te'e] to go (on foot)

я иду́, ты идёшь

их their (6.2)
люби́ть to love, be fond of
я люблю́, ты любишь
магази́н shop
мину́та minute
мо́й (6.2) my
муж [moosh] husband
му́зыка music
наш (6.2) our
неде́ля week
непло́хо not bad, not badly
оте́ц (асс отца́) father
отчество [о́-chye-stva] patronymic

имя (neuter!) forename, first name

<sup>1.</sup> Every **ΓοΒορύτb**-type (type 2) verb whose stem ends **6 B M n** or **ф** (all labial [lip] consonants) has this extra -**n**- in the 'l' (**A**) form.

#### LESSON 6

подождите (подожди with ты) работа work

wait (imper¹) на рабо́те at work пожива́ть to live, get along на рабо́ту to work

**Как пожива́ет...?** How is...? **сейча́с** now, at the moment **поздравла́ю!** congratulations! **сын** son

**поздравляю!** congratulations! сын so (= I congratulate) так so

познакомьтесь meet (become твой your (fam 6.2)

acquainted) (impert)уже́ [oo-zhé] already[pa-zna-kóm²-tyes²]фами́лия surname

позови́те (позови́ with ты) call час hour

(imperative form) **4épes +** acc. through; across; after

(a period of time)

# 6.17 **Dialogues** (Translation in Key)

Вадим: Вы любите музыку?

**Éва:** Очень. Я люблю Глинку и Бородина.

Вадим: А Прокофьева?

**Éва:** Не очень.

КМ: Здравствуйте, Михаил Петрович, как вы живёте?

МП: Неплохо, Константин Михайлович. А вы?

КМ: Тоже неплохо. МП: Куда́ вы идёте? КМ: На работу. А вы?

МП: Я иду в магазин. А как поживает ваша жена, Наталья

Борисовна?

КМ: Хорошо. Завтра она едет в Москву. Наша дочь Нина

живёт там уже год. Вы знаете её мужа Андрея?

МП: Да, я его знаю.

КМ: А их сына зовут Миша.

МП: Сына?! Так вы уже дедушка, Константин Михайлович.

Поздравляю вас!

### **EXERCISE 6/3**

Using **nosobúte** 'call' and the accusative form of the name, call the following to the telephone:

- I Call Ива́н, please (= May I speak to Ivan, please?).
- Call Игорь Петрович.
- 3 Please call **Ната́ша.**
- 4 Please cail Наталья Александровна.

#### **EXERCISE 6/4**

### Say in Russian:

- Good morning, Ivan Petrovich.
- 2 Where is our hotel?
- 3 Thank you for the wine.
- 4 Please wait a minute.
- 5 Is that your (pol) wife?

#### **EXERCISE 6/5**

What are the nominative forms of the names of the five people mentioned in these two dialogues?

- А: Позовите, пожалуйста, Михаила Сергеевича и Людмилу Андреевну.
- Б: Сейчас.
- А: Вы любите Марка Твена?
- Б: Нет. Я люблю Сэ́линджера и А́гату Кри́сти.

# **УРОК НОМЕР СЕМЬ**

# DESCRIBING THINGS: ADJECTIVES

### 7.1 Phrases with Adjectives

**Большо́й теа́тр** Bolshoi (Big) Theatre **ру́сский язы́к** Russian language

Добрый день Good day

Тверская у́лица Tver' Street (Moscow's main street)

**Доброе у́тро** Good morning

**в Большо́м теа́тре** in the Bolshoi Theatre **на Кра́сной пло́щади** in (on) Red Square

Pronunciation note: the й in the endings -ый and -ий is inaudible, so there's no need to make an effort to pronounce it.

# 7.2 Adjectives

An adjective is a word such as 'good', 'interesting', 'Soviet' which can describe a noun, that is, any word which fits in the gap in a sentence such as 'It's a \_\_\_\_\_\_ thing'. In Russian, adjectives have endings which must agree with the noun, that is, if the noun is neuter (ŷrpo 'morning'), then the adjective must have a neuter ending too (the ending -oe on Aófpoe in Aófpoe ýrpo 'Good morning').

If you look in a dictionary, you will find adjectives in their masculine nominative form. There are three possible masculine endings: -ый (the commonest), -ий and -ой. These endings are all related: -ый is the

#### DESCRIBING THINGS: ADJECTIVES

commonest one, -ий is the ending if the last consonant of the adjective is soft (7.5) or one of the spelling rule consonants (8.3), and -ой replaces -ый and -ий if the adjective is stressed on the ending.

Three standard examples are:

но́выйnewру́сскийRussianвторо́йsecond

Russian adjectives are much simpler than nouns. First, once you know the basic endings, you find that there are really no exceptions. Second, once you have learnt the stress on the masculine form, the stress is on the same syllable in all other forms of the adjective.

# 7.3 Feminine Adjective Ending: -aя

Here are the feminine forms of our three typical adjectives:

но́вая но́вая ýлица new street

ру́сскаяру́сская газе́таRussian newspaperвтора́явтора́я дверьthe second door

# 7.4 Neuter Adjectives: -oe

но́воено́вое имяnew nameру́сскоеру́сское имяRussian nameвторо́евторо́е упражне́ниеsecond exercise

#### **EXERCISE 7/1**

Put on the required endings:

1 За́падн(ый) \_\_\_\_ Сиби́рь (f) Western Siberia. 2 Ру́сск(ий) \_\_\_\_ чай Russian tea. 3 Но́в(ый) \_\_\_\_ гости́ница new hotel. 4 Кра́сн(ый) \_\_\_\_ пло́шадь Red Square. 5 Больш(о́й) \_\_\_\_ кварти́ра large flat.

6 Маленьк(ий) окно small window. 7 Пушкинск(ий) площадь Pushkin Square. 8 Британск(ий) посольство The British Embassy.

### 7.5 Soft Adjectives (-ний)

There are a few 'soft' adjectives ending -ний. These have -ий where новый has -ый, -яя where новый has -ая, -ее where новый has -ое. Most 'soft' adjectives have a time meaning, e.g. the parts of the day and the seasons. Here is a list of the commonest:

m		t	n
после́дний	last	после́дняя	после́днее
<b>ýтренний</b>	morning	<b>ўтре</b> нняя	ýтреннее
вече́рний	evening	вече́рняя	вече́рн <del>ее</del>
весе́нний	spring	весе́нняя	весе́нн <del>ео</del>
ЗИМНИЙ	winter	RRHMNE	зимнее
ле́тний	summer	ле́тняя	летнее
осе́нний	autumn	осе́нняя	осе́ннее

вече́рняя газе́та evening newspaper

весéнний деньspring dayзи́мнее пальто́winter overcoatле́тняя ночьsummer nightосе́нняя пого́даautumn weather

For хоро́ший 'good' see 8.10.

# 7.6 An Exception: the Третий ('Third') Type

The only important exception is **TPÉTHÉ** 'third', whose endings do not fit in any of our categories above. This adjective has the ending -bs in the feminine and -be in the neuter:

тре́тий день third day тре́т<u>ья</u> ночь third night тре́тье у́тро third morning

### 7.7 EXTRA: More Examples of the третий Туре

The other (rare) adjectives of the **тре́тий** type are nearly all derived from the names of living things, particularly animals, e.g. **соба́чий** 'dog's' (**соба́чья** жизнь 'dog's life'), коша́чий 'cat's' (коша́чья шерсть 'cat fur'). One to note is **бо́жий** from **бог** 'god' (**бо́жья ми́лость** 'God's mercy').

#### **EXERCISE 7/2**

Put on the required endings:

1 После́дн\_\_\_\_ мину́та The last minute. 2 Зи́мн\_\_\_\_ у́тро Winter morning. 3 Тре́т\_\_\_\_ уро́к The third lesson, 4 Тре́т\_\_\_\_ у́лица The third street.

# 7.8 **Какой** 'What (kind of) . . . '?

If you want to ask what something is like, use the adjective какой (same endings as второй):

Какая это машина?

What kind of car is it?

Какая погода в Москве?

What's the weather like in Moscow?

Какое это вино?

What wine is this?

# 7.9 'This' and 'That': Этот and Тот

When used in noun phrases ('this house', 'that woman'), 'this' and 'that' are translated by **śror**, which agrees' with its noun like this:

m **этот до́м** 

' э́та кни́га

это письмо

this house

this book

this letter

Этот дом старый.

This house is old.
This book is mine.

Эта книга моя.

If you wish to contrast 'this' (i.e. near me) with 'that' (i.e. not near me), you can translate 'that' with the word **tót**, which has the same endings as Этот:

**ТОТ ДОМ** 

та книга

то письмо

that bouse

that book

that letter

Эта книга моя, а та книга ваша. This book is mine and that one is yours.

### 7.10 EXTRA: Эта книга моя versus Это книга

Note the difference between **5TOT/5TB** in sentences such as 'This book is mine' Эта книга моя and indeclinable это in sentences such as 'This is my book' Это моя книга (Lesson 3). In Эта книга моя, 'this' and 'book' are part of the same noun phrase and therefore agree. In Это моя книга 'This is my book', **это** and **книга** belong to different parts of the sentence. Note also that because **370**, the neuter form of **3707**, looks and sounds the same as indeclinable это, Это письмо has two meanings: it means both 'This letter' and 'This is a letter'.

# 7.11 Prepositional Case of Adjectives

If the noun is in the prepositional case, the adjective must agree', i.e. be in the same case as the noun. The endings are:

m and n (always the same): -ом for the новый/русский/другой types -ем for soft adjectives (with -ний) and

adjectives like хоро́ший 'good' (see 8.10)

в новом городе/кафе

в русском городе/кафе в друг<u>ом</u> городе/кафе

в зимнем городе/пальто

третий 'third' has -ьем

в третьем доме/письме

in a new town/café. in a Russian town/café

in another town/café

in a wintry town/winter overcoat

in the third house/letter

#### DESCRIBING THINGS: ADJECTIVES

The f equivalent of -om is -on; the f equivalent of -em is -en:

в но́вой кни́геin a new bookв ру́сской кни́геin a Russian bookв друго́й кни́геin another bookв зи́мней ша́пкеin a winter hatв тре́тьей кни́геin the third book

### 7.12 Accusative of Adjectives

#### Masculine (m) and neuter (n)

If the noun doesn't change, the adjective doesn't change:

Русский язык (m nom.) красивый. Russian is beautiful.

Я знаю русский язык (m acc.). I know Russian.

**Это наше новое метро** (n nom.). This is our new metro. **Я люблю наше новое метро** (n acc.). I love our new metro.

With masculine animate nouns (people and animals), adjectives of the новый/русский/второй types end -oro (note that r in this ending is pronounced [v]):

Вы знаете нового русского Do you know the new Russian

**сосе́да?** neighbour?

**Она́ лю́бит второ́го му́жа?** Does she love her second husband?

Adjectives of the после́дний and тре́тий types have -ero (r again pronounced [v]):

Мы знаем последнего царя. We know the last tsar.

Вы знаете её третьего мужа? Do you know her third husband?

This alternation of o and e in the endings -oro and -ero is part of a pattern in adjective endings. Compare the endings -om and -em of the prepositions in 7.11 above.

# Feminine (f)

-ая becomes -yю

-яя becomes -юю

третья becomes третью

nom.: холодная зимняя погода cold winter weather

Вы любите холодную зимнюю погоду? Do you like cold winter weather?

### 7.13 Accusative of мой, твой, наш, ваш, этот, тот

m inanimate and n: same as nominative

Вы знаете мой/наш/тот город? Do you know my/our/that town?

Он любит наше/это вино. He loves our/this wine.

m animate

Вы знаете моего́/на́шего дру́га? Do you know my/our friend?

**Она́ лю́бит э́того**/ She loves this/that Englishman.

того англичанина.

f

Вы знаете мою/нашу дочь?

Я знаю эту/ту женщину.

Do you know my/our daughter?

I know this/that woman.

## 7.14 Prepositional of Possessives (móй etc.), этот and тот

m and n

в моём/твоём доме/письме in my/yo

(note the dots)

в наш<u>ем</u>/ваш<u>ем</u> доме/письме

в э́т<u>ом</u>/т<u>о́м</u> до́ме/письме́

in my/your house/letter

in our/your house/letter

in this/that house/letter

в мо<u>е́й</u>/тво<u>е́й</u> кни́ге в на́ш<u>ей</u>/ва́ш<u>ей</u> кни́<u>ге</u> в э́той/то́й кни́ге in my/your book in our/your book in this/that book

# 7.15 Example Phrases

Э́та кни́га на ру́сск<u>ом</u> языке́. П

This book is in Russian (Russians say 'on' a language, not 'in').

#### DESCRIBING THINGS: ADJECTIVES

на Красной площади в Больш<u>ом</u> театре в треть<u>ей</u> квартире в вечерней газете в летнем кафе

on Red Square at the Bolshoi Theatre. in flat number three (the third flat) in the evening paper

in the summer café (street café)

#### 7 16 Adverbs

Adverbs' are words which can fill the gap in a sentence such as 'She speaks Russian \_\_\_\_\_\_', e.g. quickly, well, often, impressively. English adverbs are often formed from adjectives by adding -ly (nicely, cleverly, coldly etc.). The commonest adverb ending in Russian is -o, replacing the -ый/-ий/-ой adjective ending. Adverbs are always indeclinable. Examples:

красивый beautiful интере́сный interesting холодный cold хороший good (see Lesson 8.10) хорошо well (NB stress) Она говорит хорошо.

красиво beautifully интересно interestingly хо́лодно coldly (NB stress) She speaks well.

# 7.17 Vocabulary (with Pronunciation Check)

американский American (adj) [a-mye-ree-kán-skee] большой [bal\*-shov] large британский [bree-tan-skee] British ва́нная (f adj) [vá-nna-ya] bathroom вечерний [vye-chyer-nee] evening (adj) второй [fta-roy] second главный (glav-nl) main город [go-rat] town, city добрый [dó-bri] good, kind дома (dó-ma) at home **есть [yest**<sup>y</sup>] is/are (8.9)

западный [zá-pad-ni] western

зи́мний [ze em-nee] winter знамени́тый [zna-mye-ne´e-ti] famous интересный [een-tye-rye-sni] interesting какой [ka-koy] what kind of квартира [kvar-te'e-ra] flat, apartment кни́га [kne´e-ga] book красивый [kra-se'e-vi] beautiful, attractive красный [kra-sni] red **Кремль** (m) [kryeml<sup>7</sup>] the Kremlin (fortress)

кухня [ko oh-nya] kitchen в or на кухне in the kitchen летний [lyét-nee] summer ма́ленький [má-lyen<sup>y</sup>-kee] small **móct [most]** bridge prep. на мосту́ [na-ma-sto'o] on a bridge новый [no-vil new пальто́ (n indeclinable) [paly-tó] overcoat первый [pver-vi] first план [plan] plan, street map пого́да [pa-go-da] weather показывать (+acc.) [pa-ká-zi-vat/] to show (something) я показываю, ты показываешь последний [pa-slyed-nee] last посо́льство [pa-sól<sup>y</sup>-stva] embassy peká acc. péky [rye-ká ryé-koo]

river

русский [ro o-skee] Russian ря́дом [ryá-dam] nearby, alongside сего́дня [NB: sye-vod-nya] today спальня [spál<sup>y</sup>-nya] bedroom **ста́нция [stán-tsi-ya]** station (on metro or in country) на станции [na-stan-tsi-ee] at a station **ста́рый [stá-ri]** old Tákwe [tág-zhe] also, in addition теа́тр [tve-átr] theatre **тёплый [tyó-pli]** warm **τότ [tot]** that (7.9) третий [tryé-tee] third (7.6) холо́дный [ha-lód-nl] cold шко́ла [shko-la] school этаж [e-tash] floor, storey на этажé [na-e-ta-zhé] on a floor **этот [é-tat]** this (7.9)

# 7.18 **Те́ксты Texts** (Translations in Key)

А: Москва – большой город. В Москве красивая река, знаменитый университет. Вы уже знаете Красную площадь, Большой театр, Тверскую улицу.

Б: Знаю. Тверская улица – это главная улица.

А: (Показывает на плане) Вот Тверская, вот Новый Арбат, а вот старый Арбат, очень старая улица. Это гостиница «Россия», очень большая гостиница. Здесь Кремль, рядом Большой Каменный мост, а это британское посольство, на набережной. Вот американское посольство, а вот канадское.

#### DESCRIBING THINGS: ADJECTIVES

А: Доброе утро.

Б: Добрый день.

А: Почему вы в зимнем пальто? Погода сегодня тёплая.

Б: Это не зимнее пальто, а летнее.

Мы живём в Москве́. Мы — э́то я, Па́вел Па́влович Петро́в, моя́ жена́ Светла́на Алекса́ндровна и на́ша до́чь Еле́на. В шко́ле её зову́т Ле́на, а до́ма мы её зовём Лену́ша. Моя́ мать, Зинайда Его́ровна, то́же живёт в Москве́. Она́ живёт в ста́ром до́ме в це́нтре, а мы живём в но́вой кварти́ре в но́вом до́ме на ю́гоза́паде <sup>†</sup>. Наш до́м на проспе́кте Верна́дского. Вы зна́ете ста́нцию «Ю́го-за́падная» <sup>†</sup>? Мы живём на тре́тьем этаже́. В на́шей кварти́ре есть прихо́жая <sup>‡</sup>, больша́я ко́мната, спа́льня. Есть та́кже ма́ленькая ку́хня, ва́нная и туале́т.

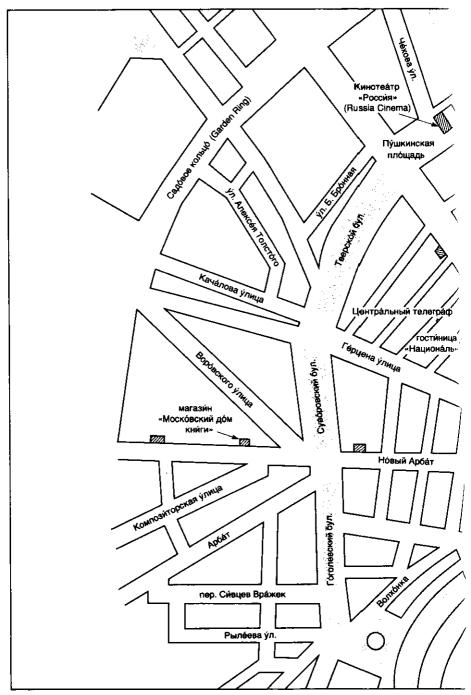
Extra Vocabulary for Texts
кáменный [ká-mye-ni] stone (adj)
кана́дский [ka-nát-skee] Canadian
на́бережная (f adj) embankment
[ná-bye-ryezh-na-ya]
прихо́жая (f adj) [pree-hó-zha-ya]
entrance hall

юго-за́пад [yoʻo-ga-zá-pat] the south-west на юго-за́паде in the south-west «Ю́го-за́падная» (f adj) 'South Western' (metro station) [yoʻo-ga-zá-pad-na-ya]

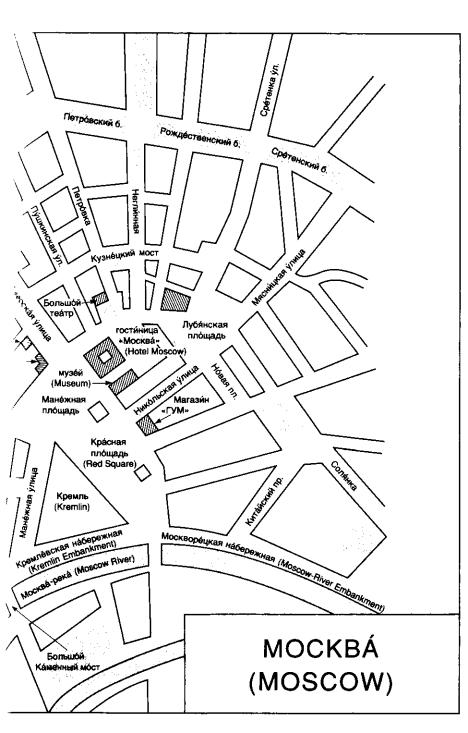
#### **EXERCISE 7/3**

Put on the required endings and translate:

1 Óн живёт в За́падн Сиби́р 2 Вы зна́ете но́в
гостиниц? 3 Они ид на Красн площадь. 4 Она в зимн
пальто́. 5 Вы зна́ете мо втор жен? 6 В э́т
магазин работает мо дочь. 7 Она показывает нов
зи́мн пальто́. 8 – Как сего́дня пого́да? – Тёпл



План центральной части города (Map of the city centre)



### **EXERCISE 7/4**

### Say in Russian:

- 1 Where is Red Square?
- 2 She is in (on) Red Square.
- 3 We're going to Red Square.
- 4 Is this book yours?

### **COMPREHENSION EXERCISE 7/5**

- 1 What is the most direct route from GUM to Miasnitskaia Street?
- 2 On which square does the Natsional' Hotel stand?
- 3 Tell an English visitor who knows enough Russian to read the street names how to get from Great Stone Bridge to Pushkin Square.

# УРОК НОМЕР ВОСЕМЬ

# PLURALS; SPELLING RULES; BUYING THINGS

### 8.1 Key Phrases

Где наши места?

Дайте, пожалуйста, апельсины.

Где мой друзья?

Есть американские газеты?

Пирожки́, пожа́луйста. Есть блины́?

Вот деньги.

Where are our seats (places)? Give (me) (some) oranges, please.

Where are my friends?

Are there (any) American newspapers?

(Some) pies, please. Are there pancakes?

Here is the money.

#### 8.2 Nominative Plural of Masculine and Feminine Nouns

All the phrases in 8.1 contain nouns in the form of the nominative plural ('seats', 'oranges', 'friends' etc.). To make nouns plural, the basic ending for both masculine and feminine nouns is -ы. Masculine nouns add -ы, feminine nouns replace their -a with -ы. So:

**блин** 'pancake' becomes **блин**<u>ы́</u> 'pancakes' **газе́та** 'newspaper' becomes **газе́т**ы 'newspapers'

The ending  $-\mathbf{h}$  has the variant  $-\mathbf{n}$ , depending on the last consonant of the noun. If the masculine noun ends with a soft sign ( $\mathbf{h}$ ) or  $\check{\mathbf{n}}$ , then the plural ending replaces the soft sign or  $\check{\mathbf{n}}$  with  $-\mathbf{n}$ . If the feminine noun ends  $\mathbf{h}$  or  $\mathbf{n}$ , then the ending replacing the  $\mathbf{h}$  or  $\mathbf{n}$  is also  $\mathbf{n}$ :

дверь door неделя week две́р<u>и</u> doors неде́ли weeks

# 8.3 Spelling Rule 1

In addition, you have to know the so-called 'spelling rules', which affect the spelling of endings right through the grammar. The first spelling rule, which we need to form plurals correctly, is as follows:

After the following seven letters, where you would expect -ы, for example in the plural, you always find -и instead.

г ,	these three letters are all
K	pronounced in the same
x į	place, at the back of the mouth
ж	these are two of the three consonants
Ш	which are always hard (see 2.7)
ч	these are the two consonants
щ	which are always soft (2.6).

This rule has no particular logic to it. It is simply a result of sound and spelling changes in the history of Russian. But it is worth learning, since you will need it frequently.

Because of this rule, the plural of язык 'language' is языки (not языкы), the plural of кни́га 'book' is кни́ги 'books' (not книгы). (This rule also explains why the ending of the adjectives русский 'Russian' and хоро́ший 'good' is -ий and not -ый as in но́вый 'new' – see 7.2.)

### 8.4 Nominative Plural of Neuter Nouns

Replace the ending -o with -a and (usually) change the place of the stress. Nouns ending -e replace the ending -e with -a.

 мéсто 'place'
 места́ 'places'

 окно́ 'window'
 окна 'windows'

 вино́ 'wine'
 вина 'wines'

упражнение 'exercise' упражнения 'exercises'

### 8.5 Plural Exceptions (Nouns We've Met So Far)

Englishman	англича́н <u>е</u>	Englishmen
house	дом <u>á</u>	houses
brother	бра́т <u>ья</u>	brothers
town	город <u>а́</u>	towns
daughter	до́ч <u>ери</u>	daughters (that extra <b>-ep-</b> )
friend	дру <u>зья́</u>	friends
name	имен <u>а́</u>	names
mother	ма́т <u>ери</u>	mothers (extra -ep-)
husband	муж <u>ья́</u>	husbands
son	СЫН <u>ОВЬЯ́</u>	sons
apple	я́блок <u>и</u>	apples
	house brother town daughter friend name mother husband son	house дом <u>я́</u> brother бра́т <u>ья</u> town города́ daughter до́чери friend друзья́ name имена́ mother ма́тери husband мужья́ son сыновья́

These are unpredictable. The biggest category of exceptions is short masculine nouns ending in a consonant and stressed on the stem in the singular, many of which end in -á in the plural. Aóm 'house' Aomá 'houses' is a good example. Many names of professions and jobs also end -á, for example npoфéccop 'professor' npoфeccopá 'professors', Aupéktop 'director' Aupektopá 'directors'; in this type of case, which is getting more widespread, the stress of the singular is not a factor. You will meet variants. Инжене́р 'engineer' in dictionaries has the plural инжене́ры, but many engineers call themselves инженера́. Irregular plural forms will be shown in the vocabularies.

# 8.6 Mobile or 'Fill' Vowels: от(é)ц pl. отцы

Some masculine nouns which end consonant + **e** (or **o**) + consonant, e.g. **οτέμ** 'father', drop the **e** or **o** whenever an ending is added. So the plural of **οτέμ** is not **οτεμы** but **οτμώ**. These disappearing vowels are called 'mobile' or 'fill' vowels and they are shown in parentheses in the vocabularies like this: **οτ(é)μ** 

# Other examples:

американ(е)ц	American	рі. <b>америка́нцы</b>
продав(é)ц	sales assistant	рі. <b>продавцы</b>
пирож(о́)к	pie	рі. пирожки

#### LESSON 8

**д(е)нь** (m) day pl. **дни** 

ры́н(о)к market на ры́нке (prep.) at

the market

The ending -eu, common with names of nationalities, nearly always has a mobile e, e.g. япо́н(e)u 'Japanese' pl. япо́нцы.

The endings -éeų [yé-yets], -áeų, -óeų, e.g. in eвponé(e)ų 'a European', also have a mobile e, but when the e drops out it leaves the consonantal [y] sound in the form of the letter й. So the plural of eвponé(e)ų 'European' is европейцы.

### Other examples:

кита́(e)ц Chinese pl. кита́йцы валли́(e)ц Welshman pl. валли́йцы

### 8.7 Nominative Plural of Adjectives

All adjectives in the nom. plural end -bie (or -we for soft adjectives and those whose stem ends with one of the seven 'spelling rule' letters  $\mathbf{r}$ ,  $\kappa$ ,  $\mathbf{x}$ ,  $\mathbf{w}$ ,  $\mathbf{u}$ ,  $\mathbf{u}$  - see 8.3 above).

но́вые кни́гиnew booksста́рые друзья́old friends

**больш<u>и́е</u> де́ньги** big money (a lot of money)

после́дн<u>ие</u> дни last days

ру́сские блины́ Russian pancakes

### 8.8 Nominative Plurals of Possessives and Demonstratives

Eró, eë and ux are indeclinable, so do not change in the plural.

### Examples:

мой друзья́my friendsна́ши де́ньгиour moneyэти я́блокиthese applesего́ слова́his/its words

#### **EXERCISE 8/1**

Make the nouns plural and translate:

Regular examples: 1 ýлица. 2 троллейбус. 3 университет.

4 школа. 5 музей. 6 продав(е)ц. 7 письмо. 8 площадь. 9 минута.

10 неделя. 11 фамилия. Spelling-rule examples: 12 книга. 13 язык.

14 пирож(о́)к. Irregular examples: 15 до́чь. 16 до́м. 17 англича́нин.

18 лес. 19 такси. 20 сын. 21 имя. 22 яблоко. 23 друг.

#### **EXERCISE 8/2**

Make the adjectives and possessives nominative plural and translate:

1 рўсская кни́га. 2 э́тот язы́к. 3 ле́тний день. 4 наш сын. 5 ста́рый го́род. 6 мо́й друг. 7 большо́й магази́н. 8 то́т го́д. 9 ва́ше ме́сто. 10 э́то упражне́ние.

The nominative plural forms you met above are also the endings of the accusative plural except for all phrases involving animate nouns.

**Да́йте э́ти я́блоки, пожа́луйста.** Please give (me) these apples. Я **люблю́ ру́сские блины́.** I love Russian pancakes.

Animate accusatives, e.g. 'I love Russian girls', are in Lesson 10.

# 8.9 Есть 'is', 'are'

If you want to ask if something is available, use **есть**, with the rise-fall intonation you met in 5.3:

#### LESSON 8

Чай есть? or Есть чай? Is there tea?

Блины́ есть? or Есть блины́? Are there pancakes?

**Ко́фе есть?** Is there coffee?

**Есть.** There is.

Пирожки́ есть? Are there pies?

Пирожки́ есть. There are pies. (Pies are available.)

Although Russian does not normally require an equivalent of 'am', 'is', 'are' (О́н ру́сский 'He (is) Russian'), есть is used for all forms of the present tense of 'to be' when 'to be' means 'to exist' or 'to be present'.

**Бо́г есть.** God is. (God exists.)

**Чай есть.** There is tea.

### 8.10 Spelling Rule 2

Spelling Rule 1 (8.3) concerns the occurrence of и where you would otherwise expect ы. So the normal nominative adjective ending is -ый (новый 'new'), but 'Russian' is русский and 'good' is хороший. Rule 2 accounts for the occurrence of в where you would expect о. It affects хороший and all adjectives ending -жий, -ший, -чий, -щий, е.д. свежий 'fresh', горячий 'hot', следующий 'next'.

After ж, ч, ш, щ and ц (the last four of the letters in Rule 1 plus ц), you find e where adjectives like новый have o. So the nominative neuter ending of хоро́ший is хоро́шее (not -oe), and the prepositional endings are -em and -eй (7.11), not -om and -oй.

хоро́шее ру́сское вино́ good Russian wine

свéже яйцоa fresh eggв горя́чей воде́in hot water

в хорошем русском рестора́не in a good Russian restaurant

This rule also explains why **Ham** 'our' and **Bam** 'your' never have **o** after the **m**:

в на́шем но́вом до́ме in our new house

Rule 2 also applies to u, as we shall see when we meet the rule again in grammatical endings involving nouns (16.2). There are almost no

adjectives ending -цый, but should you ever meet ку́цый 'tailless' or красноли́цый 'red-faced', the neuter forms will be ку́цее and красноли́цее.

Note. Rule 2 does not apply to stressed ó, so большо́й 'big' has o, not e, after ш. However, большо́й is unique. There are no other adjectives ending -шо́й, and none ending -жо́й, -чо́й, -що́й от -цо́й.

### 8.11 Vocabulary

апельси́н orange белый white блин pancake рі. блины бутерброд [boo-tyer-brot] open sandwich вкусный [fko o-sni] tastv вода́ acc. во́ду water всегда [fsyeg-da] always горячий hot **дайте** give (imperative<sup>1</sup>) делать to do; to make я делаю, ты делаешь де́ньги (pl.) [dyén<sup>y</sup>-gee] money дорогой dear, expensive друг [drook] friend рі. друзья е́сли if есть [yest<sup>y</sup>] (there) is, (there) are **карто́фель** (m) (no plural) potatoes кефи́р fermented milk drink кило (n indeclinable) kilo(gram) килограмм kilogram колбаса́ salami ма́сло butter, oil

**mécto** pl. **mectá** place, seat

молоко́ milk моло́чный milk, dairy (adj) máco meat отде́л [ad-dyél] section (of a shop) пирож(ó)к [pee-ra-zhók] pie плохо́й bad покупать to buy я покупаю, ты покупаешь продавать to sell (знать -type, stem прода-, stressed on the end - 4.7) я продаю, ты продаёшь продав(é)ц sales assistant продукты (m pl.) groceries, food рын(о)к market на рынке in/at the market cáxap sugar све́жий (8.10) [svyé-zhi] fresh сле́дующий (8.10) following, next cnóbo word сыр cheese то́лько only **фрукт** a piece of fruit **хлеб** bread **хоро́ший (8.10) [ha-ró-shi]** good чёрный black

**я́блоко** apple

pl. **я́блоки** 

**яйцо́ [yee-tsó]** egg pl. **яйца [yáy-tsa]** 

## 8.12 **Dialogues** (Translation in Key)

# 1 Продукты

Мэри: Какие продукты русские покупают в магазине?

Володя: В магазине мы покупаем колбасу, сыр, молоко, яйца,

ма́сло, карто́фель, са́хар. И хлеб, коне́чно, чёрный и бе́лый. Ру́сский хлеб о́чень вку́сный, всегда́ све́жий.

Мы очень любим делать бутерброды.

Мэ́ри: А фру́кты?

Володя: Фрукты мы покупаем на рынке. Они дорогие, но

свежие. Мы покупаем яблоки и апельсины, если есть.

Мэри: Где вы покупаете мясо?

Володя: В магазине мясо плохое. Хорошее, свежее мясо есть

то́лько на ры́нке.

# 2 Фрукты

Анна: Г/

Где продают апельсины?

Борис:

Только на рынке.

Áнна:

А яблоки?

Борис:

Яблоки есть в магазине, но они плохие.

# 3 На рынке

A:

Эти пирожки ваши?

6:

Мой.

A:

Они свежие?

<sup>&</sup>lt;sup>‡</sup> Where do they sell oranges?/Where does one sell oranges?/Where are oranges sold? If you use the third person plural (the 'they' form) of the verb without они́, the meaning becomes impersonal. Говоря́т, что́ ру́сский хлеб всегда́ све́жий 'It is said that Russian bread is always fresh'.

#### PLURALS: SPELLING RULES: BUYING THINGS

Б: Свежие, очень хорошие.

А: Дайте, пожалуйста, килограмм.

### 4 В магазине

Мэри: Скажите, пожалуйста, в каком отделе продают

кефир?

Продавец: В молочном.

Мэ́ри: А я́йца?

Продавец: Тоже в молочном.

Мэри: Спасибо.

#### **EXERCISE 8/3**

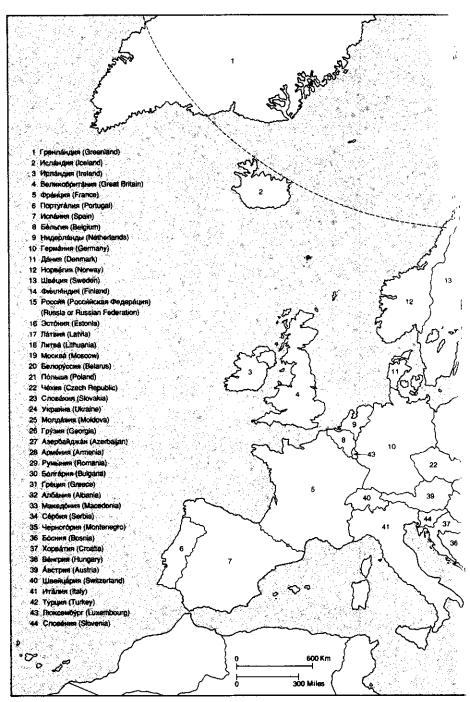
### Say in Russian:

1 Is there (any) coffee? 2 Are there (any) fresh sandwiches? 3 Where are your friends? 4 I love Russian pancakes. 5 Black bread, please. 6 Give (me) these oranges, please.

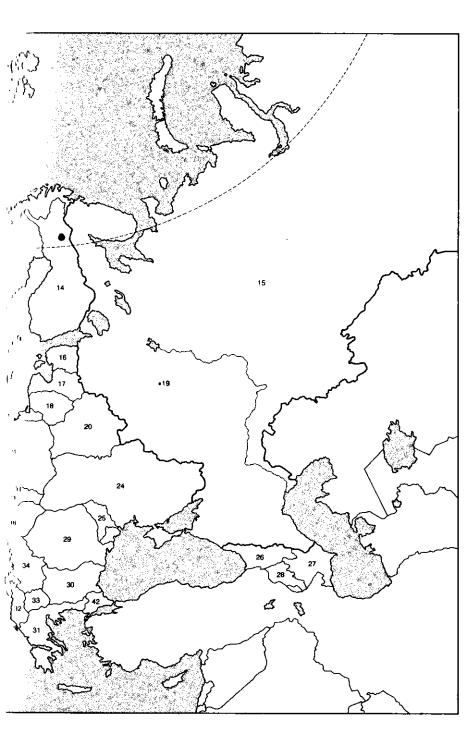
#### **COMPREHENSION EXERCISE 8/4**

Here is a list of fifteen of the peoples of Europe. Guess who is who and see if you can work out the masculine singular form of each nationality, bearing in mind the example **amepukáh(e)u/amepukáhuu** in the section on mobile vowels (8.6 above). The capital city of each nationality is given in brackets.

В Евро́пе живу́т белору́сы (Минск), валли́йцы (Ка́рдифф), ве́нгры (Будапе́шт), ирла́ндцы (Ду́блин), испа́нцы (Мадри́д), латыши́ (Ри́га), лито́вцы (Ви́льнюс), не́мцы (Берли́н), поля́ки (Варша́ва), францу́зы (Пари́ж), ру́сские (Москва́), украи́нцы (Ки́ев), шве́ды (Стокго́льм), шотла́ндцы (Эдинбу́рг), эсто́нцы (Та́ллинн).



EBPÓNA (EUROPE)



# **УРОК НОМЕР ДЕВЯТЬ**

# NUMBERS: THE GENITIVE CASE

### 9.1 Key Expressions

Сколько это стоит?

оди́н рубль два рубля́ четы́ре рубля́ пять рубле́й

С вас десять долларов.

одна колейка две копейки пять копеек пять часов часов пять

несколько часо́в кварти́ра Ната́ши

до свидания

нет вина

How much does this cost?

one roubles two roubles four roubles five roubles

You owe ten dollars.

one kopeck two kopecks five kopecks five hours

about five hours several hours Natasha's flat

goodbye (= until meeting)

there is no wine

### 9.2 Numbers

- 1 один (m)/одна (f) одно (n)
- 2 два (m and n)/две (f)
- **3** три

```
четыре
ПЯТЬ
шесть
семь
восемь
ДÉВЯТЬ
Десять
одиннадцать [a-de e-na-tsat/]
двенадцать [dvye-ná-tsat<sup>*</sup>]
тринадцать [tree-ná-tsat/]
четы́рнадцать [chye-tír-na-tsat/]
пятнадцать (peet-ná-tsat<sup>*</sup>)
шестнадцать [shes-ná-tsat/]
семнадцать [syem-ná-tsat*]
восемнадцать [va-syem-ná-tsat/]
девятнадцать [dye-veet-ná-tsat<sup>*</sup>]
два́дцать [dvá-tsat/]
двадцать один (m)/двадцать одна (f)/двадцать одно (n)
двадцать два (m and n)/двадцать две (f)
двадцать три
тридцать [tre e-tsat*]
CÓDOK
пятьдесят [pee-dye-syát]
шестьдесят (shez-dve-svát)
семьдесят
восемьдесят
девяносто
CTÓ
сто один (m)/сто одна (f)/сто одно (n)
сто двадцать пять
двести
триста
четыреста
пятьсот [peet-sot]
шестьсот [shes-sot]
семьсо́т
BOCEMECÓT
девятьсот [dye-veet-sot]
```

#### LESSON 9

1000 тысяча [tí-sya-cha] or (faster) [tí-shsha]

1357 тысяча триста пятьдесят семь

2000 две тысячи 5000 вять тысяч

To help you spell: Notice that no Russian one-word number has more than one soft sign (e.g. 50 ηπτωρες τ – no soft sign at the end). In numbers below 40, the soft sign is at the end (e.g. 10 μές τω. In words above 40, the soft sign is in the middle.

## 9.3 'Five (of) roubles': Numbers are Used with the Genitive Case

The genitive case, whose basic meaning is 'of' as in 'the name of the girl', is in Russian used with numbers and other quantity words. That is, Russians say 'five of books', 'ten of roubles', 'much of money'. In English we use similar constructions such as 'a lot of money', 'a great deal of work', 'hundreds of books'.

# 9.4 Formation of the Genitive Singular (abbreviated 'gen.sg.')

These forms are straightforward:

# Masculine (m) and neuter (n) nouns have -a or -я

-a is added to masculine nouns ending in a consonant and replaces the -o of neuter nouns:

друг 'friend' дру́га 'of a friend' письмо́ 'letter' письма́ 'of a letter'

-я replaces the ь (soft sign) or й of masculine nouns and the -e of neuter nouns:

**рубль** 'rouble' **рубл**я́ 'of a rouble' (note stress)

**Йгорь** 'lgor' **Йгоря** 'of lgor'

myséň 'museum'mysén 'of a museum'mópe 'sea'mópn 'of the sea'

свидание 'meeting' свидания 'of a meeting'

#### NUMBERS: THE GENITIVE CASE

Note: The ten neuter nouns ending -мя have genitive -ени:

**spéms** 'time' **spém<u>e</u>hu** 'of time' **úms** 'name' **úmehu** 'of a name'

# Feminine nouns (and masculine nouns with feminine endings) all have -ы or -и

Replace nominative -a with -ы:

Москва́ 'Moscow' Москвы́ 'of Moscow'

nána 'dad' nán<u>ы</u> 'dad's'

Replace -я or -ь with -и:

неде́ля 'week'неде́ли 'of a week'дверь 'door'две́ри 'of a door'Ва́ня 'Vania'Ва́ни 'of Vania/Vania's'

Remember that Spelling Rule 1 (8.3) will apply to nouns ending -ка, -га, -ха, -жа, -ча, -ща. They all have genitive -и instead of -ы.

копейка 'kopeck'копейки'of a kopeck'кни́га 'book'кни́ги 'of a book'

Cáшa 'Sasha' Cáши 'of Sasha/Sasha's'

Note. Дочь 'daughter' and мать 'mother' always add -ep- before any case ending, so their genitive forms are дочери 'of daughter' and матери 'of mother' (same as the prep. case).

#### 9.5 Uses of the Genitive

The genitive, the commonest case after the nominative and accusative, has five main uses:

(a) With numbers and quantity words:

три рубля́ 'three roubles' (lit. 'three of rouble') мно́го вре́мени 'a lot of time'

If you invert the number and the noun, the meaning is 'about', 'approximately'

рубля́ три 'about three roubles'

After the numbers **два/две** 'two', **три** 'three', **четы́ре** 'four' and any number ending **два/две, три, четы́ре** (e.g. **два́дцать три** 'twenty-three'), the noun is genitive singular:

два рубля

two roubles = two of rouble

Numbers from **nять** 'five' upwards are followed by the genitive plural – see 9.9 below.

(b) Possession, corresponding to 's' in 'Ivan's house', and related meanings, corresponding to of, e.g. in 'map of the town':

до́м Ива́н<u>а</u> план го́род<u>а</u> и́мя до́ч<u>ер</u>и Ivan's house map of the town

daughter's name

(c) After a large number of prepositions - see lesson 10.6:

до свидания

goodbye ('until meeting')

(d) With **нет** meaning 'there isn't' (see 10.5 for more examples). **Нет** 'there isn't' is the opposite of **есть** 'there is' (8.9). It is a different word from **нет** 'no' (the opposite of **да**):

**Есть** is used with the nominative: **Есть ча́й** 'There is tea' **Нет** is used with the genitive: **Нет ча́я** 'There is no tea' **Нет вре́мени** 'There is no time' ('There is not of time')

(e) The genitive is also used after negated transitive verbs. This topic is dealt with in Lesson 24.

**Она не знает языка.** 

She doesn't know the language.

#### **EXERCISE 9/1**

Put the bracketed nouns in the genitive:

1 Два (рубль). 2 Три (письмо́). 3 Ймя (сын). 4 Три (же́нщина). 5 Ўлицы (Москва́) 'The streets of Moscow'. 6 Две (кни́га). 7 Две (до́чь).

8 Стака́н (молоко́) 'a glass of milk'. 9 До (свида́ние). 10 Нет (ко́фе) 'There's no coffee'.

#### **EXERCISE 9/2**

### Say in Russian:

1 Two kopecks. 2 There's no sugar. 3 Three words. 4 Two sons. 5 Two weeks. 6 Volgin Street (= street of Volgin). 7 Masha's husband. 8 A bottle (бутылка) of wine. 9 The number of the house. 10 There is no tea.

# 9.6 Genitive Plural (abbreviated 'gen.pl.')

This is the most complex ending in Russian. The five main rules are given here. Other, less important, rules are given in the 'EXTRA' section. The genitive plural form of awkward nouns (e.g. коле́йка — коле́ек 'of kopecks') is given in the vocabularies.

(a) All nouns ending -b, whether m or f, replace the soft sign with -eŭ (which is often stressed, i.e. -éŭ, particularly if the noun is short, but the stress is hard to predict).

рубль (m) 'rouble' рубл<u>е́й</u> 'of roubles' д(е)нь (m) 'day' дн<u>е́й</u> 'of days'

**площадь** (f) 'square' **площа<u>де́й</u>** 'of squares' **жи́тель** (m) 'inhabitant' **жи́тел<u>ей</u>** 'of inhabitants'

Remember that мать and дочь always have -ep- before endings:

 мать 'mother'
 матере́й 'of mothers'

 дочь 'daughter'
 дочере́й 'of daughters'

(b) Nouns ending -ж, -ч, -ш, -щ add -ей (as in (a), often stressed -ей):

эта́ж 'floor' этаж<u>е́й</u> 'of floors' врач 'doctor' врач<u>е́й</u> 'of doctors'

това́рищ 'comrade' това́рищей 'of comrades'

(c) Most other masculine nouns ending with a consonant add -os (so the common ending -os, by coincidence, means 'of')

язы́к 'language' 'языко́в 'of languages' авто́бус 'bus' языко́в 'of languages' авто́бусов 'of buses'

Spelling Rule 2 (8.10) applies to nouns ending -u, i.e. their gen.pl. is -uós when stressed, otherwise -ues (the gen.pl. has the same stress as the nom.pl.).

**οτ(é)**μ 'father' **οτμ<u>ό</u>в** 'of fathers'

америка́н(е)ц 'American' америка́нцев 'of Americans'

ме́сяц 'month' ме́сяцев 'of months'

(d) Feminine nouns with -a in the nominative and neuter nouns with -o simply lose their -a or -o (so they have a 'zero ending'):

ýлица 'street'ýлиц\_ 'of streets'ты́сяча 'thousand'ты́сяч\_ 'of thousands'сло́во 'word'сло́в\_ 'of words'

(e) All nouns ending -ия and -ие replace the -я or -е with -й (and the stress never shifts):

фами́лия 'surname' фами́лий 'of surnames' упражне́ние 'exercise' упражне́ний 'of exercises'

### 9.7 Genitive Plural of Other Nouns

Apart from these five main rules, covering most nouns, there are minor rules, given in EXTRA section 9.8. However, if a noun does not obey one of the rules above, its genitive plural (gen.pl.) is always given in the vocabulary list, and you will probably find it easier to learn such forms as exceptions. Here are the exceptional nouns we have met so far:

	gen.pl.		gen.pl,
англича́нин 'Englishman'	англича́н_	сын 'son'	сыно <u>ве́й</u>
англичанка 'Englishwoman'	англича́н <u>ок</u>	друг 'friend'	друз <u>е́й</u>
<b>де́душка</b> 'grandfather'	де́душ <u>ек</u>	дя́дя 'uncle'	дя́д <u>ей</u>
письмо́ 'letter'	ПЙС <u>ӨМ</u>	мо́ре 'sea'	мор <u>е́й</u>
окно́ 'window'	ÓК <u>ОН</u>	<b>брат</b> 'brother'	бра́т <u>ьев</u>
спальня 'bedroom'	спа́л <u>ен</u>	музе́й 'museum'	музе <u>́ев</u>

### NUMBERS; THE GENITIVE CASE

<b>яйцо́</b> 'egg'	я <u>и́ц</u>	<b>и́мя</b> 'name'	им <u>ён</u>
<b>де́ньги</b> 'money'	де́н <u>ег</u>	<b>го́д</b> 'year'	лет (lit.
копейка 'kopeck'	копе <u>́ек</u>		'of
<b>неде́ля</b> 'week'	неде́ <u>ль</u>		summers')
ку́хня 'kitchen'	ку́хо <u>нь</u>		

### 9.8 EXTRA: Further Details of the Genitive Plural

If you do wish to know what the minor rules behind many of the exceptions are, here is a list. But, as stated above, it is probably simpler to learn the gen.pl. of awkward nouns as you meet them.

(f) Nouns with irregular nominative plurals ending *un*stressed -ья (e.g. **брат** - **бра́тья** 'brothers') repeat the irregular stem (**бра́ть**-) in all forms of the plural.

брат 'brother' nom.pl. бра́тьябра́тьев'of brothers'де́рево 'tree' nom.pl. дере́вьядере́вьев'of trees'

(g) Nouns with nom.pl. forms ending stressed -ья have gen.pl. -ей (with no soft sign – note that the gen.pl. ending -ей never has a soft sign before it):

сын 'son' nom.pl. сыновья́сынов<u>е́й</u> 'of sons'муж 'husband' nom.pl. мужья́мужей 'of husbands'

(h) Nouns ending -H have -en:

музе́й 'museum' nom.pl, музе́и музе́ев 'of museums'

(i) Nouns ending -жка, -чка, -шка have -жек, -чек, -шек in the gen.pl. Nouns ending -цка, -ька (rare) become -цек, -ек. That is, rule (d) applies (i.e. delete final -a), and the final consonant group is split with a 'mobile' e:

ло́жка 'spoon'ло́жек 'of spoons'де́вушка 'girl'де́вушек 'of girls'до́чка 'little daughter'до́чек 'of little daughters'по́лька 'Polish woman'по́лек 'of Polish women'

(j) Other consonants + **ka** become consonant + **ok**:

**англича́нка** 'Englishwoman' **ма́рка** 'postage stamp' **англича́нок** 'of Englishwomen' **ма́рок** 'of postage stamps'

(k) Other -a and -o nouns with 'awkward' consonant groups also split the final consonants with o or e.

окно́ 'window'

о́кон (same stress as nom.pl. о́кна) пи́сем (e replaces the soft sign)

Note: The consonant groups -тв, -гр, -рт are not split. So the gen.pl. of посольство 'embassy' is посольств (by rule (d)).

(I) Nouns ending -йка have -ек:

копейка 'kopeck'

копе́ек

(m) Nouns ending consonant  $+ \pi$  generally replace the  $\pi$  with  $\mathbf{b}$ , but if the ending is consonant  $+ \mathbf{h}\mathbf{a}$ , the ending of the gen.pl. is consonant  $+ \mathbf{e}\mathbf{h}$ :

неделя 'week'

неде́ль

кастрюля 'saucepan'

кастрю<u>́ль</u>

песня 'song'

песен

спа́льня 'bedroom'

спален

(n) Nouns ending -анин or янин, and six other animate nouns ending -ин lose the final -ин:

англичанин 'Englishman'

англича́н

гражданин 'citizen'

граждан

боя́рин 'boyar'

боя́р

There are plenty of unpredictable cases. Even native Russian speakers are sometimes unsure of the genitive plural of rare words – and, like foreigners, have to check in a dictionary.

# 9.9 Genitive Plural after Numbers 5, 6 etc.

While два, три, четыре and numbers ending 2, 3 and 4 are followed by

#### NUMBERS: THE GENITIVE CASE

the genitive singular (два рубля́ 'two of rouble' 9.5), пять and upwards are followed by the genitive plural, e.g. пять рубля́й 'five of roubles'.

де́сять до́лларовten dollars ('of dollars')сто́ два́дцать сло́вa hundred and twenty words

### **EXERCISE 9/3**

Translate and put the required endings on the bracketed words:

1 Пять (рубль). 2 Де́сять (до́м). 3 Шесть (но́чь). 4 Три́ста (жи́тель). 5 Семь (эта́ж). 6 Сто́ два́дцать шесть (кни́га). 7 Двена́дцать (упражне́ние). 8 Девятна́дцать (врач). 9 Пять (бутербро́д). 10 Два́дцать (ме́сто). 11 Со́рок (газе́та). 12 Де́вять (апельси́н). 13 Две́сти (америка́н(е)ц). 14 Пять (ты́сяча). 15 Килогра́мм (я́блоко). 16 Шесть (друг). 17 Нет (де́ньги). 18 Со́рок (копе́йка). 19 Оди́ннадцать (письмо́). 20 Се́мьдесят (англича́нин). 21 Оди́ннадцать (неде́ля). 22 Четы́реста пятьдеся́т (го́д). 23 Семь (мо́ре). 24 Во́семь (и́мя). 25 Девяно́сто (англича́нка).

### **EXERCISE 9/4**

Read, adding the genitive plural endings:

(1) 10 рубл 30 копé (2) 5 час (3) 15 минýт (4) 5
неде́л (5) 80 апельси́н (6) 50 до́ллар (7) 20 (день)
(8) 5 ме́сяц (9) 100 сло́в (10) 260 кварти́р

# 9.10 **One: оди́н etc.** (Table 7)

Note that one (ogúh, oghá, oghó etc.) is not a numeral (i.e. it is not a quantity word followed by the genitive case). It behaves like an adjective, agreeing<sup>†</sup> with the following noun, and has the same endings as śτοτ, śτa, śτo 'this'. The u of ogiúh is a mobile' vowel (8.6).

Я знаю одну́ де́вушку. I know one girl (acc.).

Я знаю одного американца. I know one American (animate acc.).

All numbers which end with a form of **оди́н**, e.g. 21, 151, behave in the same way and any accompanying noun is *singular*:

Я знаю сто двадцать одну девушку. I know 121 girls ('121 girl').

# 9.11 Last Number Determines Agreement

It is a general rule that the last number determines the form of the noun:

два́дцать оди́н до́ллар\_twenty-one dollarsдва́дцать четы́ре до́ллараtwenty-four dollarsдва́дцать семь до́лларовtwenty-seven dollarsчеты́ре-пять до́лларовfour or five dollars

### **EXERCISE 9/5**

Put the required endings on the words in brackets and translate:

1 Три (мину́та). 2 Пять (мину́та). 3 Два́дцать одна́ (мину́та). 4 Два (го́д). 5 Де́сять (го́д). 6 Сто́ два́дцать три (день). 7 Ты́сяча две́сти шестьдеся́т оди́н (до́ллар). 8 Четы́ре (до́чь). 9 Со́рок (оди́н) (копе́йка). 10 Я зна́ю два́дцать (оди́н студе́нт).

# 9.12 Other Quantity Words

Other quantity words also take the genitive – singular or plural, according to meaning:

мно́гоmuch, many, a lotмно́го друзе́й (gen.pl.)many friendsмно́го са́хара (gen.sg.)a lot of sugarма́лоfew, littleма́ло са́хараnot much sugarне́сколькоsome, a fewне́сколько мину́т (gen.pl.)a few minutes

**ско́лько?** how much? how many?

Сколько времени? (gen.sg) How much time? What time is it?

Ско́лько часо́в? (gen.pl.)

сто́лько

столько работы (gen.sg.)

бо́льше

больше денег

ме́ньше

меньше слов

How many hours?

so many, so much

so much work

more

more money

less, fewer

fewer words

# 9.13 Vocabulary

бо́льше + gen. more

**буты́лка** gen.pl. **буты́лок** bottle **валю́тный** currency, foreign

currency (adi)

вегетарианка gen.pl. вегетарианок

(female) vegetarian

ведь you know/isn't it/aren't you, etc. (indicating that the speaker

expects agreement)

время gen.sg. времени time

rpamm gen.pl. rpámmos or rpamm

gram(me)

**де́вушка** gen.pl. **де́вушек** girl **до** + gen. as far as; until

**Ho** + gen. as iai as, un

**до́ллар** dollar

ещё что-нибудь? anything else?

(lit. 'more anything')

жи́тель (m) inhabitant

или or

иногда sometimes

каждый each, every

копейка gen.pl. копеек kopeck

(1/100th of a rouble)

**мало** + gen. little, not much

ме́ньше + gen. less

месяц gen.pl. месяцев month

миллио́н million

мно́го + gen. much, many

**может быть** perhaps

**но́чь** (f) gen.pl. **ноче́й** (NB stress)

night

овощи gen.pl. овощей vegetables

ot + gen. from

полкило (indecl) half a kilo

получать + acc. to receive, get

я получаю, ты получа́ешь

**noáromy** so, consequently **pas** gen.pl. **pas** a time

pas gen pi. pas a time

разный various

родители (sg. родитель m)

parents

**рубль** (m) rouble

ру́сский (m) (adj) a Russian (man) с вас you owe (idiom lit. 'from you')

сдача change (money returned)

**ско́лько** + gen. how much, how

many

сто́ить + acc . to cost

Сколько это стоит?

How much does this cost?

Сколько они стоят?

How much do they cost?

то́чно exactly туда́ there (motion 'thither') фу́нт pound (weight and currency) ходи́ть to go (there and back, on foot) я хожу́, ты хо́дишь что́-нибудь anything

# 9.14 **Dialogues** (Translation in Key)

### **Buying things**

(1)

 А: Дайте, пожалуйста, три кофе, три чая, пять бутербродов и пять пирожков.

Б: С вас четыре рубля двадцать восемь копеек.

А: Пожалуйста.

Б: Вот сдача - пять рублей семьдесят две копейки.

А: Спасибо.

Б: Пожалуйста.

(2)

А: Дайте, пожалуйста, двести граммов сыра и полкило колбасы.

Б: Семь рублей двадцать шесть копеек.

(3)

А: Сколько это стоит?

Б: Двенадцать рублей килограмм.

А: Четыреста граммов, пожалуйста.

Б: Пожалуйста. Четыре рубля восемьдесят копеек.

(4)

А: Пожалуйста, дайте кило яблок.

Б: Ещё что-нибудь?

А: Сколько стоят апельсины?

Б: Четырнадцать рублей.

А: Полкило, пожалуйста.

Б: С вас шестнадцать рублей.

## **Population figures**

- А: Сколько жителей в Москве? Два-три миллиона?
- Б: Нет, больше. Восемь миллионов. А в Петербурге жителей меньше четыре миллиона.
- А: А сколько в России?
- Б: Я не знаю точно. Может быть, сто пятьдесят миллионов.

### **EXERCISE 9/6**

# Read the following 1990 prices in Russian:

часы (watcn)	21 руоль
видеомагнитофо́н (video recorder)	1 200 рубле́й
мотоци́кл «Ура́л» ('Ural' motorbike)	1 873 рубля́
автомобиль «Жигули» ВАЗ 21063 (Zhiguli/Lada car)	9 000 рубле́й
цветной телеви́зор (colour tv)	755 рублей
электрический самова́р (electric samovar)	52 рубля́
микрокалькуля́тор (pocket calculator)	50 рублей
электроми́ксер (electric mixer)	35 рубле́й
<b>радиоприёмник</b> (radio)	36 рублей 60 копеек

04 --- -

#### **COMPREHENSION EXERCISE 9/7**

- 1 How long has Mary been in Moscow?
- 2 How often does she go to the market?
- 3 Why doesn't she buy more vegetarian food in the foreign currency food shop?

Володя: Сколько месяцев вы уже в Москве, Мэри?

Мэри: Уже́ три ме́сяца, и́ли, е́сли то́чно, оди́ннадцать неде́ль и

четыре дня.

Воло́дя: Как вы живёте? Ведь вы вегетарианка, а ру́сские о́чень

любят мясо.

Мэри: Я покупаю много продуктов на рынке. Я хожу туда два

– три раза в неделю<sup>‡</sup>. Иногда я хожу́ в валю́тный

магазин «Садко». Там есть разные молочные продукты,

мно́го овоще́й и фру́ктов, но́ всё сто́ит до́рого<sup>‡</sup>. Килогра́мм сы́ра сто́ит пять фу́нтов, де́сять яи́ц сто́ят два фу́нта. Я получа́ю от роди́телей то́лько сто́ два́дцать фу́нтов в ме́сяц, поэ́тому я покупа́ю там о́чень ма́ло.

<sup>‡</sup>два-три ра́за в неде́лю two or three times a week (lit. 'in

week' - accusative, 6.8 (2))

<sup>‡</sup>всё сто́ит до́рого everything costs a lot

# 10

# УРОК НОМЕР ДЕСЯТЬ

# 'TO HAVE': MORE ON THE GENITIVE

# 10.1 Key Phrases

У вас есть кофе?

У вас есть дети?

Ча́я нет.

У меня нет долларов.

Свободных мест нет.

Have you any coffee? Have you any children?

There's no tea

Lhave no dollars

There are no seats left.

# 10.2 **To Have**

In Russian there is no commonly used verb corresponding to 'to have'. When you want to say 'Have you any children?', you use a construction which literally translates as 'By you is children?' У вас есть дети? У means 'by', вас is the genitive form of the word вы 'you', есть means 'is' in the sense of 'exists', and дети is 'children'.

У вас есть кофе? У вас есть водка? Do you have coffee? Do you have vodka?

The answer could be simply:

#### Есть.

This is literally 'Is' or 'Exists', but here it corresponds to 'There is' or 'We do.'

#### LESSON 10

У вас есть сын? Do you have a son?

**Есть.** I do.

Or the answer could be Het 'No, I don't'.

If you want to say 'My brother has a car', the structure is the same: y + genitive of the possessor + ectb + thing possessed in the nominative:

У бра́та есть маши́на. (My) brother has a car. ('By brother is car.')

### 10.3 Genitive Pronouns

The genitive forms of  $\mathbf{s}$ ,  $\mathbf{t}$  bi etc. are the same as the accusative forms we met in 6.7:  $\mathbf{m}$  et $\mathbf{s}$ ,  $\mathbf{s}$  et $\mathbf{s}$  et $\mathbf{s}$ ,  $\mathbf{s}$  et $\mathbf{s}$ ,  $\mathbf{s}$  et $\mathbf{s}$  e

Remember that after a preposition, **eró**, **eë** and **wx** have an initial **w**: **heró**, **heë**, **hwx**. Here are examples of the 'have' construction with all the personal pronouns:

У меня́ есть сын. I have a son.

У тебя́ есть до́ллар?Do you have a dollar?У него́ есть жена́?Does he have a wife?

У неё есть муж? Does she have a husband?

**У нас есть время.** We have time.

У вас есть де́ньги?Have you any money?У них есть де́ти?Have they any children?

You will also meet the **Y** bac construction without the ects. For example, **Y** bac **60nsmóm gom?** 'Is your house large?' In this case you are not being asked whether you have a house, but whether your house is a big one or not. That is, the question with ects asks about existence ('Do you or do you not have a house?'); without the ects, the question asks about some feature of the thing possessed.

У вас есть сын? 'Do you have a son?' (Does a son exist?')

If you reply, **Да, есть**, the next question might be: **У вас сын большо́й и́ли ма́ленький?** 'Is your son big or small?'

### Exercise 10/1

### Translate:

I У Вадима есть жена? 2 У него есть русская подруга. 3 У Евы есть брат? 4 Брата у неё нет. 5 Do you have (any) white wine? 6 They have a daughter and two sons. 7 Does she have (any) money?

### 10.4 EXTRA: иметь 'to have'

There is also a verb име́ть (знать-type): я име́ю, ты име́ешь 'to have'. This verb is not used in the everyday sense of possession ('I have a car' is У меня́ есть маши́на, not Я име́ю маши́ну). Instead, it is used with abstract nouns in a number of fixed expressions:

иметь право 'to have the right'
иметь место 'to take place'
иметь возможность 'to have the opportunity'
иметь в виду́ 'to have/bear in mind'
иметь значение 'to matter'

Вы имеете право. You have the right. Это не имеет значения (gen.). It doesn't matter.

# 10.5 There isn't: нет + genitive

The opposite of **ectb** 'there is/there exists' is **het** 'there isn't'. This word looks and sounds the same as the word **het** meaning 'no', but it is actually a shortened form of the phrase **he ectb** 'not there is'.

Whatever there isn't is put in the genitive case:

A: Чай есть? Is there tea?

B: Ча́я нет. There is no tea.

A: У вас есть cáxap? Have you any sugar?

B: Са́хара нет. There's no sugar/No, we haven't.

Note the idiomatic use of **HET** + person to mean 'not here'.

#### LESSON 10

Вадима (gen.) нет. Vadim isn't here/Vadim isn't in.

**Её** (gen.) **нет до́ма.** She's not at home.

You may guess that 'I don't have . . . '/' haven't got . . . ' is У меня́ нет +

genitive:

У меня́ нет дете́й. I have no children.
У бра́та нет маши́ны. My brother has no car.

10.6 Prepositions Used with the Genitive

**6e3** without

ко́фе без молок<u>а́</u> coffee without milk, black coffee

для for

письмо́ для Вади́ма a letter for Vadim

**до** until

до свида́ния until (our) meeting, goodbye
из from (out of) – opposite of в + acc.

('into')

из Москвы́ from Moscow

оди́н из её друз<u>е́й</u> one of ('out of') her friends

**кроме** except

все кро́ме Е́в<u>ы</u> everybody except Eva

**ми́мо** past

**Мы е́дем ми́мо Лубя́нк***u*. We're passing the Lubianka (KGB HQ).

**о́коло** near/approximately

 όκοπο μόμα
 near the house

 οτ
 from (people)

письма от друз<u>ей</u> letters from friends

**по́сле** after

 после уро́ка
 after the lesson

 про́тив
 opposite, against

против магази́на opposite the shop ра́ди for the sake of

ра́ди дете́й for the sake of the children

c from - opposite of **Ha** + acc. ('on to')

#### 'TO HAVE': MORE ON THE GENITIVE

с вокза́л<u>а</u> у у окн<u>а́</u> у нас from the station

by, near; at (someone's place), chez

by the window

in our house/ in our country/ at our

place

# 10.7 EXTRA: Another Fourteen Prepositions with the Genitive

близ 'near', вблизи́ 'near', вдоль 'along', вме́сто 'instead of', вне 'outside', внутри́ 'inside', во́зле 'near', вокру́г 'around', из-за 'because of', из-под 'from under', накану́не 'on the eve of', поми́мо 'apart from'/'besides', посреди́ 'in the middle of', среди́ 'among'/'in the middle of'.

из-за пого́д<u>ы</u>

because of the weather

вдоль реки

along the river

среди друз<u>ей</u>

among one's friends

# 10.8 EXTRA: Partitive' ('Some') Genitive

A minor use of the genitive case is to express the meaning 'some' with food and drink nouns:

**Да́йте воды́/вина́/хле́ба**. Give me some water/some wine/some bread. (**Да́йте хлеб** corresponds to 'Give me bread' or 'Give me the bread'.)

A small number of nouns have a special **y/10** ending for the partitive. You may hear the question:

Вы хотите чаю? Would you like some tea?

Чаю, with a special genitive ending -ю (an alternative to -я), is the partitive genitive of чай 'tea'. Other nouns which may have this -y ending are caxap 'sugar', мёд 'honey', сыр 'cheese':

ло́жка са́хару (or са́хара́)

a spoonful of sugar

## 10.9 Genitive of Adjectives

The genitive singular for all adjectives with masculine or neuter nouns is **-oro** or **-ero**. The  $\mathbf{r}$  is pronounced [v]. This is the same adjective ending you used with accusative masculine animate nouns in 7.12. With feminine nouns the adjective ending is **-oň** or **-eň**, the same endings as in the prepositional (7.11). Here are the four types of adjective we met in Lesson 7:

новый 'new' (all adjectives ending -ый or -ой)

письмо́ от но́в<u>ого</u> [nó-va-<u>v</u>a] a letter from a new friend

дру́га

**ймя новой** подруги the name of the new female friend

**ру́сский** 'Russian' (all adjectives ending -гий, -кий, -хий):

кни́ги из ру́сского магази́на books from a Russian shop

письмо от русской подруги a letter from a female Russian friend

хоро́ший 'good' (e not o after Spelling Rule letters ж, ч, ш, щ, ц): **Нет хоро́ш<u>его</u> вина́.** There isn't any good wine.

от хорош<u>ей</u> подру́ги from a good (female) friend

после́дний 'last' (soft adjective – in the nominative they all end -ний):

у́тро после́днего дня the morning of the last day

до после́дн<u>ей</u> мину́ты until the last minute

Remember the extra ь in третий 'third' (7.6)

ýтро тре́тьего дняthe morning of the third dayиз тре́тьей кварти́рыfrom the third flat (flat three)

#### **EXERCISE 10/2**

Put the required endings on the words in brackets and translate:

1 Мэ́ри получа́ет пи́сьма от (ру́сский друг). 2 О́коло (Большо́й теа́тр) есть ста́нция метро́. 3 (Воло́дя) нет до́ма. 4 Для (друзья́) мы покупа́ем буты́лку (хоро́шее вино́). 5 Сего́дня по́сле (рабо́та) все, кро́ме (Са́ша), иду́т в теа́тр. 6 Пожа́луйста, да́йте два (килогра́мм) (све́жая колбаса́).

# 10.10 Genitive Plural of Adjectives

Unlike nouns, the adjective endings are as usual simple and regular and the same for all genders: -ых for the новый/другой types and -их for all the others:

У нас нет но́вых книг.We have no new books.от ру́сских друзе́йfrom Russian friendsцена́ хоро́ших я́блокthe price of good applesми́мо после́дних домо́вpast the last houses

**Свобо́дных мест нет.** There are no free places. (There are

no seats left.)

### 10.11 Genitive of Possessives and Demonstratives

Móй/твóй/наш/ваш have adjective endings which are the same as those of хоро́ший: -ero/-eй in the singular and -их in the plural:

У мо<u>его́</u> (NB stress) бра́та нет

My brother has no money.

денег.

**без тво<u>е́й</u> жены́** without your wife кварти́ра на́ш<u>его</u> дру́га our friend's flat

письмо́ от мо<u>и́х</u> ру́сских a letter from my Russian friends

друзей

имена́ ва́ш<u>их</u> дете́й the names of your children

Этот and то́т have the adjective endings of но́вый in the singular (э́того/э́той, того́ (NB stress)/то́й), but in the genitive plural э́тот has э́тих and то́т has тех i.e. the n.pl. endings (8.8) plus x.

**ми́мо э́того но́вого до́ма** past this new house

**до т<u>ого́</u> дня** until that day **от э́т<u>о</u>м/т<u>о́м</u> де́вушки from this/that girl** 

цена́ этих яблок the price of these apples

от тех девушек from those girls

### EXERCISE 10/3

### Translate:

1 У ваших ру́сских друзе́й есть де́ти? 2 Почему́ у вас нет све́жих фру́ктов? 3 О́коло на́шего до́ма есть институ́т иностра́нных языко́в. 4 Их нет до́ма. 5 Here is a letter from my Russian (female) friend. 6 A kilo of these large apples, please. 7 We have a few (9.12) books for your friends. 8 Two bottles of red wine and one bottle of Russian vodka. 9 He has a lot of interesting books. 10 We have no Russian money.

### 10.12 Accusative Plural of Animates = Genitive Plural

In 8/2 it was mentioned that all animate nouns (people and animals) of whatever gender have special endings in the accusative plural. These endings, and the endings of any accompanying adjectives, possessives and demonstratives, are the same as the endings of the genitive plural.

Я люблю́ ру́сских де́вушек. I love Russian girls.

ру́сских де́вушек also means 'of Russian girls'

Мы зна́ем э́тих америка́нцев. We know these Americans.

э́тих америка́нцев also means 'of these Americans'

Е́ва лю́бит англи́йских соба́к... Eva loves English dogs.

# 10.13 Adjectives with Numerals

There are no surprises with **ogún** or numerals which are followed by the genitive plural:

Я знаю шестьдеся́т одно́ ру́сск<u>о́е</u> (nom.sg.) сло́во (nom.sg.) I know 61 Russian words

пять новых (gen.pl.) слов (gen.pl.) five new words

But after два, три, четы́ре, nouns are in the genitive singular (9.5) and any adjectives are in the genitive plural with masculine and neuter nouns and in the nominative plural with feminine ones:

два иностранных (gen.pl.) языка (gen.sg.) two foreign languages

#### 'TO HAVE'; MORE ON THE GENITIVE

три но́вых (gen.pl.) сло́ва (gen.sg.) three new words две краси́вые (nom.pl.) де́вушки (gen.sg.) two pretty girls четы́ре но́вые (nom.pl.) кни́ги (gen.sg.) four new books

The grammar of Russian numerals has other intriguing complications. For details see Lesson 22.

### **EXERCISE 10/4**

Put the required endings on the words in brackets:

1 Она знает (мой американские друзья). 2 Тридцать пять (американский доллар). 3 Она покупает пять (большая бутылка) сока и (одна маленькая бутылка) вина. 4 Мэри знает три (иностранный язык).

# 10.14 EXTRA 2, 3, 4 with Feminine Adjectives

Note: It is permissible to use the genitive plural with feminine nouns too, which makes things a little simpler: две молодых девушки. However, Russians prefer to use the nominative plural of adjectives with all those feminine nouns whose genitive singular is identical to the nominative plural — девушки (gen.sg. 'of a girl') = девушки (nom.pl. 'girls'). Those feminine nouns which have different stresses in the genitive singular and nominative plural (e.g. реки́ 'of a river' — ре́ки 'rivers') are more likely to have genitive adjectives: две ру́сских (gen.pl.) реки́ (gen.sg.) 'two Russian rivers'.

### 10.15 Question Word ли 'whether'

Yes/no questions (5.3) can also be asked with  $\pi u$  (a particle' you will meet again with the meaning 'whether'). No question intonation is required, so you may prefer it if you have difficulty getting used to the rise-fall intonation pattern described in 5.3. The question particle  $\pi u$  is always the second

#### LESSON 10

item in the question. A typical example is:

Нет ли у вас . . .

Don't you have . . . ?

Нет ли у вас долларов?

You wouldn't have dollars, would you?

This question is an alternative way of asking:

У вас нет долларов? with rise-fall on нет.

Other examples:

Были ли вы в Москве?

Have you been to Moscow?

(Cf. Вы были в Москве́? with rise-fall on были)

Éсть ли у вас «Правда»?

Do you have Pravda?

(Cf. У вас есть «Правда»? with rise-fall on есть)

Говорите ли вы по-русски?

Do you speak Russian?

Нет ли у них свежих фруктов? Don't they have any fresh fruit?

Note the colloquial phrase **что ли**) 'is it?'/'am I?'/'are you?' etc., (expressing surprise or hesitation), always placed at the end.

Сто долларов, что ли?

A hundred dollars, is it?

**О́н ру́сский, что́ ли?** He's a Russian, is he?

# 10.16 Vocabulary

авиаконверт airmail envelope

английский English

бана́н banana

**6e3** + gen. without

билет ticket

брать + acc. to take

я беру́, ты берёшь

всё (from весь 'all') everything

буфет snackbar

вещь (f) gen.pl. вещей thing

всего́ in all/only вчера́ vesterday

дети, (sing. ребён(о)к) children

gen.pl. **детéй** 

для + gen. for

значит so (that means)

из + gen. out of, from иностра́нный foreign

к сожалению unfortunately

карта тар

конверт envelope

конечно [ka-nyesh-na] of course

кроме + gen. apart from, except

ли (question word); whether

**что́ ли?** am l? is it? etc. – see

10.15

**марка** gen.pl. **марок** stamp

машина car: machine

#### 'TO HAVE': MORE ON THE GENITIVE

múmo + gen. past напротив opposite (place adverb) **HeT** + gen. there isn't/there aren't неудобно it's awkward **около** + gen. near; approximately лиро́г (из + gen.) (large) pie (made of) (**пирожо́к** small pie) после + gen. after посмотрите look (imperative) почтовый postage (adj) приятный pleasant просто simply против + gen. opposite путеводитель (m) guidebook ради + gen. for the sake of разговор conversation pasmép size, dimension рыба fish рыбный fish (adi)

c + gen. off, from свободный free сего́дня у́тром (sve-vód-nya) this morning **сли́шком** too (excessively) словарь (m) gen.sg. словаря dictionary cobáka dog coscém completely совсем нет + gen. none at all cók juice специально specially средний average; middle столько + gen. so much, so many сюрприз surprise Tak kak since (because) такой such v + gen. near; by цена рі. цены ргісе

You have now met about 350 Russian words. If you feel you've forgotten most of them, that's normal. Just go back and learn them again. Once you've made the first few hundred stick, it then gets easier and easier to learn new ones.

# 10.17 Разговоры в буфете и в магази́не Snackbar and Shop Conversations

**(1)** 

А: У вас есть чай?

Б: Нет, но есть сок.

А: А кофе есть?

Б: Есть.

**(2)** 

А: Есть ли у вас бананы?

Б: Нет. Бананов нет.

- А: А что же у вас есть?
- Б: Есть яблоки. Других фруктов нет.

(3)

- А: А что у вас есть выпить<sup>‡</sup>?
- Б: Вино. Белое, красное. Водки нет.
- А: Пожалуйста, дайте бутылку белого вина.
- Б: Пожалуйста.

<sup>‡</sup>Что́ у вас есть выпить? What have you got to drink (alcohol)?

### Ha noute At the Post Office

- А: Скажите, пожалуйста, нет ли у вас авиаконвертов?
- Б: Есть.
- А: А сколько стоит такой конверт?
- Б: Авиаконверт стоит пятьдесят четыре копейки.
- А: Пожалуйста, два конверта.
- Б: Один рубль восемь копеек.
- А: Хорошо́.

### In the Map Section

- А: Скажите, пожалуйста, у вас есть план города?
- Б: К сожалению, сейчас нет, но есть путеводитель.
- А: А карты России есть?
- Б: Карты есть. Посмотрите вот эту.
- А: Нет, эта карта слишком маленькая. У вас нет большой карты?
- Б: Больших нет. Но есть вот такая, средних размеров.
- А: Хорошо́. Я беру́ эту. Сколько она стоит?
- Б: Четырнадцать копеек.
- А: Всего четырнадцать копеек! Так мало! Какой приятный сюрприз!

В рыбном магази́не In the Fish Shop (a Typical Shortage Joke)

Покупатель<sup>‡</sup>: Скажите, пожалуйста, у вас нет мяса?

Продавец: Нет, это рыбный магазин. У нас нет рыбы. Мяса

нет в магазине напротив.

<sup>&</sup>lt;sup>‡</sup>Customer ('buyer').

# 10.18 Signs (Everyday Genitives)

Свободных мест нет. There are no free seats (restaurant).

место 'place', 'seat'

**Билетов** нет. There are no tickets left.

билет 'ticket'

Отде́л зака́зов Orders Section (Section of Orders) –

**sakás** 'order' part of a shop where certain categories of people (e.g. war veterans, mothers

of large families) may order

scarce goods

**Ме́сто для куре́ния** Place for Smoking (Smoking Permitted

**куре́ние** 'smoking' here)

**Комната ма́тери и ребёнка**Mother and Child Room in stations and airports (for changing nappies etc.)

ребён(о)к 'child'

**ўлица Чайко́вск<u>ого</u> [а-<u>v</u>a]** Chaikovskii Street (Street of

Chaikovskii)

**Ка́мера хране́ни**я Left luggage room (room of keeping)

хранение 'keeping'

# COMPREHENSION EXERCISE 10/5 (Translation in Key)

- 1 What has Vadim borrowed from Eva's parents in the last two days?
- 2 Does Eva have any brothers?
- 3 Does Eva's mother like Vadim?

Вадим: Нет ли у тебя почтовых марок? У меня три письма для

английских друзей, но совсем нет марок.

**Ёва:** У меня́ то́лько две шестикопе́ечные<sup>‡</sup> ма́рки. Спроси́<sup>‡</sup> у

мойх родителей.

Вади́м: Неудо́бно. Я беру́ у<sup>‡</sup> них сто́лько ра́зных веще́й – вчера́

несколько английских газет, сегодня утром два

английских словаря . . .

Ева: Так как у них нет сына, ты для них – как сын. Ты

име́ешь‡ право брать всё, что́ ты хо́чешь‡.

Вадим: А для тебя я кто – твой брат, что ли?

**Éва:** Нет, конечно. Ты просто один из мойх друзей.

Вадим: Спасибо. Значит, я просто один из твоих друзей. Но меня

любят твой родители.

Ева: Да, сегодня мама делает пирог из свежих яблок,

специально для тебя.

# <sup>‡</sup>Extra Vocabulary

<sup>‡</sup>шестикопе́ечный six-kopeck

(adj)

<sup>‡</sup>Спроси́ у мои́х роди́телей. Ask my parents ('Ask at my parents').

<sup>‡</sup>Я беру́ у них. I borrow from them ('I take at them').

<sup>‡</sup>ты им<del>е́ешь пра́во</del> you have the

right (10.4)

<sup>‡</sup>всё, чтó ты хóчешь everything that you want

# EXERCISE 10/6 REVISION OF LESSONS 6-10

# You should be able to say the following in Russian:

- I don't understand.
- 2 Do you speak English?
- 3 Do you live in Moscow?
- 4 Do you know where the post office is?
- 5 He doesn't speak Russian.
- 6 Thank you for the letter.
- 7 What are her name and patronymic?
- 8 I'm going to Red Square.
- 9 I'm not very fond of Borodin.
- 10 I think that McDonald's (Макдоналдс) is in Pushkin Square.
- 11 My friends live in this street.
- 12 Twenty-five dollars.
- 13 There is the house of my friend Ivan.
- 14 There is no milk today.
- 15 Have you any English books?
- 16 Excuse me, do you have any coffee?

## 'TO HAVE'; MORE ON THE GENITIVE

- 17 I have many Russian friends.
- 18 Natasha has two small sons.
- 19 Give me a bottle of good white wine, please.
- 20 Do you know these girls?

# 11

# УРОК НОМЕР ОДИННАДЦАТЬ

# THE PAST: REFLEXIVE VERBS

# 11.1 Key Phrases

Вы были в Лондоне?

Я не знал. Я не знала.

Как это называется?

Have you been in London?
I didn't know (man speaking).
I didn't know (woman speaking).
What ('How') is this called?

## 11.2 Talking about the Past

Ива́н был здесь вчера́. Ната́ша была́ в Пари́же. Ivan was here yesterday. Natasha was in Paris.

When you want to talk about the past in English, you use forms like 'I was', 'She knew', 'We were talking', 'I have been to Moscow'. These verb forms are all forms of the past tense. The past tense of verbs is very easy in Russian, much easier than the present tense. To make the past tense of most verbs, there are two simple steps. First, you take off the -Tb of the dictionary form (the infinitive, corresponding to 'to know') and replace it with -n. Second, you make the ending match (agree with) the gender (m, f or n) and number (singular or plural) of the subject, according to the following table:

m sing	f sin <b>g</b>	n sing	m/f/n plural
-л	-ла	-ло	-ЛИ

So the past tense of **знать** 'to know' is:

 о́н знал
 она́ зна́ла
 оно́ зна́ло
 они́ зна́ли

 he knew
 she knew
 it knew
 they knew

**о́н не знал** he didn't know

### Other examples

работаль 'to work' я работал, я работала, мы работали 'worked' продава́ль 'to sell' я продава́л, я продава́ла, вы продава́ли 'sold' жи/ть 'to live' я жил, я жила́, о́н жил, она́ жила́ 'lived'

быть 'to be', which does not have a normal present tense, forms its past tense like any other verb:

о́н был	она была	оно было	они были
he was	she was	it was	they were
	(NB stress)		

Remember that the gender of the subject must be shown if the subject is singular. So if you are a man, your past tense forms end -n, but if you are a woman, the past tense forms of all your verbs end -na. So if you want to say 'I was in Moscow', the Russian will be

either **Я был в Москвé** (man speaking) or **Я была́ в Москвé** (woman speaking)

And if you're using **T**is, the verb ending will also depend on the sex of the person you're talking to:

**Ты был в Ло́ндоне?** Were you (man) in London? **Ты была́ в Ло́ндоне?** Were you (woman) in London?

However, **BM** always takes a plural past tense ending, even if you are talking to one person:

Иван Петрович, вы были в Сибири? Ivan Petrovich, have you been in Siberia?

Here is the complete list with 6ыть:

я был (m), я была́ (f) I was

ты был (m), ты была́ (f) you were (fam)

#### LESSON 11

 о́н был
 he was

 она была
 she was

 оно было
 it was

 мы были
 we were

вы были you were (pol./pl.)

Remember **BLI** always takes plural past tense endings, even if you are talking to one person.

они были they were

Note that the negative forms of **6ыть** have an unusual stress pattern. The stress moves to the **He** except in the feminine:

 я не был
 I wasn't (m)

 я не была
 I wasn't (f)

 оно не было
 it wasn't

 мы не были
 we weren't

### 11.3 Past of есть and нет 'there isn't'

Since **есть** 'there is/are' is the present tense of **быть**, the past-tense forms of **есть** are those of **быть**:

У нас есть до́ллары. We have dollars (10.2).

У нас были до́ллары. We had dollars ('By us were dollars').

The past of нет + genitive is не было (note stress) + genitive

**Heт ча́я.** There's no tea (10.5).

**Hé было ча́я.** There was no tea.

У нас совсем не было долларов. We had no dollars at all.

### 11.4 EXTRA: Stress of the Past Tense

As a general rule, if the infinitive has only one syllable (жить, брать), the feminine form will be stressed on the -á (она жила́, 'she lived'; она́ брала́ 'she took'), while the other forms will be stressed on the stem (они́

жи́ли, они́ бра́ли). Знать is an exception: она́ зна́ла 'she knew'. Where the stress moves, this will be shown in the vocabularies.

Longer verbs (продавать 'to sell') are likely to have fixed stress (она продавала 'she sold'). But verbs with prefixes (Lesson 19) normally have the same stress pattern as the root verb; so избрать 'to pick out', 'to elect' has the past tense она избрала 'she elected' because it is derived from the verb брать 'to take', which has the past tense она брала 'she took'.

The shift of the stress to **нé** with **быть** (see examples above) is found with a small number of one-syllable verbs, e.g. жить 'to live' (**óн нé жил, мы нé жили**) and **дать** 'to give' (12.7), but the only important one is **быть**, because its negative forms are so common.

# 11.5 Exceptional Verbs

If the infinitive ends in something other than -ть (e.g. идти 'to go' 6.9, мочь 'to be able' 11.8), then the masculine singular past tense stem cannot easily be predicted (the m past of мочь is мог 'was able'). However, once you know the masculine form, the other forms always end -ла, -ло, -ли:

мо́чь 'to be able' я мо́г, я могла́, оно́ мог<u>ло́</u>, они́ мог<u>ли́</u> (was able, could)

Note the odd past tense of **ugtú** 'to go on foot', which has both an unexpected stem **u(ē)** and a fleeting vowel.

о́н шёл, она́ шла́, оно́ шло́, они́ шли 'he/she/it/they was/were going'

No other Russian verb has such a difference of stem between the infinitive and the past tense.

### **EXERCISE 11/1**

Make the verbs in brackets past tense and translate:

- 1 Иван (быть) в Москве.
- 2 Маша тоже (быть) в Москве.
- 3 Я (быть) в Киеве два дня.

- 4 Они (работать) весь день.
- 5 Я (работать) вчера.
- 6 Вы (знать), что она (быть) в Берлине?
- 7 Вы (видеть 'to see') моего мужа?
- 8 Она не (мочь) работать.
- 9 Мы (идти) медленно.
- 10 Когда я (видеть) его, он (идти) в магазин.
- 11 У вас (есть) друзья в Москве?
- 12 У неё (есть) русский друг.
- 13 В буфете (нет) молока.
- 14 У нас (нет) русских денег.

### 11.6 Reflexive Verbs

Many Russian verbs have a suffix -ca, which is short for ce6á, meaning 'self' (21.4). Our example is одеваться [a-dye-vá-tsa] 'to dress oneself'. Note that -These is always pronounced [tsa]. These verbs are called reflexive<sup>†</sup>. The suffix -ся (pronounced [sa] after т), which becomes сь [s<sup>\*</sup>] after a vowel, is simply added to the endings you already know (present tense - Lesson 4; past tense above).

Одевать 'to dress (someone)' has the знать-type endings одеваю, одеваешь, so the endings of одеваться 'to dress oneself' are:

я одеваюсь I dress myself

мы одева́емся we dress ourselves

[a-dve-vá-voos\*]

[a-dve-vá-vem-sva]

ты одева́ешься you dress yourself вы одева́етесь you dress yourself

[a-dye-vá-ye-tyes<sup>7</sup>]

[a-dye-vá-yesh-sya]

он одевается he dresses himself они одеваются they dress themselves [a-dye-vá-ye-tsa]

[a-dye-vá-yoo-tsa]

Она одевает мальчика. She dresses the boy.

Она одевается красиво. She dresses (herself) well.

The past tense works in the same way (cn added after consonants, cb after vowels):

я одевался I dressed myself (man speaking)

я одевалась I dressed myself (woman speaking)

мы одева́лись we dressed ourselves

In English we often omit the 'self' ('I dressed') but in Russian the -cs is not optional. Apart from ogenations, mainters 'to wash oneself' (s monoco, the moember), opénters 'to shave (oneself)' (s opénce, the opénues), there are a large number of verbs which have a reflexive suffix -cs for no obvious reason:

улыбаться to smile

улыбаюсь, улыбаешься

смея́ться to laugh

смеюсь, смеёшься

серди́ться to be angry

сержу́сь, се́рдишься

ругаться to swear

ругаюсь, ругаешься

You simply have to learn that these verbs have -cs suffixes, even though there is no meaning of 'self'.

Another common use of -cs is with verbs like открывать 'to open', закрывать 'to close', начинать 'to begin', when they are used 'intransitively', that is, the thing which opens, closes, or begins is made the subject of the sentence and there is no object in the accusative case. Compare transitive' (a) with intransitive' (b):

- (a) Иван начинает концерт. Ivan begins the concert.
- (b) Концерт начинается. The concert begins ('itself').

Концерт начинает . . . is an incomplete construction to a Russian, who expects to hear an object in the accusative case or a following verb, e.g. Концерт начинает надоедать 'The concert begins to bore' or Концерт начинает новую серию 'The concert begins a new series'; if there is no following noun or infinitive, then the reflexive ending is added 'The concert begins itself' (Концерт начинается). This structure is common with verbs (e.g. открывать 'to open') which are normally followed by an accusative noun ('He opens the door') or an infinitive verb ('He continues to talk') but which can also be used with an inanimate noun as subject ('The door opens'):

Я открыва́ю дверь.I open the door.Дверь открыва́ется.The door opens.Мы продолжа́ем уро́к.We continue the lesson.

Уро́к продолжа́ет<u>ся</u>.

Мы продолжа́ем рабо́тать.

Рабо́та продолжа́ет<u>ся</u>.

The lesson continues.
We continue to work.
The work continues.

## 11.7 Common Phrases with Reflexive Verbs

Когда открывается магазин?

кажется...

(from каза́ться 'to seem')

Кажется, он дома.

Казалось . . . Он. казалось, сердился.

Садитесь.

(сади́ться 'to sit down')

Как это называется? (называться 'to be called' of

things, not people)

Раздевайтесь.

(раздеваться 'to undress')

(толка́ться 'to push', ' to shove')

Надеюсь.

(**наде́яться** 'to hope')

Не толкайтесь.

When does the shop open? it seems (often corresponding to

'I think')

I think he's at home.

It seemed . . .

He seemed to be angry.

('He, it seemed, was angry.')

Take a seat. (Sit yourself down.)

What is this called? (What does this

call itself?)

Take your coat off. (Undress

yourself.)
I hope (so).

Don't push.

### **EXERCISE 11/2**

Translate the verbs:

- 1 Почему́ Оля не (smiles)? 2 Мы (got dressed). 3 Дверь (opens).
- 4 Две́ри (opened). 5 Korда́ (begins) фильм?

# 11.8 Vocabulary

Балтийское мо́ре Baltic Sea начинать(ся) (11.6) (like знать) болезнь (f) disease to begin **быть** (only present form **есть**) to be надеяться: надеюсь, великий great наде́ешься to hope весь gen. pl. всех (Table 4) all Hená Neva River ви́деть: ви́жу, ви́дишь to see недавно recently всё равно nevertheless, all the ничего́! [nee-chye-yó] it doesn't matter/that's all right same все (pl. of весь) everybody ничего́ [nee-chye-vó] не + verb дождь (m) gen.sg. дождя rain nothina **до́лго** for a long time **ну́жно** it's necessary заходите come in (to guest) одевать(ся) (like знать) (11.6) to из-за (+ gen.) because of dress (oneself) извините за (+ acc.) excuse me ожидать (+ gen.) (like знать) to expect (something/someone) искать (+ acc. or gen.): ищу, опоздание lateness ищещь to look for, to seek открывать(ся) (like знать) (11.6) кажется [ká-zhe-tsa] it seems, to open I think nópt prep. **B noptý** port кино (n indect) cinema правда truth концерт concert Правда? Is that so? на концерте at a concert продолжать(ся) (like знать) (11.6) to continue красота beauty крестья́нин nom.pl. крестья́не проходите go through (imper) прошлый previous, last peasant gen. pl. крестья́н в прошлом году last year máma mother, mum(my) раздевайтесь take your coat off мочь: могу, можешь, мо<u>гу</u>т to сердиться: сержусь, сердишься be able to be angry (past **мог**, **могла**, **могло**, слышать: слышу, слышишь to могли) hear называть (+ acc.) (like знать) to смеяться: смеюсь, смеёшься to name (sth) laugh называться [na-zi-va-tsa] to be **смотреть** (+ acc.) to watch; to

look at (the content of)

called (of thing, not person)

#### LESSON 11

смотрю, смотришь

смотреть на (+ acc.) to look at

(the surface of)

сосе́д pl. сосе́ди gen.pl. сосе́дей

neighbour

стоять: стою, стойшь to stand

строить: строю, строишь to

build

**стро́иться** to be built ('build itself') **та́почки** gen.pl. **та́почек** slippers

тума́н mist, fog

уже́ нет (+ gen.) there is/are

no more

улыбаться [oo-li-bá-tsa] to smile

улыбаюсь, улыбаешься

**фильм** film

хо́лод cold

час hour

в семь часов at seven o'clock

**шýтка** gen.pl. **шýток** joke **Эрмита́ж** the Hermitage

(St Petersburg museum)

### 11.9 Диалоги

(1)

ВП: Вы были в Петербурге?

Ева: Да. В прошлом году. Я была там четыре дня.

ВП: Что вы там видели?

Ева: Я видела Невский проспект, Неву, Петропавловскую

кре́пость, была́ в Эрмита́же, коне́чно. Я не зна́ла, что́ Петербу́рг тако́й краси́вый го́род. Я мно́го слы́шала об

этом городе, но всё равно я не ожидала такой красоты.

(2)

Ева: Когда начинается концерт?

Вадим: Кажется, в семь часов. Почему ты улыбаешься?

Éва: Я знаю, что биле́тов уже́ нет. Но́ в кино́ идёт хоро́ший

американский фильм. Мама вчера смотрела. Она

говорит, что все смеялись.

(3) **KM**:

Ми́лости про́сим<sup>‡</sup>! Заходи́те! Раздева́йтесь. Во́т та́почки.

АБ: Клара Михайловна, извините за опоздание. Надеюсь, вы

не сердитесь. Я очень долго искала такси.

КМ: Ничего, ничего. Проходите, пожалуйста.

АБ: Свободных машин не было совсем. Я не знала, что делать.

#### THE PAST: REFLEXIVE VERBS

КМ: Познакомьтесь, это наш сосе́д, Владимир Петрович. Он

недавно был в Лондоне.

АБ: Очень приятно. Меня зовут Анна Борисовна. А что вы

там видели?

ВП: К сожалению, из-за тумана я ничего не видел.

АБ: Правда? Почему вы смеётесь?

ВП: Это шутка, конечно. Туманов не было. Но постоянно шёл

дождь.

### **COMPREHENSION EXERCISE 11/3**

(Translation in key)

**Основа́ние Петербу́рга** The Founding of St Petersburg (1703)

- 1 Was St Petersburg founded on a completely empty site?
- 2 What hardships did the peasant labour force endure?

Ру́сский царь Пётр Вели́кий счита́л, что́ ну́жно стро́ить но́вый по́рт на Балти́йском мо́ре. Э́то го́род Санкт-Петербу́рг, и́ли Петербу́рг, как его́ обы́чно называ́ют. Э́то но́вое «окно́ в Евро́пу»<sup>‡</sup> стро́или на реке́ Неве́, где на о́строве<sup>‡</sup> уже́ стоя́ла Петропа́вловская<sup>‡</sup> кре́пость.

Петербу́рг стро́ился бы́стро. Для постро́йки<sup>‡</sup> го́рода со всех концо́в<sup>‡</sup> Росси́и ка́ждый го́д посыла́ли ты́сячи крестья́н. Они́ рабо́тали в хо́лоде, постоя́нно шёл до́ждь и дул<sup>‡</sup> ве́тер. Они́ стоя́ли по коле́ни<sup>‡</sup> в воде́ и грязи́. Ка́ждый го́д ты́сячи люде́й погиба́ли<sup>‡</sup> от боле́зней, го́лода и непоси́льного<sup>‡</sup> труда́.

<sup>‡</sup>Extra vocabulary (less common words and phrases, not worth learning at this stage). In alphabetical order:

вéт(e)p wind го́лод hunger грязь (f) mud в грязй in mud дуть to blow co всех концо́в (кон(é)ц end) from all corners ('ends')

<sup>&</sup>lt;sup>‡</sup>ми́лости про́сим! welcome! (to guests)

### LESSON 11

непоси́льный excessive, over-demanding «онко́ в Евро́пу» window on ('into') Europe о́стров pl. острова́ island Петропа́вловская кре́пость Peter and Paul Fortress по коле́ни up to (their) knees
погиба́ть to perish
постро́йка construction
посыла́ть to send
счита́ть [shshee-tát\*] to consider
труд labour, work

# 12

# УРОК НОМЕР ДВЕНАДЦАТЬ

# THE FUTURE; ASPECT;

## 12.1 Useful Phrases

Я позвоню завтра.

Я приеду в среду.

Вы нам скажете?

Я хочу пойти в Кремль.

Москва мне нравится.

I'll phone tomorrow.

I'll come on Wednesday.

Will you tell us?

I want to go to the Kremlin.

Hike Moscow.

# 12.2 Aspect: Imperfective (i) and Perfective (ii) Verbs

If you look up any verb, e.g. 'to write', in an English-Russian dictionary, you will usually find two Russian verbs. 'To telephone' is both звонить and позвонить. Звонить is called the *imperfective aspect* form of this verb, and позвонить is called the *perfective aspect* form. The imperfective and perfective forms are usually, but not always, fairly similar to look at.

All the verbs you have met so far in this book (apart from some imperative forms) have been imperfective. From now on imperfectives will be marked, and perfectives.

The present tense is always formed from imperfective verbs. The future is most often formed from perfective verbs, as in this lesson. The meaning of the two aspects, their use in the past tense, and the imperfective future are dealt with in Lessons 13 and 14.

### 12.3 Future Tense

A major use of perfective verbs is the formation of the future tense. If you add to perfective verbs the same verb endings which you met with imperfective verbs in Lesson 4, the meaning is future.

звони́ть' to telephone	позвони́ть to telephone

present t	ense
-----------	------

я звоню́ 1 phone/am phoning		
ты звони́шь you phone		
о́н звони́т he phones		

**мы звоним** we phone вы звоните you phone они звоня́т they phone future tense я позвоню́ I'll phone

ты позвонищь you'll phone он позвонит he'll phone мы позвоним we'll phone вы позвоните you'll phone они позвонят they'll phone

## Another example

The perfective of отдыхать 'to rest' is отдохнуть. Отдохнуть is a жить- type verb with the stem отдохн-. So:

я отдыхаю is 'I rest' and я отдохну is 'I shall rest'/'I'll take a rest' ты отдыха́ешь 'you rest' ты отдохнёшь 'you'll rest'

# 12.4 More Pairs of Imperfective and Perfective Verbs

Notice that a perfective (e.g. noéxatb) formed from an imperfective (éxaть) by the addition of a prefix (по- in this case) always has the same conjugation (endings) as the imperfective:

#### делать to do сделать

я делаю, ты делаешь і do etc. идти́ to go on foot

я иду, ты идёшь I go etc.

**éхать**<sup>1</sup> to go by transport

я **е́ду. ты е́дешь** I go etc. показывать! to show

я показываю, ты показываешь

я сделаю, ты сделаещь I'll do etc. °ÀTŇOП

я пойду́, ты пойдёшь I'll go etc. пое́хать°

я пое́ду, ты пое́дешь I'll go etc.

показать

я покажу, ты покажешь I'll show etc.

покулать to buy

я покупаю, ты покупаещь

видеть to see

я вижу, ты видишь

помогать to help

я помогаю, ты помогаешь

дава́ть' to give (stem да-)

я даю, ты даёшь

Мы идём' на Красную

площадь.

Мы пойдём<sup>р</sup> на Красную

площадь.

Я ви́жу' её ка́ждый день. Я уви́жу<sup>,</sup> её за́втра.

Они не помогают.

Они не помо́гут.

КУПИТЬ°

я **куплю, ты ку́пишь** l'll buy

уви́деть°

я уви́жу, ты уви́дишь I'll see

помо́чь°

я помогу́, ты поможешь, они́

помо́гут I'll help

дать<sup>»</sup> (irregular verb)

я дам, ты дашь, о́н даст, мы дади́м, вы дади́те, они даду́т

We're going to Red Square.

We'll go to Red Square.

I see her every day.

I'll see her tomorrow.

They're not helping.

They won't help.

Very occasionally, the i and p partners look very different:

говорить to say

я говорю, ты говоришь

брать to take

я беру, ты берёшь

Она говорит' «спасибо».

Она скажет° «спасибо».

Мы берём шампанское.

Мы возьмём шамла́нское.

сказа́ть р

я **скажу́, ты скаже**шь I'll say

взять

я возьму, ты возьмещь I'll take

She says 'thank you'.

She'll say 'thank you'.

We're taking champagne.

We'll take champagne.

## **EXERCISE 12/1**

## Translate into Russian:

1 I'll help. 2 Will you help? 3 We'll see her tomorrow. 4 We'll go to Red Square. 5 They won't go (by transport). 6 I'll buy this book. 7 We shall rest. 8 He won't come. 9 I'm taking this book. 10 I'll say two words.

## 12.5 Хоте́ть 'to want'

There are very few irregular (unpredictable) verb conjugations in Russian (though there are plenty of awkward infinitives). One unpredictable verb is хоте́ть, which has е́хать-type endings in the singular and говори́ть- type in the plural:

я хочу́	l want	мы хотим	we want
ты хо́чешь	you (fam) want	вы хоти́те	you (pol./pl.) want
он хочет	he wants	они хотят	they want

Most commonly this verb is used with an infinitive ('I want to go to the circus'). If what you want to do is a single event, use the *perfective* infinitive:

Я хочý пойти́ в Эрмита́ж. I want to go to the Hermitage.

Я хочý поéхать в Kúeв. I want to go to Kiev.

If what you want to do is to be repeated or has no specified duration, use the imperfective:

Мы хотим говорить по-русски. We want to speak Russian.

Compare:

Я хочý прочита́ть ру́сские кни́ги.I want to read (and finish) this book.Я хочу́ чита́ть ру́сские кни́ги.I want to read Russian books (in general, no specified number)

Note also:

Я хочý пить'. I'm thirsty.

Я хочý выпить<sup>р</sup>. I want a drink (a strongly alcoholic one,

not beer).

**Χοτέτь** can be used with a noun in either the accusative case (with specific objects) or the genitive (with abstract objects, or in the partitive meaning – see 10.8), but constructions with an infinitive are much commoner:

**Что́ вы хоти́те?** What do you want? (The questioner supposes you want something definite.)

Я хочý бутербро́д.I want a sandwich (a specific thing).Мы хоти́м ми́ра.We want peace (abstract noun).Хоти́те ча́ю?Like some tea? (partitive 10.8)

**Χοτέτь** is a good example of a verb whose meaning (a state, not an action) is naturally associated with the imperfective aspect. However, there is a perfective **3αχοτέτь**, which means to start to want, to conceive a desire, and is used quite frequently to form the future:

## Может быть, завтра они захотят пойти в театр.

Tomorrow they may decide that they want (lit. 'perhaps they will begin to want') to go to the theatre.

#### **EXERCISE 12/2**

## Translate into Russian:

1 What do you want? 2 I want to go (p) to Siberia. 3 We don't want (to). 4 They want to buy vodka. 5 Do you (fam) want to have a drink (p)?

## 12.6 Dative Case: Pronouns

The basic meaning of the dative case endings is 'to' as in 'She gave it to me'. The dative forms of the personal pronouns are:

Я	мне	to me	
ТЫ	тебе́	to you (fam.)	
ÓН	емý	to him	нему́ after prepositions <sup>1</sup>
она	ей	to her	ней after prepositions
OHÓ	emý	to it	нему́ after prepositions
МЫ	Ham	to us	
ВЫ	вам	to you (pol/pl.)	
они	им	to them	<b>Hum</b> after prepositions

Она́ даст<sup>р</sup> мне пять рубле́й. She'll give (to) me five roubles.

K HeMÝ towards him

Вы дади́те ему́ де́сять рубле́й? Will you give him ten roubles?

# 12.7 Дать 'To Give': Another Irregular Verb

Like **хоте́ть** in 12.5 above, **дать** is an awkward verb:

#### LESSON 12

я дам	I'll give	мы дадим	we'll give
ты дашь	you'll give	вы дадите	you'll give
он даст	he'll give	они дадут	they'll give

The only other verb of this type is **ects** 'to eat' – see 12.18.

# 12.8 **Нравиться 'То Please'**

Note the use of the dative in the Russian structure corresponding to 'Do you like . . .?' using the verb **нравиться** (third person **нравится/нравятся**) 'to please':

**Вам нра́вится Москва́?** Do you like Moscow? (lit. 'To you

pleases Moscow?')

Москва́ мне не нра́вится. I don't like Moscow ('Moscow to me

does not please').

Мне ваши дети очень нравятся. I like your children very much. (To me

your children very please').

A common question is:

**Как вам нра́вится...?** What do you think of . . .?

Как вам нравится этот фильм? What do you think of this film?

Любить 'to like/love' (with the accusative) can be used when the feeling is stronger:

Я люблю́ Москву́. I love/am very fond of Moscow.

# 12.9 Formation of the Dative Singular of Nouns

The dative is an easy case to form:

Masculine nouns ending in a consonant add -y:

дрýг friend дрýгу to a friend

Masculine nouns ending -ь or -й replace the ь or й with -ю:

**Йгорь** lgor **Йгорю** to lgor

Васи́лий Vasilii Васи́лию to Vasilii

Neuter nouns replace -o with -y and -e with -io:

**οκνό** window **οκνý** to the window

сожале́ние regretк сожале́нию unfortunately ('to regret')сча́стью happiness, luckк сча́стью fortunately ('to happiness')

Имя 'name' has dative имени (same as the genitive form)

Feminine nouns (and masculine nouns ending -a/-n) have the same endings as in the prepositional case (see 5.4):

Ната́шаНата́ше to NatashaА́няА́не to AniaСиби́рьСиби́рм to Siberiaматьматери to motherРосси́яРосси́м to RussiaВа́няВа́не to Vanya

Я позвоню́ Ива́ну. I'll phone (to) Ivan.

Я дам Маше пять до́лларов.I'll give (to) Masha five dollars.Она помога́ет му́жу.She helps (to) her husband.Он не помога́ет жене́.He doesn't help (to) his wife.(помога́ть/помо́чь° 'to help' is followed by the dative case)

### **EXERCISE 12/3**

Put dative endings on the words in brackets and translate:

1 Я дам (вы) пять долларов. 2 Вы (я) поможете? 3 Я покажу письмо (жена). 4 Я позвоню (Ева и Вадим). 5 К (счастье), русские хотя́т ми́ра.

#### 12.10 Formation of the Dative Plural

All nouns, regardless of gender, add either -am or -am to the stem of the nominative plural (Lesson 8). That means:

(a) If the nominative plural (see Lesson 8) ends -ы or -а, replace the -ы or -а with -ам:

дома́ houses девушки girls

пи́сьма letters имена́ names дом<u>а́м</u> (до́м 'house')

**де́вушк<u>ам</u> (де́вушка** 'girl') пи́сьм<u>ам</u> (письмо́ 'letter')

имен<u>а́м</u> (имя 'name')

(b) If the nom. plural ends -u or -s, replace the u or s with sm:

друзья́ friends ма́тери mothers неде́ли weeks друзь<u>я́м</u> 'to friends' (друг 'friend') матер<u>я́м</u> 'to mothers' (мать 'mother') недел<u>ям</u> 'to weeks' (неделя 'week')

# 12.11 The Last Two Spelling Rules (3 and 4)

Rule 3. After r, к, х, ч, ж, ш, щ, ц (all the eight letters involved in Rules 1 and 2), you always find a not g. So the dative plural of кни́га 'book' (pl. кни́ги) is кни́гам (not кии́гям). 'They are learning Russian' from the говори́ть-type verb учи́ть 'to learn' is они́ у́чат (not у́чят) ру́сский язы́к.

Rule 4. After those same eight letters, you always find y, not ю. So 'I am learning Russian' is я учу́ (not учю́) ру́сский язык.

## 12.12 The Main Uses of the Dative

- (1) To translate to a person in sentences such as 'I wrote to my friend' (Я писа́л дру́гу y is the dative ending), 'I shall give ten dollars to the waiter' (Я дам де́сять до́лларов официа́нту). The dative is the opposite of от + genitive 'from'.
- (2) In impersonal constructions with words like надо 'it is necessary', можно 'it's possible', the person affected is in the dative, e.g. Ему́ можно 'He's allowed to' (lit. 'To him it is possible'). See Lesson 14 for the details.
- (3) After certain verbs, including most verbs of speaking and communicating and many which have a sense of giving something:

говорить/сказать 'to say', 'to tell' (to someone)

рассказывать/рассказать 'to tell (a story)' (to someone)

давать // дать 'to give' (to someone)

приносить/принести 'to bring' (to someone)

помогать/ломочь° to help'

разрешать/разрешить 'to permit'

Я <u>емý</u> скажý. I'll teli hím.

**Она помога́ет роди́телям.** He told us about Siberia. **Она помога́ет роди́телям.** She helps her parents.

(4) After the prepositions **k** 'towards'/'to (a person)' and **no** 'along', 'according to' and various other meanings depending on context (**no** is the vaguest of Russian prepositions).

Я ходил к друзьям. 1 went to (see) my friends.

по го́родуaround the town (го́род 'town')по у́лицамalong the streets (у́лица 'street')по пла́нуaccording to plan (план 'plan')по по́чтоby post (по́чта 'post', 'post office')

по имени by name (имя 'name')

The dative is the least common case of nouns.

# 12.13 Dative of Adjectives, Possessives, Demonstratives (ότοτ and τότ)

Check that you know the prepositional endings of adjectives, possessives and demonstratives (7.11, 7.14). The masculine and neuter endings of the dative simply require the addition of y to the -om or -em of the prepositional, i.e. the dative endings are always -omy or -emy. The feminine dative is the same as the feminine prepositional, i.e. always -oñ or -eñ.

нашему хоро́шему дру́гу to our good friend (cf. prepositional o

специалист по русскому театру а specialist on the Russian theatre

тому́ официа́нту to that waiter

мо<u>е́й</u> ру́сск<u>ой</u> подру́ге to my Russian friend (same endings as

prep.)

#### LESSON 12

по зимнему городу across the wintry town (зимний

'winter', 'wintry' has soft endings)

Я помогаю этой девушке. I'm helping this girl.

Note: all forms of мой and твой are stressed on the last syllable, so the m and n dative forms are моему́ and твоему́ (prepositional: моём/твоём; remember that ĕ only occurs in stressed syllables – 1.2 (c), 4.9 (a)):

моему другу

to my friend

# 12.14 Dative Plural of Adjectives, Possessives, Demonstratives

Adjectives ending -ый or -о́й have -ым Adjectives ending -ий have -им

новым друзьям to new friends

русским друзьям to Russian friends

The possessives and demonstratives (śτοτ/τότ) simply add -M to the ending of the nominative plural (8.8):

мойм друзьям

to my friends (мой друзья́ 'my friends')

этим детям

to these children (эти дети 'these

children')

т<u>ем</u> де́вушкам

to those girls (те девушки 'those girls')

For the forms of **тре́тий** 'third', see Table 5.

## 12.15 Common Phrases with the Dative

**К вокза́лу** To the station **К поезда́м** To the trains

Товары по сниженным ценам Goods at reduced prices

Вход посторо́нним воспрещён Private (entry to strangers forbidden)

### 12.16 EXTRA: Minor Uses of the Dative

With four rarer prepositions: **благодаря́** 'thanks to', **согла́сно** 'according to', **вопреки́** 'in spite of', **навстре́чу** 'towards':

благодаря хорошей погоде

thanks to the good weather

согласно плану

according to the plan

Навстречу нам шёл дедушка.

Grandfather was coming towards us

(to meet us).

In infinitive phrases (Что́ де́лать? 'What is to be done?') you can add a subject in the dative:

Что нам делать? What are we to do? ('What to us to do?')

## **EXERCISE 12/4**

Put in the dative singular:

1 моя́ жена́. 2 ваш ру́сский друг Воло́дя. 3 э́тот интере́сный англича́нин.

## **EXERCISE 12/5**

Put dative plural endings on the words in brackets:

1 к (наши родители). 2 по (эти ўлицы). 3 Он помогает (те американцы). 4 Я позвоню (мой друзья). 5 Она специалист по (Соединённые Штаты).

# 12.17 Prepositional Plural

It is convenient to deal with the plural of the prepositional case (Lesson 5) after the dative plural, since for both adjectives and nouns the prepositional endings can always be derived from the dative endings by replacing the final -M with -x.

Dative plural: момм друзьям to my friends

тем де́вушкам to those girls

но́вым города́м to new towns

о мо́х друзьа́х about my friends

о тех девушках about those girls

в но́в<u>ых</u> город<u>а́х</u> in new towns

So the prep plural endings for nouns are always -ax or -ax. The prep.pl. endings for adjectives are always -bx or -ux. Since the dat.pl. of **tót** 'that' and **becb** 'all' are **tem** and **bcem**, the prep.pl. are **tex** and **bcex**.

## **EXERCISE 12/6**

Prepositional plural:

Put the words in brackets in the dat, or prep. case and translate:

1 Я рассказывала (русские друзья) о (наши дети). 2 Во (все русские дома) часто говорят о (Соединённые Штаты). 3 Продукты в (эти магазины) (мы) не нравятся.

# 12.18 Vocabulary

бифштекс [beef-shteks] meat идти (пойти в гости к (+ dat.)

rissole, hamburger to go visiting someone

блю́до pl. блю́да dish, course of быть в гостя́х у (+ gen.) to be

a meal visiting someone

**б**ýдьте добры́ be so good гриб рі гриб<u>ы́</u> mushroom дава́ть/дать° (see 12.7) to give

request) далеко́ (от + gen.) far (from)
вегетариа́н(е)ц (male) vegetarian есть' (съесть°) (+ acc.) (раst ел,

вегетариан(е)ц (maie) vegetarian есть (съесть») (+ асс.) (past ел вегетарианский vegetarian (adj) éла) to eat

взять (брать) возьму, ем, ешь, ест, едим, едите,

возьмёшь to take едят

выпить (see пить) (+ acc.) to звонить (no-) (+ dat.) to telephone

have a drink (someone)
выпью, выпьешь звомю, звомищь

го́сть (m) gen.pl. госте́й guest капу́ста (no pl.) cabbage

котлеты по-киевски Chicken Kiev (with butter and garlic) come кроме того also, in addition приду, придёшь ('besides that') крымский Crimean ли́ния line минеральный mineral (adj) мир peace; world нравиться (по-») (see 12.8) to приносишь) please мне нравится liike обе́д dinner; meal обедать (no-°) (like знать) to dine, have a meal сала́т salad отдыхать/отдохнуть (12.3) to rest официант waiter скажу, скажешь официантка gen.pl. официанток waitress пить (вы-р) пью, пьёшь (+ асс.) to drink поехать (ехать) to go (by transport) поеду, поедешь пойдём в гости let's go visiting помидор tomato пообедать (see обедать) to dine, have a meal посетитель (m) customer ча́сто often notóm then, next потому что because to read предупреждать (знать - type) to шампанское n adj champagne, warn sparkling wine

прийти́ (приходи́ть) to arrive, принесите bring (imperative) принести́р (+ acc. + dat.) to bring (something to someone) принесу, принесёшь (приносить, приношу, прямой direct, straight рассказать (рассказывать) to tell, talk about (to somebody) расскажу, расскажешь (+dat.) **сказать** (говорить) (+ acc. + dat.) to say (something to someone) семья, gen.pl. семей family слушать (по<sup>р</sup>) (+ acc.) to listen to слущаю, слушаешь Соединённые Штаты Америки United States of America страна pl. страны country **Tó** then (in that case) тогда at that time, in that case уйти́ (уходи́ть) to leave я уйду́, ты уйдёшь **хотеть** (**за-**<sup>o</sup>) (see 12.5) to want читать (про-Р) (like знать) (+ acc.)

## 12.19 Диалоги Dialogues

В ресторане In the Restaurant

Официантка: Добрый день. Посетитель: Здравствуйте. Официантка: Что вы хотите?

Посетитель: Мы хотим пообедать.

Официантка: Пожалуйста.

Посетитель: А что у вас есть?

Официантка: У нас есть грибы в сметане, рыбный салат,

бифштекс [beef-shteks], бефстроганов<sup>‡</sup>, котлеты

по-киевски. Что вы хотите?

Посетитель: Моя жена возьмёт грибы и котлеты, а я возьму

грибы и бефстроганов. Минеральная вода есть?

Официантка: Да.

Посетитель: А что у вас есть выпить?

Официантка: У нас есть шампанское и вино.

Посетитель: Пожалуйста, принесите моей жене бутылку

минеральной воды, а мне красное вино.

Официантка: Хорошо. Я принесу вам наше крымское красное.

<sup>‡</sup>бефстро́ганов Beef Stroganov (chopped beef in a cream sauce)

Посетитель: Официант, будьте добры.

Официа́нт: Я вас слу́шаю<sup>‡</sup>.

Посетитель: Я вегетарианец. У вас есть вегетарианские блюда?

Официант: Да. Вы хоти́те ры́бу? Посети́тель: Нет. я ем то́лько о́вощи.

Официант: Хорошо, я принесу вам картофель, капусту и

помидоры.

Посетитель: Спасибо.

<sup>‡</sup>Я вас слу́шаю What would you like? ('I'm listening to you')

Пойдём в гости Let's Go Visiting

Éва: Куда́ мы пойдём?

Вадим: Давай пойдём к твоим друзьям.

### THE FUTURE; ASPECT; THE DATIVE CASE

**Éва:** К кому́ мы пойдём?

Вадим: К Вере и Олегу.

**B roctáx** Visiting Friends

Вера: Хотите выпить?

**Éва:** Нет, спасибо. Я хочу бутерброд - и Пе́пси, е́сли есть.

Вадим: А я выпью.

**Éва:** Предупреждаю: е́сли ты выпьешь мно́го, то́ я уйду́

без төбя.

## **COMPREHENSION EXERCISE 12/7**

1 What are Vadim's three objections to going to visit Natal'ia Petrovna and Boris Karlovich?

2 How does Eva win the argument?

**Éва:** Давай пое́дем к мойм друзьям.

Вадим: К Вере и Олегу?

Éва: Нет, к Ната́лье Петро́вне и её семье́.

Вадим: Я не хочу́ éхать к ним. Ведь<sup>‡</sup> они́ живу́т в

Соко́льниках<sup>‡</sup>. Это о́чень далеко́.

**É**ва: Туда́ идёт пряма́я ли́ния метро́.

Вадим: Кроме того, Наталья Петровна постоянно говорит о

маленьких детях. Мне это неинтересно<sup>‡</sup>.

Е́ва: Её муж расска́жет тебе́ о стра́нах За́падной Евро́пы.

Бори́с Ка́рлович - специали́ст¹ по Европе́йскому¹ Сою́зу, о́н ча́сто путеше́ствует¹ по э́тим стра́нам.

Вадим: Я не хочу́ слу́шать ле́кцию по эконо́мике Лое́дем

к Bépe.

**Éва:** Мне кáжется, ты не хóчешь éхать к Натáлье и

Борису только потому, что они не пьют. А Вера

даст<sup>‡</sup> тебе́ вы́пить.

Вадим: Как тебе не стыдно ! Ты же знаешь, что мне

нравится трезвый образ жизни Натальи Петровны

и её мужа.

Éaa:

Тогда́ пое́дем к мои́м тре́звенникам<sup>‡</sup>. Сейча́с я им позвоню́, а пото́м мы позвони́м ма́ме и ска́жем, что́ мы к обе́ду не придём.

# ‡ Extra Vocabulary

ведь you know

даст тебе выпить will let you have a drink ('will give to you to drink')

**Европе́йский Сою́з** European Union

**За́падная Евро́па** Western Europe

лекция lecture

**неинтере́сно** uninteresting, boring

**образ** kind, type **образ жизни** way of life

**путеше́ствовать**' (**по** + dat.) to travel (around)

путешествую, путешествуешь

**Соко́льники** Sokol'niki (Moscow district north-east of the centre)

**специали́ст** (по + dat.) specialist in

сты́дно shameful

тре́звый sober

как тебе́ не сты́дно you ought to be ashamed

трезвенник abstainer

экономика economics

# УРОК НОМЕР ТРИНАДЦАТЬ

# ASPECT IN THE PAST; USE OF TENSES

## 13.1 Key Examples of Aspect in the Past Tense

(a) идти /noйти to go (on foot)

**Мы шли**' по у́лице. We were walking along the street.

Вадим пошёл<sup>о</sup> домой. Vadim went home.

(b) забывать/забыть» to forget

Она часто забывала его имя.She often forgot his name.Сего́дня она забыла тoday she forgot to phone.

позвони́ть.

(c) **быть**' to be

**Она́ была́ до́ма.** She was at home.

(d) писать/написать to write

Я писа́л' весь день. I wrote all day. Я написа́л° два письма́. I wrote two letters.

(e) звонить/позвонить to telephone

**Éва не звони́ла'.** Eva didn't phone. **Éва не позвони́ла**°. Eva failed to phone.

(f) звонить/позвонить to telephone

Я звонила, но вас не было. Я позвонила и сказала, что приду. I phoned but you weren't in. I phoned and said I'd come.

# 13.2 Use of Aspect In the Past

Both perfective and imperfective verbs have past tense forms. The rules for making the past tense of perfective verbs are exactly the same as for imperfective verbs (see 11.2). The past tense of imperfective verbs, as you know from Lesson 11, corresponds to English 'I did' or 'I was doing'. The past tense of perfective verbs, on the other hand, has an extra element of meaning. Basically, the perfective past indicates that the action was a completed whole. So, while the imperfective oná читала means 'she read' or 'she was reading', the perfective oná прочитала means 'she read (and finished what she was reading or read a specific amount)'; because of its meaning, the perfective прочитать will nearly always have an object noun (e.g. письмо 'letter', две книги 'two books') specifying how much was read.

The six sets of sentences above are typical examples of the use of the aspects in the past tense. Here are some general rules for the use of the imperfective and the perfective, using the examples above.

# Imperfective()

(a) Actions in process (unfinished actions) are always imperfective.

If you use the English continuous past (I was doing something; We were reading), the Russian equivalent will always be imperfective. 'We were walking' indicates an action in process (i.e. unfinished), so it cannot be perfective (it cannot be a completed whole). Ms wow — 'We were walking'. Ms nowné, on the other hand, means 'We went (somewhere)' or 'We set off'.

(b) Actions repeated habitually or an unspecified number of times are imperfective.

Она часто забывала 'She often forgot'. Мы звонили каждый день 'We telephoned every day'. But Сего́дня она забыла ('Today she forgot') indicates that we are talking about one single occasion.

(c) Verbs denoting states rather than actions are normally imperfective. **О́н был**' **до́ма** 'He was at home', **Они́ жи́ли**' **в Москве́** 'They lived in Moscow'.

(d) Expressions of duration ('all day', 'for three hours') require the imperfective.

Я писа́л' весь день 'I wrote/was writing all day'. This sentence does not indicate how much I wrote or whether I finished what I was writing, so it has to be imperfective. You will find that duration phrases such 'for a long time' (до́лго), 'for three hours' (три часа́), 'all night' (всю но́чь) always go with imperfective verbs.'

(e) If there was no action, use the imperfective.

Она не звонила.

She didn't phone.

(f) Actions attempted but without result are imperfective.

Я вам звонила.

I telephoned you (but you weren't in).

## Perfective(\*)

(i) Use the perfective for completed single events.

Мы пошлия домой.

We went home.

(ii) Sequences of actions, except when they are repeated actions (see (b) above) are perfective, since each action must be finished before the next one can take place.

Я позвони́ла<sup>о</sup> и сказа́ла<sup>о</sup>, что́ приду́.

I phoned and said I'd come.

(iii) With negation (**He**) the perfective indicates failure to do something.

Она не позвонила».

She failed to phone (though she was

expected to).

<sup>1.</sup> Except for perfective verbs with the prefix про- meaning 'to spend a specified amount of time doing something' e.g. Мы прожили там три года 'We lived there for three years.'

## 13.3 EXTRA: Minor Uses of the Imperfective

- (a) The imperfective is also used in the past in cases where the fact of completion is irrelevant. Вы чита́ли' «Войну́ и мир»? 'Have you read War and Peace?' I'm not concerned with whether you finished the book or not, only with whether you have some knowledge of it. The question Вы прочита́ли° «Войну́ и мир»? would correspond to 'Have you finished War and Peace?'
- (b) The past imperfective is also used for actions which, though completed, were reversed or undone or cancelled. This situation is common with verbs of motion:

Мой друг приезжал' ко мне.

My friend came to (visit) me (and left

Мо́й друг прие́хал∘ ко мне.

My friend has come to (visit) me (and

is here now).

again).

In Мой друг приезжал ко мне my friend 'undid' his arrival by leaving again.

Я открывал окно.

I opened the window (and later closed it)/I had the window open.

# 13.4 Aspect of the Infinitive

In sentences such as 'I want to work', you have to make the same choice between the aspects of the infinitive (A xouý pabótath/A xouý nopabótath). If you mean 'work in general (e.g. to have a job)' or aren't specifying how much work you're going to do, use the imperfective. If you mean to do a fixed amount of work and then stop, use the more specific perfective nopabótath 'to do a bit of work'.

Я решил читать эту книгу.

I have decided to read this book (not necessarily all of it).

Я решил прочитать эту книгу.

I have decided to read this book (and finish it).

In many situations the choice of aspect in the infinitive will seem difficult, but, fortunately, you are unlikely to cause any serious misunderstandings if you choose the wrong one.

One handy rule to note is this: after the verbs начинать/начать<sup>9</sup> 'to begin', продолжать' 'to continue' and кончать/кончить<sup>9</sup> 'to finish', any infinitive is *always* imperfective:

Я начинаю понимать<sup>і</sup>. I am beginning to understand.

Она продолжала читать.She continued to read.Когда вы кончите писать?When will you finish writing?

### **EXERCISE 13/1**

Say why the verbs are 'or p in the following story:

Ева и Вадим шли по Тверской улице и говорили о её друзьях. Вдруг Ева вспомнила, что она забыла позвонить Вере. Обычно она ей звонила каждое утро, но сегодня она ей не позвонила.

 Я хочу́ позвони́ть², – сказа́ла² она́ Вади́му. – На́до найти́° автома́т.

Они искали его десять минут и наконец нашли около гостиницы «Интурист».

Eva and Vadim were walking along Tverskaia Street, talking about her friends. Suddenly Eva remembered (**вспомина́ть/вспомнить**<sup>р</sup> 'to recall') that she had forgotten to ring Vera. Usually she rang her every morning, but today she hadn't rung her.

– I want to make a phone call, – she said to Vadim. – We need to find (находи́ть/найти́р 'to find') a call-box.

They searched (искать' 'to search for', 'to seek') ('for it') for ten minutes and finally found (нашли – past of найтир) one near the Hotel 'Intourist'.

# 13.5 Use of Tenses: Reported Speech

He said he spoke (past) Russian.

Он сказал, что он говорит (pres.) по-русски.

In Russian, when someone's words are reported, the tense (past, present or future) of the original words stays unchanged. So if Mary says Я говорю́ (pres.) по-ру́сски, then any report of her words ('Mary said that she spoke Russian') will keep the present tense (Мэ́ри сказа́ла, что́ она́ говори́т по-ру́сски). English grammar is more complicated here. Notice how in English a future tense statement (e.g. Vadim: I shall phone Vera) acquires a 'would' form if it is reported: ('Vadim said that he would phone Vera'). In Russian the future tense remains.

Вадим: Я позвоню Вере.

Reported speech: Вадим сказал, что он позвонит (fut.) Вере.

Other examples:

Vera: I was (past) in London.

Report: Vera said that she had been (pluperfect) in London.

Вера: Я была (past) в Лондоне.

Report: Вера сказала, что она была (past) в Лондоне.

This preference for keeping the tense of the original words is extended to cover seeing, hearing and other forms of perception in addition to verbs of speaking:

I heard you were now living (i.e. are living) in Siberia.

Я слышал, что вы сейчас живёте в Сибири.

I knew he was Russian.

Я знал, что он русский ('I knew that he is Russian').

We thought he was in Berlin.

Мы думали, что он в Берлине (pres.).

Vera realized that he was annoyed (i.e. that he is annoyed).

Вера поняла, что он сердится (pres.).

### 13.6 Whether: ли

The same retention of the original tense is found in reported yes—no questions. In English, if John asked 'Does Anna speak Russian?', the question will be reported as 'John asked if Anna spoke (past tense) Russian.' Whenever English 'if' can be replaced by 'whether', 'if' must be translated

as ли (not **éсл**и). This is the same ли as in the structure for yes—no questions in 10.15; ли is placed second in the clause<sup>t</sup>, and the verb tense is the same as in the original question.

## Джон спросил: «Анна говорит (Говорит ли Анна) по-русски?»

John asked: 'Does Anna speak Russian?'

Report of John's question:

Джон спросил, говорит (pres.) ли Анна по-русски.

John asked if Anna spoke (past) Russian.

## More examples:

I asked if (=whether) Boris was at home. (Actual question: 'Is Boris at home?')

Я спросила, дома ли Борис (present tense).

The reported question Я спроси́ла, был ли Бори́с до́ма would correspond to 'I asked if Boris had been at home.'

This same construction with **MM** is used in all structures involving 'whether' or 'if' in the meaning 'whether'.

I didn't know if (=whether) she would come. (Actual thoughts: 'I didn't know if she will come.')

Я не знал, придёт (future) ли она.

#### **EXERCISE 13/2**

#### Translate:

1 Мы спроси́ли, зна́ет ли она́ Бори́са Петро́вича. 2 Éва не зна́ла, уви́дит ли она́ Вади́ма. 3 I don't know if he speaks Russian. 4 I don't know if she'll telephone tomorrow. 5 We didn't know if she spoke English. 6 She asked whether I was an American. 7 I'll ask her if she wants to go to the theatre

# 13.7 Learning

One of the first topics on which you are likely to become fluent is the

question of how you started to learn Russian and what other languages you know:

to study: изучать' +acc. - я изучаю, ты изучаешь

OΓ

to learn учить' +acc. – я учу, ты учишь, они учат (note y (not ю) and a (not я) after ч – Spelling Rules 3 and 4 (12.11)

## Я изучаю русский язык уже пять месяцев.

I have been studying Russian for five months (lit. 'I am studying Russian language already five months').

# Я учу русский язык уже шесть лет.

I have been learning Russian for six years.

Both изучать and учить mean 'to study', but учить, like 'to learn', has connotations of memorizing. Both verbs can be used of learning a language. But 'I'm learning these words' (i.e. committing them to memory) is Я учу эти слова, while 'She's studying mathematics' (not 'She's learning mathematics') should be Она изучает математику.

The perfective of изучать is изучать (изучу́, изу́чашь) and the perfective of учать is выучать (выучу, выучашь). Since perfective verbs always describe a successful, completed act, изучать and выучать correspond to 'to master', 'to learn successfully':

Мэ́ри вы́учила ру́сский язык. Mary mastered Russian.

**Бори́с Ка́рлович изучи́л**<sup>р</sup> **эконо́мику А́нглии.** Boris Karlovich has made a thorough study of the British economy.

Note: If you want to say that you're studying without saying what you're studying, use the reflexive verb yuútben 'to study' (somewhere):

Я учу́<u>сь</u> в Ло́ндоне. I'm studying in London.

# 13.8 Vocabulary

Аме́рика America бы́стро quickly ва́жный important вдруг suddenly возмо́жность (f) possibility, opportunity

войти́<sup>р</sup> войду́, войдёшь past вошёл, вошла́ — like идти́ (входи́ть like ходи́ть) to enter вообще altogether, totally вот почему that is why вспоминать (like знать) (вспомнить вспомню, вспомнишь) (+ acc.) to remember, recall выучить (see учить) (+ acc.) to master (13.7) давно long ago, since long ago **дело в том, что . . .** the thing is that . . . журналист journalist забывать (like знать) (+ acc.) (забыть» забуду, забудешь) to forget засмеяться° (смеяться') засмеюсь, засмеёшься to start laughing изучать' (like знать) to study (13.7)изучить изучу, изучишь to master (13.7) ку́рсы (pl. of курс) classes, a course of study литература literature ма́льчик boy **мно́гие** (pl. adj.) many (people) молодой vouna начать (начинать like знать) начну, начнёшь past начал, начал<u>а́, на́</u>чали + 'inf to begin наза́д ago; back народ people, nation находить нахожу, находишь (найти́° найду́, найдёшь past

нашёл, нашла́) to find

немно́го (+ gen.) a little обычно usually окончить» (+ acc.) окончу, окончишь (оканчивать: like знать) to finish, graduate from оригинал original остановить (+ acc.) остановлю, остановишь (останавливать like знать) to stop (something) ответить (+ dat.) отвечу. ответишь (отвечать like знать) to answer. (someone) относиться к (+ dat.) to relate to, regard, treat переводить перевожу. переводишь (перевестия) to translate перее́хать перее́ду, перее́дешь (переезжать like знать) to move (house); to drive across лиса́ть' (на-°) пишу́, пи́шешь to write повезло́ (+ dat. of person) (someone) was lucky мне повезло I was lucky (idiom) no-moemy in my opinion по-немецки (in) German понять пойму, поймёшь past **понял, поняла, поняли** (понимать' like знать) to understand, realize

популя́рный popular

посмотреть (на + асс.) (смотреть смотрю, смотришь) to have a look (at) поступить» (в + асс.) поступлю, поступишь (поступать like знать) to enter (university etc.) почти almost преподаватель (m) teacher, lecturer преподавать (+ асс.) преподаю, преподаёшь to teach приехать приеду, приедешь (приезжать like знать) to arrive (by transport) приказать (+ dat. + inf) прикажу, прикажешь (приказывать like знать) to order someone to do sth прожить проживу, проживёшь (жить') to live (for a specified period) равнодушно indifferently, with indifference. радость (f) joy от радости from joy

родиться° to be born past родился, родилась рома́н novel; love affair caм (m)/caмá (f)/cáми (p).) oneself (see Table 4) смочь<sup>о</sup> смогу, сможешь, смогут to be able (to), manage (to) (мо́чь') (+ inf) past смо́г. смогла, смогло, смогли современный modern. contemporary спрашивать (like знать) (спросить спрошу, спросишь) to ask (a question) считать' (like знать) to consider, count телевизор television тру́дный difficult уметь умею, умеешь (+ inf.) to know how to учить учу, учишь (вы-) to study (see 13.7) учиться учусь, учишься to study

(somewhere – see 13.7)

шофёр driver

# 13.9 Два текста

to solve.

НН: Когда вы начали изучать русский язык?

Мэри: Четыре года назад.

реши́ть решу́, реши́шь (+ acc.) (реша́ть like знать) to decide;

НН: Вам русский язык нравится?Мэ́ри: О́чень. Но́ о́н о́чень тру́дный.

#### ASPECT IN THE PAST: USE OF TENSES

НН: Какие языки вы знаете, кроме русского?

Мэ́ри: Я говорю́ немно́го по-францу́зски. В на́ших шко́лах почти́

все дети учат французский. И я умею читать по-немецки,

но не говорю.

НН: А русский язык у вас<sup>‡</sup> популя́рный?

Мэри: Многие хотят его изучать, потому что все знают, что это

очень важный язык в современном мире. Но

возможностей изучать его у нас<sup>‡</sup> в школах мало. Я сама́ ходи́ла на вече́рние ку́рсы. Мне повезло́: в моём го́роде есть институ́т, где уже́ давно́ преподаю́т ру́сский язы́к. Вообще́ англича́не отно́сятся к иностра́нным языка́м равноду́шно. Обы́чно они́ счита́ют, что́ весь мир говори́т

по-английски.

НН: А почему вы решили изучать русский?

Мэри: Дело в том, что несколько лет назад я начала читать

рома́ны Достое́вского – по-англи́йски, коне́чно. Пото́м я захоте́ла чита́ть ру́сскую литерату́ру в оригина́ле. Во́т почему́ я реши́ла записа́ться на¹ ку́рсы. Я не зна́ю, смогу́ ли я вы́учить язы́к, но́ я уже́ прочита́ла три рома́на

Достое́вского по-русски.

НН: По-мо́ему, вы его́ уже́ вы́учили.

ty Bac in your country (10.6)

\*записа́ться на + acc to enrol for

## Старый анекдот An Old Joke

Журналист проводил<sup>‡</sup> опрос на у́лицах Москвы́:

- Прости́те, где вы роди́лись ?
- В Санкт-Петербурге.
- А где вы око́нчили в шко́лу?
- В Петрогра́де.
- А где вы живёте теперь?
- В Ленингра́де.
- А где вы хотите жить?
- В Санкт-Петербу́рге.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>проводи́ть' опрос to conduct a survey

Note: Peter's city on the Neva, founded 1703, was officially Санкт-Петербу́рг until the First World War, though the name was often shortened to Петербу́рг. Санкт 'saint', Петер 'Peter' and бург 'town' are all German borrowings; the Russian equivalents would be свято́й, Пётр and го́род ог град. During the War, in 1914, the German-sounding name was Russified into Петрогра́д. In 1924, after Lenin's death, the city acquired its Communist-era name Ленингра́д.

## **EXERCISE 13/3**

Translate, noting the aspects:

Вера родилась в Москве. Она прожила там три года, потом семья переехала в Иркутск. Там она окончила школу и поступила в институт. Когда она училась в институте, она влюбилась в молодого преподавателя. Так как он преподавал английский язык и переводил английский роман, она решила, что тоже хочет изучать английский. Поэтому она начала ходить на вечерние курсы.

влюбиться в + acc. to fall in love with

### **EXERCISE 13/4**

## Say in Russian:

- 1 I have been studying Russian (for) three months.
- We want to master Russian.
- 3 Mary moved to Moscow and quickly mastered Russian.
- 4 I don't know if Vadim speaks English.
- 5 If he speaks English, I'll give him this novel.

### **COMPREHENSION EXERCISE 13/5**

A Brezhnev Joke (Translation in key)

1 Why did Brezhnev order his chauffeur to stop?

- 2 What was his first question to the small boy?
- 3 Why did the boy think Brezhnev was his American uncle?

Бре́жнев е́хал' на маши́не по одному́ из моско́вских проспе́ктов. Он реши́л° посмотре́ть°, как живёт сове́тский¹ наро́д. Он приказа́л° шофёру останови́ть° маши́ну у многоэта́жного¹ до́ма. Он вошёл°¹ в до́м и позвони́л° в пе́рвую кварти́ру. Дверь откры́л° ма́ленький ма́льчик. Бре́жнев спроси́л° ма́льчика, есть ли у него́ в до́ме телеви́зор.

- Есть, ответил мальчик.
- А холоди́льник<sup>‡</sup>?
- Есть.
- А магнитофо́н<sup>‡</sup>?
- Есть.
- Так во́т¹, всё э́то дал² тебе́ я!
   Ма́льчик засмея́лся² от ра́дости:
- Мама, папа, дядя Миша из Америки прие́хал°!

## \*Extra vocabulary

вошёл° entered (past of войти́° 'toсове́тский Soviet (adj)enter')так во́т well then (idiom)магнитофо́н tape recorderхолоди́льник refrigeratorмногоэта́жный many-floored

Note: Leonid Il'ich Brezhnev was the General Secretary of the Soviet Communist Party from 1964 to 1982.

# УРОК НОМЕР ЧЕТЫРНАДЦАТЬ

# ASPECT IN THE FUTURE; IMPERSONAL CONSTRUCTIONS

# 14.1 Key Expressions

Я бу́ду до́ма.

Завтра мы будем отдыхать.

Я бу́ду писать часто.

Вы будете смеяться, но . . .

**Ёсли бу́дет время...** 

Можно?

Мне холодно.

I shall be at home.

Tomorrow we shall rest.

I shall write often.

You're going to think this funny, but

('You will laugh, but . . .')

If there is time . . .

May I?

I'm cold.

## 14.2 The Future of быты

я бу́ду

ты бу́дешь о́н/она́/оно́ бу́дет

мы будем

вы будете

они будут

Я бу́ду в Москве́.

Вы будете здесь завтра?

I shall (I'll) be

you (fam) will (you'll) be

he/she/it will ('II) be

we'll be

you (pol/pl.)'ll be

they'll be

I shall be in Moscow.

Will you be here tomorrow?

## 14.3 Imperfective Future

As in the past tense, Russian has a choice of aspects in the future too. The imperfective future is easy. Simply use the future forms of **6**bits (14.2) plus the *imperfective infinitive* of the required verb.

Я буду говорить по-русски. I'll speak/be speaking Russian

(literally, 'I shall be to speak . . .').

Где ты бу́дешь жить'?Where will you live?Она́ бу́дет говори́ть'Will she speak Russian?

по-русски?

Мы бу́дем отдыха́ть в Крыму́. We're going to take a holiday ('rest')

in the Crimea.

**В Москве́ вы бу́дете жить** In Moscow you will stay (live) with us.

у нас.

Они будут писать часто. They will write often.

(Note that the future of быть is simply я бу́ду etc., as in 14.2, never Я бу́ду быть. 'I shall be in Moscow': Я бу́ду в Москве́)

The choice of aspect in the future follows the same basic principles as the choice in the past (i.e. the imperfective simply names the action, while the perfective specifies that the action is seen as a completed whole). But in practice the choice in the future will seem much simpler. Rule of thumb: In most cases (90 per cent) use the perfective, as in Lesson 12. Use the imperfective only if the action will be unfinished or repeated.

#### **EXERCISE 14/1**

# Translate, using the imperfective future:

1 I shall be in Moscow. 2 Will she be at home tomorrow? 3 We shall study Russian. 4 Tomorrow I shall be working. 5 In Moscow I shall speak only Russian. 6 They will telephone every day.

# 14.4 Use of Tenses: Future for English Present

In Russian, after the conjunctions когда 'when', если 'if' (never

'whether'), **noxá**... **He** 'until', the future tense (i or p) must be used *if the meaning is future* (English often uses the present):

## Когда я буду в Москве, я позвоню его сестре.

When I am (will be) in Moscow, I'll phone his sister.

Ёсли вы бу́дете изуча́ть ру́сский язы́к, вы полу́чите хоро́шую рабо́ту.

If you study (will study) Russian, you will get a good job.

Éсли вы изучите° русский язык, вы получите° хорошую работу.

If you master (will master) Russian, you will get a good job.

Я скажу сёстрам, когда их увижу (future).

I'll tell (my) sisters when I see (pres.) them (i.e. when I will see them).

Éсли бу́дет вре́мя, мы пойдём в Ру́сский музе́й.

If there is (will be) time, we'll go to the Russian Museum.

Вадим не уйдёт<sup>о</sup>, пока Ева не позвонит<sup>о</sup>.

Vadim won't leave until Eva phones (will phone).

Be careful to note the aspect when translating such когда́ and éсли clauses:

Когда я буду отдыхать, я начну читать «Войну и мир».

When I'm on holiday ('shall be resting' – action in process), I'll start reading War and Peace.

Когда́ я отдохну́∘, я начну́ чита́ть «Войну́ и мир».

When I've had a holiday ('when I finish resting' – completed action), I'll start reading *War and Peace*.

### **EXERCISE 14/2**

### Translate:

1 Когда́ мы бу́дем в Москве́, мы бу́дем жить в гости́нице «Росси́я». 2 Е́сли вы напи́шете ей письмо́, она́ отве́тит. 3 Е́сли Вади́м вы́пьет мно́го, Е́ва уйдёт без него́. 4 Мы вам ска́жем, когда́ вы прие́дете. 5 Когда́ мы пообе́даем<sup>р</sup>, мы посмо́трим телеви́зор. 6 When I'm (14.4) in Moscow, 1 shall speak only Russian. 7 When Eva arrives<sup>p</sup>, Vadim will phone us. 8 If you (pol. pl.) give<sup>p</sup> him ten dollars, he'll give you the tickets. 9 I don't know if (14.4) she will be at home.

### 14.5 EXTRA: Planned Future

Do not confuse the 'hidden' future of 'If you write (= will write) she'll answer' (14.4) with the planned future of 'I'm working tomorrow', where the present ('We're working') is used with a future time word ('tomorrow') to show that some future event is regarded as an accepted fact. In the case of the planned future, Russian and English have the same usage. Завтра я работаю (pres.) 'Tomorrow I'm working' (pres.). Через месяц мы е́дем (pres.) в Сибирь 'In a month's time we're going (pres.) to Siberia.'

## 14.6 Dative in Impersonal Constructions

Many English constructions such as 'It is cold today', 'I have to go', 'He needs to study' have Russian equivalents in which 'is cold', 'have to', 'needs' are translated not by verbs but by indeclinable adverb-type words usually ending -o (e.g. хо́лодно 'is cold', ну́жно 'is necessary'). Words like ну́жно are often called 'category of state' words (катего́рия состоя́ния), because they describe states, not actions. If you want to indicate the person who is affected by the state of affairs (e.g. 'I am cold'), in Russian the person is in the dative (12.6) case (Мне хо́лодно literally 'To me is cold'). Look at these useful examples:

Сего́дня хо́лодно. Ему́ хо́лодно. В теа́тре жа́рко. Ей тепло́. На́до/Ну́жно идти́.

Мне на́до идти́.

Здесь ску́чно. [sko o<u>sh</u>-na]

Нам здесь скучно.

Можно открыть окно?

Можно мне войти?

It's cold today. (Today is cold.) He's cold. (To him is cold.)

The theatre is hot. (It's hot in the theatre.)

She's warm. (To her is warm.)

It's necessary to go.

I have to go.

It's boring here.

We're bored here. (To us here is boring.)

Is it possible to (May I) open

the window?

May I come in? (Is it possible to me

to come in?)

Now read through this list and then try to find idiomatic translations for the examples which follow, covering up the answers below with a piece of paper:

необходи́мо(it) is essentialинтере́сно(it) is interestingсветло́(it) is lightну́жно (like на́до)(it) is necessary

- I Вам необходимо купить шапку.
- 2 Вам интересно смотреть футбол?
- 3 В этой комнате очень светло.
- 4 Нам нужно купить две бутылки минеральной воды.
- 1 You must buy a hat. (To you is essential to buy a hat.)
- 2 Do you like watching football?/Do you find watching football interesting? (To you is interesting to watch football?)
- 3 This room is very light. (In this room is very light.)
- 4 We need to/have to buy two bottles of mineral water. (To us is necessary to buy . . .)

Note that it is not common in Russian for a place (e.g. 'Siberia') to be the subject' when the sentence describes something that happens in the place:

В Сиби́ри хо́лодно.Siberia is cold. ('In Siberia is cold.')В ко́мнате светло́.The room is light. ('In the room is light.')На у́лице шу́мно.The street is noisy.

Note also **нельзя́** 'it is not possible', 'it is not permitted', which behaves in the same way though it does not end -o.

Кури́ть нельзя́.Smoking is not permitted.Вам нельзя́ здесь кури́ть.You may not smoke here.

These indeclinable words can be made past tense by placing **было** 'was' after the 'state' word. (**Было** can also be placed before the 'state' word, particularly those like **хо́лодно** or **интере́сно** which are also used as adjectives i.e. **холо́дный** 'cold', **интере́сный** 'interesting'.)

Нам надо было позвонить. We had to make a phone call.

('To us was necessary to phone.')

Нам было хо́лодно. We were cold.

Нельзя́ было найти́ такси́. It was impossible to find a taxi.

#### ASPECT IN THE FUTURE; IMPERSONAL CONSTRUCTIONS

Similarly, to make these 'state' words future, put **6ýge**T after (or before) them:

Вам надо будет позвонить. You will have to phone.

Можно будет вернуться на такси. It will be possible to come back by taxi.

**Там бу́дет хо́лодно.** It will be cold there.

Note some special features of negation with these words:

The opposite of можно is *not* не можно. Use either нельзя́ ('it's impossible'/'it's not permitted') or невозможно ('it's impossible')

Нельзя́ открыва́ть' окно́. Нельзя́/Невозмо́жно бы́ло откры́ть° окно́. It is not permitted to open the window. It was impossible to open the window.

(Note the use of the i infinitive in the meaning of 'not permitted' and the use of the p infinitive in the meaning 'it's impossible' – see 15.11.)

**Не на́до** and **не ну́жно** both have the meaning 'one shouldn't'/'don't' (as well as 'it is not necessary'):

Не надо говорить об этом. Оог

Don't talk about that.

Не надо так много работать:

You shouldn't/it's not necessary

to work so much.

A: Éсли хоти́те, я вам расскажу́ If you like, I'll tell you about the об эконо́мике Сиби́ри. economy of Siberia.

**В: Не надо.** I'd rather vou didn't.

Other 'state' words:

**Жаль (**or **жа́лко).** It's a pity.

Жаль, что вас там не было. It's a pity you weren't there.

Мне жа́лко тебя́ (gen.).I'm sorry for you.пора́...it's time . . .

Нам пора́ идти́.It's time for us to go.неохо́та (coll)one doesn't feel like + verb

Мне неохота об этом говорить. I don't want to talk about it.

**Сты́дно.** It's shameful.

**Как вам не сты́дно?!** You should be ashamed of yourself!

**Éсли вы напьётесь°, вам** If you get drunk, you'll feel ashamed afterwards.

### **EXERCISE 14/3**

#### Translate:

1 – Вам не хо́лодно? – Нет, мне да́же тепло. 2 В Москве́ в а́вгусте нам бы́ло жа́рко. 3 – Мо́жно откры́ть окно́? – Пожа́луйста, но́ бу́дет шу́мно. 4 За́втра ну́жно бу́дет купи́ть ша́пку. 5 Is it possible to buy vodka here? 6 This room is very cold. 7 You will not be bored. 8 Vadim is not allowed to drink.

## 14.7 Vocabulary

**á**Bryct August беспокоиться беспокоюсь, (14.6)беспоко́ишься to worry не беспокойся don't worry вернуться вернусь, вернёшься to return, come back (возвращаться like знать) возражать (like знать) drunk (возразить возражу, возразищь) to object война́ war вре́дно harmful, it's harmful (14.6) годовщина anniversary голос pl. голоса voice громкий loud даже even жаль (жа́лко) it's a pity (14.6) жа́рко hot (of weather), it's hot (14.6)же́нщина woman интересно (it's) interesting (14.6) комната room компания сотрапу красиво it's attractive летом in summer

можно it's possible, one may мужской male надо (= нужно) it's necessary, one must (14.6) напиться напьюсь, напьёшься (напиваться like знать) to get настрое́ние mood для настроения for a (good) mood (= to relax)невозможно (+ Pinf) it's impossible (to do sth) (14.6) недалеко not far нельзя it's not allowed: it's impossible (14.6) немножко a little (diminutive) of немного) необходимо it's essential (14.6) **о́сенью** in autumn остаться останусь, останешься (оставаться остаюсь. остаёшься) to remain, stav открыть открою, откроещь (открывать like знать) to open отмечать' (like знать) (отметить° отмечу, отметишь) to mark,

celebrate

пока... не until (14.4)

поня́тно comprehensible (= I see)

nopá (+ inf) it's time (to do sth)

(14.6)

пья́ный drunk

развод divorce

сестра́ рі. сёстры, g.pi. сестёр,

dat.pl. **сёстрам** sister

**сиде́ть (по-°) сижу́, сиди́шь** to

sit, be sitting

**ску́чно [sko o-shna]** boring, it's

boring (14.6)

сты́дно shameful (14.6)

**суббота** Saturday

в субботу on Saturday

тепло́ it's warm (14.6)

ти́хо quiet, it's quiet (14.6)

тру́дно difficult, it's difficult (14.6) уе́хать уе́ду, уе́дешь to leave

(by transport)

(уезжа́ть like знать)

**хо́лодно** it's cold (14.6)

**ша́пка** g.pl. **ша́пок** hat (no brim)

шу́мно noisy, it's noisy (14.6)

юг south

Ha iore in the south

# 14.8 **Dialogues** (Translation in Key)

Вадим: Ты не будешь возражать, если в субботу я пойду к

Алёше? Мы бу́дем отмеча́ть годовщину его́ разво́да. В

мужской компании, конечно, без женщин.

Ева: Понятно. Значит, ты будешь пить водку весь вечер. А

тебе пить вредно.

Вадим: Я выпью немножко, только для настроения. Я знаю, что

на́до пить в ме́ру.⁴

Ева: Если ты напьёшься, тебе потом будет стыдно.

Вадим: Не беспокойся.

<sup>‡</sup>в **ме́ру** in moderation (**ме́ра** measure)

## **COMPREHENSION EXERCISE 14/4**

# (Translation in key)

- 1 What three reasons does VP give for choosing to spend the summer in his Moscow flat rather than in the Crimea?
- 2 What is AM's reaction to his summer plans?
- 3 What will VP do in the autumn?

ВП: Где вы будете отдыхать летом?

АМ: На ю́ге, в Крыму́, недалеко́ от Я́лты. Там о́чень краси́во.

ВП: Мне ле́том в Крыму́ не нра́вится. О́чень жа́рко. И тру́дно

найти комнату.

АМ: А можно вас спросить, что вы будете делать в августе?

ВП: Вы будете смеяться, но мы решили остаться в Москве.

Мы будем сидеть дома и смотреть телевизор.

AM: Но ведь будет скучно [sko o-shna].

ВП: Зато<sup>‡</sup> бу́дет ти́хо. Все сосе́ди уе́дут, не бу́дет слы́шно<sup>‡</sup>

ни<sup>‡</sup> пьяных голосов, ни ругани<sup>‡</sup>, ни громкой

рок-музыки<sup>‡</sup>.

АМ: А в нашем доме звукоизоляция хорошая.

ВП: У нас очень шумко. Потом осенью, когда все вернутся в

Москву, мы будем отдыхать в Сочи, у моей сестры.

### Extra Vocabulary

**3aτό** on the other hand (in compensation)

**звукоизоля́ция** sound-proofing **ни...ни** neither ... nor

рок-музыка rock music

**ру́гань** (f) swearing **слы́шно** audible

не бу́дет слы́шно + gen. we won't hear ('won't be audible')

# 15

# УРОК НОМЕР ПЯТНАДЦАТЬ

# REQUESTS AND THE IMPERATIVE

## 15.1 Key Examples

 Скажи́те, пожа́луйста
 Tell (me), please/Could you tell me?

Покажи́те, пожа́луйста Show (me), please/Would you show me?

Простите, пожа́луйста. Excuse (me), please.

**Уходи́те.** Go away.

Приходи́те к нам. Come and see us.

**Сади́тесь.** Take a seat.

**Дайте, пожалуйста.** Give (me), please/Could you give me?

Помоги́те нам. Help us.

Говори́те ме́дленно.Speak slowly.Не забу́дьте.Don't forget.

# 15.2 Asking People to Do Things: Imperative Form

When we ask people to do things in English, we tend to use such polite constructions as 'Would you pass me the bread?', 'Could you open the window, please?' Russians make such requests with a form of the verb called the imperative (the form for giving commands), which ends -йте, -ите ог -ьте, depending on the verb. The imperative in English is the same as the infinitive (without 'to'), as in 'Pass the bread', 'Give me that book, please'. 'Give me that book please' sounds abrupt in English, but its literal equivalent Дайте мне эту книгу, пожалуйста is normal usage in Russian.

We have already met examples of the imperative. If you have learnt these, then you already know all the possible types.

Дайте°, пожа́луйста . . . (8)Please give (me) . . .Раздева́йтесь (11).Take your coat off.Скажи́те°, пожа́луйста . . . (4.11)Please tell (me) . . .Прости́те° (3).Excuse (me) . .

Познакомьтесь (11)... Meet (Become acquainted)...

The three possible endings are -**ūтe**, -**ūte**, if you are speaking to someone you call **b**i. If you are speaking to someone you call **t**i, leave off the -**te**. Reflexive verbs add **c**s after **ū** or **b** and **c**b after **ū** or **Te**.

(a) -in(re) is the ending if the stem of the verb ends with a vowel (for 'stem' see 4.4), e.g.

читать 'to read' stem чита- imper читай(те)

Ва́ня, чита́й, пожа́луйста. Vanya, read, please.

дать 'to give' stem да- imper дай(те)

Дайте<sup>®</sup>, пожалуйста, два стакана. Please give (me) two glasses.

беспоко́иться' 'to worry', stem беспоко́-

He беспокойся/He беспокойтесь. Don't worry.

All знать-type verbs have this ending.

#### EXERCISE 15/1

Make the verbs imperative:

- 1 (Дать») мне ваш телефо́н 'Give me your telephone number.'
- 2 (Послушать) меня, пожалуйста! 'Please listen to me.'
- 3 (Одеваться), пожалуйста, уже пора ехать 'Please get dressed, it's time we were leaving.'
- (b) **ú(те)** is the ending if the stem of the **ты**-form ends in a consonant and the **я**-form of the present (i-verbs) or future (p-verbs) is stressed on the end. This is the ending for most **говори́ть** and **жить** type verbs.

приходи́ть' 'to come' stem приход- (as in ты прихо́дишь), stress of я прихожу́ on ending, so imper приходи́(те)

#### REQUESTS AND THE IMPERATIVE

Приходи́ к нам завтра. Come (fam) and see us tomorrow.

**говори́ть** 'to say, speak' **я говорю́, ты говори́шь** stem **говор-**, stress on end, so the imperative is **говори́(те)** 

Говорите, пожалуйста, медленно. Speak slowly, please.

сказа́ть to say я скажý, ты ска́жешь stem скаж-, stress on end, so the imperative is скажи́(те)

Скажи́те°, пожа́луйста, где здесь кино́? Could you tell me where the cinema is, please?

сади́ться' 'to sit down' я сажу́сь, ты сади́шься stem сад-, stress on ending, so the imperative is сади́сь/сади́тесь 'take a seat'

#### **EXERCISE 15/2**

Make the verbs imperative:

1 (Принести́°) нам шампа́нское, пожа́луйста 'Bring us champagne, please.' 2 **He (уходи́ть')** 'Don't go away!' 3 (**Купи́ть**°) два биле́та 'Buy tv/o tickets.' 4 (Посмотре́ть°) на неё! 'Look at her!'

(c) - $\mathbf{b}$ ( $\mathbf{re}$ ) is the ending for verbs whose stem ends in a consonant with the stress on the stem. So the difference from type (b) is determined by the place of the stress on the  $\mathbf{s}$ -form of the present/future.

забыть "to forget" я забуду, ты забудешь, stem забуд-, stress on the stem in all forms, so imper забудь(те):

Не забудьте сказать ей об этом. Don't forget to tell her about it.

познакомиться "to become acquainted" я познакомлюсь, ты познакомишься, stem познаком- (from the ты-form), stress on the stem in the я-form, so imper познакомьтесь (познакомься)

Познакомьтесь. Мэ́ри, это Воло́дя. Mary, meet Volodia.

Быть 'to be' forms its imperative from the stem **буд**- of the future tense:

**Бу́дьте здоро́вы!** Be healthy! (Set phrase)

Будьте добры.

Be so good. (Set phrase introducing a request)

This ending -b(Te) is by far the least common of the three.

#### **EXERCISE 15/3**

Make the infinitives imperative:

1 (Оста́ться 14.7) здесь 'Stay here.' 2 Пожа́луйста, (отве́тить ) на два вопро́са 'Please answer two questions.' 3 Ва́ня, не (забы́ть ) позвони́ть Е́ве 'Vania, don't forget to ring Eva.'

# 15.3 Choice of Aspect

Rule 1: Use the *perfective* for commands and requests involving single events:

Скажи́те°, пожа́луйста . . .

Could you tell me . . .

Позови́те∘, пожа́луйста, Е́ву.

Please call Eva.

Rule 2: Use the *imperfective* for commands to do something repeatedly or without time limitation, as you would expect from the general rules of aspect usage:

Пишите мне часто.

Write to me often. (Compare **Напиши́те**<sup>®</sup> **ей письмо́** 'Write her a letter'.)

Говорите по-русски,

пожалуйста.

Speak Russian please. (Compare Скажи́те<sup>р</sup> э́то по-ру́сски.

пожалуйста 'Say that in Russian,

please.')

Rule 3: Use the *imperfective* for negative commands (Don't . . .) with He:

Не уходите.

Don't go away.

Не спрашивайте.

Don't ask.

#### REQUESTS AND THE IMPERATIVE

**Rule 4**: Use the *imperfective* for invitations.

Приходи́те' к нам.

Do come and see us.

Таке some more (food).

**Сади́тесь**. Take a seat.

#### **EXERCISE 15/4**

Translate and account for the choice of aspect:

1 Приходи́те' к нам в го́сти в суббо́ту. 2 Откро́йте° окно́, пожа́луйста. 3 — Мо́жно закури́ть° ('to light a cigarette')? — Пожа́луйста, кури́те'. 4 Отве́тьте° на два вопро́са. 5 Да́йте° мне ваш телефо́н. 6 Бери́те¹ пирожо́к. 7 Не уходи́те¹.

#### **EXERCISE 15/5**

Translate, using the imperative forms:

1 Phone<sup>®</sup> me tomorrow. 2 Could you tell<sup>®</sup> me where the station is? 3 Don't forget<sup>®</sup> to bring<sup>®</sup> the juice. 4 Write' to us often. 5 Do have a seat'. 6 Would you give<sup>®</sup> me two tickets, please? 6 Don't open' the window. This room is cold.

# 15.4 Imperative Exceptions

There aren't many exceptions. Of the verbs we have met so far, only the following need to be noted:

пить' 'to drink' has пей(те) 'drink'

All prefixed forms of **пить** (e.g. **вы́пить**<sup>o</sup> 'to have a drink') have the same ending:

**Выпейте**<sup>р</sup>. Have a drink.

The imperative of both **éхать**' (**éду**, **éдешь**) and **поéхать**° 'to go by transport' is **поезжáй(те)**'°.

Помочь (помогу́, поможешь) to help' has помо<u>г</u>и́(те) (not поможи́(те))

In this lesson you meet выйтир (выйду, выйдешь) 'to go out', which has the imperative выйди(те) (not выйдь(те)), probably because all the other -ити ('go') verbs have -й(те) in the imperative (выйти is the only one stressed on the stem).

Any other exceptions are shown in the vocabularies.

## 15.5 EXTRA: An Unexpected Idiomatic Use of the Imperative

The This imperative is occasionally used idiomatically with the meaning 'If . . .'

Будь я на твоём мéсте, я бы ушла́ от него́. 'If I were you (in your place), I would leave him.'

Знай они, что . . . 'If they had known that . . . /If they knew that . . . .'

## 15.6 EXTRA: Two More Imperative Aspect Rules

**Rule 5.** Negative commands which are warnings rather than prohibitions ('Mind you don't . . .') can be perfective. There aren't many of these. Just learn the following:

Не забу́дь(те)∘.

Mind you don't forget.

He упади́(те)∘.

Don't fall/Watch your step.

Не простуди́тесь∘.

Mind you don't catch a cold.

Rule 6. Insistent or peremptory commands may be *imperfective*, particularly when you are telling people to get on with something they know they ought to do. The customs officer asking you to open your case will say Откройте, пожалуйста 'Open it, please', using the perfective as in Rule 1. If you hesitate, he may repeat the command as Открывайте! 'Go on, open it (as you know you're supposed to)'.

## 15.7 First Person Imperative

The equivalent of 'Let's' in 'Let's go to Red Square' is **Дава́й(те)** plus either the first person plural (the **мы** form) of the *future perfective or* the *imperfective infinitive*, depending on whether the proposal is for a single action (p) or a repeated one (i).

Дава́йте пойдём° на Кра́сную Let's go to Red Square.

пло́щадь. (Дава́йте to someone you call вы)
Дава́й позвони́м<sup>®</sup> Ка́те. Let's ring Katia. (Дава́й to someone

you call **T**ы)

Дава́йте прочита́ем<sup>р</sup> её письмо. Let's read her letter. (Completed act of

reading with amount specified)

 Давайте читать:
 Let's read. (No amount specified)

 Давайте поговори́м».
 Let's have a talk. (Поговори́ть»

means 'to do a little talking'.)

Дава́йте говор<u>и́ть</u> по-русски. Let's talk Russian. (No amount or time

limit specified)

The imperfective infinitive is a shortened version of the imperfective future, i.e. Дава́йте (бу́дем) говори́ть (14.3). If the imperative is negative ('Let's not . . .'), the бу́дем must be included. 'Let's not talk about that' Дава́йте не бу́дем говори́ть об э́том.

# 15.8 Third-person imperative ('Let')

If you want some third person to do something, i.e. if you want to say the equivalent of 'Tell her/them to (Let her/them) come back tomorrow', you can use **nyctb** (lit. 'let', 'allow') with the third person of the verb:

Пусть (она) придёт завтра. Let her come tomorrow.

Пусть говоря́т. Let them talk.

### **EXERCISE 15/6**

Translate:

1 Давайте выпьем. 2 Давайте пое́дем к Е́ве и Вадиму.

3 Не сердитесь. Пусть е́дут, е́сли хотя́т. 4 Е́сли Воло́дя позвони́т, скажи́те ему, что́ я ушла́. Пусть позвони́т за́втра. 5 Let's speak Russian. 6 Let's phone Eva. 7 Let's not think about work. 8 Let him study French if he wants (to).

## 15.9 Official Imperative

In official style (e.g. on notices), commands, particularly negative ones ('Don't . . .'), are often in the infinitive. This construction often corresponds to the English 'No' + noun structure.

Не кури́ть!(4.1)No smokingМолча́ть!Be quiet!Не разгова́ривать!No talking!

По газонам не ходить! Do not walk on the grass

**He сори́ть!** No litter

## 15.10 More Everyday Phrases with Imperatives

**Разреши́те** пройти. Excuse me (Let me pass).

Переста́ньте<sup>р</sup>! Stop it!

Обратите внимание. Note/Take note.

**Бу́дьте**' **осторо́жны.** Be careful (set phrase).

Покажи́те э́то, пожа́луйста. Show me that, please (asking a shop

assistant to show you something).

**Не клади́те**' **тру́бку.** Don't hang up (on telephone).

Приходи́те к нам. Come and see us (invitation to visit).

# 15.11 Revision and Summary of Aspect Use: Fourteen Key Examples

The imperfective is used:

(1) for present-tense actions

Я читаю'. I read/I am reading.

#### REQUESTS AND THE IMPERATIVE

(2) for uncompleted actions, so that English continuous forms ('I was doing', 'She will be working') always correspond to the imperfective:

**Мы шли домой.** We were walking home.

Я бу́ду чита́ть весь ве́чер. I shall be reading all evening.

(3) for states and processes:

Óн жил' в Москве́.He lived in Moscow.Мэ́ри изуча́ла' ру́сский язы́к.Mary studied Russian.Мы бу́дем жить' у друзе́й.We'll stay with friends.

(4) for negated actions (particularly in the past), to indicate absence of action:

**Она́ не приходи́ла**'. She didn't come.

(5) with infinitives and the negated imperative (15.3, rule 3) to indicate undesirability of an action:

Не надо покупать эту книгу. You shouldn't buy that book.

**Не покупайте эту книгу.** Don't buy that book. **Я советую вам не покупать её.** I advise you not to buy it.

(6) for actions repeated an unspecified number of times:

Я всегда́ звони́ла в семь часо́в. I always rang at seven. Я бу́ду писа́ть ча́сто. I shall write often.

Пишите часто. Write often.

(7) in the past tense, to indicate that the result of an action was cancelled or annulled – particularly with verbs of motion (13.3):

Вчера́ приходи́л' мо́й My Russian friend came yesterday

**ру́сский друг.** (and left again).

Я открывал' окно. I had the window open (it's closed now).

(8) when the fact of completion is irrelevant:

Вы чита́ли' «Войну́ и мир»? Have you read War and Peace?

(I'm not concerned with whether

you finished it)

Кто строил' Большой театр? W

Who built the Bolshoi Theatre?
(I want to know the name of the architect, not to stress the fact that the

theatre was finished)

The perfective is used:

(9) to describe an action as a completed whole, with a beginning and an end:

В субботу я купи́л° «Пра́вду». I bought *Pravda* on Saturday.

Я э́то сде́лаю за́втра. I'll do it tomorrow.

Да́йте<sup>®</sup> два биле́та, пожа́луйста. Would you give me two tickets? Я хочу́ купи́ть<sup>®</sup> слова́рь.

(10) to indicate the relevance of the result:

**Вы купи́ли**<sup>®</sup> «**Пра́вду» сего́дня?** Have you bought *Pravda* today? (I.e. perhaps I want to borrow it)

(11) to indicate completion, particularly in sequences of actions, where each action must be finished before the next one can begin:

**Вади́м пришёл° домо́й, вы́пил**° Vadim came home, drank some water **воды́ и сел° у окна́.** and sat down by the window.

(12) with infinitives, to show that something is impossible or can't be done:

Открыть окно невозможно. It's impossible to open the window.

**Она́ не могла́ найти́** такси́. She couldn't find a taxi.

(13) with negation (**He**) in the past tense, to indicate failure to do something:

**Ива́н хоте́л откры́ть охно́,** Ivan wanted to open the window **но́ не смо́г**°. but failed.

 Она́ сказа́ла, что́ придёт,
 She said she'd come but (in fact)

 но́ (так и) не пришла́°.
 she didn't.

(14) perfective infinitives and imperatives are used after negation (He) (15.6) to indicate that something might happen by chance:

#### REQUESTS AND THE IMPERATIVE

Я не хочу вас обидеть».

I don't want to offend you (by chance).

Не забудь∘!

Don't forget.

Смотри не упади<sup>о</sup>!

Mind you don't fall.

These example sentences illustrate typical imperfective and perfective situations. Learn these and then try to relate other situations to this list. For example, if 'Have you read *War and Peace*? is Вы чита́ли' «Войну́ и мир»?, then 'Have you seen this film?' is the same type of imperfective situation: Вы смотре́ли' э́тот фильм?

## Short Summary: General Rules of Thumb

- (a) In the present, verbs are imperfective.
- (b) In the future, use the perfective, unless the action will be repeated or unfinished.
- (c) In the *past* (where about 50 per cent of verbs are perfective and 50 per cent are imperfective), remember that the perfective always carries the meaning 'action seen as a completed whole', while the imperfective simply names the action without saying anything about completion.
- (d) In the *imperative*, use the *perfective* (plus **nowányŭcta**) for polite commands and requests (**Ckawúte**°, **nowányŭcta**... 'Could you tell me...' Use the imperfective for invitations, repeated or unfinished actions, and for negated commands and requests (**He génaŭte**' **śtoro** 'Don't do that').
- (e) For the *infinitive* choose the *perfective* for actions with an intended result (particularly after all verbs meaning 'want', 'to be able or unable', 'try', 'forget' (Я могý/не могý прийти́° за́втра 'l can/can't come tomorrow'). Use the *imperfective* after all verbs meaning 'begin', 'continue' and 'finish' (Он на́чал писа́ть 'He started writing'), and for repeated, unfinished and undesirable actions, particularly with all phrases meaning 'one shouldn't', 'it's not allowed', 'it's not necessary' (Не на́до её приглаша́ть 'You shouldn't invite her').

# 15.12 EXTRA: Linguistic Note on Aspect

Aspect is about how actions take place in time; tense is about when. We have aspect in English too: the difference between 'He was reading

'War and Peace' and 'He read War and Peace' is a difference of aspect, not of tense (they're both past tense). 'He was reading' tells us that the reading was in process, not finished; 'he read' simply tells us what kind of activity it was – perhaps he finished the book (as in 'He read War and Peace in sixty-five minutes'), perhaps he didn't (as in 'He read War and Peace for a couple of hours and realized he would never finish it').

#### **EXERCISE 15/7**

Translate, noting the aspects:

Юра: Вы читали роман «Анна Каренина»?

Ширли: Пока́ нет. Я купи́ла° его́ в прошлом году́. Хоте́ла

прочитать°, но я много работала', очень уставала' и ничего не успевала'. Вот буду в августе отдыхать', тогда

обязательно прочитаю°.

Юра: Когда прочитаете, мы поговорим, о том, понимал ли

Толстой женское сердце.

# 15.13 Vocabulary

боя́ться бою́сь, бойшься

(+ gen.) to be afraid (of)
ве́чером in the evening
вниз down
вы́йти° вы́йду, вы́йдешь раѕт
вы́шел, вы́шла, вы́шли
imper вы́йди(те)°
(выходи́ть выхожу́,
выхо́дишь) to go out
вы́ход exit
дово́льно fairly, quite
дойти́° дойду́, дойдёшь
(до + gen.) раѕт дошёл,
дошла́, дошли́ (доходи́ть')

to reach (on foot)

ещё раз again

жда́ть' (подо-°) жду, ждёшь
 (+ acc.) to wait for (someone)

же́нский female

запи́ска g.pl. запи́сок note

зда́ние building

клие́нт client

любо́й any (any one you like)

мо́чь' (с-°) могу́, мо́жешь, мо́гут

раst мо́г, могла́, могло́, могли́

to be able

надое́ло that's enough, I'm tired
 (of it)

наказать накажу, накажешь, (наказывать like знать) to nunish

напомнить напомню. напомнишь (напоминать like знать) (+ dat.) to remind (someone)

находиться нахожусь. находишься to be situated где нахо́дится...? where is ...? обязательно definitely, without fail освободиться<sup>в</sup> освобожусь, освободищься (освобождаться like знать) to become free оставить оставлю, оставишь

(оставлять like знать) (+ acc.) to leave (sth)

передать (like дать 12.7) to pass, transmit, give a message (передавать like давать) (+ dat.) (to someone)

пересесть пересяду, пересядешь (переса́живаться') (на + acc.)to change (from one form of transport to another)

перестать (+ ' inf) перестану, перестанешь (переставать) to stop (doing sth)

переход street crossing

пла́кать пла́чу, пла́чешь to cry (3a- "to start crying")

повернуть поверну, повернёшь (поворачивать like знать) to turn (change direction)

поговорить (of говорить) to talk

for a while (cf. **сказать**<sup>р</sup> 'to say') подземный underground пока́ нет not yet (while not) прое́хать° прое́ду, прое́дешь (проезжать like знать) (в/на + acc.) to travel to просить (по-») + acc. + inf. прошу, просишь to ask someone to do something

пусть let (15.8)

разрешать (like знать) (+ dat.) (разрешить» разрешу, разрешищь) to allow (someone)

садиться сажусь, садишься (see **cecть**<sup>р</sup>) to sit down; (на + acc.) to take (transport)

секретарь (m) gen.sg. секретаря secretary (male or female)

сердце gen.pl. сердец heart сесть сяду, сядешь past сел. céла (see садиться) to sit down: (Ha + acc.) to take (transport)

слева on the left

собор Василия Блаженного St Basil's on Red Square ('the Cathedral of Vasilii the Blessed')

СПУСТИТЬСЯ° СПУЩУСЬ. спустишься (спуска́ться like знать) to go down

сторона асс. сторону, рі. **сто́роны** gen.pl. **сторо́н** side, direction в сто́рону (+ gen.) in the direction of

телефо́н telephone

то́лько что́ (+ past) just (= very

recently)

трамвай gen.pl. трамваев tram

TYPÚCT tourist

успевать (like знать) (успеть

успею, успеешь) to have time (to do somethina)

уставать устаю, устаёшь (устать устану, устанешь) to get tired четвёртый fourth

# 15.14 Диалоги

#### Two Lost Tourists

Турист: Скажите, пожалуйста, как проехать на вокзал? Вадим: Садитесь на четвёртый троллейбус, выйдите на

площади, а там пересядьте на любой трамвай.

Турист: Пожалуйста, скажите, как дойти до гостиницы «Россия».

Éas:

Давайте посмотрим план города. Вот гостиница, недалеко от Кремля. Мы находимся здесь, около ресторана «Макдоналдс» на Пушкинской площади. Поверните направо и идите прямо по Тверской. У гостиницы «Националь» вы увидите подземный переход. Спуститесь вниз, идите прямо, найдите выход на Красную площадь. Идите в сторону собора Василия Блаженного. Слева от собора вы увидите большое современное здание. Это и есть же «Россия».

**Разгово́р по телефо́ну** A Telephone Conversation

Извините, попросите<sup>‡</sup> Вадима к телефону. Ésa:

Он только что вышел. Это Ева говорит? HH:

ÉBA: Δa.

Он звонил вам десять минут назад, но вас<sup>‡</sup> не было дома. HH:

Éna: Скажите ему, что я буду дома вечером. Пусть позвонит

ещё раз.

HH: Обраятельно.

<sup>&</sup>lt;sup>‡</sup>это и есть that is ('that indeed is')

<sup>‡</sup>Попроси́те (imper of попроси́ть 'to ask') Вади́ма к телефо́ну. Ask Vadim (to come) to the phone.

#### Людмила Петровна и маленькая Таня

ЛП: Таня! Что ты делаешь?! Перестань!

Таня: Но я хочу.

ЛП: Не разрешаю! Нельзя!

Та́ня: Почему́ нельзя́?
ЛП: Та́ня, надое́ло!
Та́ня: Я тебя́ не боюсь.
ЛП: Я тебя́ накажу́.

Таня: Éсли ты меня накежешь, я буду плакать.

### **COMPREHENSION EXERCISE 15/8**

(Translation in key)

#### Borisov seeks Ravvinov

- 1 What four things did Borisov ask the secretary to do during the first call?
- 2 Did she carry out the four instructions?
- 3 What did Borisov ask her to do during the third call?
- 4 How did she propose to carry out his instruction?

### Первый звонок First Call

Борисов: Позовите Раввинова, пожалуйста,

Секретарь: К сожалению, он занят<sup>‡</sup>. Позвоните через час.

Борисов: Не кладите трубку, пожалуйста. Передайте ему, что

звонил Борисов.

Секретарь: Хорошо, передам.

Борисов: Попросите его позвонить мне по телефону 125-36-47.

Секретарь: Не беспокойтесь, я передам.

<sup>&</sup>lt;sup>‡</sup>Вас не было дома. You weren't at home ('of you wasn't' 10.5).

<sup>&</sup>lt;sup>‡</sup>**о́н за́нят** he's busy

### Второй звонок Second Call

Борисов: Вас беспокоит<sup>‡</sup> Евгений Матвеевич Борисов.

Попросите Раввинова к телефону, пожалуйста.

Секретарь: Он уже ушёл.

Бори́сов: Как ушёл?<sup>‡</sup> Почему́ о́н не позвони́л?
Секрета́рь: Не зна́ю. Я ему́ сказа́ла, что́ вы звони́ли.
Бори́сов: Пожа́луйста, напо́мните ему́ ещё раз за́втра.

Секретарь: Обязательно.

\*Bac беспоко́ит ... Бори́сов 'You is troubling ... Borisov'. Polite formula corresponding to: 'My name is Borisov. Excuse me for troubling you.'

### Третий звонок Third Call

Борисов: Здравствуйте, говорит Борисов. Раввинов на

мéсте<sup>‡</sup>?

Секретарь: На месте, но он ждёт клиента.

Борисов: Когда он освободится, напомните ему, пожалуйста,

что я просил его позвонить мне.

Секретарь: Хорошо, я ему оставлю записку.

# EXERCISE 15/9 REVISION OF LESSONS 11-15

(Tense, Aspect, Dative)

## Say in Russian:

1 I want to buy a hat. 2 We stayed ('lived') in the Hotel 'Intourist'. 3 – Have you read the novel *Anna Karenina*? – No, I haven't. 4 We often telephoned Vadim and Eva. 5 – Will you come tomorrow? – I'll come if I can ('shall be able'). 6 If we have time tomorrow, we'll phone (our) friends. 7 We'll be waiting for you. 8 I'll have a rest, then I'll go (on foot) to Red Square. 9 It's impossible to open this door. 10 Please bring me a bottle of mineral water. 11 Please don't open the window. We're cold. 12 Write (fam) to me often. I shall write to you every week. 13 Don't forget that tomorrow we are going to

<sup>&</sup>lt;sup>‡</sup>Как ушёл? 'How can he have left?'

<sup>&</sup>lt;sup>‡</sup>Равви́нов на ме́сте? Is Ravvinov in ('on (his) place')?

## REQUESTS AND THE IMPERATIVE

(see) Natal'ia Petrovna. 14 Take a seat (pol). I'll come in **(vépe3)** a few mir.utes. I have to telephone<sup>p</sup> the children. 15 Let's not talk about children.

# 16

# **УРОК НОМЕР ШЕСТНА́ДЦАТЬ**

# THE INSTRUMENTAL CASE

#### 16.1 Useful Phrases

ве́чером in the evening

**С Но́вым го́дом!** Happy New Year! (lit. 'With New Year')

С удово́льствием!With pleasure!ме́жду на́миbetween usПознако́мьтесь с мо́м дру́гом.Meet my friend.

**Руками не тро́гать** Don't touch (with your hands)

(sign in museums)

Я интересу́юсь ру́сской 1 am interested in Russian literature.

литературой.

#### 16.2 Instrumental<sup>†</sup> case

Here we meet the last of the six cases. For many learners it is the one which is most distinctively Russian. Its primary meaning is 'with' (in the sense by means of) as in the sentence 'He wrote with (= by means of) a pencil' –  $\acute{O}H$  nucân kapahamóm. The ending -om on a masculine noun is the instrumental case. It has a number of other uses (see 16.5), particularly with six prepositions including e 'with' in the meaning 'accompanied by' or 'together with'.

## 16.3 Formation of the instrumental Singular

For m nouns ending in a consonant and neuter nouns ending o, the instrumental is -om:

карандаш 'pencil' карандашом with (by means of) a pencil

ве́чер 'evening'ве́черомin the eveningýтро 'morning'ýтромin the morning

If the m noun ends with a soft sign ь or й, replace the ь or й with -em (-ём if stressed); if the neuter noun ends -e or -ë, add -m:

д(e)нь 'day' днём in the daytime/in the afternoon

mópe 'sea' mópem by sea

For m and f nouns ending -a the instrumental is -on:

весна́ 'spring' весн<u>о́й</u> in the spring náпа 'dad' с пáп<u>ой</u> with dad

If the noun ends -я, replace the я with -ей. Stressed я́ becomes ёй:

Báля 'Valia' Báл<u>ей</u> by Valia

**семья́** 'family' **с семь<u>ёй</u>** with the family

Feminine nouns with -b add 10:

ночь 'night' ночью at night осень 'autumn' осенью in autumn

до́чь 'daughter' с до́черью with a daughter (remember

the extra **-ep-** 5.6)

Remember that Spelling Rule 2 (8.10) will apply to nouns (with <u>un</u>stressed endings) whose last consonant is  $\mathbf{x}$ ,  $\mathbf{u}$ ,  $\mathbf{u}$ ,  $\mathbf{u}$ , or  $\mathbf{u}$ . After these consonants you find  $\mathbf{e}$  instead of unstressed  $\mathbf{o}$ :

Ма́ша 'Masha'с Ма́шей (not Ма́шой)with Mashaтова́рищ 'comrade'с това́рищем (not -щом)with a comradeамерика́нец 'American'с америка́нцемwith an American

(but 'with father' is **c oruóm** because the ending is stressed)

There are no exceptions to these rules.

#### **EXERCISE 16/1**

Put the nouns in brackets in the instrumental:

1 Чай с (варе́нье) Tea with (together with) jam. 2 Варе́нье едя́т (ло́жка) One eats the jam with (by means of) a spoon. 3 О́н приде́т (у́тро) He'll come in the morning. 4 Я приду́ с (жена́ и до́чь) I'll come with (my) wife and daughter. 5 С (Са́ша) With Sasha. 6 С (царь Никола́й) With Tsar Nicholas (царь is stressed on the ending).

#### 16.4 Instrumental Piural

To form the instrumental plural, you need to know the nominative plural (see Lesson 8). If the nominative plural ends -ы or -a, replace the ы or a with -амм; if the ending of the nom. pl. is -и or -я, replace the и or я with -ями. The gender of the noun does not matter.

	nom.pl.	inst.pl.
<b>магази́н</b> 'shop'	магази́ны	магази́нами
<b>до́м</b> 'house'	дома	домами
<b>6paτ</b> 'brother'	бра́тья	бра́тьями
<b>недéля</b> 'week'	неде́ли	неделями
<b>сын</b> 'son'	СЫНОВЬЯ́	сыновья́ми

Don't forget Spelling Rule 3 (-a not -я 12.11):

кни́га 'book'	КНЙГИ	кни́гами (not -ями)
това́рищ 'comrade'	това́рищи	това́рищами

There are four exceptions (apart from some cases with unpredictable stress). These have the ending -bmú:

```
детьми́ (from де́ти 'children')
дочерьми́ (from до́чери 'daughters')
лошадьми́ (from ло́шади 'horses')
людьми́ (from лю́ди 'people')
```

A few nouns have alternative forms in -ями (neutral style) and -ьми (bookish style) дверями – дверьми 'doors'.

#### **EXERCISE 16/2**

## Put on the required endings:

1 **C (сёстры)** 'With sisters.' 2 **C (буты́лки)** 'With bottles.' 3 **C (де́ти)** 'With the children.' 4 **C (америка́нцы)** 'With Americans.'

# 16.5 Uses of the Instrumental (in Russian твори́тельный паде́ж 'creative case')

(1) To indicate the instrument used to carry out an action:

**О́н писа́л карандаш<u>о́м</u>.** He wrote with (= by means of) a pencil. **Это мо́жно есть ло́жкой**. You can eat this with a spoon.

## (2) After six prepositions:

3 <b>a</b>	behind, beyond	за две́рью behind the door
ме́жду	between	<b>между лесом и рекой</b> between
		the wood and the river
над	above	над городом above the city
пе́ред	in front of	перед домом in front of the house
под	under	под землёй under the ground
c	with	с удово́льствием with pleasure

(3) The instrumental is used with parts of the day and the seasons of the year answering the question 'when?':

ýтро	ýтром	in the morning
день	днём	in the afternoon
ве́чер	ве́чером	in the evening
ночь (f)	но́чью	at night
весна	весной	in spring
ле́то	ле́том	in summer
о́сень (f)	о́сенью	in autumn
зима́	зимо́й	in winter

(4) The instrumental is used after certain verbs, e.g. быть 'to be', занима́ться' 'to occupy oneself with/to study', каза́ться' 'to seem',

называ́ться' 'to be called', станови́ться/стать 'to become', явля́ться' lit. 'to appear' (frequently used in formal style with the meaning 'to be'):

**Она́ ста́ла инжене́ром.** She became an engineer.

Мы занима́емся исто́рией We are studying the history of Russia.

России.

**Он явля́лся дире́ктором.** He was the director.

The most important of these is быть 'to be'. As you will remember from Lesson 3, the verb быть is normally omitted in the present tense (Я англича́нин 'I am English') but it has normal past and future forms (был, была́ etc.; бу́ду, бу́дешь etc.). The past and future forms, and also the infinitive, are normally followed by the instrumental:

**Его́ оте́ц был врачо́м.** His father was a doctor. **Наш сын бу́дет учи́телем.** Our son will be a teacher.

Его́ спутником был русский His travelling companion was a Russian

бизнесме́н. businessman (see 16.8(b)).

(5) Note the idiomatic use of **c** + inst. to join two human subjects where English uses 'and':

Пришли Иван с женой. Ivan and his wife came.

English 'X and I' is in Russian мы с X ('we with X'):

мы с му́жем my husband and I

Мы с Éвой решили поéхать в Eva and I have decided to go to Siberia.

Сибирь.

# 16.6 Instrumental of Adjectives, Possessives and Demonstratives

Singular. If the nominative adjective ends -ый or -ой, the masculine and neuter instrumental ending is -ым. Adjectives with nominative -ий have instrumental -им. Feminine adjectives have -ой or -ой, exactly the same endings as in the feminine singular of the genitive, dative and prepositional.

с но́вым ру́сским дру́гомwith a new Russian friendс но́вой ру́сской подру́гойwith a new Russian girlfriend

#### THE INSTRUMENTAL CASE

Plural. All genders have -ыми (-ый and -ой adjectives) or -ими (-ий adjectives):

с новыми русскими друзьями with new Russian friends

мой, твой etc. all have -им (m and n sg.), -ей (f sg.), -ими (pl.)

с твойми детьми with your children

Они были нашими спутниками. They were our travelling companions.

Two tricky words: **этот** and **тот** (see Table 4).

э́тот 'this' has m/n э́т<u>и</u>м, f э́той, plural э́т<u>и</u>ми то́т 'that' has m/n тем, f то́й, plural те́ми

с т<u>е́ми</u> людьми́

with those people

#### 16.7 Instrumental of Pronouns

мной Я тобой ты ÓН им (ним after prepositions) она ей (ней after prepositions) OHÓ им (ним after prepositions) МЫ нами BÁMM вы ОНЙ ими (ними after prepositions)

Я за ва́ми. I'm behind you (phrase used to book a

place in a queue).

**Что́ с ним?** What's the matter with him?

Note also: **KTÓ** 'who' has inst. **KEM**; **YTÓ** 'what' has **YEM** (Table 4):

**Чем вы занима́етесь?** What are you doing? ("With what are

you occupying yourself?')

**Кем был Дзержи́нский?** Who was Dzerzhinskii?

#### **EXERCISE 16/3**

Put the words in brackets in the instrumental and translate:

1 Я давно занимаюсь (русская музыка.). 2 Мы с (брат) отдыхали в Крыму. 3 Вадим пьёт кофе с (молоко́), а Мэ́ри пьёт во́дку с (апельси́новый 'orange' cóк). 4 Я хочу́ познако́мить вас с (мо́и ру́сские друзья́). 5 Что́ с (она́)? Почему́ она́ не хо́чет разгова́ривать с (мы)?

#### 16.8 EXTRA: Instrumental with быть: Two Problems

- (a) With быть the nominative may be used instead of the instrumental (Мой оте́ц был врач instead of врачо́м 'My father was a doctor'). The nominative is common if the complement (the phrase after быть) denotes a permanent characteristic of the subject, i.e. if your father was a doctor all his life. Че́рчилль был англича́нин 'Churchill was English' (all his life). The nominative is also very common if the complement is an adjective rather than a noun, e.g. Пого́да была́ хоро́шая (nominative) rather than хоро́шей (instrumental).
- (b) The second problem arises with sentences such as 'The main problem was the grammar'. Which noun, проблема 'problem' or грамматика 'grammar', is in the nominative and which in the instrumental? Generally, the more specific word will be nominative, the more general one instrumental. A good test is to replace the verb 'to be' with the verb 'constitute' and see which order sounds more natural: 'The problem constituted the grammar' or 'Grammar constituted the problem'? The latter, you should agree, so 'grammar' is the subject': Главной проблемой (inst.) была грамматика (nom.). The word order in neutral Russian requires the new information to come at the end (see 26.8), so if you are stressing 'the grammar', it comes after the verb. If you want to stress 'main problem', you turn the sentence round: Грамматика была главной проблемой.

In the example **Мойм спутником был русский бизнесмен** 'My travelling companion was a Russian businessman' you are saying 'A Russian businessman constituted my travelling companion' and you are indicating that the new information is 'Russian businessman'.

#### 16.9 Declension of Surnames

Russian male surnames normally end -ын, -ин, -ов, -ёв or -ев. These were originally possessive adjectives (Ивано́в meant 'belonging to Ivan'). They have normal noun endings except in the instrumental, where the ending is the adjectival -ым (not -ом). So Я люблю́ Че́хова 'I love Chekhov' but Я занима́юсь Че́ховым 'I am studying Chekhov'. Female surnames (-ына, -ина, -ова, -ёва, -ева) are more adjectival. Apart from the accusative (ending -y, like a feminine noun), all the other cases have -ой, like adjectives. In the plural ('the Ivanovs'), all endings except the nominative are adjectival.

	Mr Ivanov	Mrs/Miss/Ms Ivanov	the Ivanovs
Ν	Ивано́в	Иванова	Ивано́вы
Α	Ивано́ва	Иванову	Ивано́в <u>ых</u>
G	Иванова	Ивано́в <u>ой</u> (not ы)	Ивано́в <u>ых</u>
D	Иванову	Ивано́в <u>ой</u> (not <b>e</b> )	Ивано́в <u>ым</u>
Į	Иванов <u>ым</u> (пот ом)	Ивановой	Ивано́в <u>ыми</u>
Р	Иванове	<b>Ивано́в<u>ой</u> (not e)</b>	Ивано́в <u>ых</u>

## 16.10 Vocabulary

```
бывший former
                                     дочка gen.pl. дочек (little)
варенье jam, preserves
                                        daughter
вместе (c + inst.) together
                                     3a (+ inst.) (16.5) behind; for
                                        ('to fetch')
   (with)
вместо (+ gen.) instead of
                                     завод factory
врач gen.sg. врача́‡ doctor
                                        на заводе at a factory
вставать встаю, встаёшь
                                     завтрак breakfast за завтраком
   (встать° встану, встанешь)
                                        at ('behind') breakfast
                                     завтракать' (по-») (like знать)
   to get up
гид guide (person)
                                        to breakfast
                                     заниматься (+ inst.) (like знать)
гитара guitar
готовить (при-) готовдю,
                                        to study (something)
   гото́вишь (+ acc.) to prepare;
                                     знако́мить (по-) (+ acc.; c + inst.)
                                        знакомдю, знакомишь
   to cook
дальше further
                                        to acquaint someone with
```

**петь** (**c-**°**) пою, поёшь** (+ acc.) someone, to introduce someone to someone to sing (sth) знакомиться (по-») (c + inst.) поёт see петь (he) sings to beome acquainted with, to get поздно late to know, to meet познакомить (-ся) - see играть (сыграть) (like знать) знакомить(ся) to play председа́тель (m) chairman инжене́р engineer привычка gen.pl. привычек habit иностран(e)ц foreigner профессиона́л professional интере́с interest (noun) интересоваться (за-») (+ inst.) разговаривать (like знать) интересуюсь, (c + inst.) to converse with, talk to интересу́ешься to be ра́но early interested (in) **ра́ньше** before; earlier история history революционер revolutionary карандаш gen.sg. карандаша‡ революция revolution ря́дом (c + inst.) beside pencil káwa kasha, Russian porridge  $cnvчиться^{p}(c + inst.)$  to happen (to) лимо́н lemon **Что случилось?** What happened? любимый favourite сначала first, at first люди gen.pl. людей dat.pl. спать (по-°) сплю, спишь людям, inst.pl. людьми, to sleep prep.pl. **лю́дях** people (pl. of **спутник** travelling companion человек 'person') становиться становлюсь. **ме́жду** (+ inst.) between (16.5) становишься (стать») (+ inst.) молчать (за-) молчу, молчишь to become to keep silent, say nothing стать стану, станешь (+ inst.) музыкант musician to become название пате стенá асс. стéну, pi. стéны wall **называться**' (like знать) (+ inst.) стол gen.sg. стола table to be called тема theme topic настоящий real, genuine **увлека́ться** (like знать) (+ inst.) никогда (не) never to be keen on, enthusiastic (about) организация organization **удово́льствие** pleasure. пал(e)ц g.sg. пальца, pl. пальцы satisfaction Ýжин supper finger перед + inst. before, in front of ýжинать' (по-°) (like знать) (16.5)to have supper

уро́к lesson уходи́ть' ухожу́, ухо́дишь (уйти́<sup>р</sup>) to leave учи́тель (m) pl. учителя́ teacher, schoolteacher хотя́ although

явля́ться' явля́юсь, явля́ешься
(+ inst.) to be (something)
(used in formal style, not in
conversation)
яйчница [ye'esh-nee-tsa]
fried eggs

\*Stress Note. If the genitive singular of a masculine noun is shown as stressed on the end (ctoná), that means all forms of the word are stressed on the end (pl. ctoná), dat. ctoný etc.)

## 16.11 **Tekct** (Translation in Key)

Утром мы с братьями Сергеем и Александром встаём ра́но, одева́емся и идём на ку́хню. Мы за́втракаем обы́чно вме́сте с отцо́м. Он сиди́т за столо́м², пьёт ко́фе с молоко́м и с интере́сом чита́ет газе́ту. С на́ми о́н почти́ никогда́ не разгова́ривает за за́втраком. Ра́ньше о́н был учи́телем и за за́втраком всегда́ гото́вил уро́ки. Во́т почему́ у него́ така́я привы́чка − чита́ть и молча́ть за столо́м. Но́ когда́ мы сади́мся за сто́л⁴, о́н говори́т:

- Здравствуйте, мальчики! Здравствуй, дочка! Как спали?
- Хорошо́, папа, отвечаем мы<sup>‡</sup>.

Потом мы начинаем есть. Мой бра́тья обычно едя́т ка́шу. Серёжа ест ложкой, а Са́ша — па́льцами, так как о́н зна́ет, что́ оте́ц на него́ не смо́трит. Я ем бутербро́ды с сы́ром. Мы пьём чай с лимо́ном и́ли с варе́ньем. Иногда́ ма́ма де́лает мне яи́чницу с колбасо́й, но́ обы́чно она́ встаёт по́здно.

Наша мама не любит завтракать. Она встаёт после нас и е́дет на завод, где работает главным инжене́ром<sup>‡</sup>. Ве́чером она возвращается домой, папа готовит ужин, и мы все ужинаем вме́сте.

После ўжина мы сидим перед телевизором, но обычно мы не смотрим. Мама сидит между мной и братьями, и мы разговариваем. Это очень приятно. К сожалению, иногда вместо разговора Серёжа играет на гитаре и Саша поёт. Хотя я

интересуюсь музыкой, я не могу их слушать, когда они дают такой концерт. Они говорят, что хотят стать профессионалами, но по-моему они никогда не будут настоящими музыкантами. Когда они начинают, я говорю, что мне надо заниматься, и я ухожу из комнаты. Но папа очень увлекается этими концертами и слушает сыновей с удовольствием.

<sup>‡</sup>сидеть за столом (inst.) to sit at ('behind') the table (place)

#### **COMPREHENSION EXERCISE 16/4**

#### Volodia and the KGB

- 1 Which three places mentioned by Volodia have new names?
- 2 What organization did Dzerzhinskii head?
- 3 Why does Mary ask if Dzerzhinskii was a foreigner?
- 4 Of the 'old Bolsheviks' listed by Volodia, which two were women?
- 5 What two opposing views of the Chekists does Volodia mention?

Володя: Куда вы хотите пойти сегодня?

Мэри: Я хочу́ познакомиться с достопримечательностями<sup>‡</sup>

Москвы. Вы будете моим гидом?

Воло́дя: С удово́льствием. Дава́йте пое́дем в це́нтр. Сейча́с я

возьму план города. Вот. Пое́дем снача́ла на Охо́тный ряд. Э́то бы́вший проспе́кт Ма́ркса. По нему́ мы дойдём до Театра́льной пло́щади — она́ ра́ньше называ́лась пло́щадью Свердло́ва. А во́т и знамени́тый Большо́й теа́тр. Ря́дом с ним — Ма́лый теа́тр. Пото́м мы пойдём да́льше, на Лубя́нскую пло́щадь. По́сле револю́ции Лубя́нка до́лгое вре́мя называ́лась пло́щадью

Дзержинского.

Мэри: Кем был Дзержинский? По-моему, он прославился 1

чем-то<sup>‡</sup> не очень приятным.

<sup>‡</sup>сади́ться/сесть за сто́л (acc.) to sit down at the table (motion)

<sup>&</sup>lt;sup>†</sup>отвеча́ем мы 'answer we'. After direct speech the verb and the subject are nearly always in that order in Russian.

<sup>†</sup>работать + inst. to work as something

#### THE INSTRUMENTAL CASE

Володя: Феликс Эдмундович Дзержинский был одним из

первых чеки́стов<sup>‡</sup>. Точне́е<sup>‡</sup>, о́н был председа́телем -- Всеросси́йской<sup>‡</sup> чрезвыча́йной коми́ссии по борьбе́<sup>‡</sup> с контрреволю́цией<sup>‡</sup> и сабота́жем<sup>‡</sup> -- ВЧК<sup>‡</sup> [ve-chye-ká].

Мэри: Феликс Эдмундович? Он был иностранец'?

Воло́дя: По происхождению он был поля́к ...

Мэ́ри: А что́ случи́лось с его́ Чрезвыча́йной Комми́ссией?

Володя: Эта организация несколько раз меняла название:

теперь это КГБ [ka-ge-be] – Комитет Государственной

Безопасности‡. Если хоти́те, я вам расскажу́

биографию<sup>‡</sup> Дзержинского.

Мэ́ри: Спаси́бо, я бессо́нницей не страда́ю і.

Володя: Извините, не понял.

Мэри: Это была шуткаг. А почему вы так увлекаетесь этой

темой?

Володя: Мойм любимым предметом в школе была история. Я

очень интересова́лся ста́рыми большевика́ми<sup>3</sup> – Ле́ниным, Кру́пской, Тро́цким, Буха́риным, Ка́меневым, Зино́вьевым, Коллонта́й, Дзержи́нским и други́ми. В

ча́стности<sup>‡</sup>, я уже́ давно́ занима́юсь Дзержи́нским и его́ помо́щниками<sup>‡</sup>. Хотя́ тепе́рь мно́гие счита́ют<sup>‡</sup> чеки́стов<sup>‡</sup> престу́пниками<sup>‡</sup>, да́же убийцами<sup>‡</sup>, я счита́ю, что́ они́ бы́ли настоя́щими революционе́рами, пре́данными<sup>‡</sup>

идеям<sup>‡</sup> Ленина.

Мэ́ри: Мо́жет быть, ве́чером вернёмся к э́той те́ме. А как‡ с

нашим маршру́том<sup>‡</sup> по Москве́?

Володя: Хорошо. Потом мы пойдём по Никольской улице.

Перед вами откроется вид на Красную площадь, мавзолей Ленина и, за мавзолеем, кремлёвскую стену

с башнями<sup>‡</sup>.

<sup>1</sup> After **6bits** the nominative can be used for permanent features of the subject (see 16.8).

<sup>2</sup> In 'It was/will be something' sentences, it is normal to make быть agree with the noun. Это было шуткой (inst.) is possible but less common.

# \*EXTRA Vocabulary for Comprehension Exercise (in Alphabetical Order)

башия tower называться (+ inst.) to be called безопасность (f) security, safety something бессонница insomnia ('without одним (inst. of один) (Table 7) sieepness') one (same endings as **этот**) открыться to open (intrans) биография biography большеви́к gen. большевика́ Охо́тный ряд 'Hunting Row' Bolshevik поля́к Pole борьба́ (c + inst.) struggle помощник assistant with/against преданный (+ dat.) devoted to предмет subject (of study); object вид на + acc. view of Всероссийская чрезвычайная (thing) коми́ссия All-Russia Special преступних criminal Commission происхождение origin **BYK** the Cheka (Lenin's secret прославиться прославлюсь, police 1917-22) прославишься (+ inst.) (прогосударственный state (adj) славляться like знать) to долгое время for a long time become famous (for) достопримечательности (f. pl.) caforáx sabotage siahts страдать (like знать) (+ inst.) to n and: even; (used for emphasis) suffer (from) а вот и and here is **считать**' (+ acc.) (+ inst.) to идея idea consider sth to be sth. как (c + inst.) what about . . .? театра́льный theatre (adj), **KOMUTÉT** committee theatrical контрреволюция counterточнее more precisely revolution **уби́йца** (m and f) murderer кремлёвский Kremlin (adi) в частности in particular мавзоле́й mausoleum чеки́ст Chekist (member of secret малый small (rarer form of police) ма́ленький) че́м-то (inst. of что́-то) by маршрут route something

менять to change

# УРОК НОМЕР СЕМНАДЦАТЬ

# TIME, DATE, AGE; ORDINAL NUMBERS

## 17.1 Phrases: Time, Date, Age

Мне двадцать лет.

I am twenty.

В ПРОШЛОМ ГОДУ

last year

в следующем (будущем) году

next year Come on Friday.

Приходите в пятницу. Мы приедем пятого мая.

We'll arrive on the fifth of May.

в тысяча девятьсот

in 1990

девяностом году

в апреле девяносто первого

in April (19)91

года

Который час?

What time is it?

Сколько времени?

Час.

(It is) one o'clock.

Два чáca.

(It is) two o'clock/Two hours.

What time is it?/How long?

пять минут второго

(at) five past one

Без ляти девять.

(It is/At) five to nine.

# 17.2 Days of the Week

Monday

понедельник

'after Sunday day' from the old word for Sunday неделя which

now means 'week'

Tuesday

вторник [ftó-]

'second day' - второй 'second'

#### LESSON 17

Wednesday **среда́** 'middle day' – **сре́дний** 'middle' Thursday **четве́рг [-rk]** 'fourth day' – **четве́ртый** 'fourth'

Friday пя́тница 'fifth day' – пя́тый 'fifth'

Saturday **cy66óтa** 'Sabbath'

Sunday воскресе́нье 'resurrection' (g.pl. воскресе́ний)

On a particular day is  $\mathbf{B}$  + the accusative:

в пя́тницу on Friday

во вто́рник on Tuesday (в → во before a word beginning with

B + consonant)

в сре́ду on Wednesday (note stress)

## 17.3 Time of day

Который час? or Сколько времени? What time is it?

If the answer is a full hour, say:

Час.(It is) one o'clock.Два часа́.(It is) two o'clock.Сейча́с пять часо́в.It is now five o'clock.

See Lesson 9 for the forms of nouns after different numerals.

### 17.4 From the Full Hour to Half Past

If the answer is between the full hour and half-past, Russian says 'It is so many minutes of the xth hour'. The hour from twelve to one is called первый час ('the first hour'); from one to two is 'the second hour' второй час, and so on. For the list of the Russian equivalents of 'first', 'second' etc., see 17.5 below. 'Ten past one' is 'ten minutes of the second', using the genitive case of второй, i.e. второго:

де́сять мину́т второ́го [-ova] ten past one

два́дцать мину́т пя́того twenty past four ('twenty minutes of

the fifth')

шесть минут третьего six minutes past two

'Half' is полови́на, and 'half past six' is 'half of the seventh' полови́на седьмо́го.

## 17.5 Ordinal Numerals (Number Adjectives)

пе́рвый first второ́й second

тре́тий (see Table 5) third

четвёртый fourth

пя́тый fifth
шесто́й sixth
седьмо́й seventh
восьмо́й eighth
девя́тый ninth
деся́тый tenth

оди́ннадцатый [-a-tsa-ti]

eleventh

двена́дцатый [-á-tsa-ti] twelfth трина́дцатый thirteenth четы́рнадцатый fourteenth пятна́дцатый fifteenth шестна́дцатый sixteenth семна́дцатый seventeenth восемна́дцатый eighteenth девятна́дцатый nineteenth

двадцатый twentieth

два́дцать первый twenty-first

тридцатый thirtieth
сороковой fortieth
пятидесятый fiftieth
шестидесятый sixtieth
семидесятый seventieth
восьмидесятый eightieth
девяностый ninetieth
сотый hundredth
сто первый hundred and first

# 17.6 Half-past to the Full Hour

From half-past to the full hour, Russian says 'without so many minutes x hours', so 'ten to eight' is 'without ten eight' **6e3 десяти́ во́семь**. After **6e3** 'without', numbers, like nouns (see 10.6), must stand in the genitive case. The genitive of the numbers up to twenty-five is:

nominative

1 один/одна/одно одного (m/n)/одной (f)

2 два/две 3 три 4 четы́ре 5 пять 6 шесть

двух трёх четырёх пяти́ шести́

aenitive

7	семь	семи
8	восемь	ВОСЬМИ́
9	де́вять	девяти́
10	десять	десяти
		_

11 одиннадцать одиннадцати 12 двенадцать двена́дцати 13 тринадцать тринадцати 14 четырнадцать четырнадцати 15 пятнадцать пятнадцати 16 шестнадцать шестнадцати 17 семнадцать семнадцати 18 восемнадцать **ВОСОМНА́ДЦАТИ** 19 девятнадцать девятнадцати 20 двадцать двадцати

21 двадцать один/одна/одно двадцати одного/одной/одного

 22 два́дцать два/две
 двадцати́ двух

 23 два́дцать три
 двадцати́ трёх

 24 два́дцать четы́ре
 двадцати́ четырёх

 25 два́дцать пять
 двадцати́ пяти́

без двадцати девять

twenty to nine

Сейчас без двадцати пяти пять. It is now twenty-five to five.

As in English, if the number does not divide by five, it is normal to add the word for 'minutes' (минута: минуты (gen.sg.) /минут (gen.pl.)).

It is nineteen minutes to one.

Без девятнадцати минут час.

It is now one minute to four.

Сейчас без одной минуты четыре.

#### **EXERCISE 17/1**

#### Translate:

1 В воскресе́нье. 2 Сейча́с шесть часо́в. 3 Сейча́с два́дцать пять мину́т тре́тьего. 4 On Wednesday. 5 It's ten past four. 6 It's twenty to twelve.

## 17.7 At a Time

To say at an hour, simply put **B** in front of the time:

в час at one o'clock в де́сять часо́в at ten o'clock

At half-past в половине (prepositional case):

в полови́не пя́того at half past four

For 'at any other time', use the same form as for 'It is such and such a time':

**Он пришёл де́сять мину́т** He came at ten past six. **седьмо́го.** 

(Сейча́с де́сять мину́т седьмо́го. It is now ten past six.)
Я приду́ без пяти́ оди́ннадцать. I'll come at five to eleven.
(Сейча́с без пяти́ оди́ннадцать. It is now five to eleven.)

## 17.8 a.m./p.m.

Either use the twenty-four hour clock (в двадцать оди́н час 'at 9 p.m.' – 21 hours) or the following divisions of the day and night:

4 a.m. – midday: **утра́** ('of the morning' from **у́тро** 'morning') midday – 6 p.m.: **дня** ('of the day' from **д(е)нь** 'day')

6 p.m. – midnight: **séчepa** ('of the evening' from **séчep** 'evening')

midnight – 4 a.m.: ночи ('of the night' from ночь 'night')

10 p.m. **де́сять часо́в ве́чера**Не came back at 3 a.m. **О́н верну́лся в три часа́ но́чи** 

(three in the morning). ('at three of the night').

#### **EXERCISE 17/2**

#### Translate:

- 1 Она придёт без пяти восемь. 2 Давай пойдём туда в субботу в половине третьего. 3 Фильм начинается десять минут восьмого.
- 4 Мы прие́дем в де́сять часо́в ве́чера. 5 I'll come on Wednesday at six.
- 6 The film starts at ten to seven. 7 He'll telephone at half past four. 8 In London it is 11 p.m.

## 17.9 EXTRA: Some Alternatives

'Midday' can be двена́дцать часо́в or по́лдень; 'midnight' can be двена́дцать часо́в or по́лночь; 'a quarter' can be пятна́дцать мину́т or че́тверть (f).

Он пришёл в двенадцать часов/в полночь. He came at midnight.

Я позвоню́ без пятна́дцати/без I'll call at a quarter to seven. че́тверти семь.

There is also an official style for giving times, used in station announcements and on the radio. This uses the twenty-four-hour clock and gives the hours and minutes as follows:

- 14.53 Четырнадцать часов пятьдесят три минуты
- 10.02 Десять часов две минуты
- 23.00 Двадцать три ноль-ноль

Моско́вское вре́мя – восемна́дцать часо́в пятна́дцать мину́т. Moscow Time is 6.15 p.m.

## 17.10 Months

The months, all masculine, are:

	Nominative	Genitive	Prepositional
January	янва́рь	января́	в январе́
February	февра́ль	февраля́	в феврале́
March	март	ма́рта	в ма́рте
April	апре́ль	апре́ля	в апре́ле
May	май	ма́я	B MÁG
June	июнь	RHÒIN	в ию́не
July	ию́ль	кюля	в июле
August	<b>а́вгус</b> т	а́вгуста	в а́вгусте

September	сентябрь	сентября́	в сентябре́
October	октя́брь	октября́	в октяб <del>ре́</del>
November	ноя́брь	ноября́	в ноябре́
December	дека́брь	декабря́	в декабре́

Note that the first two months and the last four have the stress on the end in the genitive, while the six in the middle have fixed stress on the stem.

'In a month' is **B** + prepositional. Since all the months are masculine, all end -**e** in the prepositional case:

in March в марте

in December в декабре

What is the date today? is **Kakóe ceróghs число́? Число́** means 'number'. A day in the month is the adjective form of the numeral (see 17.5 above) in its *neuter* form (agreeing with the word **число́** 'number', 'date', which is usually omitted). So 'the first' is **népsoe**. The month is then in the genitive ('of April').

Сего́дня второ́е января́. два́дцать тре́тье ма́я Today is the second of January.

the twenty-third of May

.

On a date is expressed by the *genitive* ending of the adjective:

Я приеду восьмого мая.

I'll come on the eighth of May.

#### 17.11 Years

The year is an adjective too, so once again we need the ordinal numerals from 17.5. The year 1991 is 'the thousand nine hundred ninety-first year' тысяча девятьсот девяносто первый год.

тысяча девятьсот сорок пятый год 1945 тысяча пятьсот пятьдесят второй год 1552

Note: It is perfectly acceptable to omit the century if it is obvious:

Я родился в со́рок восьмо́м году́. I was born in 1948 ('in forty-eighth year').

<sup>&#</sup>x27;In a year' is **в** + prepositional case. (Note prep. of год is в году́.)

В тысяча девятьсо́т девяно́сто In 1992 второ́м году́

If the month is included, say 'In May of the year (gen.)'

Я родила́сь в ию́не со́рок I was born in June 1948 ('in June

**восьмо́го го́да.** of 48').

## **EXERCISE 17/3**

#### Translate:

1 Гла́вные пра́здники в СССР бы́ли пе́рвое января́, пе́рвое ма́я, девя́тое ма́я, седьмо́е ноября́. 2 Ле́нин роди́лся два́дцать второ́го апре́ля ты́сяча восемьсо́т семидеся́того го́да. 3 Они́ прие́хали в шесть часо́в ве́чера в понеде́льник три́дцать пе́рвого декабря́ ты́сяча девятьсо́т девяно́стого го́да. 4 On the sixth of April 1991. 5 At 9 a.m. on Friday the eleventh of January. 6 At 5.45 on the tenth of October 1977.

## 17.12 From (c + gen.), Until (до + gen.), After (после + gen.)

These three prepositions are used with all the time words in the preceding sections.

с шести́ (gen.) часо́вfrom/since six o'clockдо пя́того октября́until fifth Octoberдо вто́рникаuntil Tuesdayс шестьдеся́т седьмо́го го́даsince (19)67

**с шести́ часо́в до оди́ннадцати** from six o'clock until eleven **от** (+ gen.) . . . **до** can also be used

With dates, no + acc. (meaning 'up to and including') is the equivalent of 'inclusive' (American 'thru'):

с деся́того ма́я <u>по</u> пятна́дцат<u>ое</u> from the tenth to the fifteenth of May inclusive

## 17.13 Age

To give your age in Russian, you say 'To me (dat.) is twenty-five years'. Remember that the genitive plural of róg is net (from néto 'summer'):

**Мне** (dat.) **два́дцать пять лет.** I am twenty-five.

**Ско́лько вам лет?** How old are you? ('How many to you

of years?')

**Ему́ три́дцать три го́да.** He is thirty-three. **Ей бы́ло** (n.sg. – see 22.12) She was twenty.

двадцать лет.

For other expressions of time and duration, see Lesson 23.

## **EXERCISE 17/4**

#### Translate:

(1)

А: Сколько вам лет?

Б: Мне тридцать четыре года.

А: Когда ваш день рождения?

Б: Двадцать третьего марта.

А: Сколько лет вашим детям?

Б: Сыну десять лет, а дочери восемь.

А: Вы давно в Москве?

Б: С прошлой пятницы.

(2)

А: Ваня, в каком году ты стал учителем?

Б: В шестьдесят третьем.

А: Сколько тебе было лет тогда?

Б: Два́дцать три.

(3)

А: Скажите, пожалуйста, когда работает этот магазин?

Б: С девяти утра до десяти вечера.

(4)

А: Сейчас пятнадцать минут пятого.

Б: Как?! На мойх часах<sup>‡</sup> ещё нет четырёх.

<sup>‡</sup>часы́ watch

(5)

Турист: Скажите, пожалуйста, когда работает Русский музей?

Éва: Каждый день, крóме втóрника, с девяти́ до шести́.

Турист: Спасибо.

**Éва:** Пожалуйста.

(6)

А: Скажите, пожалуйста, когда открывается этот магазин?

Б: В одиннадцать часов.

А: А когда перерыв на обед?

Б: С двух до трёх.

(7)

А: Когда в ГУМе перерыв на обед?

Б: ГУМ работает без перерыва.

(8)

А: Когда в гастрономах выходной день?

Б: Гастрономы работают без выходных дней.

## 17.14 Vocabulary

(See also Days 17.2, Months 17.10, Ordinal Numerals 17.5)

большинство majority

бу́дущий future (adj)

бюро́ (n indecl) office

во время (+ gen.) during (23.3 (h))

выходной день day off

гастроном food shop

гуля́ть (по-Р) гуля́ю, гуля́ешь

to take a walk

детство childhood

закрыва́ть(ся)' (like знать)

закры́ть(ся) закрою,

закро́ещь to close

замеча́тельный remarkable

зарубежный foreign

зате́м then, next (= noто́м)

KTÓ...KTÓ some...some

москви́ч gen. москвича́ (stress)

Muscovite

моско́вский Moscow (adj)

некоторый some, certain (adj)

па́мять (f) memory

перерыв break

петербу́ргский Petersburg (adj)

писатель (m) writer

поезд (pl.) поезда train

половина half

праздник [praz-neek] national

holiday; festival

природа nature (scenery)

проводить (провестия) время

провожу, проводишь to

spend ('conduct') time

прогу́лка gen.pl. прогу́лок walk продово́льственный food (adj),

grocery

промтоварный магазин поп-

food goods shop (пром is from промышленный 'industrial'

and tobáp means 'goods' or

'wares')

**ро́вно** precisely; evenly

рождение birth

день рождения birthday

смерть (f) death **сно́ва** again.

создавать создаю, создаёшь

(создать like дать 12.7) to

create

c(ó)H sleep; dream

перед сном before bed

('before sleeping')

**среди́** (+ gen.) among

**стéпень** (f) degree, extent

до такой степени to such a

dearee

**сюда́** here, hither (motion equiva-

lent of здесь)

тишина́ silence, quiet

**Ура́л** the Urals

на Ура́ле in the Urals

часы́ (pl. of час) watch; clock

чуде́сный wonderful

экску́рсия excursion

## 17.15 Texts

## **Moscow Working Hours**

Мэ́ри:

Когда москвичи обедают днём?

Володя: Кто в двенадцать часов, кто в час, кто в два, кто и в

три. Некоторые магазины закрываются с трёх часов до

четырёх, иногда даже с четырёх до пяти. Многие

магазины работают без перерыва.

Мэ́ри:

А когда они открываются утром?

Володя: Продовольственные магазины с восьми, а

промтоварные с десяти.

Мэ́ри:

Когда они закрываются?

Володя: Поздно [ро-zna]. Большинство работает до восьми.

некоторые до десяти. Но бюро закрываются раньше,

**о́коло пяти́.** 

Мэри: А в субботу и воскресенье?

Володя: Гастрономы работают каждый день. Бюро в эти дни не

работают.

<sup>‡</sup>**u** even (particle<sup>†</sup> – see Lesson 30).

#### In the Hotel Service Bureau

Гость: Когда отходит поезд в Воронеж?

Де́вушка: В оди́ннадцать часо́в ве́чера.

Гость: A когда я смогу получить билет?

Девушка: Завтра утром.

Гость: Хорошо. Я приду в восемь часов.

Девушка: Это рано. Бюро открывается в девять.

Гость: Но завтра я не смогу прийти в девять. Наща экскурсия

по городу начнётся в восемь тридцать.

Девушка: Тогда мы будем ждать вас после экскурсии. Мы

работаем до восьми часов вечера.

<sup>‡</sup>отходить to depart (of a train).

#### **EXERCISE 17/5**

## Translate:

1 How old is she? 2 I am thirty-six. 3 In 1988 he was forty. 4 I'll come on Tuesday at a quarter to three in the afternoon. 5 Please phone me on the tenth after six. 6 We'll be in Siberia from the ninth of May to the sixteenth of June. 7 I have lived (= am living) in London since 1973.

#### **READING AND COMPREHENSION EXERCISE 17/6**

- 1 Read in Russian (or write out in full) the three dates in the first paragraph: 'in 1840', 'from 1885', 'in May 1892'.
- 2 Write out Chaikovskii's twelve-part daily timetable in Klin.
- 3 Which two dates are mentioned in the last paragraph?

## 4 Why are these two dates significant?

Пётр Ильич Чайковский родился на Урале в 1840 году. Музыку он начал сочинять уже в детстве. Музыкальное образование он получил в Петербургской консерватории<sup>1</sup>. С 1885 года Чайковский жил в окрестностях города Клина, недалеко от Москвы. А в доме, где теперь дом-музей Чайковского, Пётр Ильич поселился<sup>‡</sup> в мае 1892 года. Здесь было всё, к чему Чайковский давно стремился<sup>‡</sup>; замечательная природа, тишина, возможность писать музыку. Он вставал в восьмом часу утра, до девяти занимался английским языком и читал. В половине десятого приступа́л<sup>‡</sup> к рабо́те. Рабо́тал Пётр Ильи́ч до ча́су<sup>‡</sup> дня. Час обедал, а затем ровно два часа гулял. Гулял обязательно один<sup>‡</sup>, так как во время прогулок почти всегда сочинял музыку. С пяти до семи Пётр Ильич снова работал. После работы гулял или играл на фортепьяно<sup>‡</sup>. В восемь часов подавался<sup>‡</sup> ужин. После ужина Чайковский проводил время с гостями, а если гостей не было, читал. В одиннадцать шёл в свою комнату, писал письма и перед сном снова читал. В этом доме Чайковский создавал свой последние произведения<sup>‡</sup>, среди них гениальную<sup>‡</sup> Шестую симфонию<sup>‡</sup>.

Теперь Клин – город Чайковского. Дом П.И. Чайковского в Клину стал музеем. Два раза в год, седьмого мая, в день рождения Петра Ильича, и шестого ноября, в день его смерти, сюда приезжают отечественные и иностранные музыканты. И здесь снова звучит чудесная музыка Петра Ильича Чайковского. Тогда многие слушатели вспоминают слова великого русского писателя Антона Павловича Чехова: «Я готов день и ночь стоять в почетном караўле у крыльца того дома, где живёт Пётр Ильич.»

## \*Extra Vocabulary

в восьмо́м часу́ between 7 and 8 ('in the eighth hour' – see 17.4) гениа́льный brilliant гото́в (m) гото́ва (f) гото́вы (pl.) ready (short adj – 29.7) звуча́ть' звучи́т to sound

консерватория conservatoire крыльцо́ porch; front steps музыка́льный musical образова́ние education оди́н/одна́/одно́/одни́ alone окре́стности (pl.) environs

оте́чественный home ('of the fatherland', from оте́чество 'fatherland', 'Russian')
подава́ться' to be served
посели́ться<sup>р</sup> to take up residence
поче́тный карау́л guard of honour
приступа́ть' к (+ dat.) to get down (to), start (on)
произведе́ние a work (of art)
в свою́ ко́мнату to his own room

симфония symphony

сочиня́ть' (сочини́ть°) to compose

стреми́ться' к (+ dat.) to strive for, aspire to
фортелья́но piano (modern equivalents are роя́ль (m)
('grand piano') and пиани́но
(indecl) ('upright'))
час hour; one o'clock (17.3)
до ча́су until one o'clock
(ча́су is a variant of the

genitive **чáca**)

## УРОК НОМЕР ВОСЕМНАДЦАТЬ

# THE COMPARATIVE; SUPERLATIVES; RELATIVE CLAUSES WITH **КОТО́РЫЙ**

## 18.1 Phrases with Comparatives

Это бу́дет лу́чше.That will be better.Како́е вино́ деше́вле?Which wine is cheaper?То́т фильм интере́снее.That film is more interesting.

Быстре́е! Faster!
Побыстре́е! A bit faster!

Говори́те ме́дленнее!Speak more slowly!Да́йте ко́фе покре́пче.Give me stronger coffee.

## 18.2 Comparative of Adjectives and Adverbs: Examples to Learn

better	лу́чше	from	хоро́ший good
cheaper	деше́вле	from	<b>дешёвый</b> cheap
easier	ле́гче	from	<b>лёгкий</b> easy
larger	бо́льше	from	<b>большо́й</b> large
less	ме́ньше	from	ма́ленький small
longer	длинне́е	from	<b>дли́нный</b> long
more	больше	from	большо́й large
more beautifui	краси́вее	from	краси́вый beautiful
more difficult	трудне́е	from	трудный difficult
more expensive	дороже	from	дорого́й expensive
more interesting	интереснев	from	интере́сный interesting

more often	чаще	from	ча́сто often
nicer	приятнее	from	прия́тный pleasant, nice
quicker	быстр <del>ée</del>	from	<b>быстрый</b> quick
shorter	коро́че	from	коро́ткий short
simpler	проще	from	простой simple
slower	мéдл <del>е</del> ннее	from	<b>ме́дленный</b> slow
smaller	ме́ньше	from	маленький small
stronger	крепче	from	кре́пкий strong
worse	хýже	from	плохо́й bad

Use these as adverbs ('Write faster') or as predicative adjectives, i.e. with no following noun, in sentences such as 'This hotel was/will be better' 3τα гостиница была/будет лучше.

In informal Russian, no- 'a little' is often added to the comparative: побыстре́е 'a bit faster', поме́ньше 'a little less'

Your room is better than ours.

Ваша комната лучше,

чем наша.	
Петербург красивее,	Petersburg is more beautiful
чем Москва́.	than Moscow.
В Петербу́рге интере́снее,	It's more interesting in
чем в Москве́.	Petersburg than in Moscow.
Вы говорите быстрее, чем я.	You speak faster than me/than I do.
Я знаю Е́ву лу́чше, чем Ве́ра	I know Eva better than Vera does.
(nom.).	
Я знаю Е́ву лу́чше, чем Ве́ру	I know Eva better than I know Vera.
(acc.).	

(acc.).	
But in colloquial Russian, instea genitive (with no <b>4em</b> ) is preferred	d of <b>yem</b> + the <i>nominative</i> case, th
Ва́ша ко́мната лу́чше на́ш <u>ей</u> (gen.).	Your room is better than ours.
Петербу́рг краси́вее Москвы́ (gen.).	Petersburg is more beautiful than Moscow.
Вы говори́те быстре́е меня́ (gen.).	You speak faster than me/than I do.
Я знаю Е́ву лу́чше Ве́р <u>ы</u> (gen.).	I know Eva better than Vera does.

<sup>&#</sup>x27;Than' is yew:

## 18.3 Formation and Use of Comparatives

If the last consonant of the adjective or adverb is  $\mathbf{w}$ ,  $\mathbf{n}$ ,  $\mathbf{p}$  or a labial (lip consonant  $-\mathbf{n}$ ,  $\mathbf{6}$ ,  $\mathbf{w}$ ,  $\mathbf{s}$ ) simply add the indeclinable ending -ee. If the adjective has only two syllables, the stress is generally on the -ée.

краси́вый	beautiful	краси́вее	more beautiful(ly)
ýмный	clever	умн <del>ée</del>	cleverer/more cleverly

Note the stress of:

весёлый	cheerful	веселе́е	more cheerful(ly)
холо́дный	cold	холодне́е	colder/more coldly

If the adjective or adverb has some other ending, such as -кий or -тый, the stem changes and the ending is a single indeclinable -e. See the list in 18.2. Stress is always on the stem.

бли́зкий	near	ближе
богатый	rich	бога́че
высо́кий	tall	выше
глубо́кий	deep	глу́бже
далёкий	far	да́льше
молодой	young	моложе
ни́зкий	low	<b>өж</b> ѝн
ЙИХЙТ	quiet	ти́ше
широ́кий	wide	ши́ре

Two common adjectives have totally unpredictable comparatives, as in English:

хороший	good	лу́чше	better
плохой	bad	хуже	worse

Since it is sometimes difficult to work out, or guess, the -e comparative of an adjective, it is reassuring to know that there is a simple alternative: just place the word **6óлее** 'more' (not **6óльше** in this construction) in front of the adjective, which then has its normal case, gender and number endings. So **6óлее дешёвый** (m), **6óлее дешёвая** (f) or **6óлее дешёвое** (n) is another way of saying **деше́вле** 'cheaper'.

**Эта книга более дешёвая.** This book is cheaper.

However, Russians much prefer to use the indeclinable form: Эта книга дешевле.

But note that if you put a comparative *before* a noun ('a cheaper book'), you *must* use the **66nee** construction:

Я куплю более дешёвую (not дешевле) книгу. I'll buy a cheaper book. Она была в более длинном платье. She was wearing ('in') a longer dress.

With the **66nee** comparative, 'than' is always **4em**, never the genitive:

## Вера более интересная женщина, чем Ева.

Vera is a more interesting woman than Eva.

Russians tend to avoid using the **бо́лее** construction, except with long adjectives (four syllables or more, e.g. удивительный 'surprising', естественный 'natural' **Это бо́лее естественно** 'That's more natural'). So in equivalents of sentences such as 'I want a lighter room', Russians normally say 'I want a room (which is) lighter'.

Я хочý комнату посветлее (though you can also say Я хочý более светлую комнату).

'Much' with comparatives is намно́го (formal usage) or гора́здо (colloquial): Чай намно́го/гора́здо деше́вле вина́. Теа is much cheaper than wine.

#### **EXERCISE 18/1**

#### Translate:

1 Како́е вино́ лу́чше? 2 Э́ти апельси́ны доро́же. 3 Приходи́те к нам поча́ще. 4 Побыстре́е, пожа́луйста, уже́ полови́на восьмо́го. 5 Е́ва моло́же Ве́ры. 5 В Москве́ пого́да была́ лу́чше, чем в Петербу́рге. 7 Ру́сский язы́к намно́го трудне́е францу́зского. 8 «Война́ и мир» бо́лее дли́нный рома́н, чем «А́нна Каре́нина». 9 Ве́ра была́ в бо́лее

I In this construction, no- ('a little') is always added to the comparative.

дорогом платье, чем Ева. 10 Мэ́ри гора́здо интере́снее Е́вы. 11 Мэ́ри интересу́ется Дзержи́нским ме́ньше Воло́ди. 12 Пожа́луйста, да́йте мне рабо́ту поле́гче.

#### **EXERCISE 18/2**

Translate the words in brackets:

1 В Ло́ндоне жизнь (is better). 2 Вади́м говори́т (more slowly than you). 3 Во́дка сто́ит (much more expensive) в рестора́не, (than in the shop). 4 Ве́ра зна́ет (more than Eva). 5 Достое́вский и Че́хов (are more interesting) писа́тели, (than Tolstoi). 6 Я покупа́ю вино́ (more often), чем (vodka).

## 18.4 Special Comparatives

When used before a noun, four common adjectives have *declinable* comparative forms which must be used instead of the **более** construction above. They have the same endings as **хоро́ший**.

хоро́ший	good	ЛýЧШИЙ	better
плохо́й	bad	ху́дший	worse
большо́й	big	б <u>о</u> ́льший	bigger (note stress)
ма́ленький	small	ме́ньший	smaller

**Éва живёт в лу́чш<u>ей</u> кварти́ре, чем Bépa.** Eva lives in a better flat than Vera (*not* в бо́лее хоро́шей).

**Éва живёт в бо́льш<u>ей</u> кварти́ре.** Eva lives in a bigger flat (*not* в бо́лее большо́й).

Note 1: If there is no чем 'than', лу́чший also means 'best', ху́дший means 'worst', ме́ньший means 'least' (see 18.7):

Вадим – мой лучший друг. Vadim is my best friend.

Note 2: Two more common adjectives sometimes behave like the four above: молодо́й 'young' has the comparative мла́дший in the meaning 'junior', and ста́рый 'old' has ста́рший in the meaning 'senior'. They are also used for 'younger' and 'elder' in family relationships.

Это моя младшая сестра. This is my younger sister.

бо́лее ста́рый дом an older house

but

ста́рший офице́р a senior officer

Note 3: If there is no following noun, the comparatives лучший, худший, больший, меньший must be replaced by the indeclinables лучше, хуже, больше, меньше (the forms in 18.2):

Это комната лу́чше (not лу́чшая). This room is better.

(Эта комната лу́чшая (= Это лу́чшая комната) means 'This room is the best/This is the best room' – Note 1)

## 18.5 **Less**

Méнee 'less' (an alternative form of ме́ньше) is used like более.

Немецкий язык менее трудный, чем русский.

German is less difficult than Russian.

More colloquially, you can use **не такой... как** ('not such... as') with adjectives and **не так...как** ('not so... as') with adverbs:

Французский язык не такой French is not as difficult as Russian.

трудный, как русский.

не так часто, как раньше not as often as before

## 18.6 Superlatives

If you want to say 'the cheapest wine', 'the most interesting girl', simply place **са́мый** ('the very') in front of the adjective. **Са́мый** is itself an adjective (same endings as **но́вый**), so it has the same gender, number and case as the adjective which comes after it:

**дешёвое вино́** cheap wine camoe дешёвое вино́ the cheapest wine

Я говори́л с интере́сной 1 talked to an interesting girl.

девушкой.

Я говори́л с са́мой I talked to the most interesting girl.

интересной девушкой.

## 18.7 Superlative Adjectives (see 18.4 Note 2 above)

Although 'best' can be **са́мый хоро́ший** (as in 18.6), 'worst' can be **са́мый плохо́й** and 'smallest'/'least' can be **са́мый ма́ленький**, it is common to use **лу́чший** and (less commonly) **ху́дший** and **ме́ньший** (18.4) as superlatives, with or without **са́мый**:

Вадим – мой (самый)

Vadim is my (very) best friend.

лу́чший друг.

в ху́дшем слу́чае in the worst case

In bookish style, these three superlatives can have the prefix **наи-** ('most'), instead of the word **самый**:

наилучший the very best

наилучшие годы the best years

наименьший the least

с наименьшим трудом with the least effort

наибольший 'biggest' also exists as the superlative of большой.

#### **EXERCISE 18/3**

#### Translate:

1 Мы ку́пим са́мые дороги́е биле́ты. 2 Мы живём в лу́чшей гости́нице. 3 Байка́л – са́мое большо́е о́зеро в ми́ре. 4 He bought (°) the cheapest vodka. 5 This is the easiest exercise.

## 18.8 EXTRA: Another Type of Superlative: величайший

This type of adjective has the ending -ейший or, for certain adjectives (see below), -айший. It is rarer than the самый type of superlative and differs from it in meaning by being more emotive. It can indicate a high degree of the quality expressed by the adjective ('a very great writer') without necessarily implying that no other case is greater ('the greatest writer'):

Пушкин – самый великий русский поэт. Pushkin is the greatest Russian poet.

Пушкин – величайший русский поэт. Pushkin is a very great Russian poet.

Examples:

чи́стый clean/pureчисте́йший purest/very pureинтере́сный interestingинтере́снейший most interesting

Adjectives whose stem ends  $\kappa$ , r, x change the  $\kappa$ , r, x to y, x, y respectively and add the ending -айший:

великий greatвелича́йший greatestширо́кий wideшироча́йший widestти́хий quietтиша́йший quietest

дорого́й dear дража́йший dearest (from драго́й,

a rarer form of **дорого́й**)

Three -зкий adjectives have exceptional forms: близкий 'near' ближа́йший 'nearest'; низкий 'low' нижа́йший 'lowest'; ме́рзкий 'foul', 'disgusting' мерзе́йший 'foulest'.

It is unnecessary to learn this method of forming superlatives. But note these phrases:

**Нет ни мале́йшего сомне́ния.** There isn't the slightest doubt (from **ма́лый** 'small').

чистейший вздор utter rubbish ('purest rubbish')

дража́йшая полови́на better half (wife or husband, literally 'dearest half')

с величайшим удово́льствием with the greatest of pleasure

в кратча́йший сро́к in the shortest possible time (from кра́ткий 'short')

Где ближа́йшая остано́вка авто́буса? Where's the nearest bus-stop?

нижа́йший покло́н kindest greetings ('lowest bow')

мерзе́йшее настрое́ние foulest mood

## 18.9 Relative Clauses' with который ('Who'/'Which')

If you want to say 'That's the girl whom /the film which I saw yesterday', the Russian word you need is который. This is an adjective with the same endings as новый.

Где бутылки, которые стояли здесь? Вот девушка, которая была в ресторане. Where are the bottles which were standing here?
There's the girl who was in the restaurant.

It is curious that English makes a distinction here between animate (the girl who...) and inanimate (the glass which...) while Russian doesn't.

Кото́рый agrees in number and gender with the noun to which it relates: Де́вушка, кото́рая (f sg.) была . . . The girl who was . . .; Де́вушки, кото́рые (pl.) были . . . The girls who were . . .

Который also has case endings, but these depend *not* on the preceding noun but on the role of который in its own clause. So in the sentence 'This is the girl who(m) you saw yesterday' **Вот девушка** (nom.), которую (acc.) вы видели вчера́ the relative которую has an accusative ending because it is the object of видели. If in English you say 'whom you saw', then you are obeying the same grammatical rule, since 'whom' is the accusative of 'who'.

**Вот официант** (m sg. nom.), кото́рого (m sg., acc.) вы иска́ли. There's the waiter (whom) you were looking for.

Где официант, с которым (m sg., inst.) я говори́л?
Where's the waiter I was talking to (with whom I was talking)?
Вы знаете девушек (pl., acc.), с которыми (pl., inst.) я

Do you know the girls I met in the bar (with whom I became acquainted)?

#### **EXERCISE 18/4**

познакомился в баре?

Put the required ending on который:

- 1 Же́нщина, кото́р \_\_\_\_ сиди́т в углу́, америка́нка.
  The woman who is sitting in the corner is American.
- 2 Же́нщина, с кото́р\_\_\_\_ вы говори́ли, то́же америка́нка. The woman you were talking to is also American.
- 3 Пожа́луйста, покажи́те кни́ги, кото́р\_\_\_\_ вы купи́ли.
  Please show me the books which you bought.
- 4 Мы живём в гостинице, котор\_\_\_ построили финны.

We are staying in a hotel which was built by (which built) the Finns.

- 5 Мы живём в номере (m), в котор\_\_\_\_ нет телевизора.
  We have a room without a television (in which there is no television).
- 6 **Это писа́тель, кото́р\_\_\_\_ я о́чень люблю́.** He's a writer I like very much.

In English 'which'/'who'/'whom' can be omitted 'There's the waiter (who) you were looking for', but in standard Russian который must always be present in such sentences.

# 18.10 Use кто/что, not который, after the pronouns тот 'that', весь 'all'

After the pronouns **tót** 'that' (pl. **te** 'those'), **BCe** 'everybody' and **BCÉ** 'everything', **KOTÓPHIЙ** is *usually* replaced by **KTÓ** (for animates) or **ЧТÓ** (for inanimates). The verb in the **KTÓ/ЧТÓ** clause' is singular if **KTÓ** or **ЧТÓ** is the subject, since **KTÓ** is grammatically a masculine singular word and **ЧТÓ** is grammatically neuter singular. However, some Russians make the verb plural after **KTÓ** if the verb in the main clause is plural.

Те, ктó (not которые) был (possible: были) на вечере, верну́лись в три часа́ ночи.

Those who were at the party came back at three in the morning.

Всё, о чём (not о котором) он говорил, мы уже знали.

Everything which he talked about we already knew.

Тот, о ком вы спрашивали, уехал вчера.

The one you asked about left yesterday.

Спасибо за всё, что вы сделали для нас.

Thank you for everything (which) you've done for us.

## 18.11 Vocabulary (See also comparative lists 18.2, 18.3)

**Áзия** Asia **америка́нка** gen.pl. **америка́нок** 

American (woman)

анекдот joke, anecdote

ax oh

Байка́л Lake Baikal бар bar

oap Dai

берег prep. на берегу́ pl. берега́

bank, shore

**бо́лее** more

**бо́льший** (18.4) bigger водить вожу, водишь (20.2) to take, lead (there and back) **BOCTÓK** east на востоке in the east восточный eastern высо́кий tall выше taller. **глубокий** deep ropá acc. rópy, pl. rópы hill; mountain граница border доставать достаю, достаёшь (достать достану, достанешь) to get hold of, obtain; to reach древний ancient занимать занимаю, занимаешь, (занять займу, займёшь) + acc. to occupy (something) **за́пад (на за́паде)** west (in the west) sanác stock reserve зверь (m) gen.pl. зверей (wild) animal зо́лото gold Китай China кон(é)ц end который who/which (18.9) лекция lecture лучше (18.3) [lo´o-ţshe] better лу́чший (18.4, 18.7) [lo'o-ţshi] better, best Монго́лия Mongolia

например for example нача́ло beginning огромный enormous ósepo pl. osepa lake остров pl. острова island отде́льный separate **поближе** a bit closer (18.3) позавчера the day before vesterday помнить помню, помнишь to remember пригласить приглашу, пригласи́шь (приглаша́ть' like знать) (+ acc.) to invite (someone) ntúua bird редкий rare самый verv. most (18.6) се́вер (на се́вере) north (in the north) се́верный northern **специали́ст (по +** dat.) specialist (in) территория territory **худо́й** thin; bad часть (f) gen.pl. частей part челове́к pl. лю́ди (16.10) person молодой человек young man **чем** than чи́стый pure, clean

## 18.12 Texct Viktor Wants to Meet Mary

Володя: Вы помните Виктора?

мужчина (m) [moo-shshe'e-na] man

Мэри: Это тот молодой человек, с которым вы говорили

южный southern

вчера в баре?

Володя: Нет. Это тот, кто достал нам билеты в театр на

Таганке:.

Мэри: Это не тот худой мужчина, с которым мы разговари-

вали у Веры?

Володя: Что вы! Это другой Виктор. Я говорю о том Викторе, с

которым вы хотели познакомиться поближе. Высокий

такой<sup>‡</sup>, выше меня́, с прия́тным го́лосом.

Мэри: Ах да, помню. Который лучше всех рассказывает

анекдоты.

Володя: Тот самый. Так вот, он помнит вас и хочет пригласить

на лекцию, которую он читает в среду.

Мэ́ри: На какую тему? Надеюсь, его лекция будет интереснее,

чем лекция о чекистах, на которую вы меня водили

позавчера.

Володя: Не беспокойтесь. Виктор – наш лучший специалист по

рўсскому театру.

## **COMPREHENSION EXERCISE 18/5**

## Siberian Superlatives and Comparatives:

- 1 What are the boundaries of Siberia?
- 2 A geographical feature of Siberia is number one in the world for three things. Find the details.
- 3 Something else in Siberia is described as number one in the world. What is it?
- 4 What does Дальний Восто́к ('Far East') mean to a Russian geographer?

Сиби́рь занима́ет бо́льшую часть Се́верной А́зии от ура́льсих то́р на за́паде до Ти́хого сокеа́на на восто́ке и от берего́в

<sup>†</sup>доста́л нам биле́ты got us ('to us') tickets

театр на Таганке the Taganka Theatre (on Taganka Square in Moscow)

**<sup>&</sup>lt;sup>‡</sup>Что́ вы!** Come now! (mild reproach)

<sup>&</sup>lt;sup>†</sup>высо́кий тако́й a tall fellow (тако́й 'such' used colloquially for emphasis)

<sup>&</sup>lt;sup>t</sup>то́т са́мый that's the one ('that very')

<sup>&</sup>lt;sup>‡</sup>так во́т weil then

Северного Ледовитого океана на севере до южных стелей и границы с Монголией и Китаем.

Сибирские реки Обь, Енисей и Лена входят в десятку самых больших рек мира. Кроме рек, в Сибири есть красивейшие<sup>1</sup> маленькие и большие озёра с чистейшей<sup>‡</sup> водой, одно из которых, Байкал – самое древнее, самое глубокое, самое большое в мире пресноводное озеро.

В Сибири находится больше половины природных ресурсов России: ýголь<sup>‡</sup>, нефть<sup>‡</sup>, газ<sup>‡</sup>, зо́лото, алма́зы<sup>‡</sup>, ре́дкие мета́ллы<sup>‡</sup>. А по запасам гидроэнергии<sup>‡</sup> она занимает первое место в мире.

Сибирь - это самые разные звери, птицы, ценнейшие рыбы например, осётрі, лососьі.

Географы<sup>†</sup> чаще<sup>‡</sup> всего<sup>‡</sup> делят<sup>‡</sup> Сибирь на Западную Сибирь, Восточную Сибирь и Дальний Восток, который они считают отдельным регионом<sup>1</sup>. Дальний Восток – это огромная территория, которая включает Камчатку, Якутию и остров Сахалин. Самыми важными городами являются<sup>‡</sup> Хабаровск и Владивосток.

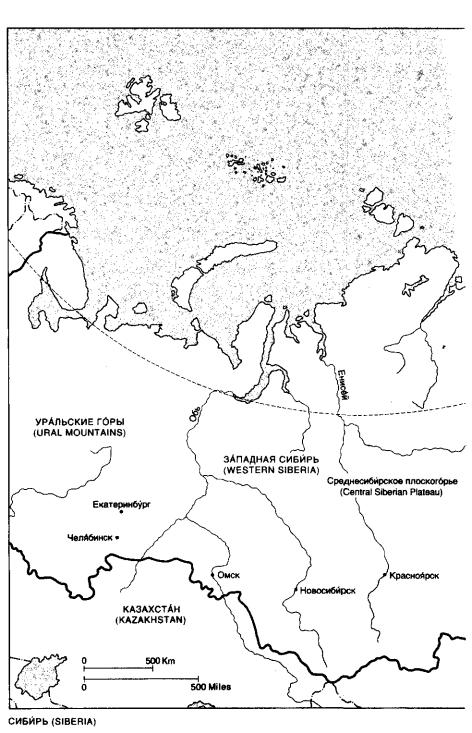
## Extra Vocabulary for Siberian Text

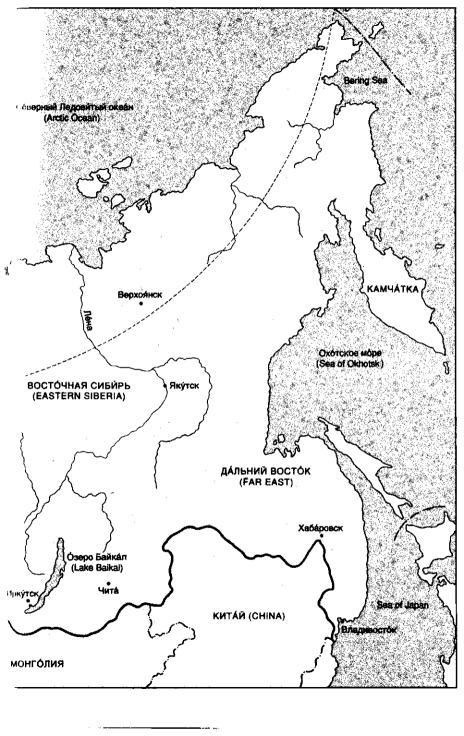
алма́з diamond **ресу́рсы** (m pl.) resources аключать! to include ras gas reórpad geographer гидроэнергия hydroelectric power да́льний far дели́ть to divide десятка a group of ten краси́вейший very beautiful (18.8) лосось (m) salmon метáлл metai. нефть (f) oil, petroleum **ocërp** sturgeon (source of caviare) пресново́дный freshwater чисте́йшей very pure (18.8) природный natural (природа 'nature') (чистый 'pure')

peruón region

Северный Ледовитый океан the Arctic Ocean **степь** (f) steppe (flat, dry grassland) Тихий океан Pacific Ocean (тихий 'quiet') ýг(о)ль (m) coal vpáльский Ural (adj) ценнейший highly valuable (18.8) (**це́нный** 'valuable') чаще всего most often (= 'more often than all' - comparative of часто 'often' + gen. of всё 'all')

являются (+ inst.) are – see 16.5 (4)





## УРОК НОМЕР ДЕВЯТНАДЦАТЬ

## THE CONDITIONAL: OBLIGATION (ДО́ЛЖЕН); **PRFFIXES**

## 19.1 Key Phrases

Если бы я знал, я ушёл бы.

If I'd known, I would have left.

Я бы хотел(а) вас пригласить.

I would like to invite you.

Я должен/должна извиниться. I must apologize. Мы должны были отказаться.

We had to refuse.

Проходите.

Go through.

Вход/выход/переход/уход

Entrance/exit/crossing/departure

#### 19.2 Conditional Mood

## Если бы я жид(á) в России, я бы говорид(a) по-русски.

If I lived in Russia, I would speak Russian.

The equivalent of 'would' in Russian is a particle' 661, which suggests a hypothesis or something contrary to fact or something which you would like to happen. Бы has no meaning of its own and is never used without other words; it cannot occur first in the sentence or clause. It adds a meaning of hypothesis, doubt or wish to the verb with which it is used. So ón был means 'he was' while он был бы means 'he would be' or 'he would have been'. In Russian equivalents of such conditional sentences as 'If I knew Russian, I would go alone', there are three points to note:

- (a) there is a бы in each clause;
- (b) the verbs are always past tense;
- (c) it is normal to put one бы after **éсли** ('if') and one бы before or after the verb in the other clause.

To convert the sentence 'If I am (=shall be) in Moscow, I'll telephone him' into 'If I had been in Moscow, I would have telephoned him', add two 6ыs and make the verbs past tense:

**Éсли я бýду в Москвé, я емý** If I'm in Moscow, I'll phone him.

**É**СЛИ **бы я был в Москвé, я бы** If I'd been in Moscow, I would have **ему́ позвони́л.** phoned him.

Since Russian has only one past tense, this sentence could also be translated 'If I was in Moscow, I would phone him.'

The бы can also stand after the verb: я позвонил бы ему.

As in English, the conditional can be used for polite requests. 'I would like' is **π χοτέπ(a) 6ы** ('I would want'):

Я хотела бы пое́хать в Су́здаль. I would like to go to Suzdal'.

#### **EXERCISE 19/1**

#### Translate:

1 Ёсли бы она говорила медленнее, я бы поняла. 2 Ёсли бы мы знали, что вы будете в Москве, мы бы позвонили. 3 Вадим написал бы Ёве письмо, если бы у него было время. 4 Вера хотела бы поговорить с вами.

## **EXERCISE 19/2**

#### Translate:

I If he was in Moscow, he would phone us. 2 They would have come if you (pol) had invited them. 3 If Eva knew that Vadim was (= is) drinking wine with us, she would get angry (рассердиться). 4 I would like to invite you (pol.).

## 19.3 EXTRA: On бы

Russian has a very restricted set of verb endings, so those of you who have struggled with subjunctives in German or the Romance languages (Latin, French etc.) will be glad to know that the various contrary-to-present-reality meanings associated with the subjunctive do not involve the learning of any new endings in Russian. The 6si + past tense construction which you learnt for the conditional above also serves in 'subjunctive'-type situations such as:

I don't know anyone who could help.

Я не знаю никого, кто мог бы помочь (i.e. as far as I know, there is no such person).

I want you to clean up your room (i.e. at present it's a mess).

Я хочý, чтобы ты убра́л свою́ комнату. (These чтобы (=что́ + бы) structures are dealt with in 21.8.)

Бы sometimes occurs without a past-tense verb:

Побольше бы таких людей!

We need more people like that.

Надо бы спросить.

We ought to ask.

## 19.4 Obligation: должен + infinitive

The closest equivalent of 'I must' is я до́лжен (man), я должна́ (woman). 'Ivan must go' is Ива́н до́лжен идти́. 'Must' is a verb in English, but до́лжен is an adjective which literally means 'obliged'. It is a special kind of adjective (called a short form — see 29.7) which has only one case, the nominative, and four endings, до́лжен (m), должна́ (f), должно́ (n), and должны́ (pl.):

Иван должен идти.

Ivan must go.

А́нна должна́ рабо́тать. Вы должны́ извини́ться.

Anna must/has to work.
You must apologize.

Должен can also express probability or expectation ('should'):

Она должна скоро вернуться. Это лекарство должно помочь. She should be back soon.

This medicine should help.

Note the phrase **должно́ быть** 'probably', 'very likely' (lit. 'must be'): **Он, должно́ быть, уже́ верну́лся.** He has probably already returned.

In the meaning 'have to', the construction надо/нужно + dative (Lesson 14.6) and the construction with the adjective должен are, with humans, nearly synonymous, though должен can carry the meaning of moral obligation (duty) as well as necessity. However, notice (a) that only должен has the probability meaning of 'must' ('If she hasn't arrived yet, the train must be late'), and (b) only должен is used with inanimate nouns: Самолёт должен вылететь через два часа 'The plane should/is due to leave in two hours' (not Самолёту надо...).

## 19.5 Past/Future of должен

Since **должен** is an adjective, the past and future are formed with **быть**, but note that the forms of **быть** are placed *after* **должен**:

Он должен был продать

He had to sell the car.

машину.

Мы должны будем извиниться. We shall have to apologize.

(До́лжен also means 'owing'. In this meaning, быть is placed before до́лжен: Вы мне должны пять рубле́й 'You owe me five roubles'; Она́ была́ мне должна́ два до́ллара 'She owed me two dollars').

## **EXERCISE 19/3**

Put должен in the correct form:

1 Она́ (must) верну́ться за́втра. 2 Он (had to) извини́ться. 3 Мы (will have to) сесть на метро́.

#### 19.6 Prefixes

Russian uses a lot of prefixes'. Prefixes (such as, in English, un-, re-, over-) are attached to the beginning of words to add an extra element of meaning

to the root'. For example, these prefixes can be added to the verb root 'do' to make 'undo', 'redo' and 'overdo'. You know that the prefix no- has the basic meaning 'a little' and is particularly common with comparatives (nochobue 'a little more') and as a way of making verbs perfective (nochobue 'to sit for a while'). It is indeed the commonest prefix in Russian: if you come across a set of the seventeen-volume Soviet Academy of Sciences Dictionary of Russian in a library, you will see that one whole volume consists of words beginning with no-. But there are another twenty-five or so common prefixes with more or less easily learnt meanings, and they are well worth memorizing as a way of increasing your vocabulary.

You will notice that some of these prefixes, e.g. **6e3/6ec** 'without' are similar or identical to prepositions you have met (**6e3** + gen. 'without').

без-/бес- <sup>‡</sup>	without	
	безалкого́льный	non-alcoholic
	безлю́дный	uninhabited ( <b>лю́ди</b> 'people')
	беспоко́иться	to be uneasy (покой peace)
8-/80-	in	
	входи́ть/войти́°	to go in
	вхо́д	entrance ( <b>хо́д</b> going)
вз-/вс- <sup>‡</sup> /	up	
воз-/вос- <sup>‡</sup>	возвести́°	to elevate ('uplead')
	взбить⁰	to beat up <b>взбить сли́вки</b> to whip cream
	взду́ть°	to inflate ('upblow' – <b>дуть</b> to blow)
	ВСПЛЫТЬ⁰	to rise to the surface ('upswim')
	восхо́д	rising ('upgoing') – <b>восхо́д</b>
		<b>со́лнца</b> sunrise
вы-	out	
	вы́йти⁰	to go out
	вы́ход	exit
до-	up to/as far as	
	доходи́ть	to go as far as/to reach,
38-	(1) behind/calling in on the	way
	заходи́ть/зайти́⁰	to call in <b>захо́д со́лнца</b>
		sunset ('going behind of the sun')

(2) starting:

**зазвонить** to start ringing

between

междунаро́дный international (наро́д nation)

(1) on

находить/найти to come upon, to find

(2) a quantity of

наделать (+ acc. or gen) to make a quantity of something

not

неинтере́сно uninteresting

away/back

отпускать/отпустить to let go (пускать) to let)

отпуск leave/holiday (from a job)

(1) across (trans-)

переходить/перейти to cross

(2) again (re-) **перечитывать/** 

перечитать to reread

перестройка reconstruction/reorganization

(**стро́йка** construction)

a little

**побо́льше** a little more **поговори́ть** to talk a bit

(1) under

подборо́д(о)кchin (борода́ beard)подписывать/подписа́ть»to sign ('under-write')подбира́ть/подобра́ть»to pick up ('take hold of underneath')

(2) approaching

подходи́ть/подойти́р to go up to, approach

pre-

предложение offer, suggestion (лож- means

'put' or 'pose')

предло́г preposition

предвое́нный pre-war (война́ war)

(1) arrival

приходить/прийти° to arrive

(2) proximity

приморский coastal (море sea)

**προ-** (1) through/past

проходить/пройти to go through/to pass

(2) pro-

проамерика́нский pro-American

**pa3-/** dis-/breaking up/different directions

рас-<sup>‡</sup> разво́д divorce ('apart-taking')

разгово́р conversation (several people

talking)

раздеватьсяto undress ('dis-dress')рассе́янныйscattered (се́ять to sow)

**c-/co-** (1) off/down

сходить/сойти to go down

(2) with

спутник companion (with-journey-person'

from **nyt**b journey)

**y-** away

уходи́ть/уйти́° to go away/to leave

In Lesson 20, there is a special section on prefixes with verbs of motion.

#### **EXERCISE 19/4**

Guess the meaning of the following. The words underlined are items from previous lessons combined with prefixes from the list in 19.6 above.

1 <u>отдать</u> деньги. 2 <u>передать</u> письмо. 3 <u>разлюбить</u> мужа. 4 друзья и <u>недруги</u>. 5 <u>осмотреть</u> город. 6 <u>пригород</u> Москвы. 7 <u>ухо́д</u> с работы. 8 <u>перестро́ить</u> дом. 9 <u>дое́хать</u> до вокзала. 10 <u>бездо́мная</u> соба́ка. 11 <u>предпосле́дний</u> день. 12 <u>предви́деть</u> результат.

<sup>&</sup>lt;sup>‡</sup>spelt **бес/вос/вс/рас** before the ten unvoiced consonants **к**, **п**, **с**, **т**,**ф**, **х**, **ц**, **ч**, **ш**, **щ**.

<sup>\*\*</sup>oto/nogo before some groups of two consonants.

## 19.7 EXTRA: Rarer Prefixes

анти- 'anti-' антивоенный 'antiwar': вне 'outside' внебрачный 'extramarital' (брак 'marriage'); внутри 'inside', 'intra' внутривенный 'intravenous'; еже 'each' ежедневный 'everyday', 'daily'; из-/ис- 'out' исписать "to use up (paper, pencil) by writing; над- 'above' надстройка 'superstructure'; недо- 'not as far as'/'insufficient' недостроенный 'unfinished' (of building); низ-/нис- 'down' низложить "to depose'; o-/o6-'about', 'round' обдумать 'to consider, think about'; около- 'around'; пол(у)- 'half', 'semi-' полуостров 'peninsula' ('semi-island'); пра- 'pre-', 'proto-' прадед 'great grandfather'; пре- 'extremely; противо- 'counter-'; сверх- 'super-' сверхчелове́к 'superman'; транс- 'across', 'trans-' транссибирский 'trans-Siberian'; чрез-/черес- 'across' чрезмерный 'excessive' ('across measure'); **экстра-** 'extra-' **экстрасе́нс** 'psychic'.

## 19.8 Vocabulary

бабушка gen.pl. бабушек grandmother

воспитывать (like знать) (+ acc.) to bring up (someone)

всё-таки all the same. nevertheless

встретиться $^{p}$  (c + inst.) встречусь, встретишься

(встречаться like знать) to meet (someone)

вхо́д (в + acc.) entrance (to)

дека́н dean (university or institute)

дело pl. дела matter

деревня gen.pl. деревень village; country (opposite of town)

договори́ться (c + inst.)

(договариваться like знать)

to come to an agreement, make

an arrangement (with someone) должен (19.4) must, obliged должно быть probably ('must

be) достаточно (+ gen.) enough (of somethina)

думать (no-) (like знать) to think **Как вы думаете?** What ('how') do vou think?

жизнь (f) life

Забайка́лье region beyond (за) Lake Baikal

завернуть (за + acc.) заверну, завернёшь (завора́чивать like знать) to turn (round something)

зави́сеть' (от + gen.) to depend (on)

Всё зави́сит от пого́ды lt all depends on the weather

записать<sup>о</sup> запишу, запишешь (записывать like знать) to note down

извиниться извинюсь. извинищься (извиняться)

(like знать) (за + acc.) to apologize (for)

командировка business or study trip, assignment

перейтия перейду, перейдёшь past перешёл, перешла **(переходить')** (через + acc.) to cross ('overgo')

пода́р(о)к present, gift поднимитесь see подняться подняться° поднимусь,

поднимещься (подниматься like знать) to climb up; to rise

подъезд entrance, doorway ('towards drive')

**по́мощь** (f) help

пройти пройду, пройдёшь (проходи́ть') to go

through/past

профессор рі, профессора professor

развестись разведусь. разведёшься past развёлся, развелась (разводиться развожусь, разводишься)

(c + inst.) to get divorced (from

someone)

рассе́янный absent-minded светофор traffic light серьёзно seriously **срочный** urgent тёша mother-in-law (wife's mother)

ýr(o)л prep. в/на углу́ corner

**зá угол** (note stress) round the corner

## 19.9 Диало́г Mary Seeks an Absent-Minded Professor

Мэ́ри: Простите, вы не знаете, где профессор Мирчанов?

Он должен был встретиться со мной здесь в два

часа. Как вы думаете, я должна подождать?

Да, да, я помню, что вы договорились с Ильёй Секретарь:

> Егоровичем встретиться сегодня. Должно быть, он забыл. По-мо́ему, о́н уже́ ушёл домо́й. Я бы ему́ напомнила, но, к сожалению, я была всё утро у

дека́на.

Мэ́ри: **Ёсли бы я знала, что он такой рассеянный, я бы** 

позвонила утром. А как мне найти его? Дело

срочное. Я за́втра уезжа́ю в командиро́вку в Забайка́лье.

Секретарь: Вы должны выйти из института, пойти прямо, потом

завернуть за угол у магазина «Подарки». Там перейдите улицу, дойдите до светофора, пройдите мимо входа в метро, найдите дом номер шесть, войдите в третий подъезд, поднимитесь на четвёртый этаж и позвоните в сорок вторую

квартиру.

Мэри: Спасибо, я всё записала.

## **COMPREHENSION EXERCISE 19/5**

- 1 What does Elena Sidorova want and why?
- 2 What is her husband's view of her proposal?
- 3 Does Elena accuse her husband of doing no housework?

У Еле́ны и Па́вла Си́доровых го́д наза́д родила́сь до́чка Та́ня. Ле́на ду́мает, что́ жизнь была́ бы ле́гче, е́сли бы ря́дом была́ ба́бушка.

- Я бы не возражала, если бы с нами жила моя мама, говорит Лена. – Она помогала бы мне готовить и воспитывать Танечку.
- По-мо́ему, я тебе́ помога́ю доста́точно, возража́ет Па́вел, кото́рый счита́ет, что́ тёща должна́ оста́ться в дере́вне.
- Éсли бы ты мне не помога́л, я бы с тобо́й развела́сь! серьёзно отвеча́ет Ле́на. Но́ всё-таки было бы лу́чше, е́сли бы я не зави́села то́лько от твое́й по́мощи.

## УРОК НОМЕР ДВАДЦАТЬ

## VERBS OF MOTION: GOING, RUNNING, BRINGING

## 20.1 Key Examples

В прошлом году я ездил(а)

в Москву.

Я часто хожу в кино.

Вчера мы никуда не ходили.

Куда вы идёте?

Я иду в гостиницу.

Пойдём.

Идёт дождь.

Каждый день идёт снег.

Какие сейчас идут фильмы?

Как пройти на Красную

площадь?

Как доехать до университета? How do I reach the university?

Когда вылетает самолёт?

Last year I went to Moscow.

I often go to the cinema.

We didn't go anywhere yesterday.

Where are you going? I'm going to the hotel.

Let's ao.

It's raining.

It snows every day.

What films are on ('going')?

How do I get to Red Square?

When does the plane leave?

## 20.2 Basic (Unprefixed) Verbs of Motion: ходить, идти etc.

'To go on foot' is either ходить' or идти (see 20.3 for perfective forms). Ходить means 'to walk in more than one direction' (e.g. there and back), or 'to walk around'. Идти means 'to walk in one direction'. So 'I go to the cinema often' is Я ча́сто хожу́ в кино́ because each trip to the cinema involves coming back. But 'I'm going to the cinema' (now, or this evening) is Я иду́ в кино́, and this means that you're only talking about the trip there.

There are fourteen pairs of verbs which express this distinction between one direction and more than one direction. The eight common ones are:

more than one direction'

one direction

(multidirectional 'm')

(unidirectional 'u')

ходи́ть

идти

иду́, идёшь

хожу́, хо́дишь

past **шёл. шла** 

**ездить ехать** 

to go (by transport)

to go (on foot)

е́зжу, е́здишь

бегаю, бегаешь

е́ду, е́дешь

imper **поезжайте** 

бегать

**бежа́ть** to run

**бегу́, бежи́шь, они́ бегу́т** imper **беги́те** 

лета́ть

HOCKTH

лететь to fly

летаю, летаешь

лечу́, лети́шь

нести

to carry

ношу, носишь

несу, несёшь

past **нёс, несла́, несло́** 

водить

RACTÚ

to lead (take on foot)

вожу, водишь

веду́, ведёшь

past вёл, вела́, вело́

возить

везти

to transport

вожу, возишь

везў. везёшь

past вёз, везла, везло

плавать

плыть

to swim/to sail

плаваю, плаваешь

плыву́, плывёшь

past плыл, плыла, плыло

The other six are:

ла́зить

лезть

to climb

лажу, лазишь

лезут, лезешь

past **лез, лезла** 

ползать ползти́ to crawl

ползаю, ползаешь ползу, ползёшь

past **полз, ползла́, ползло́** 

таска́ть to drag

таскаю, таскаешь тащу, тащишь

**ката́ть кати́ть** to roll

катаю, катаешь качу, катишь

гоня́ть гнать to chase, drive

гоняю, гоняешь гоню, гонишь

past **гнал, гнала, гнало** 

**броди́ть брести́ (броди́ть)** to wander

**брожу́, бро́дишь бреду́, бредёшь (брести́)** to plod along

past брёл, брела, брело

All these verbs are imperfective forms.

Note that the multidirectional (m) verbs are generally easier to learn than the more irregular unidirectional (u) ones.

Three basic rules determine the choice between the **ходи́ть**-type (m column) and the **идти́**-type (u column):

(1) If the motion involves more than one direction, use the ходить (m) type. If the motion is in one direction, use the идти (u) type.

Я хожу́ (m) в институ́т ка́ждый I attend the institute every day. день.

Мы часто е́здим (m) в Берлин. We often go to Berlin (there and back).

**Вчера́ мы е́здили**<sup>‡</sup> (m) Yesterday we went to Zagorsk

в Заго́рск. (there and back)<sup>‡</sup>.

Мы ходи́ли (m) по го́роду. We walked around the town.

Дети бегали (m) во дворе. The children were running around in

the yard.

**Куда́ вы идёте** (u)? Where are you going? **Я бегу́** (u) **в магази́н.** I'm running to the shop.

За́втра мы лети́м (u) в Москву́. Tomorrow we're flying to Moscow.

**Ка́ждый день идёт** (u) **дождь.** It rains every day (rain goes in only one direction, i.e. down).

<sup>‡</sup>Note that **ходить**-type (m) verbs can be used for a *single* round trip only in the *past* tense.

(2) If there is no motion, the multidirectional verbs are used:

Не ходите на этот фильм.

Don't go to that film.

Вчера мы никуда не ходи́ли.

Yesterday we didn't go anywhere.

Óн никогда́ не лета́ет.

He never flies.

(3) If the number of directions is irrelevant, use the multidirectional verb:

Вы летали когда-нибудь на

Have you ever flown in a plane?

самолёте?

Llike swimming.

Я люблю плавать.

## **EXERCISE 20/1**

Mark the verbs as multidirectional (m) or unidirectional (u) and translate:

- 1 В прошлом году мы ездили в Нью-Йорк.
- 2 Каждый день жена возит детей в школу на машине.
- 3 Вчера́ она́ водила ма́ленького сы́на в парк.
- 4 Куда вы тащите эти огромные словари?
- 5 Обычно я встаю в восемь часов, завтракаю и в девять иду на работу.
- 6 Время летит!
- 7 Бегите! Фильм начинается через пять минут.
- 8 Каждый год мы с мужем ездим на море.
- 9 Вы летали когда-нибудь (ever) на русском самолёте?
- 10 Я не умею плавать.
- 11 Не ходи на этот фильм. Тебе будет скучно.
- 12 Не иди так быстро, у нас ещё есть время.
- 13 Мы не любим бе́гать пе́ред за́втраком.

You will see from these examples that the unidirectional verbs always have the specific meaning of one direction, while the multidirectional verbs are vaguer — so the m verbs are used when there is no motion or the number of directions doesn't matter (rules 2 and 3 above). So as a 'rule of thumb', use the m verbs in contexts involving repeated motion, e.g. иногда 'sometimes', часто 'often', обычно 'usually', каждый день 'every day' (Я часто хожу́ в театр 'I often go to the theatre'). With

**иногда́** etc. only use the unidirectional verbs if the motion is clearly in one direction, for example:

Часто идёт (u) снег. It often snows.

Обычно я иду́ (u) на работу пешком, а домой возвращаюсь на автобусе. Usually I go to work on foot and return home by bus.

Каждый день я встаю в восемь часов, завтракаю и иду на работу. Every day I get up at eight, breakfast and leave for work. (In this last case you are concerned only with the journey to work, not with the journey back.)

### **EXERCISE 20/2**

Choose the correct verb (in each pair, the multidirectional one is first):

- 1 Куда́ вы (ходи́ли/шли) в суббо́ту?
  Where did you go on Saturday?
- 2 Мы с женой часто (летаем/летим) в Одессу. Mv wife and I often fly to Odessa.
- 3 Куда (хо́дит/идёт) па́тый авто́бус?
  Where does the number 5 bus go? (What's its destination?)
- 4 Как ме́дленно (по́лзает/ползе́т) вре́мя! How slowly time crawls! ('How time drags!')
- 5 Мы (броди́ли/брели́) по го́роду весь день.
  We wandered round the town all day.
- 6 **Официа́нт (но́сит/несёт) нам буты́лку шампа́нского.** The waiter is bringing us a bottle of champagne.

# 20.3 Aspect Usage with Multidirectional/Unidirectional Verbs

All twenty-eight verbs can be made perfective by adding **no-**. Note that **no** + **идтú** is spelt **noǔ**T**ú**.

**По-** gives multidirectional verbs the meaning 'a little', 'a limited amount'. So походи́ть means 'to walk about for a while', побе́гать means 'to run about for a while'.

Сейчас будет антракт. Давай походим по театру.

It's the interval. Let's go for a little walk around the theatre.

#### VERBS OF MOTION: GOING, RUNNING, BRINGING

**no**- gives unidirectional verbs the meaning 'to make a complete trip in one direction' or, in the right context, 'to start'/'to set off'.

Пойдём!

Let's go/Let's set off.

Где сестра́?

Where's your sister?

Она пошла в театр.

She's gone to the theatre.

Пошёл дождь. Все побежали.

It started to rain. Everybody began to run.

To express the meaning 'to make one round trip', multidirectional verbs (except **броди́ть**) have a different prefix **c**-, e.g. **сбе́тать**° 'to run somewhere and come back'. This is a different prefix from **c**- 'off' (19.6).

Я сбе́гаю (m) в магази́н за хле́бом.

I'll run to the shop for some bread (and come straight back).

Note that for single trips in the *future* the unidirectional verbs are much commoner than the multidirectional ones. Even if you expect to come back, it is normal to say **3ábtpa** s noundy b . . . 'Tomorrow I shall go to . . .'

**Ле́том мы пое́дем**<sup>р</sup> (u) **на мо́ре.** In the summer we'll go to the seaside.

The perfective round-trip verbs (**cxo,μύτω**<sup>6</sup> (m) etc.) are used when you want to emphasize that you're coming back or that you won't be away for long:

Я схожу́∘ к Вадиму.

I'll pay a call on Vadim (and come back).

Imperfective future forms of the verbs of motion are rare. As you might expect, the imperfective future of multidirectional (ходи́ть-type) verbs is used for unfinished multidirectional motion and repeated round trips, while the imperfective future of идти́-type verbs (very rare) denotes uncompleted motion in one direction:

# Я бу́ду ходи́ть на ле́кции профе́ссора Мирча́нова.

I shall attend Professor Mirchanov's lectures (repeated round trips).

# Они будут ходить по городу.

They will be walking round the town.

# Завтра в восемь часов я буду идти по вашей улице.

Tomorrow at eight I shall be walking along your street.

#### **EXERCISE 20/3**

### Translate:

- 1 Мы походили<sup>о</sup> (m) по магазинам, потом пошли о (u) в кино.
- 2 Мы съездили (m) в Париж на (for) три дня.
- 3 Дети побегали (m) в парке, устали и пошли (u) домой.
- 4 Сего́дня у́тром мы своди́ли (m) Та́ню к врачу́.
- 5 Мы бу́дем пла́вать (m) в бассе́йне (pool) ка́ждое у́тро.
- 6 Сбе́гай (m), пожа́луйста, в магази́н за (for) хле́бом.

# 20.4 Verbs of Motion with Other Prefixes, e.g. вылета́ть 'to fly out'

If you put a prefix such as **Bbi-** 'out' or **npo-** 'through' on any of the unprefixed verbs (20.2), you form a new verb which combines the type of motion (flying, running etc.) with the direction specified by the prefix. So **Bbi + летать** means 'out' + 'fly', i.e. 'to fly out', 'to take off' (of an aeroplane). The equivalent perfective is **Bbinetetb**.

The eleven prefixes (see 19.6) commonly used with verbs of motion are:

B- in out

до- as far as

**3a-** calling in (on the way somewhere else)

or- away (to or from a specified place)

пере- across
под- approach
при- arrival

npo- through/past

c- off (a different prefix from c- 'there and back')

y- away

Here is the general rule for forming prefixed verbs of motion: if you add a prefix to one of the *multi*directional verbs of motion (e.g. **лета́ть**) you get a new *imperfective* verb (e.g. **вылета́ть**). The equivalent perfective verb is formed from the *uni*directional verb (e.g. **вылететь**).

(Note that **no-** 'a little' and **c-** 'there and back' behave differently and are dealt with separately in 20.3.)

to fly in

Examples (same conjugation details as in 20.2):

RDATÁTAP

B DETÁTH

		,
вылетать	вы́лететь∘	to fly out
долетать	долете́ть∘	to reach by flying
прилетать	прилете́ть∘	to arrive (by plane)
пролетать	пролете́ть∘	to fly past or through
относи́ть'	отнести́р	to take away somewhere
		(by carrying)

переводи́ть'	перевести́∘	to lead across/transfer
--------------	-------------	-------------------------

	transport)
	tiansport)

Самолёт вылета́ет' в семь.	The plane takes off at seven.
Две недéли пролетéли <sup>р</sup> как	The fortnight flew past like
оди́н день.	a single day.

Па́па вас отвезёт° на вокза́л.Dad will drive you to the station.Ева отнесёт° гря́зные таре́лкиEva will take the dirty plates

**на ку́хню.** to the kitchen.

**Éва отвела́**° **ру́ку Вади́ма** Eva led Vadim's hand away **от буты́лки.** from the bottle.

However, the common verbs идти́ and éздить change slightly when they are prefixed in this way: идти́ becomes -йти after a prefix, and prefixes ending with a consonant add -o-; éздить becomes -eзжать. Ходи́ть and éхать do not change. Examples:

входи́ть'	войти́° (NB extra o)	to enter (on foot)
приходи́ть'	прийти́°	to arrive (on foot)
приезжа́ть'	прие́хать°	to arrive (by transport)
проходи́ть	лройти́°	to walk through or past

Óн всегда́ приходи́л' ра́но.He always arrived early.Проходи́те' в большу́ю ко́мнату.Go through into the big room<br/>(the living-room in a

Russian flat).

Поезд отошёло от платформы. The train left the platform.

Заходите к нам.

Call and see us (when you're passing).

**Бе́гать**, the multidirectional verb 'to run', changes its stress to **-бега́ть** when it forms prefixed imperfective verbs:

убегать

убежа́ть⁰

to run away

## 20.5 Bring

Notice the different equivalents of 'to bring':

приносить/принестир

to bring (by carrying)

Принесите∘, пожалуйста,

Please bring two glasses.

два стака́на.

приводи́ть/привести́° Приведи́те° дру́га. to bring (by leading)
Bring your friend.
to bring (by transport)

привози́ть/привезти́° Я привёз° вам пода́рок из А́нглии.

I've brought you a present

from England.

Similarly, 'to take away' can be yhocútь/yhectúp (by carrying), ybogútь/ybectúp (by leading), ybogútь/ybestúp (by transport).

# 20.6 Everyday Examples (Prefixed Verbs of Motion together with Prepositions That Normally Accompany Them)

# Приходите к нам.

Come and see us.

По дороге в институт мы зайдём в магазин.

On the way to the institute we'll call at the shop.

Заходите к нам.

Do call and see us (when you're passing).

# До метро довезёт°?

Will it (this bus/tram etc.) take me to (as far as) the metro station?

Пожалуйста, отнесите тарелки на кухню.

Please take these plates to the kitchen.

## Я к вам подойду в два часа.

I'll come up to you (I'll meet you) at two.

## Мы прошли мимо почты.

We walked past the post office.

Проходите, пожалуйста. Go in, please. (Go on through.)

## Óн с ума сошёл?

Has he gone mad? ('Has he gone off his mind?')

Она ушла с работы/из университета/от мужа.

She has left her job/the university/her husband.

Óн вышел∘ на десять минут. Подождите, пожалуйста.

He's gone out for ten minutes. Please wait.

### **EXERCISE 20/4**

#### Translate:

1 Он скоро прие́дет в Ло́ндон. 2 Она́ вошла́ в ко́мнату. 3 Он вы́шел из магази́на. 4 Когда́ вы дойдёте до угла́, поверни́те напра́во. 5 Пожа́луйста, отойди́те от окна́. 6 Дава́йте перейдём (че́рез) доро́гу у светофо́ра. 7 О́н подошёл к ней. 8 Уходи́те.

# 20.7 EXTRA: Ходить/идти with Vehicles

As a general rule, vehicles, particularly large ones such as trains, boats, buses and trams, go 'on foot' (ходить/идти́). In particular, ходи́ть/идти́ is normal when you are talking about the route of a vehicle or its timetable, as in the first three examples below.

Куда идёт этот автобус? Where does this bus go?

Когда́ отхо́дит по́езд? When does the train leave?

Такси́ идёт в парк. The taxi is going to the depot (it's the end of the driver's shift).

Поезд выходит из туннеля. The train is coming out of the tunnel.

**Вот** идёт трамвай. There's a tram coming.

Теплохо́д вы́<u>шел</u> из га́вани. The steamer left the harbour.

But smaller vehicles, particularly **маши́на** 'car', 'lorry', are often used with **є́здить/є́хать** ('to ride').

## Машина про<u>ехала</u> через лес и вы<u>ехала</u> на шоссе.

The car drove through the wood and came out on to the main road.

Во двор въезжает «Волга». A 'Volga' (make of car) drives into the yard.

And any land vehicle can be used with **é3дить/éxaть** if you are stressing its movement rather than where it's going:

Поезд едет очень быстро. The train is going very fast.

In many situations with vehicles, ходи́ть/идти́ ('go on foot') verbs and е́здить/е́хать ('ride') verbs are interchangeable: you can also say По́езд идёт о́чень бы́стро.

# 20.8 Aspect with Prefixed Verbs of Motion

The general rules (15.11) apply, of course, but note that it is common to use the *imperfective* to denote a single round trip in the past.

# Когда тебя не было, заходили Ева и Вадим.

While you were out, Eva and Vadim called (and left again).

# Летом приезжали мой русские друзья.

My Russian friends came in the summer (and have now gone home).

This is the 'cancellation of result' use of the imperfective, mentioned in Extra 13.3. That is, the result of reaching one's destination is 'cancelled' by returning. Compare:

Вчера приехала<sup>о</sup> моя тёща.

My mother-in-law came yesterday (and is staying with me now). My mother-in-law came yesterday

(and went home).

Вчера приезжала моя тёща.

#### **EXERCISE 20/5**

Translate the motion verbs in brackets:

1 Мы (are going on foot) в кино. 2 За́втра мы (are flying) в Москву́. 3 Почему́ они́ (are running)? 4 Вы ча́сто (go on foot) в теа́тр? 5 В про́шлом году́ мы (went and came back) в Пари́ж. 6 За́втра мы (shall go by transport) в го́род. 7 Она́ (is taking by transport) сы́на к ба́бушке. 8 Не (go on foot) в э́тот бар. Пи́во ('beer') там плохо́е. 9 О́н всегда́ (arrives on foot) в семь часо́в. 10 Моя́ тёща (will arrive by transport) за́втра. 11 Та́ня (ran away). 12 Официа́нт (will bring) чи́стый стака́н ('glass'). 13 Пожа́луйста, (bring by transport) две буты́лки вина́. 14 Мы (got out) из авто́буса на Но́вом Арба́те. 15 В сентябре́ (сате and left again) мой друзья́ из Ми́нска.

# 20.9 EXTRA: Other Changes to Verbs of Motion when Prefixed:

пла́вать 'to swim or sail' becomes -плыва́ть' приплыва́ть' приплы́ть° 'to arrive' (ship) ла́зить 'to climb' becomes -леза́ть' влеза́ть' влезть° 'to climb in' по́лзать 'to crawl' becomes -полза́ть' вполза́ть' вползти́° 'to crawl in' таска́ть 'to drag' becomes -та́скивать' выта́скивать' выта́скивать' выта́скивать выта́скивать 'to roll' becomes -ка́тывать выка́тывать выкатить 'to roll out' броди́ть 'to wander becomes -бреда́ть забреда́ть забрести́° 'to wander in'

All the imperfective forms of these verbs are conjugated like **3HATL**.

Note that the only one of the *uni*directional verbs which changes after a prefix is **uatú** – and its change to -**utú** is a very minor one.

To drive in is **въезжа́ть**' **въе́хать**°. Note the hard signs. If a verb begins with a [y] sound (e.g. **éхать** [yé-hat'] 'to travel', яви́ть [yee-ve'et'] 'to show'), any prefix ending with a consonant (в- 'in',

ob- 'around', 'totality', **под**- 'under', 'approaching') is separated from the [y] sound by a hard sign: объезжать/объехать 'to drive round', объявлять/объявить 'to announce', подъезжать/подъехать 'to drive under/towards'.

# 20.10 Vocabulary (See also Verb list 20.2)

вагон carriage вперёд forward выбежать (выбегать) to run out (20.4)Германия Germany грязный dirty доезжать/доехать до (+ gen.) to reach, go as far as (20.4) забегать/забежать to call in (running) (20.4) закричать закричу, закричищь (кричать') to shout, start shouting **заходить/зайти** to call in (20.4) как раз exactly, just кинотеатр or кино (n indecl) cinema «Китай-город» 'China Town' Китайский проспект 'Chinese Prospect' лестница staircase оказалось» it turned out оказаться» to turn out: to find oneself остановка gen.pl. остановок stop парк park пешком on foot побежать (бежать) to run (20.2) полчаса haif an hour прибежать (прибегать) to arrive

(runnina) (20.4) привезти́° (привози́ть') to bring by transport (20.5) привести (приводить) to bring (by leading) (20.5) прилететь (прилетать) to arrive (by air) (20.4) противоположный opposite (adj) путь (m) (unique noun) gen./dat./prep. nytu, inst. **путём** way самолёт aeroplane сворачивать (like знать) (свернуть° сверну, свернёшь) to turn off ckópo soon cher prep. B cherý, pl. cherá snow сойти (сходить) c (+ gen.) to get off (20.4) сосе́дний neighbouring, next стадио́н stadium на стадионе at a stadium **стра́нно** strange; it's strange тарелка g.pl. тарелок plate y6exáты (y6eráты) to run away (20.4) услышать<sup>,</sup> услышу, услышищь (слы́шать) to hear центральный central

## 20.11 **Те́ксты** (Translations in Key)

#### Tania in Motion

Таня, отнеси, пожалуйста, эту грязную тарелку на кухню и принеси чистую.

Таня убежала.

Через десять минут я пошёл её искать: заходил на кухню, там её не было, тогда я зашёл в спальню к бабушке.

- Та́ня сюда́ не забега́ла?
- Нет. Мне кажется, что я слышала её голос в сосе́дней кварти́ре.
- Странно, сказал я. Абрамовы уе́хали в Германию ме́сяц назад.

Я побежа́л к сосе́дям. Оказа́лось, что́ Абра́мовы то́лько что́ прилете́ли из Фра́нкфурта. Та́ня услы́шала, как они́ прие́хали, и вы́бежала на ле́стницу.

- Да, Таня у нас, засмеялись сосе́ди. Она прибежала мину́т пятна́дцать наза́д. Ско́ро мы приведём её домо́й.
- Пáпа, посмотри, каки́е краси́вые ве́щи они́ привезли́! закрича́ла Та́ня. Я хочу́ перее́хать жить в Герма́нию!

# Finding the Way

- А: Как проехать на Центральный стадион?
- Б: Лучше всего доехать на метро до станции «Спортивная».
- А: А сколько туда ехать?
- Б: Думаю, полчаса.
- А: Вы не скажете, как проехать в гостиницу «Россия»?
- Бы должны будете сесть на автобус и прое́хать три остановки.
- А: Спасибо.
- Б: Пожалуйста.

А: Скажите, пожалуйста, как доехать до гостиницы «Россия»?

Б: На метро до станции «Китай-город».

- A: А можно туда доехать на автобусе?
- Б: Можно. Садитесь на двадцать четвёртый автобус. Он идёт по Китайскому проспекту. Но лучше на метро.

### **COMPREHENSION EXERCISE 20/6**

- 1 What are Ivan Petrovich's instructions for getting to his house by metro?
- 2 How can Eva get there by number 57 bus?
- 3 Why is the number 10 less suitable?
- ИП: Записывайте, как к нам éхать. Надо сесть на метро и доéхать до станции «Профсоюзная». Идите в сторону последнего вагона и выйдите на улицу. Поверните налево . . .
- Éва: Мину́точку. Я запи́сываю: вы́йти на у́лицу и поверну́ть куда́?
- ИП: Поверните налево, дойдите до угла и перейдите на противоположную сторону. Поверните ещё раз налево, идите по проспекту до нашей улицы.
- **Éва:** Ива́н Петрович, нельзя́ ли найти́ более простой путь?
- ИП: Е́сли вы бу́дете у Вади́ма, вам лу́чше пое́хать на авто́бусе. Пятьдеса́т седьмо́й авто́бус идёт по его́ у́лице. На́до прое́хать четы́ре остано́вки и сойти́ на па́той, у кинотеа́тра. Ми́мо не прое́дете, кинотеа́тр большо́й, как раз напро́тив остано́вки. Пройди́те по проспе́кту немно́го вперёд, до на́шего до́ма. Мо́жно е́хать и на деса́том авто́бусе, но́ он свора́чивает нале́во, на у́лицу Наро́дного ополче́ния, и до кинотеа́тра не доезжа́ет.

#### **EXERCISE 20/7**

## Say in Russian:

- 1 Where are you (fam) going (on foot)? 2 I'm going to Red Square.
- 3 They've gone to the Kremlin. 4 I go to the cinema often. 5 I went to Novgorod on Wednesday. 6 We go to Russia almost every year. 7 I like to run before breakfast. 8 I shall fly to Tallinn in three days' time. 9 We want to

go to the market. 10 The waiter is bringing (carrying) beetroot soup. 11 Where are you taking (leading) us? 12 Does it rain often?

# EXERCISE 20/8 REVISION OF LESSONS 1--20

Translate the following and put the correct endings on the words in brackets. (You have now done all the verb, noun, pronoun and adjective endings.)

- 1 Я не (знать). Я не (говори́ть) по-францу́зски. Я (жить) в Англии. (pres. 4)
- 2 Я (дать) пять долларов. (fut. 12)
- 3 Извините, что мы (прийти) так поздно. Мы не (мочь) найти такси. (past 11)
- 4 (Показать) это, пожалуйста. (Дать) два, пожалуйста. (imper 15)
- 5 **Éсли бы я (знать), я (позвони́ть) бы.** (cond. 19)
- 6 Позови́те, пожа́луйста, (Мари́я Фёдоровна) и́ли (Ива́н Петро́вич). (асс. 6)
- 7 Я не могу открыть (эта дверь). (асс. 6)
- 8 Принесите, пожалуйста, пять (бутылка) (минеральная вода), три (чай) и пять (пирожок). (gen. 9, 10)
- 9 У (я) нет (русские деньги). (gen. 10)
- 10 Виктор специалист по (русский театр). (dat. 12)
- 11 Помогите (они), пожалуйста. Помогите (эти туристы). (dat. 12)
- 12 Познакомьтесь с (мой новый друг). (inst. 16)
- 13 Я хочý познакомиться с (ваши друзья). (inst. 16)
- 14 У вас есть книги на (английский язык)? (prep. 5, 7)
- 15 **Мы говори́ли о (о́н).** (prep. 5)

# Say in Russian:

- 16 Come in, please (i). Take a seat (i).
- 17 I would like to go (p) to the Bolshoi Theatre.
- 18 Could you tell me how to get (p) to the institute by metro?
- 19 Please give (p) me two tickets. Does the film begin at half past seven?
- 20 I'm sorry I'm late ('for lateness' 11.8). It was very difficult to find (p) vour house.

#### LESSON 20

- 21 I spoke (i) to (with) Vladimir Smirnov yesterday. He said (p) that I should telephone (p) you.
- 22 It is cold in my room. It's also very noisy. The window doesn't close.
- 23 There is no toilet paper (**Tyanéthan бума́га**). Please do not say that should buy *Pravda*.
- 24 I have reread (p) the letter. I cannot understand (p) it.
- 25 Cross (p) the road, walk past (p) the shop and turn (p) right.

# УРОК НОМЕР ДВАДЦАТЬ ОДИН

# POSSESSION (**СВО́Й**); PURPOSE (**ЧТО́БЫ**)

## 21.1 Phrases

Я люблю свой город.

Она говорит о своих детях. Она пошла к себе.

Чтобы выучить русский язык, надо читать Чехова.

Я хочу, чтобы он ушёл.

I love my (own) town.

She talks about her (own) children.

To learn Russian, you have to read

She went to her (own) room.

Chekhov

I want him to leave.

#### 21.2 Cвой: 'Own'

Cво́й means 'own', belonging to the subject of the verb. It has the same declension as мо́й. It is always used instead of eró, eë, их (4.2) and sometimes мо́й, тво́й, маш, ваш, when the subject owns whatever is mentioned in the predicate of the clause.

Óн говори́т о <u>свое́й</u> рабо́те.

He's talking about his job.

**Они́ не мо́гут найти́ <u>свои́</u> биле́ты.** They can't find their tickets. **В 11 часо́в Чайко́вский шёл в** At 11 o'clock Chaikovskii went

<u>свою́</u> комнату. to his room.

If the subject is я, мы, вы<sup>†</sup> the use of свой, instead of мой, наш, ваш, is optional, since it doesn't make any difference in meaning.

Я взял свой (or мой) билет. I took my (my own) ticket. Возьмите <u>ва́ше</u> (or <u>своё</u>) пальто́. (You) Take your coat. ‡‡

- Note 1. When the subject is ты, свой is much preferred to твой. Say Ты возьмёщь своё (not твоё) пальто? 'Will you take your coat?'
- <sup>‡‡</sup> Note 2. You can save effort by remembering that Russians often do not use an equivalent of 'my', 'his' etc. if the possessor is obvious. For example, 'I love my wife' would normally be Я люблю́ жену́ (rather than cboń wehý or moń wehý) because the hearer can assume that you mean your own wife. 'Take your coat' would be Возьмите пальто́ ('Take coat'), with no translation of 'your' if it is clear from the context who owns the coat.

If the subject is third person (he, she, it, they or equivalents), you must use свой if the thing belongs to the subject. As you see in the next two examples, the meaning changes depending on whether you use свой or eró.

<u>свой</u> билет.

Сергей не знал, что Иван взял Sergei didn't know that Ivan had eró билет.

Они не знают, где их билеты.

Сергей не знал, что Иван взял Sergei didn't know that Ivan had taken his (Ivan's) ticket.

taken his (i.e. Sergei's) ticket.

They don't know where their tickets are.

Be careful not to misuse cBÓN. Remember that it refers to the subject of the same clause' (see 'Glossary of Grammatical Terms' for 'clause'). So 'They do not know where their tickets are' is Они не знают, где их (NOT свой) билеты because где их билеты is a different clause from the one with ohi in it. One simple rule for avoiding mistakes is: DO NOT USE **СВОЙ** IN THE NOMINATIVE CASE.

#### **EXERCISE 21/1**

Choose the correct possessive and translate:

Почему Иван не знает, где (его, свой) билет? Почему он не может найти (его, свой) билет? Он не знает, где билет потому, что (его, своя) жена дала (его, свой) билет (её, своей) подруге.

#### **EXERCISE 21/2**

Translate the possessives:

1 Они пошли в (their) комнату. 2 Возьми (your) пальто. На у́лице хо́лодно. 3 Познако́мьтесь. Это Ива́н Петро́вич. (His) жена́ – (my) секрета́рь. 4 Ве́ра взяла́ (her) пальто́, а Е́ва оста́вила (hers) до́ма.

## 21.3 EXTRA: On свой

Occasionally **свой** is used in the nominative (meaning 'one's own', 'not somebody else's), particularly in the 'have' construction (10.2). Examples:

У каждого своё мнение.

Each has his or her own opinion.

У каждого свой дом.

Each has his or her own house.

У него своя машина.

He has a car of his own.

Notice also the proverb:

Своя рубашка ближе к телу.

One's own shirt is closer to the body

(= charity begins at home).

And the special meaning 'home-made':

Хлеб свой, не из магазина.

The bread is our own, not from the shop

(i.e. we made it ourselves).

You may also meet cases where **chóň** refers to a non-nominative subject, e.g.

<u>Мне</u> на́до найти́ <u>свой</u> биле́т.

I must find my ticket.

## 21.4 Ceбя: Self

The grammar of **ce6**\u00e1 'self' is similar to the grammar of **ce6**\u00fc. If the person affected by the action is also the subject of the clause, then **ce6**\u00e1 is used instead of **men\u00e1/re6**\u00e1/hac etc., just as in English we say 'I talk to

myself' not 'I talk to me', 'She loves only herself' not 'She loves only her' (i.e. the person loved is the same person as the person who is doing the loving). But unlike свой, whose use is compulsory only with third person subjects, себя must be used if the person affected is the same as the subject.

**Вы любите то́лько <u>ce6</u>я́.** You love only yourself. **Посмотри́ на <u>ce6</u>я́.** (You) look at yourself.

Since 'self' cannot be the subject of a sentence, **ce6**\(\'\'\) (which is the accusative/genitive form) has no nominative case. The other case forms match those of **re6**\(\'\'\), namely:

N — A/G себя́ D себе́ I собо́й P себе́

Ива́н взял бока́л для неё.Ivan took a glass for her.Ива́н взял бока́л для себя́.Ivan took a glass for himself.

**Она́ говори́ла о ней.** She talked about her (somebody else).

Oнá говори́ла о себе́. She talked about herself.

Because the forms of **ce64** must be used if the subject and the person affected are the same, Russian and English uses of 'self' do not always match:

Мы взя́ли дете́й с собой. We took our children with us

('with ourselves').

Закро́йте дверь за собой. Close the door behind you ('yourself').

#### **EXERCISE 21/3**

## Say in Russian:

1 Take her with you. 2 Tell us about yourself. 3 She considers (**счита́ет**) herself very interesting (inst.).

## 21.5 Idioms with себя

ОТ СЕБЯ

**Она́ пошла́ к себе́.** She went to her (own) room/home

('to herself').

Óн у себя́. He's at home/at his own place/

in his own room.

прийти́ в себя́ to come to one's senses/to recover

('to come back into oneself')

У меня́ нет при себе́ де́нег. I haven't any money on me

('attached to myself').

**О́н назва́л себя́.** He gave his name ('named himself').

PUSH (notice on doors, i.e.

'away from self')

K CEBÉ PULL (i.e. 'towards self')

## 21.6 EXTRA: ceбя́ versus -ся

Себя́ always means 'self', while the reflexive verb ending -ся may express the meaning 'self' less emphatically and sometimes not at all (e.g. in улыба́ться 'to smile'). As you know from 11.6, most 'self' verbs (e.g. 'wash oneself' мы́ться', 'dress oneself' одева́ться') have -ся, but note the following contrasting pair, where the more emphatic 'self' meaning of себя́ is clear:

**счит**áться' 'to be considered' (by other people) **счит**áть **себ**á 'to consider oneself'

Он считает<u>ся</u> специалистом. Он считает себя специалистом. He is considered a specialist.

He considers himself a specialist.

# 21.7 Чтобы [shto-bi]: in order to

When 'to' has the meaning of purpose ('in order to'), use чтобы in Russian:

We live (in order) to work. Мы живём, чтобы работать.

(In order) to master Russian, you have to study three hours every day.

Чтобы выучить русский язык, надо заниматься три часа каждый день.

After verbs of motion (but not non-motion verbs), чтобы can be omitted:

Он уехал в Германию (чтобы) преподавать русский язык.

He's gone to Germany to teach Russian.

Óн работает семь дней в неделю, чтобы помогать родителям жены. He works seven days a week to help his wife's parents.

# 21.8 Чтобы in 'Someone Wants Someone To Do Something' constructions

**Чтобы**, which comes from **что** + the particle **бы** (see lesson 19) is also used when somebody wants somebody else to do something. The two clauses are linked by **чтобы** and the verb after **чтобы** is *in the past tense* (just as **бы** is followed by the past tense – see 19.2).

Я хочу́, что́бы она́ пришла́

I want her to come on Wednesday.

в сре́ду.

Мы хотим, чтобы вы отдохнули. We want you to have a rest.

Most other verbs which indicate that somebody wants somebody to do (or not to do) something are also followed by the same **чтобы** construction, for example verbs meaning 'to order', 'to wish', 'to insist', 'to demand':

велеть (редок, ты велишь) (+ dative) to order

говори́ть / сказа́ть° 'to tell'

приказывать/приказать» (13) (+ dative) 'to order'

наста́ивать (like знать)/настоя́ть (настою, настои́шь) 'to insist'

желать/no- (like знать) 'to wish'

требовать (требую, требуешь)/no-p 'to demand'

Он велит, чтобы вы He orders you to come tomorrow.

пришли завтра.

Мари сказала, чтобы Mary told him to wait.

он подождал.

**Она́ наста́ивает, что́бы** She insists that he apologize.

он извинился.

Мы жела́ем, что́бы всё бы́ло хорошо́. We want (wish) everything to go well.

Тури́сты потре́бовали, что́бы их пересели́ли в другу́ю гости́ницу. The tourists demanded to be moved to another hotel.

Some verbs can be used either with **чтобы** or with an infinitive. The main ones are **просить**/**по**-° (15) 'to request' and **приказывать**/**приказать**° 'to order':

Я проси́л, что́бы она́ пришла́. I asked her to come. ог Я проси́л её (acc.) прийти́.

**Она́ приказа́ла, чтобы о́н пришёл.** She ordered him to come. or **Она́ приказа́ла ему́** (dat.) **прийти́.** 

#### **EXERCISE 21/4**

## Say in Russian, using чтобы:

1 We're going to Russia to study (i) Russian. 2 I want them to come (p) tomorrow. 3 He wants you to ring (p) in the evening. 4 Give me two kopecks to make a phone call (p). 5 We told her to take (p) her coat.

# 21.9 Vocabulary

автор author
администра́тор administrator;
hotel manager
бока́л wineglass
бума́га рарег
туале́тная бума́га toilet paper
ве́рить ве́рю, ве́ришь (по-²) to
believe (+ dat. = someone)
(в + acc. in someone or
something)
взгляд view
включа́ть (like знать)

(включи́ть° включу́,
включи́шь) to plug in, switch on
вме́сто того́ что́бы (+inf) instead
of (doing something)
вряд ли hardly, unlikely
вы́звать° вы́зову, вы́зовешь
(вызыва́ть' like знать) to
summon
выраже́ние expression
выходи́ть'/вы́йти° из себя́ to
lose one's temper ('go out of
oneself')

герой gen.pl. героев hero (переносить' like носить) to гневный angry transfer горничная (f adi) maid переселить (+асс.) переселю, европейский European пересели́шь (переселя́ть like жа́ловаться (по-°) (на + асс.) знать) to move, resettle жалуюсь, жалуешься to (s.o.) complain (about) повод cause заявить» заявлю, заявишь (+ поездка gen.pl. поездок journey acc.) (заявлять like знать) to по́льзоваться' (вос∽) (+ inst.) announce (sth) пользуюсь, пользуещься to иметь в виду to bear in mind use (sth) **каса́ться** (like знать) (+ gen.) потребовать (требовать) (коснуться° коснусь, потребую, потребуещь to коснёшься) to touch (sth); to demand причина reason, cause concern что касается (+ gen.) as for проблема problem ('what concerns') проверить проверю, кипят(ó)к boiling water проверишь (проверять' like кровать (f) bed **знать)** (+ acc.) to check культура culture проживающий (m adi) resident лежать лежу, лежищь (по-□) to просъба request lie, be in a lying position путешествовать путешествую. лицо pl. лица face; person путешествуещь to travel máctep pl. mactepá skilled workразвитие development разделять (like знать) + acc. man милиция police (разделить» разделю. montep electrician разделишь) to share наверное probably ремонт repair(s), maintenance нарочно deliberately родина homeland номер pł. номера hotel room; на родине in one's homeland number розетка gen.pl. розеток обо́и (m pl.) gen.pl. обо́ев wallelectricity socket, power point paper самова́р samovar, urn одинаковый identical **свой** own (21.2) отношение attitude **себя́** self (21.4) перево́дчик translator сеть (f) network; circuit перенести (like нести) + асс. собственный own, personal

спря́тать° спря́чу, спря́чешь
 (+ acc.) (пря́тать') to hide

сра́зу же immediately

сро́чно urgently

сти́ль (m) style

терпе́ть' (по-°) терплю́, те́рпишь

to endure; to be patient

терпеть не могу́ (+ acc.) I can't stand (s.o. or sth)

**тре́бовать**' see **по-** to demand (21.8)

**тургру́ппа** tourist group **ту́фли** (f pl.) gen.pl. **ту́фель** shoes, house shoes

уважать (like знать) to respect

устра́ивать (like знать) (+ асс.) (устро́ить устро́ю, устро́ишь)

to organize (sth); to suit (s.o.)

хотя́ although

цвет pł. цвета́ colour

ча́йник kettle; teapot ча́стый frequent

**ча́шка** gen.pi. **ча́шек** cup

что́бы [shtó-bi] (in order) to

**чу́вствовать**' (по-°) (+ acc.) to

feel (something)

чу́вствую, чу́вствуешь чу́вствовать себя́ хорошо́

to feel well

электробритва electric razor

# 21.10 В гостинице In the Hotel

A = Администратор

П = Переводчик тургруппы

П: Здравствуйте. У меня к вам просьба. Мистер Торнтуэйт хочет, чтобы вы ему дали другой номер. Он говорит, что в его номере нет розетки, а он хочет сделать себе чашку кофе.

А: Розе́тка есть обяза́тельно, за крова́тью. Но вообще́ мы не лю́бим, что́бы прожива́ющие включа́ли в сеть нагрева́тельные прибо́ры.<sup>‡</sup> Скажи́те ему́, что́ го́рничная даст ему́ кипято́к из своего́ самова́ра.

П: Хорошо, я передам.

Через десять минут...

П: Мистера Торнтуэйта это не устраивает. Он говорит, что он не хочет пользоваться самоваром горничной. Он говорит, что, наверное, самовар у горничной грязный, а у него свой чайник, и он будет пользоваться только свойм собственным чайником.

A: A розетку он нашёл?

- П: Нашёл, но он говорит, что она не работает. Кроме того, он жалуется, что он не может включить свою электробритву, что нет туалетной бумаги и что цвет обоев ему не нравится.
- А: Хорошо. Я вызову монтёра, чтобы он проверил розетку, и я скажу горничной, чтобы она принесла туалетную бумагу. А что касается обоев, я ничего не могу сделать. Во всех номерах обой одинаковые.
- П: От себя́ скажу́<sup>‡</sup>, что́ я терпе́ть не могу́ э́того ми́стера
  То́рнтуэйта. Он ду́мает то́лько о себе́, о́н всё вре́мя се́рдится,
  выхо́дит из себя́ по любо́му по́воду. Когда́ мы бы́ли в
  моско́вской гости́нице и о́н не мо́г найти́ свой ту́фли, о́н
  потре́бовал, что́бы я сро́чно вы́звал мили́цию. Пришла́
  мили́ция, и оказа́лось, что́ ту́фли лежа́т под его́ крова́тью.
  Вме́сто того́, что́бы извини́ться, о́н заяви́л, что́ го́рничная
  наро́чно спря́тала его́ ту́фли, что́бы пото́м прода́ть их на
  чёрном ры́нке.

Подходит англичанин с гневным выражением лица.

- П: Мистер Торнтуэйт требует, чтобы его сразу же переселили в другой номер.
- А: Хорошо. Есть свободные номера на девятом этаже, хотя там идёт ремонт и вряд ли ему там будет лучше. Я могу попросить, чтобы его переселили туда.
- П: Большое спасибо.
- А: Пусть мистер Тиран . . . как его . . . Пусть английский гость идёт к себе в номер. Я скажу горничной, чтобы она помогла ему перенести вещи.

#### **COMPREHENSION EXERCISE 21/5**

Ivan Sergeevich Turgenev

- 1 When was Turgenev born?
- What was the name of his birthplace? (You may need a map to find the nominative form.)

<sup>\*</sup>нагревательный прибор heating appliance.

<sup>&</sup>lt;sup>‡</sup>от себя́ скажу́ speaking for myself ('from myself I'll say').

### POSSESSION (CBÓN); PURPOSE (4TÓBIA)

- 3 Translate the first sentence of the second paragraph paying special attention to <u>свою</u> родину, <u>свой</u> народ, <u>его́</u> культу́ру, <u>его́</u> язы́к.
- 4 He spent a lot of time in Western Europe. What two reasons are mentioned?
- 5 Did Turgenev want to overthrow the Tsar or did he consider Russia to be paradise on earth?

Известный русский писатель Иван Сергеевич Тургенев, автор романа «Отцы и дети», родился двадцать восьмого октября (девятого ноября по новому стилю<sup>‡</sup>) тысяча восемьсот восемнадцатого года в городе Орле, к югу от Москвы.

Хотя́ Турге́нев о́чень любил свою ро́дину, свой наро́д, его́ культу́ру, его́ язы́к, о́н проводи́л мно́го вре́мени за грани́цей. О́н учи́лся в Берли́не, до́лго жил в Пари́же, путеше́ствовал по стра́нам За́падной Евро́пы, был в А́нглии, где в ты́сяча восемьсо́т шестидеся́том году́ о́н провёл три неде́ли на Уа́йте¹, а в ты́сяча восемьсо́т се́мьдесят девя́том году́ получи́л почётную¹ сте́пень¹ О́ксфордского университе́та.

Счита́ется, что́ гла́вной причи́ной его́ ча́стых пое́здок за грани́цу была́ его́ привя́занность і к францу́зской певи́це і П. Виардо́, с кото́рой о́н познако́мился в 1843 году́. Но́ мно́гие счита́ют, что́ о́н чу́вствовал себя́ лу́чше в За́падной Евро́пе, чем в Росси́и. Хотя́ о́н писа́л о пробле́мах свое́й ро́дины, о́н был европе́йским писа́телем.

Свой лу́чший рома́н «Отцы́ и де́ти» о́н опубликова́л¹ в ты́сяча восемьсо́т шестьдеся́т пе́рвом году́. На За́паде мно́гие зна́ют э́тот рома́н и его́ геро́я, «нигили́ста»¹-революционе́ра База́рова. Турге́нев уважа́л своего́ му́жественного¹ геро́я, но́ не разделя́л его́ взгля́дов. Что́бы поня́ть его́ дво́йственное¹ отноше́ние к База́рову, на́до име́ть в виду́, что́ Турге́нев хорошо́ знал все пробле́мы свое́й отста́лой¹ ро́дины, но́ счита́л себя́ либера́лом¹, а не революционе́ром. О́н не ве́рил в необходи́мость¹ револю́ции в Росси́и. О́н был «за́падником»¹, то́ есть о́н счита́л за́падноевропе́йский, капиталисти́ческий¹ путь разви́тия прие́млемым¹ для Росси́и.

## \*Extra Vocabulary for Turgenev Exercise (in Alphabetical Order):

двойственный dual
западник westernizer, i.e. one
who believed that Russia could
learn from the West; their opponents, the Slavophiles
(славянофилы) believed in a
non-western, Slavonic, path
капиталисти́ческий capitalist
либера́л liberal
му́жественный manly,
соигадеоиз
необходи́мость (f) necessity
нигили́ст nihilist (an 1860s revolutionary who believed that all the

be swept away)

опубликова́ть<sup>р</sup> to publish

отста́лый backward

певи́ца (female) singer

почётная сте́пень honorary

degree

привя́занность (f) attachment,

affection

прие́млемый acceptable

по но́вому сти́лю new style (by

the western calendar adopted

after the 1917 revolution)

**Уа́йт** Isle of Wight

existing social institutions should

# 22

# УРОК НОМЕР ДВАДЦАТЬ ДВА

# **FUN WITH NUMBERS**

## 22.1 Key Phrases

ме́жду пятью́ и семью́ часа́ми бо́льше (бо́лее) пятисо́т рубле́й Она́ говори́т на трёх языка́х. с обе́их сторо́н обе́ими рука́ми на обо́их стола́х со мно́гими ру́сскими в не́скольких города́х

more than five hundred roubles She speaks three languages. from both sides with both hands on both tables with many Russians

in several towns

between five and seven o'clock

# 22.2 The Deciension of Numbers and Quantity Words

The material in this lesson is concerned with the complexities of Russian number usage. If you find the difficulties of doing arithmetic in Russian intriguing, then enjoy yourself. If the grammar of numbers turns you off, then skip through the lesson to see the kinds of situations to avoid, and move on quickly to Lesson 23. The essential material on numbers is in Lessons 9 and 17.

Have you revised 9.5 and 9.9 on 'two dollars' **два́ до́плара**, 'five dollars' **пять до́пларов** etc? The two main grammar points to note in this lesson are:

(a) that numbers and quantity words (пять, сто, много) have declensions

just as nouns do (после Ленина 'after Lenin'; после пяти 'after five' — genitive case);

(b) the agreement rules for nouns and numbers in 9.9 (and adjectives 10.13) do not apply if the number is in the gen., dat., inst. or prep. case ('of three', 'with fifty' etc.). Note this new rule: When the number is in one of these four cases, for example the instrumental, any accompanying adjectives and nouns are in the plural of the same case as the number. Examples:

(nom./acc. number) два доллара two dollars ('of dollar' 9.5)

(inst. number) **с двумя́ до́лларами** with two dollars ('dollars' in inst. plural)

**две молоды́е де́вушки** two young girls (see 10.13) **двум молоды́м де́вушкам** to two young girls (dat. pl.)

два часа́ two o'clock

**по́сле двух час<u>о́в</u>** after two o'clock (gen. pl.)

три иностра́нных студе́нта three foreign students (10.13) с тремя́ иностра́нными with three foreign students (inst. pl.)

студе́нт<u>ами</u>

несколько языков several languages

на нескольк<u>их</u> язык<u>а́х</u> in several languages (prep. pl.)

In practice, Russians avoid using numbers, particularly big ones, in cases other than the nom./acc./gen., and you can do the same. For example, a sentence such as 'I arrived with 540 dollars' (instrumental c пятьюста́ми сорока́ до́лларами) can be rephrased as 'I had 540 dollars when I arrived' (Когда́ я прие́хал, у меня́ было пятьсо́т со́рок до́лларов).

### 22.3 Declension Details

Numbers which end with a soft sign in the nominative (e.g. 5-20) behave like soft-sign feminine singular nouns, so the genitive of **nять** is **пяти́** (cf. **Сиби́рь-Сиби́ри**). But many numbers are idiosyncratic. **Два, три** and **четы́ре** have unique declensions, and other numbers have special features too. See the tables on pp. 378-86.

As mentioned in Lesson 17 on times and dates, the only number case forms you have to know are the genitive forms of the low numbers, up to twenty-five or so (17.6). But for reference purposes it is useful to know how the phrases at the beginning of this lesson are formed.

Оди́н, as you may remember, has the same grammar and endings as э́тот ('this'):

Я знаю одного (note stress)

I know one (= a certain) writer.

писа́теля.

Я познакомилась с одним молодым человеком.

I got to know a certain ('one')

young man.

письмо от одной девушки

a letter from one (a certain) girl

Один also has plural forms (for use with nouns which have no singular):

одни часы

one watch

Один also means 'alone':

Она́ одна́. Мы одни́. She is alone.
We are alone.

в одних брюках (брюки 'trousers') wearing only trousers (in trousers

alone)

Два/две, три and четы́ре have the following forms:

N два А два/двух<sup>‡</sup> G двух три/трёх<sup>‡</sup> трёх

трём

**TPËX** 

тремя

четы́ре четы́ре/четырёх<sup>‡</sup>

четырёх четырём

четырьмя́ четырёх

пять, шесть, вос(е)мь etc. look like feminine singular nouns.

N	пять	восемь	пятна́дцать	два́дцать
Α	пять	восемь	пятна́дцать	два́дцать
G	пяти	ВОСЬМИ	пятна́дцати	двадцати
D	пяти́	ВОСЬМИ	пятна́дцати	двадцати
I	пятью́	восемью	пятна́дцатью	двадцатью
Р	ПЯТЙ	ВОСЪМИ	пятна́дцати	двадцати

D двумI двумяР двух

<sup>&</sup>lt;sup>‡</sup>Двух, трёх and четырёх are used with animate nouns – see 22.9 below.

The stress is on the end of 5, 6, 7, 8, 9, 10, 20 and 30. It is fixed on the stem of 11-19.

Со́рок, девяно́сто and сто́ have strange (but easy) declensions:

Ν	со́рок	девяносто	сто́
A	сорок	девяносто	сто́
G	сорока́	девяно́ста	ста́
D	сорока	девяноста	ста́
1	сорока	девяноста	СТÁ
Р	сорока	девяноста	ста́

The numbers 50, 60, 70, 80, and the hundreds -200 etc. - are two-part words and both parts decline:

Ν	пятьдеся́т	во́семьдесят	две́сти	пятьсо́т
Α	пятьдеся́т	восемьдесят	две́сти	пятьсо́т
G	пятидесяти	восьми́десяти	двухсо́т	пятисо́т
D	пяти́десяти	восьми́десяти	двумстам	пятистам
1	лятью́десятью	восемьюдесятью	двумястами	пятьюстами
Р	пяти́десяти	восьмидесяти	двухста́х	пятистах

The numbers 60 and 70 are like 50; 300 and all the other hundreds are like 200 and 500. Grammar Table 7 (see page 383) gives more examples.

For 'thousand' (тысяча) and million, see 22.6 below.

#### **EXERCISE 22/1**

#### Translate:

1 Он придёт между тремя и пятью часами. 2 Она зарабатывает (earns) больше четырёх тысяч трёхсот долларов в месяц. 3 В нашем магазине продаются книги на восьмидесяти двух языках.

#### EXERCISE 22/2

Read (or write out) the numbers in Russian:

1 Пожалуйста, позвоните мне до 11 часов Please ring me before eleven. 2 Я хочу́ вас познакомить с 2 интересными девушками Т

#### FUN WITH NUMBERS

want to introduce you to two interesting girls. 3 Мистер Поуп говорит на 8 языках Mr Pope speaks eight languages. 4 Администратор получил письмо от 31 американца The manager has received a letter from thirtyone Americans.

## 22.4 Both: ó6a/ó6e

These words behave like **два/две** 'two', so **óба** is used with m and n nouns, while **óбе** goes with f ones. After **óба/óбе** in the nom. or acc., the noun is genitive singular:

**оба дру́га** both friends

**обе подру́ги** both female friends

The declensions of **ó6a** and **ó6e** are:

M óбa óбe

A óба (inanim)/обо́их (anim) óбе (inanim)/обе́их (anim)

 G
 обо́их
 обе́их

 D
 обо́им
 обе́им

 I
 обо́ими
 обе́ими

 P
 обо́их
 обе́их

Here are some phrases you might need:

обе́ими рука́миwith both handsЯ зна́ю их обо́их.I know them both.в обо́их слу́чаяхin both cases

Note that 'both' linking two words is u ... u:

Я знаю и Еву, и Вадима. I know both Eva and Vadim.

# 22.5 Полтора: One and a Half

One and a half is always translated as полторы́ (полторы́) with feminine nouns), never as оди́н с полови́ной. After полтора́ (which is short for полови́на второ́го 'half of the second'), use the genitive singular:

#### LESSON 22

Мы ждали полтора часа

We waited for an hour and a half.

(aen. sa.).

полтора килограмма

one and a half kilograms

The feminine form is officially **полторы**:

полторы недели

one and a half weeks.

But in informal, colloquial speech nontopá is used with all nouns.

## 22.6 EXTRA: Declension of полтора́

Like all numerals, полтора/полторы decline. The G/D/I/P of both nonтора́ and полторы́ is полу́тора.

больше полутора тысяч

more than one and a half thousand

(gen. pl.)

# 22.7 Thousand, Million, Billion

Note that тысяча (1,000), миллион (million), миллиорд (US billion = thousand million), and биллион (million million) are grammatically nouns, not numerals, which means that (a) they have normal noun endings, and (b) they behave like килограмм, not like пять, i.e. following nouns and adjectives are always in the genitive:

с двумя килограммами

with two kilos of oranges

апельсинов

с двумя миллионами рублей with two million roubles

(not **pyбля́ми**)

трём тысячам американцев

to three thousand Americans

(not американцам)

But remember (9.11) that in Russian it is always the *last number* which determines agreement:

трём тысячам трёмстам американцам to 3,300 Americans

#### FUN WITH NUMBERS

Я прочита́л две ты́сячи ру́сск<u>их</u> кни<u>г</u>. I have read 2,000 Russian books. Я прочита́л ты́сячу две́сти одну́ ру́сск<u>ую</u> кни́гу. I have read 1,201 Russian books.

четыре-пять месяцев (gen.pl.) four or five months

## 22.8 Quantity Words: Declension of много etc.

**Мно́го** 'many', **не́сколько** 'a few', 'several', and **ско́лько** 'how many' have the following type of declension:

Ν μμότο

A мно́го (inanim)/мно́гих (anim)

G мно́гих

D многим

**∣ мно́гими** 

Р мно́гих

во мно́гих отноше́ниях in many respects

Я говори́л со мно́гими 1 spoke to many tourists.

туристами.

в нескольких местах in several places

#### **EXERCISE 22/3**

Put the numbers/quantity words in the correct form and translate:

1 Мы были в 32 странах. 2 Мы ехали 1,5 часа. 3 Магазин работает с 9 утра́ до 5 ве́чера. 4 Я познакомился с (о́бе) де́вушками. 5 Мы побыва́ли во (мно́го) ру́сских городах. 6 Мы разгова́ривали с (не́сколько) ру́сскими инжене́рами.

#### **EXERCISE 22/4**

Read the following sentences aloud and translate, noting that each second sentence is a simpler version of the preceding one, avoiding awkward declined numerals:

1 Мы прошли пешко́м о́коло 250 (gen.) киломе́тров. 2 Мы прошли́ пешко́м приме́рно (= approximately (adverb)) 250 (acc.) киломе́тров. 3 О́н прие́хал с 540 (inst.) до́лларами. 4 Когда́ о́н прие́хал, у него́ бы́ло 540 (nom.) до́лларов. 5 Я приду́ ме́жду 10 и 11 часа́ми. 6 Я приду́ в 11-ом (adj) часу́ (17.4). 7 В Москве́ живёт бо́лее 6.500.000 (gen.) челове́к. 8 Населе́ние (population) Москвы́ превыша́ет (exceeds) 6.500.000 (acc.) челове́к.

### 22.9 The Accusative of Numbers with Animate Nouns

General rules. Only the numbers 1, 2, 3 and 4 have animate accusative forms (i.e. одного, двух, трёх, четырёх). Numbers ending 1 decline the 1, but numbers which end 2, 3 and 4, e.g. 22, 32, 5,134, do not have animate accusative forms.

Note these three model sentences:

Я знаю её двух (anim acc.) братьев. I know her two brothers.

Мы хотим заказать сто́л на два́дцать два (inanim form) челове́ка. We want to book a table for twenty-two people.

Мы хотим заказать стол на двадцать одного (anim) человека. We want to book a table for twenty-one people.

#### 22.10 Collective Numerals

There is another set of number words which you will meet occasionally, particularly when Russians give the number of children in a family. Instead of **два ребёнка** 'two children' ('two of child'), they normally say **двое детей**, 'a twosome of children'. There are nine of these collective numerals, from two to ten, but only the first three are common:

дво́е 'two', 'a twosome' тро́е 'three', 'a threesome' че́тверо 'four', 'a foursome'

The others are пя́теро, ше́стеро, се́меро, во́сьмеро, де́вятеро, де́сятеро. You need these collective numerals:

(a) when counting children (дети) and men (мужчины):

У неё двое детей. 'She has two children' (more idiomatic than два ребёнка).

двое мужчин 'two men' (not два мужчины)

(b) when counting words which have no singular forms (since два, три, четыре require the gen. sg.), e.g. су́тки 'twenty-four hours', часы 'watch', брюки 'trousers', я́сли 'crèche':

**В поезде мы е́хали трое су́ток.** We spent three days and nights on the train.

У меня́ дво́е часо́в. I have two watches.

На этом заводе двое яслей. This factory has two crèches.

(c) in phrases such as 'There are four of us'. Нас че́тверо.

Hac δώιπο τρόe. There were three of us.

## 22.11 EXTRA: More on Collective Numerals

Optionally, collective numerals can be used for groups of males (not females or mixed groups), e.g. двое солда́т 'two soldiers' (от два солда́та), трое учителе́й 'three teachers' (от три учителя). This usage is rather colloquial. Трое министров ('a threesome of male government ministers') would sound disrespectful; три министра is more polite.

The other collective numerals up to ten are, as we saw above: пя́теро 'five', ше́стеро 'six', се́меро 'seven', во́сьмеро 'eight', де́вятеро 'nine', де́сятеро 'ten', but the higher the number, the rarer it is. Instead of Нас было пя́теро 'There were five of us' you can say Нас было пять челове́к. Since the numbers пять, шесть etc. take the genitive plural, you do not need to use пя́теро, ше́стеро etc. with words which have no singular. So 'five days and nights' is simply пять су́ток (no need to say пя́теро су́ток), 'five children' is пять дете́й.

Like all numerals, **psée**, **tpée** etc. decline, but Russians generally avoid structures in which declined forms would be necessary. Here are the declensions of **psée** ('two') and **yétbepo** ('four'):

№ двое

четверо

A дво́е (inanim) двойх (anim) че́тверо (inanim)/четверы́х (anim)

 G
 двойх
 четверы́х

 D
 двойм
 четверы́м

 I
 двойми
 четверы́ми

 Р
 двойх
 четверы́х

Трое declines like двое, the others like четверо.

In a hotel: номер на двойх 'a room for two (people)', 'a double' работать за тройх 'to work for three' (do as much as three people).

There are no collective numerals beyond **де́сятеро** 'ten', so there are problems if you should ever want to say 'twenty-three watches' (часы m pl. 'watch') or 'eighty-two crèches' (я́сли pl. 'crèche'), since numbers ending 2, 3, 4 require the genitive singular. In such cases, the construction has to be rewritten to separate the number from the noun, e.g. Мы открыли я́сли в количестве восьми́десяти двух 'We have opened crèches in the quantity (to the total) of eighty-two.'

# 22.12 Verb Agreement with Numbers

The general rule is: when the subject is a numeral, make the verb neuter singular:

У меня́ бы́<u>ло</u> пятьдеся́т

I had fifty dollars.

до́лларов.

Ей тогда бы<u>ло</u> три го́да.

She was three years old then.

Приш<u>ло́</u> пять челове́к.

Five people came.

But note the following details:

- Plural verbs are quite common if the subject is animate (i.e. people):

Пришло (Пришли) десять американцев. Ten Americans came.

– Plural verbs are *normal* with animate subjects if (a) the number is **два**, **три**, **четыре**, or the collective numerals **дво́е**, **тро́е**, **че́тверо**, and/or (b) the subject comes before the verb:

#### Её три сына ждали (not ждало) нас на вокзале.

Her three sons were waiting for us at the station.

## Десять-пятнадцать туристов хотя́т (not хо́чет) пойти́ в теа́тр.

Ten or fifteen tourists want to go to the theatre.

Придут двое. Two men will come.

## В вагоне-ресторане сидели/сидело трое американцев.

There were three American men sitting in the restaurant car.

#### **EXERCISE 22/5**

## Say in Russian:

1 We have two children, 2 There are three of us, 3 You have to travel for three days and three nights (use **су́тки**), 4 Two men were waiting for us.

5 I had more than (**6ónee** + gen.) a hundred dollars.

## 22.13 Fractions

You should already know the feminine nouns **полови́на** 'half' and **че́тверть** 'a quarter'. Notice also **треть** (f) 'a third'. The other fractions are all feminine adjectives, with the usual adjective endings after numbers:

одна пя́тая one-fifth one-sixteenth две пя́тых (gen. pl.) two-fifths

три и пять деся́тых 3.5 (three and five-tenths)

Both decimal fractions and vulgar fractions are read in the same way. So 4.3 and  $4^3/_{10}$  are read as **четыре и три деся́тых**<sup>‡</sup>. After fractions, adjectives and nouns are in the genitive *singular*:

56,8% пятьдесят шесть и восемь десятых процента

fifty-six and eight-tenths of a per cent (процент is a

masculine noun)

**2,6 ребёнка** 2.6 children (two and six-tenths of a child)

<sup>&</sup>lt;sup>‡</sup>A note on halves. 'Half' is полови́на in everyday contexts and пять

десятых ('five-tenths') in statistical contexts. In everyday speech 'two/ three/four etc. and a half' is два/три/четы́ре etc. с полови́ной ('with a half'); the form of the following noun is then governed by the integer (the whole number), not by the fraction. For example:

пять с половиной метров (gen.pl. after 5) five and a half metres

But in a more mathematical/statistical/official context ('5.5 metres'): пять и пять деся́тых (5,5) ме́тра (gen.sg. after a decimal fraction) Remember that 'one and a half' is полтора́ (see above 22.5).

Note that Russians use a decimal comma (5,5), not a decimal point.

## 22.14 **Tekct. Ctatúctuka** ('Statistics')

As a difficult and entirely optional exercise, you can try reading out the numbers. They are written out in words immediately following the text.

В 1982 году́ в Сове́тском Сою́зе прожива́ло бо́лее 268.000.000 челове́к, из них о́коло 5.000.000 студе́нтов, кото́рые учи́лись в 900 университе́тах и институ́тах. В 1982 году́ бы́ло о́коло 1.000.000 враче́й. В то́м же году́ в Москве́ бы́ло бо́лее 8.350.000 жи́телей, кото́рые смотре́ли спекта́кли в 26 теа́трах. Моско́вские де́ти ходи́ли в 1.000 шко́л.

Answers to the numbers exercise: 1982 тысяча девятьсот восемьдесят втором – '1982nd year' (17.11); 268.000.000 двухсот шестидесяти восьми миллионов — более = больше + gen. 'more than
(18.2); 5.000.000 пяти миллионов — gen. after около 'about'; 900
девятистах — prep.; 1.000.000 (одного) миллиона; 8.350.000 восьми
миллионов трёхсот пятидесяти тысяч — gen.; 26 двадцати шести —
prep.; 1.000 тысячу — acc.

#### **COMPREHENSION EXERCISE 22/6**

Russian Divorce Statistics

Find the answers to the following questions:

#### FUN WITH NUMBERS

- 1 What percentage of married couples get divorced in any one year?
- 2 How do the divorce figures for 1950 compare with those for 1977?
- 3 At the time of writing what proportion of marriages break up within five years of the wedding?
- 4 What proportion of divorcing couples have no children?

Если сравнить число разводов за тод с числом брачных пар, которые существовали в начале года, то за год разводится всего около полутора процентов супругов, то есть за год распадается всего около пятнадцати из тысячи семей.

В 1950 году́ на ты́сячу сва́деб бы́ло три́дцать два разво́да. В 1977 году́ на ты́сячу сва́деб бы́ло уже́ три́ста два́дцать три разво́да.

Исследования<sup>‡</sup> показали, что треть всех разводов происходит на первом году семейной жизни, ещё треть приходится<sup>‡</sup> на семьи, существующие<sup>‡</sup> от одного до пяти лет. Из ста новых семейных пар на первом году жизни распадается одиннадцать, до пяти лет распадается двадцать две семьи.

Известно, что в тех случаях, когда в семье ещё нет детей (их нет у четверти разводящихся пар), мужья выступают инициаторами в половине случаев. А в семьях с детьми инициаторами чаще выступают женщины — две трети всех исковых заявлений в семьях с одним-двумя детьми подали женщины (таких семьдесят процентов от всех распадающихся семей, с большим количеством детей — всего пять процентов). Тем самым женщины стремятся защитить детей от конфликтов семейной жизни. Они считают, что детям будет лучше без отца, чем с плохим отцом.

(Based on figures quoted by the demographer В. Переведенцев in 1981.)

# 22.15 Vocabulary

(\*Words marked with a \* are less common and probably not worth learning at this stage.)

**бо́лее** (bookish) (gen.) more (than) **бо́льше** + gen.) (18.2) (same as more colloquial **брак** marriage

<sup>‡</sup>брачная пара married couple (произойти like идти) <sup>‡</sup>ВЫСТУПА́ТЬ ИНИЦИА́ТОРОМ to to occur initiate (divorce proceedings) процент a per cent <sup>‡</sup>разводя́щийся divorcing двое two, a twosome заявление application <sup>‡</sup>распадающийся breaking up <sup>‡</sup>распада́ться' to break up <sup>‡</sup>**за́ год** (note stress on prep.) during the year pyká acc. pýky pl. pýku, pykám hand, arm защити́ть защищу, защити́шь (защищать like знать) свадьба gen.pl. свадеб wedding (+ acc.) to defend, protect семейный family случай gen.pl. случаев case (someone) известно it is known Советский Союз Soviet Union <sup>‡</sup>инициати́ва initiative спектакль (m) performance, <sup>‡</sup>инициа́тор initiator show \*исково́е заявле́ние divorce сравнить сравню, сравнишь application (**сра́внивать** like **знать**) to исследование investigation, compare е́сли сравни́ть if one research количество quantity compares <sup>‡</sup>конфликт conflict <sup>‡</sup>**стреми́ться**" to strive, try миллиард a thousand million студент student <sup>‡</sup>**супру́ги** (pl.) husband and wife (US billion) ó6a/ó6e both (22.4) (from **cynpýr** 'm spouse', па́ра couple cynpýra 'f spouse') существовать существую **пода́ть** (like дать) (+ acc.) (подавать like давать) to существу́ещь (про-Р) to exist serve, hand in, lodge \*существующий existing полтора one and a half (22.5) (Lesson 29) <sup>‡</sup>тем са́мым in this way ('by that полутора gen. of полтора one and a half very') то́ есть that is получить получу, получишь (+ acc.) (получать) to receive, треть (f) a third (22.13) aet **Tpóe** three, a threesome <sup>‡</sup>приходится на семьи happens четверо four, a foursome to families четверть (f) quarter (22.12) проживать (like знать) to reside число́ pl. чи́сла gen.pl. чи́сел происходить (like ходить) number

# 23

# УРОК НОМЕР ДВАДЦАТЬ ТРИ

# TIME EXPRESSIONS

# 23.1 Key Phrases

вчера ве́чером
в прошлую сре́ду
в то́т день
в двадца́том ве́ке
в шестидеся́тых года́х
за час до нача́ла
Я е́ду в Москву́ на неде́лю.
Мы шли до теа́тра де́сять
мину́т.
Мы дошли́ до теа́тра за
пять мину́т.

yesterday evening/last night
last Wednesday
that day
in the twentieth century
in the sixties
an hour before the start
I'm going to Moscow for a week.
It was a ten-minute walk to the
theatre.
We reached the theatre in five
minutes.

# 23.2 Grammar of Time Expressions

The main structures for telling the time and giving the date are in Lesson 17. This lesson gives you more information on the grammatical patterns and also deals with the question of duration ('How long?'). There are several types of time meanings. Three basic types answer the following questions:

- (1) When?
- (2) How long does something go on? 'He worked for three days.'
- (3) How long does something take to finish? 'He did it in three days.'

#### 23.3 When?

The 'when' type is the commonest and the one with the biggest variety of answers. Notice that in English, when answering the question 'When did she arrive?', possible answers are on Wednesday, at three o'clock, in the morning. The use of 'on', 'at' or 'in' depends on what the noun is. In Russian too there are several different constructions, depending on the noun.

- (a) The first regularity to notice is the common use of **B** to mean in/at/on with time words: **B** cpégy 'on Wednesday', **B** gBa часа́ 'at two o'clock'. We met such examples in Lesson 17.
- (b) If the word denotes a day or shorter (e.g. hour, second etc.), **B** is used with the *accusative* case:

в сре́ду on Wednesday

в час at one o'clock/in an hour

в любой день on any day

(c) if the time word is longer than a day (e.g. week, month, year etc.), **B** is used with the *prepositional* case:

в январ<u>е́</u> in January в э́т<u>ом</u> году́ this year

в девятна́дцатом ве́ке in the nineteenth century

Exception: неделя 'week' is used with на (+ prep.) instead of в:

на прошлой неделеlast weekна этой неделеthis weekна следующей (будущей)next week

неде́ле

- (d) The parts of the day and the seasons are in the instrumental with no preposition: **ýtpom** 'in the morning', **весной** 'in spring' (see 16.5).
- (e) Words which denote activities (e.g. **BOЙHÁ** 'war', **ypók** 'lesson') or indefinite periods (e.g. **BOЙHÁ** 'era' and **BPÉMA** 'time' itself) rather than specific time periods (e.g. **HEAGÉNA** 'week') are used with **B** and the *accusative*:

#### TIME EXPRESSIONS

в это вре́мя at that time в войну́ in the war

в нашу эпоху in our epoch/era

(f) In the plural, all time words normally take  $\mathbf{B}$  + acc.:

в эти дни/месяцы/годы during these days/months/years

## (g) Decades

The nineties are **девяно́стые го́ды** 'the ninetieth years', the eighties are **восьмидеся́тые го́ды** and so on. In this context, the genitive plural of **го́ды** is <u>годо́в</u> (not **лет**):

в конце шестидесятых годов at the end of the sixties

'In a decade' is *either* the prepositional or the accusative. So 'in the seventies' is **в семидеся́тых года́х** (prep. – slightly commoner) or **в семидеся́тые годы** (acc. – in accordance with (f) above).

## (h) During

To indicate that something took place over a period of time (rather than momentarily), the two commonest equivalents of English 'during' are:

во время (+ gen.) with activity words, and в течение (+ gen.) with specific time words

во время войны/урока/ during the war/the lesson/the

**революции** revolution

в течение недели during the week, in the course of a

week

(i) From . . . until (see 17.12)

Both 'since' and 'from' are c with the genitive:

**с четверга́** since/from Thursday

с сорок четвёртого года since (nineteen) forty-four

'Until' is **go** with the genitive:

**до средыं** until Wednesday **до двухты́сячного го́да** until the year 2000

'From ... to' is c... **go** (or c... **no** with the accusative in the meaning 'inclusive'):

с шести часов до девяти

from six o'clock to nine

с десятого по тринадцатое

from the tenth to the thirteenth inclusive

liiciusiv

## (j) A month before /A week after

These structures involve two prepositions in Russian:

before: **за** + acc . . . **до** + gen.

## За месяц до поездки он сходил в посольство.

A month before the trip he went to the embassy.

after: через + acc . . . после + gen.

## Через неделю после экзаменов мы уехали на море.

A week after the exams we left for the seaside.

## (k) Before

до + gen. means 'before'; перед + inst. means 'immediately before':

до войны перед войной before the war

iust before the war

## (l) Once

'Once' in the meaning 'one day' is однажды:

# Однажды весной я гулял по набережной.

One day in spring I was strolling on the embankment.

# однажды вечером

one evenina

'Once' meaning 'one time' is раз (or оди́н раз):

сколько раз (m)? how often?

'Twice' is **два páза** (gen. sg.). 'Five times' is **пять pas** (gen. pl.). If you want to say 'twice a week', 'a' translates as **B** with the accusative:

twice a week five times a year

three times a month

два ра́за в неде́лю пять ра́з в го́д три ра́за в ме́сяц

#### **EXERCISE 23/1**

Translate the words in brackets:

1 Éва придёт (on Saturday at seven), 2 (This year) мы бу́дем отдыхать в Крыму. 3 Мистер Поуп был здесь (last week). 4 (During the war) мы жили в Сибири. 5 Мэри встречается с Володей (four times a week).

## 23.4 How Long?

(a) If the question is about duration (Сколько времени?/Как долго? both meaning 'How long?'), the answer is simply the accusative with no preposition:

Сколько времени вы будете здесь? or Как долго вы

How long will you be here?

будете здесь? Я буду здесь одну неделю. Мы жили в Сибири три года. Подождите минуточку.

I shall be here (for) a week. We lived in Siberia (for) three years. Wait a moment ('a little minute' see Lesson 25).

(b) 'For' in the meaning 'in order to spend' ('We're going to Moscow for a month') is на with the accusative: Мы е́дем в Москву на ме́сяц.

Она приехала на неделю. Директор вышел <u>на</u> пять

She's come for a week. The director has gone out for five

минут.

minutes

Он прие́дет всего на один день. He'll come for just one day.

# Rule of Thumb: 'for' in time expressions

If 'for' can be omitted in English ('He waited (for) ten minutes'), it must be omitted in Russian (Он ждал десять минут). If 'for' cannot be omitted in an English time expression ('He's coming for a week'), then it is **Ha** + acc. in Russian (Он приезжает на неделю).

## 23.5 How Long Did It Take?

If the question concerns how long something took to finish, then the preposition 3a with the accusative is used:

Я прочитала «Войну́ и мир»

I read War and Peace in a month.

за месяц.

Мы всё сделаем за неделю. We'll do everything in a week.

Note the use of perfective verbs because the meaning involves completion.

#### **EXERCISE 23/2**

Translate the words in brackets:

1 Мы ждали (twenty minutes). 2 Мэ́ри бу́дет в Кие́ве ((for) a week). 3 Мы е́дем в Москву́ (for three months). 4 Дире́ктор вы́шел (for five minutes). 5 Мари прочитала «Анну Каренину» (in two weeks). 6 Ева дое́хала до до́ма (in an hour).

## 23.6 Until/After/Before with Verbs

'Before' with a verb is **go toró как** (or **пéред тем как** 'immediately before'):

До того как Мэри поехала в Москву, она училась в Бристоле.

Before Mary went to Mosow, she studied in Bristol.

**Ao** is a preposition, so it cannot be immediately followed by a verb. If you don't like the complex conjunction go Toró Kak, use go with a noun in the genitive. The above sentence could thus be До поездки в Москву Мэ́ри училась в Бристоле ('Before her trip . . .').

Similarly, 'after' with a verb is nócne того как:

После того как мы вернёмся из Киева, мы поедем в Сибирь.

After we return from Kiev, we'll go to Siberia.

But notice that the simpler Koraá ('When') мы вернёмся из Ки́ева . . . has the same meaning.

'Until' with a verb is пока . . . не:

Я бу́ду ждать в ба́ре, пока́ она́ не вернётся.
I'll wait in the bar until she returns (= will return).

Пока вы не дадите мне билет, я не уйду.

Until you give me a ticket I won't leave.

#### **EXERCISE 23/3**

#### Translate the words in brackets:

1 (After I master Russian), я прочита́ю «А́нну Каре́нину». 2 Вади́м бу́дет сиде́ть до́ма, (until Eva rings). 3 Вы должны́ спря́тать буты́лку, (before Eva comes home),

#### **EXERCISE 23/4**

## Say in Russian:

1 We went to Russia last year. 2 Life will be better in the twenty-first century, 3 Next week we'll go to Siberia. 4 In the summer Eva and Vadim will go to Yalta for a month. 5 That day we got up at 6 a.m. 6 Ivan Petrovich lived in America for two years. 7 He'll be working all week. 8 I've been there twice. 9 Mary read *War and Peace* in sixty-two hours. 10 During the war they worked eighty hours a week.

# 23.7 Vocabulary

акцент accent библиотека library ближа́йший next, nearest бу́дние дни (ог бу́дни pl.) weekdays быва́ть' (like знать) to be (repeatedly/often)

Bek pl. Beká century Búsa visa встреча meeting

директор pl. директора́ director довольно rather

зави́довать' (по-°) (+ dat.) зави́дую, зави́дуешь to envy

(someone)

зае́хать<sup>9</sup> зае́ду, зае́дешь к (+ dat.) (зае́зжать like знать) to call on someone (by transport) заказывать' (like знать) (+ acc.) посылать (like знать) (+ acc.) (заказать закажу, (посла́ть° пошлю́, пошлёшь) закажешь) to order to send (someone or something) поэзия poetry (something) заместитель (m) deputy **ποότ** poet прервать прерву, прервёшь звучать (like говорить) to sound это звучит смешно that (+ acc.) (прерыва́ть like sounds funny знать) to interrupt издательство publishing house престаре́лый aged контакт contact приезд arrival KOHTDÁKT contract лринцип principle короткий short распространённый common. менять(ся) меняю(сь), widespread меня́ещь(ся) to change – for **смешно́** (it's) funny -ся see 11.6 (end) сро́к period of time; time limit министерство ministry стихи́ (pl. of стих) gen.pl. стихо́в однажды once, one day poetry оттуда from there сýтки (f pl.) gen.pl. сýток twentyпарикмахерская (f adj) four hours (22.10) hairdresser's, barber's **свято́й** (m adi) saint переговоры (m pl.) negotiations, тогда́шний (coll) then (adj) talks учреждение institution; office вести́ перегово́ры to conduct умирать (like знать) (умереть) negotiations to die no (+ acc.) up to and including фирма firm, company (17.12)xóth even подписать подпишу, шутить (по-) шучу, шутишь подпишешь (подписывать to joke like знать) (+ acc.) to sign акзамен examination эмигрировать " эмигрирую поздравить (+ асс.) поздравлю, поздравишь (поздравлять эмигри́руешь to emigrate

эпо́ха era, epoch

like **знать**) to congratulate

## **23.8 Разгово́р**

Вадим: Поздравь меня! Через месяц меня посылают в

командировку в Лондон.

**Éва:** Поздравляю – и зави́дую. Ско́лько вре́мени ты бу́дешь в

Англии?

Вадим: С двадцать девятого мая по первое июня. К сожалению,

я еду всего на четыре дня.

Ева: Что ты успеешь увидеть за такой короткий срок?

Вадим: Наверное, только Сити, собор святого Павла и, может

быть, Биг Бен. Ведь я буду весь день вести переговоры

в разных учреждениях.

Éва: Ты éдешь поездом или летишь?

Вадим: Лечу, конечно. На поезде надо ехать почти двое суток, а

на самолёте я долечу́ за три с полови́ной часа́. Биле́т я до́лжен заказа́ть уже́ сего́дня, до пяти́ часо́в. А каки́е у

тебя планы на сегодня?

**Éва:** Я е́ду в библиоте́ку. Пото́м я зае́ду к Ви́ктору Па́вловичу

в институт на полчаса. Оттуда я иду в парикмахерскую. Я тебе позвоню около шести, после того как вернусь.

Вадим: Я вернусь из города не раньше половины шестого.

Меньше чем за три часа я билет не достану. Потом зайду

к Володе. Но я не уйду, пока ты не позвонишь.

**Éва:** Ты идёшь к Воло́де?

Вадим: Не беспокойся. Ты же знаешь, что в будние дни мы

совсем не пьём.

#### **COMPREHENSION EXERCISE 23/5**

#### Two Businessmen Meet

- 1 What is Mr Pope's Russian background?
- 2 Why did his father change his name?
- 3 What leads him to believe that the business atmosphere in Russia has changed?

КИ: Здравствуйте, меня зовут Кузнецов, Константин Иванович. Я

- замести́тель дире́ктора по конта́ктам с зарубе́жными изда́тельскими<sup>‡</sup> фи́рмами.
- РП: Здравствуйте, Константи́н Ива́нович. Моя́ фами́лия По́уп. Ри́чард По́уп.
- КИ: Вы говорите по-русски почти без акцента. Вы часто бываете в России?
- РП: Нет. За после́дние два́дцать лет я был здесь то́лько три ра́за. Но́ я говорю̀ по-ру́сски с де́тства. Мо́й оте́ц эмигри́ровал из Росси́и в нача́ле двадца́тых годо́в, во вре́мя гражда́нской войны. Его́ фами́лия тогда́ была́ Попо́в, но́ че́рез два го́да по́сле прие́зда в А́нглию о́н реши́л стать По́упом.
- КИ: Почему́? Ведь «По́уп» э́то па́па‡ ри́мский.
- РП: Хотя́ в Росси́и Попо́в одна́ из са́мых распространённых фами́лий, в А́нглии она́ звучи́т смешно́. Наприме́р, когда́ в восьмидеся́тых года́х престаре́лые сове́тские ли́деры<sup>‡</sup> Бре́жнев, Андро́пов, Черне́нко умира́ли оди́н за други́м, англича́не шути́ли, что́ сле́дующего бу́дут звать Попо́в, а по́сле него́ бу́дет Абауттупопо́в. А что́ каса́ется фами́лии По́уп, то́ мо́й оте́ц хорошо́ знал стихи́ англи́йского поэ́та восемна́дцатого ве́ка Алекса́ндра По́упа. Коне́чно, большинство́ англича́н дово́льно хо́лодно отно́сится к поэ́зии, а оте́ц, как настоя́щий ру́сский, о́чень уважа́л поэ́тов, и свои́х, и зарубе́жных.
- КИ: Óчень интере́сно. Но́ я до́лжен вас прерва́ть. Уже́ пора́ идти́ к дире́ктору. Óн обы́чно быва́ет здесь то́лько во второ́й полови́не дня<sup>‡</sup>, но́ сего́дня у́тром о́н прие́хал из министе́рства специа́льно для того́, что́бы встре́титься с ва́ми. О́н о́чень наде́ется, что́ мы смо́жем подписа́ть контра́кт с ва́шей фи́рмой в тече́ние ближа́йших двух-трёх дней.
- РП: Как времена меняются! Когда я был в России прошлый раз, в конце семидесятых годов, я звонил тогдашнему директору этого издательства три раза в день, но он совсем не хотел встречаться со мной.

#### TIME EXPRESSIONS

# <sup>‡</sup>Additional Vocabulary

втора́я полови́на дня afternoon ('second half of the day') гражда́нская война́ civil war

издательский publishing (adj)

**ли́дер** leader **па́па ри́мский** the Pope ('Father Roman')

# УРОК НОМЕР ДВАДЦАТЬ ЧЕТЫРЕ

# NEGATION: PLACE OF HE

## 24.1 Key Phrases

Я э́того не зна́л(а). Не обраща́йте внима́ния. Я не понима́ю ни одного́ сло́ва. Не́чего де́лать.

I didn't know that. Pay no attention.

I don't understand a single word. There is nothing to do.

## 24.2 Genitive or Accusative after a Negated Verb

There is a general rule which says: if a transitive verb (a verb which takes the accusative case) has **He** in front of it, the object is in the genitive, not the accusative:

Óн зна́ет ру́сский язы́к. Óн <u>не</u> зна́ет ру́сск<u>ого</u> языка́. Она́ чита́ла ру́сск<u>ие</u> кни́г<u>и</u>. Она́ <u>не</u> чита́ла ру́сск<u>их</u> кни<u>г</u>. He knows Russian.

He doesn't know Russian.

She read Russian books.

She didn't read Russian books.

Notice these set phrases:

игра́ть ро́ль (f acc.) Это не игра́ет ро́л<u>и</u> (gen.). обраща́ть/обрати́ть

внимание (acc.) Он не обращает внимания (gen.). to play a role That doesn't matter/plays no part.

to take note/pay attention

He pays no attention.

#### NEGATION; PLACE OF HE

иметь значение (асс.) to have meaning/significance

**Это не имеет значения** (gen.). It's of no importance.

However, this genitive rule often does not apply, particularly in conversational Russian. If the negation relates to the verb more than the noun, the accusative is preferred:

Не открывайте окно (асс.). Don't open the window

(emphasis on 'Don't open').

Я не знаю эту женщину (асс.). I don't know that woman

(stressing 'don't know'). Kuznetsov didn't understand

Кузнецов не понял шутку (асс.) мистера Поупа.

Mr Pope's joke (stressing) 'didn't understand').

#### Rules of Thumb

1 If the object is strongly negated, the object must be in the genitive, particularly if a word such as никакой 'no kind of' (see 24.7) or ни один 'not a single' is present, or if in English you would use 'any' ('I didn't buy any souvenirs'):

Я не понимаю ни одного слова. I don't understand a single word. Я не купил никаких сувениров. I didn't buy any souvenirs (at all).

2 Use the *genitive* if the object is an abstract noun, something indefinite or the word áto:

Не обращайте внимания (дел.). Pay no attention.

Я не читаю газе́т (gen.). I don't read newspapers.

Я этого (gen.) не говори́л(а). I didn't say that.

3 Use the accusative if the object is a definite person or definite thing (e.g. with 'the' in front of it):

Я Ёву не люблю (асс.). I don't like Eva.

Я не читал газету (асс.). I haven't read the newspaper.

4 If in doubt, use the genitive.

## 24.3 EXTRA: Explanation

There is a connection between the use of the genitive after a negated verb and the use of the genitive after нет meaning 'there isn't' (10.5 Her rasér 'There are no newspapers'). If you say Я не читаю газе́т (gen.), the statement is akin to 'There are no newspapers which I read'. But in a sentence such as He открыва́йте окно́ (acc.) 'Don't open the window', you are not saying that there is no window, so the accusative is used.

Я не вижу лисьмо́ (acc.). I can't see the letter

(but I know it's there somewhere).

Я не ви́жу письма́ (gen.). I can't see a (any) letter

(maybe there isn't one).

#### 24.4 Place of He

**He** is placed in front of what it negates. Usually that is the verb, but it can be other parts of the sentence, depending on the meaning.

**Éва не купи́ла анана́с**а (gen.). Eva didn't buy a pineapple. **Éва купи́ла не анана́с** (acc.). Eva bought not a pineapple,

a **TÓDT.** but a cake.

**Анана́с купи́ла не Éва** (nom.), **a** It wasn't Eva who bought the **Вади́м** (for word order see 26.8). pineapple, but Vadim.

Notice that the genitive instead of accusative rule (24.2) only applies when **ne** goes with the *verb*.

Note the construction **A** He MOTÝ He + infinitive, which is the equivalent of 'I can't help' or 'I can't avoid':

Я не могу́ не купи́ть I can't not (= I must) buy a present. пода́рок (acc.).

The meaning is positive, because the two **He**'s cancel each other, so the noun is accusative.

## 24.5 EXTRA: Another Negative Oddity

Phrases which are equivalent in meaning to **HOT** 'there isn't' sometimes have the *genitive* instead of the *nominative* (and the verb is singular):

**С**и́н<u>их</u> анана́с<u>ов</u> (gen.) не существу́ет. Blue pineapples don't exist (существова́ть 'to exist') = Си́них анана́сов нет. There are no blue pineapples.

**Не нашлось ни одн<u>ого</u> интересн<u>ого</u> мужчин<u>ы</u> (gen.). There wasn't a single interesting man (найтись 'to find itself').** 

Sometimes this structure is overused, as in this comic example:

(Someone is attacking a queue-jumper) Вас (gen.) здесь не стоя́ло! 'You weren't standing here!' (by analogy with Вас (gen.) здесь не было 'You weren't here'). Normal would be Вы (nom.) здесь не стоя́ли.

#### **EXERCISE 24/1**

Put the nouns in the genitive and translate:

1 Не обращайте на них (внимание). 2 Я не кули́л (ни оди́н пода́рок). 3 Мы не хоти́м (это). 4 Турге́нев не разделя́л (взгля́ды) База́рова (Ех. 21/5).

#### **EXERCISE 24/2**

## Sav in Russian:

1 I won't give (p) you (pol.) a single kopeck. 2 Why didn't you (f fam) buy (p) any wine? 3 Don't buy that book. 4 It wasn't Vadim who bought (p) the wine. 5 I'll come (p) not on Friday but on Saturday.

#### EXTRA: Exercise 24/3

Choose between the accusative and the genitive:

1 Я не пью вино́/вина́ 'I don't drink wine'. 2 Она́ не доста́ла биле́т/биле́та 'She didn't manage to get a ticket'. 3 А́ню/А́ни мы сего́дня не ви́дели 'We didn't see Anya today'. 4 Не теря́й вре́мя/вре́мени 'Don't waste any time' (теря́ть' 'to lose').

# 24.6 Nothing, Nobody, Never

You have already met negative words such as <u>никогда́</u> 'never' (16.10) and я <u>ничего́</u> не видел 'I saw nothing' (11.8). The common ones are:

**никто́** nobody **ничто́** (gen. **ничего́**) nothing

нигде́ nowhere (place) никуда́ nowhere (motion)

**ника́к** in no way

Any sentence with one (or more) of these words always has **He** before the verb. A Russian negative sentence *must* have a **He** in it somewhere.

**Никто́ не зна́ет.** Nobody knows.

Мы никуда́ не ходи́ли. We didn't go anywhere/We went

nowhere.

Я ника́к не могу́ откры́ть дверь. I just can't open the door. Он никогда́ ничего́ не покупа́ет. He never buys anything

('He never nothing doesn't buy').

Note that **никтó** 'nobody' and **ничтó** 'nothing' have the same declensions as **ктó** 'who' and **чтó** 'what' (Table 4):

Я никого́ (gen./acc.) не знаю. I don't know anybody.

В магази́не ничего́ (gen.) нет. There's nothing in the shop

(**нет** 'there isn't' from **не** + **есть**).

If there is a preposition, it comes between the Hu and the rest of the word:

Вади́м <u>ни с кем</u> (inst.) **не говори́л.** Vadim didn't talk to (with) anyone. **Ве́ра** <u>ни за что́</u> (acc.) **не пла́тит.** Vera doesn't pay for anything.

#### **EXERCISE 24/4**

Translate the negative words in brackets:

1 Воло́дя (never) помога́ет жене́ 'Volodia never helps his wife.' 2 Мы (nothing) понима́ем 'We don't understand anything.' 3 Она́ не занима́ется (anything – inst.) 'She doesn't do anything.' 4 Я не получа́ю пи́сем от (anybody). 5 В кни́ге (there was nothing) интере́сного. 6 Бана́нов (there aren't anywhere).

#### 24.7 Никакой: 'по'

Никакой 'no' (= 'none at all') is declined like какой (7.8). Any preposition comes between ни and какой:

У нас нет никаких прав. We have no rights (at all).

Он не остановится ни перед No difficulties of any kind will stop him.

какими трудностями.

ни при каких обстоятельствах in no circumstances (of any kind)

# 24.8 Héкого, нéчего: There is No One/Nothing

Russian has another set of negative words which all begin with stressed **Hé** and which translate as 'there is no one/nothing etc.'

Не́кого спроси́ть.There is no one to ask.Не́чего де́лать.There is nothing to do.

The verb is always in the infinitive (i or p depending on meaning). You may add the person affected – in the *dative* case:

**Мне не́кого спроси́ть.** There is no one for me to ask

(I have no one to ask).

**Им нечего де́лать.** There is nothing for them to do

(They have nothing to do).

Remember that a Russian negative sentence contains *one* **He**, so do not try to put another **He** before the verb.

As with **HUKTÓ** etc., the other case forms are based on the forms of **KTÓ** and **HTÓ** (see 24.6) and any preposition comes between the **HÉ** and the form of **KTÓ** or **HTÓ**:

<u>**Hé</u> с <u>кем</u> поговори́ть.** There is no one to talk to (with).</u>

<u>Hé</u> от <u>кого́</u> получа́ть There is no one from whom (I) could

núcem. receive letters.

The future is formed with **6**\(\vec{y}\)ger and the past with **6**\(\vec{\vec{y}}\)no:

**Нам** <u>не</u> о <u>чем</u> было говорить. We had nothing to talk about.

(No dots on **yem** because stress on **hé**)

The other words in the set are **hérge** 'there is nowhere' (place), **hékyga** 'there is nowhere' (motion) and **hékorga** 'there is no time', based on **rge** 'where', **kygá** 'where'/'whither', and **korgá** 'when'.

**Не́где сесть.** There is nowhere to sit down.

**Нам нéкуда идти.** There is nowhere for us to go. (We have nowhere to go.)

**Идти́ было не́куда.** There was nowhere to go.

**Мне нéкогда.** I haven't got time.

#### **EXERCISE 24/5**

#### Translate:

1 В этом го́роде не́чего де́лать ве́чером. Не́куда пойти́. Не́где пить ко́фе и́ли пи́во ('beer'). Нам ску́чно. 2 Вади́м не зна́ет, Ве́ра не зна́ет, Мари́на и Ви́ктор то́же не зна́ют. Бо́льше не́кого спроси́ть. 3 Извини́те, я не могу́ вам помо́чь. Мне не́когда, я о́чень спешу́ (спеши́ть' 'to hurry'). 4 В кафе́ не́ было никого́. Не́ с кем бы́ло поговори́ть. 5 Мэ́ри прочита́ла Турге́нева до́ма в А́нглии, потому́ что она́ зна́ла, что́ в Москве́ чита́ть ей бу́дет не́когда.

## 24.9 Vocabulary

(See also list of **Hé**- and **HH**- words 24.6, 24.8.)

ананас pineapple валюта currency, hard currency власти gen.pl. властей pl. of вла́сть (f) power, authorities виммание attention обращать (like знать)/ обратить (обращу, обратишь) внимание на (+ acc.) to pay attention to **rpýππa** group значение meaning, significance ни... ни neither ... nor нигде nowhere никакой no; none at all; any (24.7) обстоятельство circumstance переживать (like знать) to be upset, worry не переживай(те) don't be upset платить (за-) плачу, платишь (3a + acc.) to pay (for) побывать (no i) (like знать) (+ prep.) to visit (somewhere) подарить подарю, подаришь (дари́ть<sup>р</sup>) to give, present право pl. права right прекрасный beautiful, fine придумать (like знать) (+ acc.) (придумывать' like знать) to

think up, invent продажа sale расти (вы-е) расту, растёшь (past póc, pocлá, poслó, **росли́)** to grow самостоятельно independently ('self standing') случа́йно by chance спекуля́нт speculator (black marketeer) спешить (по-») спешу, спешишь спешат (Spelling Rules 3 and 4) to hurry справка gen.pl. справок (piece of) information **сто́ить**¹ to cost, be worth. не сто́ит (+ i inf) it's not worth cýmka gen.pl. cýmok bag, shopping bag торгов(е)ц (+ inst.) trader (dealing in) трудность (f) difficulty vxé не по longer церковь (f) gen./dat./prep. церкви, inst. церковью, pl. церкви, церквах, церквей, церквам, церквами church

## 24.10 A Pineapple, but No Bananas

**Éва: Это вы принесли ананас?** 

ВП: Нет, я никакого ананаса не приносил. Где вы видели

анана́с?

**Éва: Таня говорит, что на кухне в сумке лежит ананас.** 

ВП: Не обраща́йте внима́ния на то́, что́ говори́т Та́ня. Она́ никогда́ в жи́зни не ви́дела анана́са. Она́ да́же не зна́ет, что́ э́то тако́е<sup>‡</sup>.

Вадим: Éва, почему́ ты сказа́ла Мари́не, что́ на ку́хне лежи́т анана́с?

Éва: Это<sup>‡</sup> не я сказала, а Таня. Это<sup>‡</sup> она придумала,

Вадим: Нет, она этот ананас не придумала. Я его купил случайно на рынке. Я хотел подарить его Марине и Виктору.

Теперь это уже не сюрприз.

Éва: Не переживай. Это не имеет значения. Всё равно это прекрасный подарок.

**'370** is used colloquially for emphasis: 'Was it you who brought the pineapple?' 'It wasn't I who said it, it was Tanya.'

тчто это такое what it is

<sup>‡</sup>Всё равно (11.8) All the same.

Мэ́ри: Я не могу́ купи́ть бана́нов. Их нигде́ нет.

Воло́дя: И не сто́ит их искать. Я никогда́ нигде́ не ви́дел в Росси́и бана́нов, ни на ры́нке, ни у спекуля́нтов. Бана́ны здесь не расту́т.

Мэ́ри: И вы ду́маете, что́ их никогда́ не бу́дет ни при каки́х обстоя́тельствах?

Воло́дя: Нет, я э́того не говорю́. Ра́ньше у нас не́ было валю́ты, не́ на что́ было их покупа́ть. Но́ ско́ро у всех бу́дет валю́та, тогда́ прохо́да<sup>‡</sup> не бу́дет от торго́вцев бана́нами.

<sup>‡</sup>прохо́да не бу́дет от + gen. there will be no way of avoiding

#### **COMPREHENSION EXERCISE 24/6**

## A Tourist Negotiates with Intourist

- 1 A tourist (**T**) wants to go to the religious centre in the town of Sergievskii Posad (formerly Zagorsk), 74 km NE of Moscow. Why is the Intourist woman (**M**) initially unwilling to assist?
- 2 Why does the tourist reject her offer of the Friday excursion?
- 3 If he accepts her second proposal, how much notice must be give?
- 4 Why shouldn't he go at the weekend?
- Т: Скажите, пожалуйста, вы не можете подсказать , как мне пое́хать в Се́ргиевский Поса́д? Я слы́шал, что́ там мно́го краси́вых церкве́й. Я хочу́ пое́хать оди́н, без ги́да.
- И: К сожалению, я не могу вам помочь. Мы продаём билеты только на экскурсии. Справок мы не даём. А если вы хотите поехать самостоятельно, то, к сожалению, я не могу вам ничем помочь.
- Т: Я хочý пое́хать в Се́ргиевский Поса́д, и никто́ мне не мо́жет помо́чь, и да́же не мо́гут подсказа́ть, как мне прое́хать туда́.
- И: На вокзале вам всё скажут. А мы коммерческая<sup>†</sup> организация и занимаемся продажей услуг<sup>‡</sup> и билетов на экскурсии.
- Т: Понятно. Но всё равно я хочу побывать в Сергиевском Посаде.
- И: Пожалуйста, вы можете поехать с группой в пятницу.
- Т: Спасибо. Но я не хочу́ ехать с гру́ппой. Я хочу́ пое́хать сам, самостоя́тельно.
- И: Тогда вы можете заказать машину и гида за сутки до поездки.
- Т: Можно пое́хать туда́ с ги́дом в любо́й день?
- И: В любой день, кроме субботы и воскресенья.
- Т: Скажите, а почему нельзя в субботу и воскресенье?
- И: В принципе можно, но церковные власти попросили, чтобы мы не посылали туристов по субботам и воскресеньям. Они бы не хотели, чтобы их беспокоили во время богослужений.
- Т: Понятно. Спасибо.
- И: Пожалуйста.

One often gets the impression in Russia that officials are programmed to be unhelpful. But if you are politely insistent and always take the trouble to ask three times for what you want, they will often soften up. In Russia, never expect to do business quickly.

# \*Additional Vocabulary

**богослужение** (church) service коммерческий commercial подсказать to suggest

услу́га service церко́вный church (adj)

# 25

# **УРОК НОМЕР ДВА́ДЦАТЬ ПЯТЬ**

DIMINUTIVES; PROPER NAMES; POLITENESS

## 25.1 Key phrases

Возьмите стаканчик.

Take a glass.

Хотите чайку?

Would you like a little tea?

Дайте копеечку, пожалуйста?

Would you have a one-kopeck coin?

#### 25.2 Diminutives

In informal conversations with Russians, you begin to notice that large numbers of everyday words are given suffixes such as -ик and -чка. These forms are known collectively as 'diminutives', denoting smallness, like -let in English (booklet, coverlet). So, столик is literally 'small table' and собачка is 'small dog'. In most cases, however, the intended meaning is not smallness but politeness, tenderness or some related emotion. English has a similar phenomenon in the use of the ending -ie ('a doggie', 'Johnny', 'Annie'), but relatively few words, other than personal names, can have endings such as -ie or -let, at least in standard English. In Russian, as well as personal names, every noun can be made into a diminutive. Where in English you might offer a friend 'a nice cup of tea', a Russian offers чайку́, 'some little tea', forming the partitive' ('some') genitive of ча(ё)к, the 'diminutive' of чай 'tea'. And the tea may come in a стака́нчик 'a little glass' from стака́н 'glass'. Diminutives are an important part of friendliness and politeness in everyday Russian.

They are also essential if you have to deal with Russian children, or read a children's story. All hands are little hands, all foxes are little foxes, and many of the words may be hard to find in your pocket dictionary unless you know the basic rules for forming diminutives. The rules are fairly simple, which is why dictionaries do not normally list diminutives.

Diminutive form

Here are some examples of diminutives. Look for the patterns.

		Diminutive form	
брат	brother	бра́тик	little brother
вода́	water	водичка	a little water
во́дка	vodka	во́дочка	a little vodka
дом	house	домик	cottage
изба́	peasant cottage	избушка	little cottage
книга	book	книжка	small book
комната	room	комнатка	little room
неде́ля	week	неде́лька	little week
нога	foot, leg	но́жка	little foot, little leg
окно	window	око́шко	little window
письмо	letter	письмецо	little letter
площадь	square	площа́дка	piece of ground; staircase landing
река	river	р <del>éч</del> ка	stream, rivulet
рука	hand, arm	ру́чка	little hand, little arm
сестра	sister	сестри́чка	little sister
стака́н	glass	стака́нчик	little glass
стена́	wall	стенка	partition; a set of wall units (shelves and cupboards)
сто́л	table	сто́лик	small table; restaurant table
стул	chair	стýльчик	small chair
ча́шка	cup	чашечка	little cup

'Diminutives' suggest smallness, and **ctónuk** is indeed a small table, for example a restaurant table as distinct from a domestic dining-table. However, much of the time, so-called 'diminutives' have little to do with size. Their main stylistic colourings are tenderness, familiarity or politeness.

If someone offers you **стака́нчик со́ка** 'a little glass of juice', it will be no smaller than a normal **стака́н** 'glass'.

Some diminutives are particularly frequent. People commonly call a kopeck coin копе́ечка 'little kopeck', rather than копе́йка. Within families до́чка 'little daughter' is much commoner than до́чь, and forms such as ма́мочка (from ма́ма) and па́лочка (from па́па) are much used. Де́душка 'granddad' is commoner than дед 'grandfather', and the originally diminutive ба́бушка 'granny' (ба́ба 'old woman') is now the standard word for 'grandmother'.

Foreign learners need to be able to recognize diminutives rather than to form and use them. If you do bother to add the common ones to your active vocabulary, it is worth noting that diminutives have the advantage of regular grammatical endings and predictable stress. So a difficult word like сестра́ (pl. сёстры, сестрю́, сёстрам) becomes quite regular if you use the form сестри́ца (pl. сестри́цы, сестри́ц, сестри́цам).

Some general points:

- (1) Any noun can have several diminutives. To the 'everyday' diminutive (examples above), further suffixes can be added with further nuances of greater tenderness, familiarity, derision and so on. For example, from сестри́ца 'little sister' can be formed the more affectionate 'double diminutive' сестри́чка, and from сестри́чка comes the colloquial 'triple diminutive' сестри́чушка 'darling little sisterlet' (diminutives are notoriously hard to translate). There are other variants too, e.g. сестрёнка and сестрёночка. Избу́шка (from изба́ 'peasant cottage') produces the even more affectionate form избу́шечка. Here we shall restrict ourselves to 'everyday' diminutives.
- (2) 'Everyday' diminutives normally keep the same gender as the base noun.

Feminine diminutives normally end -ka (always unstressed):

голова́	head	голо́вка	little head
до́чь	daughter	дочка	little daughter
печь	stove	печка	little stove

Nouns whose normal forms end with -ka or a group of consonants have -чка:

звезда́	star	звёздочка	little star; asterisk
игрушка	toy	игру́шечка	little toy

копейка	kopeck	копе <u>́е</u> чка	one-kopeck coin
ла́мпа	lamp	лампочка	little lamp; bulb
рука́	hand, arm	ру́чка	little hand or arm

The last consonant before the -a often changes:

дорога	road	дорожка	little road; path
нога	leg, foot	ножка	little leg or foot
старуха	old woman	стару́шка	little old woman

Other variations:

письмо

дверь	door	дверца	little door, car door
икра́	caviare	ико́рка	nice caviare
ку́рица	hen	ку́рочка	little hen
ýлица	street	ýлочка	little street, lane

Masculine nouns add -uk (unstressed) or -(ó)k:

го́род	town, city	город(о́)к	small town
слова́рь	dictionary	слова́рик	small dictionary
сто́л	table	сто́лик	small table

Some nouns (with -л, -м, -н, -р) add -чик:

оокал	winegiass	оокальчик	little wineglass
стака́н	glass, tumbler	стаканчик	little glass

Sometimes there are consonant changes:

дру:	mena	друж(о)к	pai
старик	old man	старич(о́)к	little old man

Neuter nouns have a variety of (neuter) endings:

letter

де́ло	matter, piece of business	де́льце	small matter
дерево	tree	деревцо/ деревце	little tree
заявление	application	заявленьице	small application
лицо́	face	ЛИЧИКО	little face
ме́сто	place	Mectéчko	little place
окно	window	око́нце/око́шко	little window

письмецо little letter

#### DIMINUTIVES: PROPER NAMES; POLITENESS

платье	dress	платьице	little dress
сло́во	word	словцо	little word
со́лнце	sun	со́лнышко	little sun
ýxo	ear	ýшко	little ear
я́блоко	apple	я́блочко	little apple

#### **EXAMPLES**

Дайте, пожалуйста, стаканчик Could I trouble you for a glass of tea?

чая. (стака́н 'glass')

**Хоти́те ча́шечку ко́фе?** Would you like a nice cup of coffee?

**(ча́шка** 'cup')

Приходите через недельку. Could I ask you to come back in a week

(**неде́ля** 'week') or so?

Пожа́луйста, пиши́те Would you mind writing an official

заявленьице. request?

(заявление 'application')

#### **EXERCISE 25/1**

Find the non-diminutive forms of the diminutives in the following and suggest translations of the phrases:

1 Sales assistant: У вас нет копе́ечки? 2 Elderly theatre usher: Ваш биле́тик, пожа́луйста. 3 Polite customer: Да́йте одну́ буты́лочку минера́льной воды́, пожа́луйста. 4 Mother: Та́нечка, наде́нь (put on) ша́почку. 5 Fond aunt: Посмотри́ на Ле́ночку. Како́е краси́вое пла́тьице! 6 Mother to child: Дай ко́шке (cat) води́чки. 7 Hostess: Хоти́те чайку́? 8 Street trader: Ико́рки не жела́ете? 9 Grandmother to child: Каки́е у тебя́ гря́зные ру́чки! 10 Тахі driver: Закро́йте две́рцу. 11 То а friend: Подожди́ мину́точку, пожа́луйста. 12 Mother to son: Посмотри́ в око́шко. Мо́жет быть, до́ждь уже́ прошёл.

## 25.3 Proper Names

As mentioned in 6.10, 'diminutive' (or 'intimate') forms of proper names are very popular in Russia as ways of indicating affection, familiarity and so on. Here are examples of the large range of possibilities. (There is also scope for individual creativity.)

## From Мария:

(Commoner forms) Мару́ся, Мару́сенька, Мару́сечка, Мару́ська, Мари́йка, Ма́рьюшка, Марья́ша, Ма́ша, Ма́шенька, Ма́шка, Ма́ня, Ма́нечка, Ма́нька, Му́ся, Му́сенька, Му́сечка, Му́ська, Ма́ра, Му́ра, Му́рочка, Маря́та. (Rarer forms) Ма́шечка, Мари́ша, Ма́ря, Марю́ня, Мару́ня, Мару́ля, Му́ля, Ма́ся, Мася́та, Марю́та, Марю́ха, Мару́ша, Му́ша, Маню́ня, Маню́ра, Маню́ся, Маню́та, Маню́ха, Маню́ша, Маня́тка, Ма́ка, Маня́ша, Маша́ня, Машо́ня, Машу́ка, Машу́ня, Му́ня, Машу́ра, Маша́ра, Машу́та, Му́та, Машу́ха, Мо́ря.

## From Владимир:

Влади́мирушка, Вла́дя, Ла́дя, Ва́дя, Ва́ва, Ваву́ля, Ваву́ся, Воло́дя, Володю́ка, Володю́ха, Володю́ша, Володя́ка, Володя́ха, Володя́ша, Во́ва, Вову́ля, Вову́ня, Вову́ся, Вову́ша, Во́ля.

# 25.4 'Diminutive' Adjectives

Adjectives can be given the same connotation of affection or 'niceness' by replacing the final -ый/-ой от -кий with -енький. So молодой 'young' becomes молоденький 'nice and young'; худой 'thin' becomes ху́денький 'thin in a nice way' (slim);' ста́рый 'old' becomes

I In a culture where fat tends to be regarded as a good thing (it keeps the cold out), there are some features of the Russian language which should intrigue westerners obsessed with slimming. Note that худой 'thin' also means 'bad', поправиться 'to get fatter' also means 'to get better', жи́рный 'fat' has associations with richness (жи́рный кусо́к 'fatty piece' is used of something tempting), and the phrase **c** жи́ру беси́ться 'to be in a rage because of fat' means 'to be too well off'.

ста́ренький 'attractively old'. An equivalent feature of English is the use of 'small' and 'little'. 'Small' is a neutral description of size ('a small dog') while 'little' means 'attractively small' ('a little dog'). Note, however, that the adjective ма́ленький 'small', originally formed from ма́лый 'small' with the same ending -енький, has lost its positive connotation of niceness and is now a neutral word. Its hypocoristic (affectionate) equivalent is малю́сенький 'little'/little tiny' or ма́сенький, a children's nursery word.

Я люблю такие домики, как ваш, ста́ренькие да тёпленькие. I'm very fond of little houses like yours, nice and old, nice and warm.

#### 25.5 Politeness Phrases

## **Apologies**

 Извините (за + acc.) . . .
 Excuse me/l'm sorry (for) . . .

 Простите (за + acc.) . . .
 Excuse me/l'm sorry (for) . . .

 Я должен (должна) извиниться.
 I must apologize (more formal).

Извините/Простите за

опоздание.

I'm sorry I'm late.

Извините за беспоко́йство.Sorry for troubling you.Простите, я неча́янно.I'm sorry, it was accidental.

Извините, я совсем не

хоте́л(а) вас оби́деть.

Разрешите пройти.

I'm sorry. I didn't mean to offend you.

Excuse me (when you want someone

to let you pass).

## **Responses to Apologies**

Пожа́луйста. That's all right.

**Ничего́ [nee-chye-yó]** It doesn't matter (lit. 'nothing').

He сто́ит.There's no need to.Hy что́ вы!Forget it (informal).

Пустяки́! It's nothing.

**Ничего́ стра́шного!** Nothing to worry about.

## Requests

Извините за беспокойство. Excuse me for troubling you.

**Бу́дьте добры́** . . . Would you mind . . . ('Be so good . . .').

**Éсли вам не тру́дно** . . . If it isn't too much trouble . . . **Сде́лайте одолже́ние** . . . Could you do me a favour?

Простите, у вас не будет двух копеек, чтобы позвонить?

Excuse me, could you let me have two kopecks to make a phone call?

Note how the Russian polite negative ('you won't have two kopecks?') often corresponds to the English use of the conditional.

#### **EXERCISE 25/2**

## Translate:

1 Простите, я не хотел вас обидеть. 2 Извините, я, кажется, занял ваше место. 3 Простите, пожалуйста, я вам не помешал? 4 Извините, если не трудно, принесите чистый стакан. 5 Будьте добры, вы не скажете, где здесь почта?

## 25.6 Acceptance

Я ничего́ не име́ю про́тив.

Я не про́чь! I'we nothing against (it).

I'm willing ('I'm not averse').

Охо́тно.Willingly.С удово́льствием.With pleasure.

С ра́достью! With pleasure ('With joy'). С велича́йшим удово́льствием. With the greatest of pleasure.

#### 25.7 Refusal

Извини́те, не могу́.I'm sorry but I can'tНика́к не могу́.It's quite impossible.

Я за́нят(á). I'm busy.

#### DIMINUTIVES: PROPER NAMES: POLITENESS

Что-то мне не хочется. I don't feel like it.

Ни в коем случае! On no account/Out of the question.

**Ни за что́!** Not for anything.

Her yx! I do mean no ('No really').

Отказываюсь наотрез. I absolutely refuse.

#### **EXERCISE 25/3**

Translate the three dialogues:

## (a) B Accidentally Bumps into A

A: Óŭ!

Б: Извините, я нечаянно.

А: Пожалуйста, пожалуйста.

## (b) Acceptance

Андрей: Давайте поедем ко мне. У меня дома хороший коньяк.

Боря: Я не прочь!

Вася: Я тоже ничего не имею против.

Андрей: Серёжа, ты пое́дешь с нами? Жена приготовит нам ужин.

Серёжа: С удовольствием. С величайшим удовольствием.

Андрей: А ты, Володя?

Воло́дя: С ра́достью! Охо́тно. Андре́й: Ну что́ же<sup>‡</sup>, пое́дем.

## (c) Refusal (A Telephone Conversation)

Андрей: Вадим, это ты? Мы все собрались у меня, отмечаем день

рождения одного товарища. Заходи.

Вадим: Никак не могу. Я очень занят.

Андрей: Ну выпей с нами хотя бы сто грамм<sup>‡</sup>.

Вадим: Ни в коем случае! Ни за что! Ты же знаешь, что Ева не

разрешает.

Андрей: Ну, выпей чайку́.

Вадим: Что-то мне не хочется. Давай лучше завтра.

<sup>&</sup>lt;sup>‡</sup> **ну что́ же** well then.

Андрей: Слушай, не обращай внимания на Еву. Подумай о нас. Не

забывай друзей. Возьми такси и приезжай!

Вадим: Нет уж! Не хочу обидеть Еву.

Андрей: Отказываешься наотрез? Жалко.

<sup>‡</sup>сто́ грамм 100 grams – a generous glass of vodka (Russians measure vodka in grams, not glasses, treating half a litre as 500 grams).

## 25.8 Vocabulary

(See also diminutive list 25.2 and phrases 25.6–25.7)

**бро́сить**<sup>о</sup> **бро́шу, бро́сишь (бро́са́ть**' like **знать)** (+ acc.)
to throw, throw away

всё (всё время) all the time вскочить вскочу́, вскочишь (вска́кивать like знать) to

jump in/up

выскочить выскочу, выскочишь (выскакивать like знать) (из

+ gen.) to jump out (out of)

глаз pl. глаза́ gen.pl. глаз (dim глаз(ó) к pl. глазки) eye

глядеть (по-) гляжу́, гляди́шь

(Ha + acc.) to look (at)

**де́вочка** dim of **де́ва** 'maid' little girl

**де́лать не́чего** there was nothing to be done, there was nothing for it

**доро́га** (dim **доро́жка**) road **жа́лко** (dat. of person + inf 14.6) it's a pity: to grudge

**за́нят (m)/за́нята́ (f)/за́няты (**pl.) busy

изба́ pl. и́збы peasant cottage

икра́ (dim ико́рка) caviar(e)

испуга́ться<sup>р</sup> (пуга́ться<sup>р</sup>) (+ gen.) (like знать) to take fright (at)

коньяк деп. коньяка содпас,

brandy

легла́ see лечь°

лечь<sup>о</sup> ля́гу, ля́жешь past лёг, легла́ imper ля́г(те)

(ложи́ться' ложу́сь,

ложи́шься) to lie down

ля́гу see лечь°

меша́ть' (no-°) (like знать) (+ dat.) to hinder (someone)

меш(ó)к bag, sack

мужи́к gen. мужика́ peasant man (orig. dim of муж 'man')

**ничего́ не поде́лаешь** there's nothing one can do (idiom)

нога́ pl. но́ги (dim но́жка) leg, foot

HV well

оби́деть<sup>»</sup> оби́жу, оби́дишь (+ acc.) (обижа́ть like знать) to offend,

отдавать (like давать) to give up

отдать (like дать) to give away отказываться (like знать) (+ inf) (отказаться° откажусь, откажешься) to refuse **oxótho** willingly печь (f) gen.pl, печей (dim печка) stove переночевать (ночевать) переночую, переночуещь to spend the night песня gen.pl. песен song под (+ acc.) under (motion) поднять подниму, поднимешь (поднимать like знать) to lift. pick up пой! (imper of леть) sing! положить положу, положишь (класть' кладу, кладёшь) (+ acc.) to put постучать постучу, постучищь (стучать) (в + acc.) to knock (at)

приходить) to be forced to пришлось see прийтись пустить» пущуў, пустишь (+ асс.) (пускать' like знать) to let, permit: to let in/out сестра рі. сёстры сестёр сёстрам сёстрами сёстрах sister **стака́н** glass, tumbler **схвати́ть** (+ асс. за + асс.) **СХВАЧУ, СХВА́ТИШЬ (ХВАТА́ТЬ** Or схватывать both like знать) to seize (someone by something) тесно crowded; tight това́рищ comrade, friend **тут** here (= **здесь**) ўхо pf. ўши (dim ўшко pf. ўшки) ear хозя́ин pl. хозя́ева gen.pl. хозя́ев host, owner, master

#### **COMPREHENSION EXERCISE 25/4**

прийти́сь° (+ dat. of person + inf) like прийти́ (приходи́ться' like

Note the diminutives in this well-known Russian folk tale 'The Fox and the Rolling-Pin' (or, literally, 'The Little Fox and the Little Rolling-Pin').

- 1 The rules of peasant hospitality allow travellers to ask for a bed for the night at the first house they come to. However, the fox is not a very welcome guest. How does the peasant try to turn the fox away?
- 2 How does she counter this objection?
- 3 If a guest loses something, the host has to make good the loss. How does the fox acquire a hen?
- 4 What happens to the hen?

#### LESSON 25

- 5 What does the fox want for the goose and what does she get?
- 6 How does the surreal conversation in the burrow under the tree-stump lead to punishment for the fox?

Шла лисичка<sup>†</sup> по дорожке, нашла скалочку<sup>†</sup>. Подняла её и пошла дальше. Пришла в дере́вню и постучала в дверь пе́рвой избы:

- Стук-стук-стук<sup>‡</sup>!
- Któ там?
- Я, лисичка-сестричка<sup>‡</sup>, пустите переночевать.
- У нас и t без тебя тесно.
- Да<sup>†</sup> я не потесню<sup>†</sup> вас: сама ля́гу на ла́вочку<sup>†</sup>, хво́стик<sup>†</sup> под ла́вочку, ска́лочку под пе́чку.

Её пустили.

Она легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, скалочку под печку.

Рано утром лисичка встала, сожгла свою скалочку, а потом спросила:

Где же моя скалочка? Давайте мне за неё курочку¹!

Мужик - делать нечего! - отдал ей за скалочку курочку. Взяла лисичка курочку, идёт и поёт:

Шла лисичка по дорожке,
 Нашла скалочку.
 За скалочку взяла курочку!

Пришла она в другую деревню:

- Стук-стук-стук!
- Кто там?
- Я, лисичка-сестричка, пустите переночевать.
- У нас и без тебя тесно.
- Да я не потесню вас: сама ля́гу на ла́вочку, хво́стик под ла́вочку, ку́рочку под пе́чку.

Её пустили.

Лисичка легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, курочку под печку.

Рано у́тром лиси́чка потихо́ньку вста́ла, схвати́ла ку́рочку, съе́ла, а пото́м и говори́т:

- Где же моя курочка? Давайте мне за неё гусочку<sup>‡</sup>!

Ничего не поделаешь, пришлось хозя́ину отда́ть ей за ку́рочку гу́сочку. Взяла́ лиси́чка гу́сочку, идёт и поет:

Шла лисичка по дорожке,
 Нашла скалочку,
 За скалочку взяла курочку,
 За курочку взяла гусочку!

#### Пришла она вечером в третью деревню:

- Стук-стук-стук!
- Któ tam?
- Я, лисичка-сестричка! Пустите переночевать!
- У нас и без тебя тесно.
- А я не потесню вас: сама ля́гу на ла́вочку, хво́стик под ла́вочку, гу́сочку под пе́чку.

Её пустили.

Она легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, гусочку под печку. Утром лисичка вскочила, схватила гусочку, съела, потом и говорит:

А где же моя гусочка? Давайте мне за неё девочку!

А мужику́ де́вочку жа́лко отдава́ть. Положи́л о́н в мешо́к большу́ю соба́ку и о́тдал лисе́:

- Бери, лиса<sup>‡</sup>, де́вочку!

Вот лиса взяла мешок, вышла на дорогу и говорит:

Де́вочка, по́й<sup>‡</sup> пе́сни!

А собака в мешке зарычала<sup>‡</sup>!

Лисичка испугалась, бросила мешок, побежала.

Тут собака выскочила из мешка – и за ней!

Лиса́ от соба́ки бежа́ла-бежа́ла да под пенёк<sup>‡</sup> в но́ру<sup>‡</sup> забежа́ла. Сидит там и говори́т:

- Ушки мой, ушки! Что вы делали?
- Мы всё слушали.
- А вы, ножки, что делали?
- Мы всё бежали.
- A вы, глазки?
- Мы всё гляде́ли.
- А ты. хвост<sup>‡</sup>?
- А я всё мешал тебе бежать.

 А, ты всё меша́л! Ну постой же¹, вот я покажу́ тебе¹! – И высунула¹ хвост из норы́: – Ешь его́, соба́ка!

Тут соба́ка схвати́ла лиси́цу за хво́ст, вы́тащила<sup>‡</sup> нз норы́ и начала́ её терза́ть<sup>‡</sup>!

## \*Extra Vocabulary for Comprehension Exercise

вы́сунуть° to thrust out
вы́тащить° to drag out (вы +
тащи́ть 20.4 + 20.2)
rýсочка (dim from rусы́ня coll)
little goose
да (coll) (30.4) and/but
зарыча́ть° to start growling
ку́рица (dim ку́рочка) hen
ла́вка (dim ла́вочка) bench in
реазалt hut
лиса́ рі. ли́сы fox
лиси́чка-сестри́чка little fox-little
sister (standard rhyming name
for the fox in folk tales)
лиси́ца (dim лиси́чка) fox, vixen

Вот я покажу́ тебе́! I'll show you! постой же hang on a moment **потеснить** (+ acc.) to constrict (someone); to get in (someone's) way потихоньку (coll) noiselessly (dim. from **THXO** 'quiet') скалка (dim скалочка) little rolling-pin (for rolling pastry) сожгла burnt past of cжечь (+ acc.) to burn (something) CTYK-CTYK-CTYK knock-knockknock терзать to pull about, torment xBóct tail

# EXERCISE 25/5 REVISION OF LESSONS 21-25

п(e)нь (m) (dim пен(ë)к) tree

нора́ burrow; lair

stump

Put the words in brackets in the correct form and translate:

1 За шесть дней мы побывали в (шесть городо́в). 2 Мы разгова́ривали с (три ру́сских студе́нта). 3 Я вам дам не бо́льше (четы́ре до́ллара). 4 Мы бу́дем в Петербу́рге (одна́ неде́ля).

#### Translate:

5 She loves only herself. 6 They are in their hotel room. 7 We have come to Russia in order to speak Russian. 8 I want him to apologize. 9 She is

#### DIMINUTIVES: PROPER NAMES: POLITENESS

here alone. 10 They have three children. 11 There are four of us. 12 I don't know anybody in Irkutsk. 13 She doesn't understand a single word. 14 There's no one to ask (p). 15 There was no one for her to talk to (i).

# Translate the English into Russian and Russian into English:

- А: Мистер Смит, мы с женой хотим вас пригласить к себе домой.
- **5:** With pleasure.
- А: Вы сможете прийти послезавтра, в пятницу?
- **5:** Unfortunately, I can't. I shall be in Kiev for three days.
- А: Тогда приходите двадцать седьмого.
- **5:** On that day I'm busy.
- А: А тридцатого?
- **5:** I think I have no meetings (**встреча**) at all after the twenty-ninth.
- А: Прекрасно. Мы вас ждём тридцатого, после семи часов.

# **УРОК ДВА́ДЦАТЬ ШЕСТЬ**

# INDEFINITE PRONOUNS; WORD ORDER; WRITING LETTERS

## 26.1 Useful Expressions

Кто-нибудь звонил?

Did anyone ring?

Кто-то звонил.

Someone rang.

Она ушла куда-то.

She's gone off somewhere.

Расскажите что-нибудь о себе. Tell me something about yourself.

#### 26.2 Someone **кто-то**

**Κτό-το** 'someone' means someone definite, though the speaker may not know who. It is declined like **κτό**:

Кто-то стучит в дверь.

Someone is knocking at the door.

Я видел кого-то.

I saw someone.

## 26.3 Anyone кто-нибудь

Кто-нибудь 'anyone' means that no specific person is meant:

Ёсли кто-нибудь придёт, скажи́, что меня́ нет. If anyone comes, say I'm out.

For most uses of someone/anyone, English and Russian usage coincide:

Кто-то пришёл.

Someone has come.

**Ёсли ты кому́-нибудь скажешь,** If you tell anyone, I'll divorce you. **я с тобой разведу́сь.** 

But note the following differences:

(1) The distinction between definite person (-то) and no specific person (-нибудь) tends to be stricter than in English, so an English sentence such as 'lf someone rings, tell them I'm out' should be **Éсли ктó-нибудь** позвони́т if you do not know who is going to ring. This means that future and imperative sentences will nearly always have -нибудь.

Спросите кого-нибудь.

Ask someone (I have no specific

person in mind).

(2) When English 'anyone' means 'no one', i.e. in negative sentences, forms of the Russian word **никто́** ('no one', 'nobody' 24.6) are used:

I don't know anyone. Don't tell anyone. Я никого́ не знаю (= I know no one).

Не говорите никому

(= Tell no one). (See Lesson 24.)

## 26.4 Somewhere, Anywhere, Sometime, Anytime etc.

The rules for other -то and -нибудь words are exactly the same:

something **чтó-то** somewhere **гдé-то** somehow **кáк-то** (to) somewhere **кудá-то** 

sometime **когда-то** 

for some reason почему-то

anything что-нибудь anywhere где-нибудь anyhow как-нибудь (to) anywhere куда-нибудь anytime когда-нибудь

for any reason почему-нибудь

Я вас где-то видел.

I've seen you somewhere (somewhere specific, though I can't remember where).

Если вы будете когда-нибудь в Москва, позвоните нам. If you are ever (anytime) in Moscow, telephone us.

#### LESSON 26

**Он куда-то ушёл.** He's gone off somewhere.

Давайте пое́дем куда́-нибудь. Let's go somewhere (I have nowhere

specific in mind).

**Она́ что́-то купи́ла.** She's bought something.

**Она́ что́-нибудь купи́ла?** Has she bought anything/something?

Она́ ничего́ не купи́ла.She hasn't bought anything.Они́ никуда́ не ходи́ли.They didn't go anywhere.

## 26.5 Какой-то/какой-нибудь

Notice also the adjectives какой-то 'some (or other)', 'some kind of and какой-нибудь 'any', 'any kind of':

Вам звони́ла кака́я-то Some woman rang you.

женщина.

**Он ищет каку́ю-нибудь рабо́ту.** He's looking for any kind of job. **Мы найдём каку́ю-нибудь** We'll find some kind of hotel.

гостиницу.

#### **EXERCISE 26/1**

#### Translate the words in brackets:

1 Она купила (something). 2 Вы купили (anything)? 3 Мы не купили (anything). 4 Расскажите нам (something) о жизни в Сибири. 5 Если (anybody) позвонит, скажите, что я буду после семи. 6 Она ушла (somewhere) с (some) молодым человеком. 7 (For some reason) она не может прийти. 8 Вы жили (ever/at any time) в деревне?

## 26.6 Rules of Thumb for 'Some-/Any-' Words

- (a) -To is 'some'.
- (b) -нибудь is 'any'.
- (c) Use -нибудь for 'some' in sentences about the future, in orders and questions.
- (d) Use никто/ничто/нигде (24.6) etc. for 'any' in negative sentences.

#### Key examples:

Кто-то вас ищет.

Someone is looking for you.

Вы купили что-нибудь?

Have you bought anything?

Спросите кого-нибудь.

Ask someone.

Мы никого не знаем.

We don't know anvone.

#### 26.7 EXTRA: -либо and ко́е-

There is another suffix -**либo**, which is similar to -**нибудь** but implies even more unrestricted choice:

Если вам что-либо нужно . . . If you need anything (whatever) . . .

It is also a little more formal than -нибудь so it is not common in conversation.

Note also the prefix **kóe-**, which generally has a distributive meaning:

ко́е-где́

in several places/here and there

KÓ<del>C-KT</del>Ó

a number of people (declines like **któ**)

кое-куда to several places

ко́е-что́

certain things (declines like **4Tó**)

Кое-где лежал снег.

Snow lay here and there.

Kóe-komý (dat.) это не

A number of people won't like this.

понравится.

Prepositions with **kóe-któ** and **kóe-4tó** generally come between the two parts:

Она уже кое с кем

She's already met a few people.

познакомилась.

However, **kóe**- can also be an equivalent of -**70**, but with the extra nuance that the speaker is concealing the identity of the person, thing or place. So kôe-ktô can mean 'someone' in the sense 'a certain person whom I am not naming'. Я привёз ей кое-что 'l've brought her something (which I'm not naming)'; Я иду́ ко́е-куда́ 'l'm going to a certain place' (a euphemism for the toilet).

Note that **ко́е-как** means 'badly', 'sloppily' or 'with difficulty', not 'in several ways'/'in a certain way': О́н всё де́лает ко́е-как 'He does everything sloppily.' Пробавля́емся ко́е-как 'We manage to get by' (30.5).

#### 26.8 Word Order

You will have noticed that Russian word order is very flexible. The endings of words show the relationships between parts of the sentence so these parts can go in almost any order without causing misunderstandings. The basic rule for written Russian is that new information (or emphasized information) comes at the end of the sentence.

Здесь был Bácя. Vasia was here (emphasis on Vasia).

**Он свободно говори́т по-ру́сски и по-неме́цки.** He speaks fluent Russian and German (emphasis on the languages, not the fluency).

**Он говори́т по-ру́сски свобо́дно.** He speaks Russian fluently (emphasis on the fluency).

**В апре́ле мы бы́ли в Со́чи.** In April we were in Sochi (emphasis on where). **В Со́чи мы бы́ли в апре́ле** (emphasis on when).

As general rules, note that *unemphasized* time and place expressions come first in the sentence and that unemphasized adverbs come before the verb.

For the beginner in Russian there is nothing very important to remember about Russian word order – other than the fact that it is very flexible. However, it is worth noting that some things which are complicated in English are simpler in Russian because of this flexibility. An English sentence such as 'It was Tolstoi who wrote Resurrection' (emphasizing 'Tolstoi') can be in Russian «Воскресе́ние» написа́л Толсто́й.

#### **EXERCISE 26/2**

Translate, paying attention to the word order:

1 Some woman rang you (fam) (emphasis on 'some woman'). 2 She

bought something (emphasis on 'bought'). 3 There are **no bananas** in Moscow (emphasis on 'no bananas'). 4 There was a **Russian book** lying (лежа́ть) on the table (emphasis on 'Russian book'). 5 It was **Mary** who brought the book (emphasis on 'Mary'). 6 I'll **phone** you (fam) **tomorrow** (main emphasis on 'tomorrow', some emphasis on 'phone'). 7 I'll phone **Vadim** tomorrow (emphasis on 'Vadim').

## 26.9 EXTRA: Word Order in Speech

Different rules apply in informal conversation, where intonation and stress play important roles. For example, important information is likely to come *first* and to be pronounced with extra emphasis:

Терпеть не могу когда ругаются! 'I can't stand people swearing!'

#### 26.10 Russian Addresses

Москва 127436

A Russian address (ágpec pl. agpecá) runs backwards (from a western point of view), starting with the town and ending with the name of the resident. Here is an example:

(Moscow + six-figure postcode)

ул. Новаторов
д. 35, корп. 2, кв. 236
(ўлица 'Street of the Innovators')
(до́м 'house' 35, ко́рпус 'block' 2, кварти́ра 'flat' 236, which can also be written 35/2/236)

Смирно́ву В.С. (to Mr V. S. Smirnov - dative case)

Most city dwellers live in blocks of flats. The street number, 35 in the example above, may cover several buildings one behind the other, each of which is called a **kópnyc**. Blocks of flats are often built round an open space called a **gsóp** 'yard', which may contain benches, a children's playground, trees, a kindergarten and sometimes a parking lot. The entrances (noghéag 'porch', 'entrance') to the blocks are usually on the **gsóp** side of the building, not on the street.

## 26.11 Writing Letters

In English we begin 'Dear . . .', whether writing to a friend or the tax inspector. In Russian, the greeting depends on the degree of formality. If you are writing to someone you call **Tbl**, you can use:

Дорого́й ('Dear') Ва́ня!

- ог Дорогая Маша!
- ог Здравствуй, Ваня/Миша!

The ending of the letter can be Целую тебя́ ('I kiss you'), Обнимаю тебя́ ('I embrace you'), До свида́ния от До ско́рой встре́чи ('See you soon'). If writing to someone you call вы, use уважа́емый 'respected':

Уважа́емый Пётр Ива́нович! Уважа́емая Мари́я Влади́мировна!

An even more honorific form of address is многоуважаемый 'much respected':

## Многоуважаемый профессор Мирчанов!

The ending of the letter should be:

Суважением ('With respect')

## 26.12 Vocabulary

адрес pi. адреса́ address атмосфе́ра atmosphere весёлый cheerful, jolly возвраще́ние return гастро́ли (f.pl.) gen.pl. гастро́лей (theatre) tour ('guest roles') де́рево pi. дере́вья gen.pl. дере́вьев tree

детская площа́дка children's playground

**засто́лье** party (round a table, with food and drink)

**здоро́вье** health **знако́мая** (f adj) female acquaintance **знако́мый** (m adj) male acquain-

tance **3HAKÓMCTBO** acquaintanceship,

каче́ли (pl.) gen.pl. каче́лей swings кое-каки́е certain, a number of (26.7)

кре́пко firmly, strongly материа́л material

first meeting

мысль (f) thought национальный national неожиданный unexpected несмотря на то. что in spite of the fact that нового́дний New Year (adj) оказаться окажусь. окажешься (оказываться like знать) to find oneself; to turn out особый special отличный excellent отъе́зд departure печа́ль (f) sadness повторять' (like знать) (повторить повторю, повторищь) (+acc.) to repeat поздравление greeting. congratulation поколение generation понравиться° to please книга мне понравилась I liked the book поселиться поселюсь. поселишься (поселяться like знать) to settle, take up residence прежде всего first of all, primarily приступить приступлю, приступишь (приступать like знать) (к +dat.) to get down to,

to start on

привет greetings (informal usage) пятиэтажный five-floor работа над (+ inst.) work on somethina середина middle скамейка gen.pl. скамеек bench (dim. of скамья́ 'bench'). собираться (+ inf) to intend to собрать соберу, соберёшь (собирать like знать) to gather стари́к old man **стару́шка** old woman (dim 25.2) статья article счастье happiness, luck Tak 476 so, so that **τό. чτό** the fact that труд gen.sg труда́ work vважа́емый respected vважéние respect удивлённо with surprise удивля́ться (like знать) (+ dat.) (удиви́ться удивлю́сь, удивищься) to be surprised (at) улыбка gen.pl. улыбок smile **ўров(е)нь** (m) level целовать целую, целуешь (по-р) to kiss что-либо anything whatever (26.7) шу́мный noisy

## 26.13 Письмо, Записка, Поздравление

#### Уважаемый профессор Никифоров!

Извините за то, что я так долго не писала. Я собиралась написать Вам сразу же после возвращения из Москвы, но дел было слишком много.

На прошлой неделе я прочитала Вашу прекрасную книгу о Большом театре. Она мне очень понравилась.

Че́рез ла́ру неде́ль по́сле возвраще́ния в Бри́столь я позвони́ла в наш Национа́льный теа́тр и говори́ла с Ва́шей знако́мой. Она́ сказа́ла, что́ ко́е-каки́е материа́лы для Вас она́ уже́ собрала́, так что́, когда́ Вы бу́дете в Ло́ндоне в а́вгусте, Вы смо́жете сра́зу приступи́ть к рабо́те над статьёй о гастро́лях Большо́го теа́тра в А́нглии.

Если ничто не помешает, то мы с Ричардом снова окажемся в Москве где-то в середине июля. Если я смогу Вам чем-нибудь помочь (что-то передать от Вашей знакомой или что-либо ещё),, звоните мне.

Ещё раз спасибо за отличную книгу.

Всего Вам доброго<sup>‡</sup>.

С уважением Барбара Поул

\*Best wishes (short for **Я жела́ю Вам всего́ до́брого** (gen.) 'I wish to you all good').

Записка (A Note)

## Дорогая моя Аннушка!

Привет тебе из Парижа. Здесь столько интересного, что некогда писать письма. Я вернусь в четверг, после шести. Приходи в гости, я тебе всё расскажу.

Целую крепко,

Ю́ра

## Нового́днее поздравле́ние (New Year Greetings)

## Уважа́емый Пётр Ива́нович!

Пусть печали останутся в прошлом году. Пусть в Вашем доме поселится счастье! Желаю Вам весёлого застолья, улыбок, радости, здоровья. Желаю Вам успехов в жизни и в труде. Желаю Вам того, что Вы желаете себе.

## С уважением

## **Éва Антонова**

Note that in letters (a) the first line is positioned towards the middle of the page, (b) the name is followed by an exclamation mark, and (c) all forms of **B** are written with a capital letter.

#### **EXERCISE 26/3**

#### Translate:

Note the word order: in eleven cases the subject (noun in the nominative case) comes *after* the verb (see 26.8).

Двор ('The Courtyard' – see 26.10)

Воло́дя и Мэ́ри вошли́ во дво́р пятизта́жного до́ма. Хотя́ шу́мный проспе́кт был недалеко́, во дворе́ бы́ло ти́хо, росли́ больши́е ста́рые дере́вья, а в са́мом це́нтре была́ де́тская площа́дка с каче́лями. На скаме́йках сиде́ли старики́ и стару́шки, пе́ред ни́ми игра́ли де́ти.

- Здравствуйте! Здравствуйте повторял Володя.
- Ты всех здесь знаешь? удивлённо спросила Мэ́ри.
- Конечно. Я ведь вырос в этом дворе. В старых московских домах особая атмосфера. В них иногда живут два-три поколения. Вот эти старушки знали мойх дедушку и бабушку, видели, как рос мой папа как рос я, как росла моя сестра Маша. Здесь прошла их жизнь. И они любят и этот дом, и всех, кто в нём живёт.

#### **COMPREHENSION EXERCISE 26/4**

- 1 Where exactly did Vera Petrishcheva and Barbara Pope meet?
- 2 У меня возникла мысль... What is Vera's idea?
- 3 What two reasons does she give for considering this idea realistic?
- 4 What does she want Mrs Pope to do?

Здра́вствуйте, уважа́емая ми́ссис По́уп!

Не удивляйтесь, пожалуйста, моему́ неожи́данному письму́, несмотря́ на то́, что́ со дня нашего знакомства уже́ прошло́ во́семь ме́сяцев.

Де́ло а то́м, что́<sup>‡</sup> то́лько Вы смо́жете помо́чь мне и мо́им друзья́м. Но́ для нача́ла я напо́мню немно́го о себе́.

Меня зовут Вера. Я из города Минусинска. Того маленького провинциального сибирского городка , где Вы со своим мужем были в командировке в мае прошлого года.

Я о́чень сожале́ю, что́ это письмо́ я не написа́ла сра́зу по́сле Ва́шего отъе́зда, но́, как у нас говоря́т, «Лу́чше по́зже<sup>‡</sup>, чем никогда́».

После знакомства с Вами в нашем музее у меня возникла мысль, которая не покидала меня уже никогда. Она заключается в том, что я хочу как-то поближе познакомиться с Вашей страной, с её обычаями и людьми.

Теперь это стало более реально<sup>‡</sup>, чем раньше. Наверное, это связано<sup>‡</sup> прежде всего с оттепелью<sup>‡</sup> в политических<sup>‡</sup> и культурных<sup>‡</sup> отношениях<sup>‡</sup> между нашими странами, а, кроме того, я поступила в институт, где я начала заниматься английским языком, который преподаётся<sup>‡</sup> на неплохом<sup>‡</sup> уровне.

Поэтому я бы хотела, чтобы Вы помогли мне связаться с кемнибудь из университета в Бристоле, кто интересуется историей Сибири.

Ёсли я смогу́ че́м-нибудь помо́чь Вам, бу́ду о́чень ра́да<sup>‡</sup>. С нетерпе́нием<sup>‡</sup> жду Ва́шего письма́. Мой адрес:

660022 г. Красноя́рск, ул. Абака́нская 33/2/315 Петри́щевой Ве́ре

Извините за беспокойство.

С уважением

Bépa

#### \*Extra Vocabulary

отношение relation

возни́кнуть<sup>р</sup> past возни́к,
возни́кла to arise
у меня́ возни́кла мысль
I had an idea
город(о̂)к small town (dim 25.2)
де́ло в то́м, что́ the thing is that
заключа́ться' (в + prep.) to consist
of, to be
знако́мство acquaintance with,
first meeting
культу́рный cultural
неплохо́й (adj) not bad
нетерпе́ние impatience
с нетерпе́нием impatiently
обы́чай custom

оттепель (f) thaw
побли́же (comp of бли́зкий 18.3)
а bit closer
покида́ть¹ to leave
полити́ческий political
по́зже later (comp of по́здно)
преподава́ться¹ to be taught
провинциа́льный provincial
ра́да (f adj − 29.7) glad
реа́льно realistic
связа́ться⁰ с (+ inst.) to make
contact with
свя́зано с (+ inst.) connected
with
сожале́ть¹ to regret

# 27

# УРОК НОМЕР ДВА́ДЦАТЬ СЕМЬ

# PARTICIPLES: TYPES AND STRESS

## 27.1 Key Examples

Всё бу́дет сде́лано. Все биле́ты про́даны. Мы бы́ли удивлены́. Это ме́сто за́нято? Everything will be done.

All the tickets have been sold.

We were surprised.

Is this seat occupied?

## 27.2 Participles<sup>t</sup>

In Russian, there are six other verbal forms which you need to know, or at least to recognize, if you want to read Russian. These six forms are different types of participle<sup>1</sup>, that is, verb forms which have some of the features of adjectives or adverbs. Equivalent participles in English are 'murdered', 'exhausted', 'sitting' in 'Was Stalin murdered', 'Exhausted by participles, I needed a large whisky', 'I know the girl sitting in the corner'. Four types of Russian participles are verbal adjectives, dealt with in this lesson and in Lesson 29. Two are verbal adverbs, dealt with in Lesson 28.

The most important of these participles is the past passive participle (PPP), corresponding to 'done', 'exhausted' etc. in English.

## 27.3 Past Passive Participle (PPP) or Past Passive Verbal Adjective

Всё будет сделано.

Everything will be done.

The participle **сде́лано** 'done' is from **сде́лать**' 'to do'. The neuter ending **-но** agrees with the subject **всё**. The linking verb is always a form of **быть** 'to be'.

These participles are quite common, though more so in bookish style. They correspond to 'murdered', 'surprised' in such sentences as 'Stalin was murdered' and 'He was very surprised'. They are formed only from transitive' verbs (i.e. verbs which can be followed by a noun in the accusative case) and normally only from *perfective* verbs (since PPPs denote completed actions).

## 27.4 Formation of Past Passive Participles (PPPs)

There are three categories, based on the endings of the infinitive. Under each category, note that there are two separate rules to remember, namely (a) how to form the participle, and (b) where to put the stress.

- (1) Fairly Simple: -ать-type Verbs
- (a) Ending. If the verb ends -ать, take off the ть and add -н (m)/-на(f)/-но(n)/-ны (pl.) It doesn't matter what the future conjugation of the verb is or how irregular it is. So:

дать 'to give' has the PPP: дан/дана/дано/даны 'given'

(b) Stress. If the verb ends -áть, the stress moves back a syllable. So:

прочитать 'to read' has: прочитан/прочитана/прочитано/ прочитаны 'read'

A one-syllable verb such as **дать** 'to give' always has the stress on the last vowel, so the endings are **дан**, **данá**, **данó**, **даны́** 'given'. Where the stress moves back a syllable on to a prefix, the stress is often on the ending in the feminine form: **отдан**, **отданá**, **отдано**, **отданы** 'given back'.

Common phrases with PPPs ending -ан/-ана/-ано/-аны:

сделать to do

Всё сделано.

Everything's done.

Будет сделано.

(It)'ll be done.

показать 'to show'

Фильм бу́дет пока́зан за́втра. The film will be shown tomorrow. прода́ть° 'to sell'

Все билеты проданы.

All the tickets have been (are) sold.

Note that the missing present tense form of **быть** 'to be' can correspond to the English perfect tense 'has/have been', as in the last example.

- (2) Trickier: -ить and -ти Verbs (and -еть verbs of Type 2, i.e. with conjugation -ю, -ишь)
- (a) Ending. To find the PPP of these verbs, you need to know the first person  $\mathbf{g}$  (") form of the future conjugation. Take off the -y or -ю and add -ю or -ён, depending on the stress. Examples:

обидеть 'to offend' я обижу, PPP: обижен 'offended' пригласить 'to invite' я приглашу, PPP: приглашен 'invited' представить 'to present' я представлю, PPP: представлен 'presented' привести 'to bring' я приведу, PPP: приведен 'brought'

(b) Stress. If the verb is stressed on the stem (i.e. not on the -ить), the stress is on the stem in all forms, so:

представить 'to present' has представлен (m), представлена (f) представлено (n), представлены (pl) 'presented'

If the m form is -eH, the f, n and plural forms are always unstressed eHa, eHo. eHo.

If the verb has fixed stress on the ending in the future, then the PPP always ends **ë**h/ehá/ehó/ehú:

пригласи́ть 'to invite' (я приглашу́, ты пригласи́шь), PPP: приглашён 'invited'. The f, n and plural are приглашена́, приглашено́, приглашены́.

Note that if the m form ends -ëh, the other three endings are always ehá, ehó, ehbí.

If the stress of the future shifts back from the ending to the root, the stress of the PPP is *likely* to match the stress of the **Tbl** form (though there are exceptions). Examples:

купи́ть 'to buy' (я куплю́, ты ку́пишь). The PPP is ку́пл<u>ен</u>/ку́плена/ ку́плено/ку́плены 'bought').

объявить 'to announce' я объявлю, ты объ<u>я́</u>вишь, PPP: объя́влен 'announced'.

Examples:

Вопрос будет решён. The question will be dealt with

('solved', 'decided').

**Билеты уже куплены.** The tickets have already been bought.

- (3) Easy Ones: Verbs with Unusual Infinitives -оть, -уть, -ять, -ыть, -еть (if not Type 2)
- (a) Endings. Simply take off the soft sign. The four endings are then -T/Ta/To/Tы. Example:

закрыть 'to close' PPP: закрыт, закрыта, закрыто, закрыты 'closed'

(b) Stress. Verbs in -ыть have fixed stress on the -ы. Verbs in -оть and -уть shift the stress to the stem like -ать verbs (see 1(b) above). Verbs in -ять also shift the stress forward, but the feminine form tends to be stressed on the -а. Examples:

затяну́ть 'to tighten': PPP затя́нут, затя́нута 'tightened' проколо́ть 'to pierce': PPP проко́лот, проко́лота 'pierced' заня́ть 'to occupy': PPP за́нят, занята́, за́нять, за́няты 'occupied', 'busy' отня́ть 'to take away': PPP о́тнят, отнята́, о́тнято, о́тняты 'taken away' оде́ть 'to dress': PPP оде́т, оде́та, оде́то, оде́ты 'dressed' (в + acc. 'in') Она́ была́ оде́та в кра́сное пла́тье. She was wearing a red dress.

Notice that выпить 'to drink' belongs to type 3:

выпит, выпита, выпито, выпиты 'drunk' (of a liquid, not a human)

Вчера́ было выпито мно́го. A lot was drunk yesterday.

#### 27.5 Use of PPPs

Работа сделана. Работа была сделана. Работа бу́дет сде́лана. Работа была́ бы сде́лана.

The work is/has been done.

The work was done.

The work will be done.

The work would be/
would have been done.

If you want to say who did it, use the instrumental, meaning 'by':

**Работа была сделана Ма́шей.** The work was done by Masha. (**Ма́шей** is the instrumental case of **Ма́ша.**)

#### 27.6 EXTRA: Exceptional Cases

Найти 'to find', PPP найден, найдена, найдено, найдены 'found' (note stress). Вынудить (я вынужу, ты вынудишь) 'to force', PPP вынужден 'forced'. Увидеть 'to see', PPP увиден 'seen'. Начать 'to begin', PPP начат, начата, начато, начаты 'begun'.

## 27.7 PPPs with -ый-adjective Endings

In dictionaries you will find PPPs given with a long-form adjective ending, i.e. -нный (types 1 and 2 – note the two нн's) or -тый (type 3). For example написанный 'written' or взя́тый 'taken'. These long forms, which have all the case endings of an adjective, are used in certain bookish constructions which you will meet when you read technical books or literature and newspapers. Examples:

Во всех книгах, написа<u>нных</u> (prep. pl.) этим автором до 39-го года, есть интересные женщины.

In all the books written by this author before 1939 there are interesting women

In more neutral style, you would say:

Во всех книгах, которые были написаны этим автором до 39-го года, есть интересные женщины (ог Во всех книгах, которые написал этот автор . . .).

These 'long' participles replace a clause beginning который 'which', just as in English you can say either 'all the books written by this author' or 'all the books which were written by this author'. Notice that it is easier and less bookish to use который + the short participle in Russian; if you

choose to miss out the **κοτόρωϋ**, then you must use the long participle and make its adjective ending agree with the noun to which it refers.

Вот пять билетов, которые были куплены вчера or Вот пять билетов, купленных (gen. pl.) вчера. Here are five tickets (which were) bought yesterday.

Рабо́ту, кото́рая была́ сде́ла<u>на</u> Ма́шей, до́лжен был сде́лать Ва́ня.

The work which was done by Masha should have been done by Vanya.

Работу, сдела<u>нную</u> (f acc. sg.) Машей, должен был сделать Ваня.

The work done by Masha should have been done by Vanya.

If you miss out the 'which' in the participial clause, then you have to use the long form of the participle and make it agree in case with the noun to which it relates (in this instance **pa6óry** in the accusative).

In bookish style you will also meet constructions in which the *long* participle is placed in front of its noun, often with words inserted between them, e.g.:

# Написа<u>нные</u> Достое́вским в э́то вре́мя рома́ны ста́ли о́чень популя́рными.

'The written-by-Dostoevsky-at-this-time novels became very popular' (i.e. 'The novels written by Dostoevsky at this time . . .').

В назва<u>нных</u> книгах можно найти много интересного.

In the named books one can find much of interest.

The forms given in section 27.4 above (сде́пан/а/о/ы etc.) are the ones you will normally meet and use. Do not mix up the short and long forms of the participles! In a sentence of the type 'Something is/was/will be done', you must use the short form. For 'The work is done' it is wrong to say Работа сде́панная. Correct is Работа сде́панна.

#### **EXERCISE 27/1**

#### Translate:

1 Всё бу́дет сде́лано. 2 Магази́и ГУМ был постро́ен в девятна́дцатом ве́ке. 3 Э́тот рома́н был написан Толсты́м. 4 Никто́ не забы́т, ничто́ не забы́то (quotation from the poet Bépa И́нбер at the

main Petersburg war cemetery). 5 Фестиваль был организован студентами. 6 Мы были приглашены на вечер в Доме дружбы. 7 Не все вопросы были решены. 8 Работа кончена. 9 Апельсины были привезены из Африки. 10 В передаче (programme) будет рассказано о жизни в Сибири. 11 Две трети всех фильмов, показанных на фестивале, были куплены американцами. 12 Многие из принятых в институт студентов – иностранцы.

#### **EXERCISE 27/2**

Put the correct endings on the words in brackets:

1 Фильм бу́дет (показа́ть) за́втра The film will be shown tomorrow. 2 Все места́ бы́ли (заня́ть) All the seats were occupied. 3 Вопро́с уже́ (реши́ть) The matter has already been dealt with. 4 Э́тот вопро́с был (зада́ть) (ру́сский журнали́ст) This question was asked by a Russian journalist. 5 Магази́н (закры́ть) The shop is closed. 6 Бы́ло (объяви́ть), что́ конце́рт начнётся в семь часо́в it was announced that the concert would begin at seven. 7 Ваш зака́з (приня́ть) Your order has been accepted.

#### **EXERCISE 27/3**

#### Say in Russian:

1 All the tickets have been sold. 2 The museums will be closed tomorrow. 3 Is this seat (ме́сто) occupied? 4 The tickets will be ordered (заказа́ть\*) tomorrow. 5 In our shops it is difficult to find (р) books written by modern Russian writers.

# 27.8 EXTRA: The Present Passive Participle (or Present Verbal Adjective)

This participle is very rare. You may find examples if you read scientific Russian and other texts in 'bookish' style. Its meaning is 'being V-ed' (V

being any transitive verb), e.g. уважа́емый 'being respected' from уважа́ть 'to respect'. Here is an example:

Она́ челове́к, уважа́емый все́ми. She is a person who is respected (being respected) by everybody.

These participles are formed from the first person plural (the мы form) of imperfective transitive verbs by adding the adjective ending -ый:

уважать 'to respect': мы уважаем: уважаемый '(being) respected'

читать 'to read': мы читаем: читаемый '(being) 'read'

организовать<sup>//</sup> 'to organize': мы организу́ем: организу́емый '(being) organized'

обсужда́ть 'to discuss': мы обсужда́ем: обсужда́емый 'being discussed'

The stress is generally the same as the infinitive:

любить 'to love': мы любим: любимый '(being) loved'

Special cases:

ведо́мый 'being led' (from вести́ 'to lead'), несо́мый 'being carried' (from нести́ 'to carry')

Like past passive participles, present passive participles match the nouns to which they relate in number, gender and case.

Профессор Мирчанов давно занимается вопросами, обсуждаемыми на этой конференции. Professor Mirchanov has long been concerned with the questions being discussed at this conference.

These participles are sometimes used as adjectives:

<u>Уважа́емая Ли́дия Никола́евна!</u> Respected Lidila Nikolaevna! (start of a formal letter – see Lesson 26)

Это подарок для моей <u>любимой</u> сестрички.

This is a present for my beloved ('being loved') little sister.

#### **EXERCISE 27/4**

A text with and without PPPs, Translate:

- (a) В среду было объявлено, что все билеты уже проданы. Мы были очень удивлены, потому что в письме директора было написано, что билеты для нас будут куплены в четверг.
- (b) В среду объявили, что все билеты уже продали. Мы очень удивились, потому что в своём письме директор написал, что билеты для нас купят в четверг.

## 27.9 Vocabulary

агент agent **aktëp** actor актриса actress аплодировать (за-Р) аплодирую, аплодируешь (+ dat.) to applaud someone **Африка** Africa Великобритания Great Britain Bét(e)p wind включить° включу, включишь (включать) like знать) (в + acc.) to include (in) возможный possible вопрос question впервые for the first time выбрать выберу, выберешь (выбирать' like знать) (+ acc.) to choose вынудить вынужу, вынудишь (PPP вынужден) (вынуждать) like **3Hat** $\mathbf{b}$ ) (+ acc. + inf.) to force (someone to do something)

высказаться выскажусь

выскажешься (за + асс.)

(высказываться like знать) to speak for/in favour of rенерал general **единственно** only журналистка gen pl. журналисток female journalist задать (like дать 12.7) (задавать задаю, задаёшь) to set, pose задать вопрос (+ dat.) to ask (someone) a question известный well-known исключить исключу. исключищь (исключать like **знать)** + acc. to exclude кампания campaign кинофестиваль (m) film festival король (m) gen.sg. короля king

международный international

possess

обладать (like знать) (+ inst.) to

(объявлять объявляю, объявля́ешь) (+ acc.) to announce onpóc survey организовать организую, **организу́ещь** (+ acc.) to organize поклонник admirer представить представлю представишь (представлять' like знать) (+ acc. + dat.) to present something/someone to someone президент president премьера première премьер-министр prime minister

to accept
принять решение to take a decision
приобрести приобрету,

принять приму, примешь past

принял, приняла, приняли

(принимать like знать) (+ acc.)

приобрести<sup>»</sup> приобретў, приобретёшь past приобрёл, приобрела́, -ло́, -ли́ (приобретать' like знать)

(+ acc.) to acquire

программа programme

разведённый divorced (originally

a PPP)

реальный real, real-life

результат result

в результате (+ gen.) as a

result of

решение decision

содержание content, contents

спорить' спорю, споришь

(no-") to argue, dispute

суперзвезда superstar

театра́льный theatre (adj.)

участвовать участвую, участву-

ешь в (+ prep.) to participate in

удиви́ть<sup>»</sup> удивлю́, удиви́шь

(+ acc.) (**удивля́ть**' like **знать**) to surprise (someone)

o surprise (someone)

унести<sup>®</sup> (like нести 20.2) (уносить) like носить 20.2) to carry away

чиновник bureaucrat

число́ number

в числе́ (+ gen.) among

#### **COMPREHENSION EXERCISE 27/5**

## «Унесённые ветром»

- 1 What is the English name of this film?
- 2 The film was made in 1939. What reason is suggested for its absence from Soviet screens until 1990?
- 3 What main principle determines how English or American names are spelt in Russian transcription?
- 4 Translate the eight underlined PPPs.

В 1937 году́, после того́ как бы́ло <u>при́нято</u> реше́ние сде́лать фильм по рома́ну «Унесённые ве́тром», аге́нт продю́сера Дэ́вида Се́лзника, Ра́ссел Бе́рдвелл, на́чал кампа́нию в Аме́рике — покло́нникам рома́на бы́л <u>за́дан</u> вопро́с: кто́ же до́лжен игра́ть Ска́рлетт и Ре́тта?

Лю́ди переста́ли обсужда́ть реа́льную дра́му — рома́н англи́йского короля́ Эдуа́рда VIII с разведённой америка́нкой Уо́ллес Си́мпсон (в результа́те кото́рого коро́ль А́нглии был вы́нужден отре́чься<sup>†</sup> от престо́ла). В ка́ждой семье́ за обе́дом спо́рили о то́м, что́, мо́жет быть, Га́ри Ку́пер . . . А е́сли Э́ррол Флинн? . . . Но́ Кларк Гейбл! . . . Девяно́сто пять проце́нтов тех, кто́ уча́ствовал в опро́се, назва́ли Кла́рка Гейбла еди́нственно возмо́жным Ре́ттом Ба́тлером. Что́ каса́ется Ска́рлетт О'Ха́ры — со́рок пять проце́нтов вы́сказались за Бетт Дэ́вис, кото́рая уже́ облада́ла двумя́ «О́скарами». Но́ она́ отказа́лась. Се́лзник вы́брал англи́йскую театра́льную актри́су Ви́вьен Ли.

Фильм сделал Вивьен Ли суперзвездой. В 1943 году, через четыре года после премьеры, во время её концертов в северной Африке ей аплодировали американский генерал Эйзенхауер и британский генерал Монтгомери.

Фильм «Унесённые ве́тром» был <u>пока́зан</u> впервы́е в Росси́и в октябре́ 1990 го́да. Ра́ньше о́н был <u>включён</u> в програ́мму одного́ из моско́вских междунаро́дных кинофестива́лей, но́ почему́-то <u>исключён</u> в после́днюю мину́ту. Наве́рное, каки́м-то чино́вникам содержа́ние фи́льма не понра́вилось.

Права показывать «Унесённых ве́тром» бы́ли приобретены́ у америка́нской компа́нии «Юна́йтед Интерна́шнл Пи́кчерз». На премье́ре в кинотеа́тре «Октя́брь» фильм был предста́влен президе́нтом «Ю.И.П.», Те́дом Те́рнером. Бы́ло мно́го госте́й, в числе́ кото́рых – Джейн Фо́нда, изве́стный англи́йский актёр Бен Ки́нгсли с женой, журнали́стка Кэ́рол Тэ́тчер, до́чь тогда́шнего премье́р-мини́стра Великобрита́нии.

\*отречься от престо́ла to abdicate ('renounce from throne')

# 28

# УРОК НОМЕР ДВАДЦАТЬ ВОСЕМЬ

## **VERBAL ADVERBS**

## 28.1 Key Examples

Уходя́, гаси́те свет. О́н ушёл, не сказа́в ни сло́ва.

As you leave, put out the light. He left without saving a word.

## 28.2 Verbal Adverbs ('Gerunds')

Russian has two types of verbal adverb (sometimes called 'gerunds' in old-fashioned grammars of Russian). They are fairly common in writing, and you may occasionally hear one used in conversation.

## 28.3 Imperfective Verbal Adverb

The basic meaning of this verb form is 'while doing something'; it generally corresponds to English verbs with the ending '-ing'. So уходя́ (from уходи́ть') is 'while leaving'. As its name tells you, it is formed only from imperfective verbs. The characteristic ending is -я.

#### **Formation**

Take the third person plural form of the present tense (the ohú form), take off the last two letters and add -n:

говори́ть 'to speak' (они́ говоря́т) говор + я́ = говоря́ '(while) speaking' знать 'to know' (они́ зна́ют) зна́ + я = зна́я '(while) knowing' идти́ 'to go' (они́ иду́т) ид + я = идя́ '(while) going'

Verbs with the stress pattern of курить: я курю, ты ку́ришь (see 4.9) stress the verbal adverb on the end:

уходи́ть 'to leave' ухожу́, они́ ухо́дят: уход + я = уходя́ '(while) leaving'

If the verb is reflexive, add -cb after the 9:

улыба́ться 'to smile' они улыба́ются: улыба́ + я + сь = улыба́ясь '(while) smiling'

Note. Don't forget the 'spelling rule' which says that after г, к, х, ж, ч, ш, щ, ц you find a instead of я (see 12.11). So:

спеши́ть 'to hurry' (они́ спеша́т) спеш + a (not я) = спеша́ 'while hurrying' учи́ться 'to study' (я учу́сь, они́ у́чатся) уч + a (not я) + сь = уча́сь 'while studying'

## 28.4 EXTRA: Exceptions

(a) Verbs ending -авать, e.g. давать 'to give', keep the -ав- of the infinitive in the verbal adverb:

давать 'to give': давая 'while giving' (not дая from онй дают)
вставать 'to get up': вставая 'while getting up' (not встая from они
встают)

(b) Some verbal adverbs are unexpectedly stressed on the stem:

**стоя́ть** 'to stand': **стоя** 'while standing' (preferred to **стоя**) **сидеть** 'to sit': **си́дя** 'while sitting' (not **сидя**)

- (c) Some, generally short, verbs have *no* verbal adverb. The ones to note are **есть** 'to eat', **пить** 'to drink' (**пия** is archaic), **писать** 'to write', **ехать** 'to travel' (but see (d) below), verbs ending -нуть (e.g. тяну́ть 'to drag')
- (d) There is an alternative ending -учи, which is used with быть: 'to be':

**б**ýдучи 'being'. Colloquially, this ending can be used with **éхать** 'to travel': **éдучи** 'while travelling'. **Йдучи** 'while going' is a colloquial equivalent of **ид**я́.

## 28.5 Use of Imperfective Verbal Adverbs (IVAs)

Although we suggest the translation 'while Verb-ing' ('while going' etc.), the actual translation in context will vary.

Уходя, гасите свет (common notice).

As you leave/When leaving, put out the light.

Она учит слова, стоя на голове. (голова 'head')

She learns words standing on her head.

Возвращаясь домой, мы пели русские песни.

On our way home (While returning home), we sang Russian songs.

The negated IVA (with **He**) can be translated 'without V-ing':

Поезд идёт в Хельсинки, не заходя в Петербург.

The train goes to Helsinki without calling at St Petersburg.

Не доезжая до светофора, сверните направо.

Before you reach (Without going as far as) the lights, turn right.

Notice that it is more important to be able to recognize IVAs than to be able to form them. You can always avoid an IVA by using a clause beginning with **korpá** 'when' or some equivalent conjunction:

Учась в Москве, Игорь жил в Тёплом Стане

means the same as

Когда он учился в Москве, Игорь жил в Тёплом Стане.

Studying/When he studied/in Moscow, Igor lived in Teplyi Stan.

Basically, the IVA describes an action or state which is simultaneous with the action expressed by the verb in the main clause. As in English, the subject of the verbal adverb is the subject of the verb in the main clause, i.e. in the last example the person studying is the person living in Tëplyi Stan.

Common phrases based on verbal adverbs:

судя по (+ dat.)

judging by (судить 'to judge')

#### LESSON 28

Судя по вашей фамилии, вы украинец. несмотря на (+ асс.)

Несмотря на плохую погоду, мы пошли в парк. **не говоря́ (уж) о** (+ prep.)

**начиная с** (+ gen.)

Judging by your surname, vou're Ukrainian. despite (not looking at) Despite the bad weather. we went to the park. not to speak of (not talking about)

beginning with

#### **EXERCISE 28/1**

#### Translate:

- 1 Зная, что Ева вернётся поздно, Вадим выпил стакан водки.
- 2 Проезжая мимо театра, мы узнали, что идёт пьеса «Три сестры». З Отдыхая в Крыму, Мэри познакомилась с интересным профессором. 4 Мы шли не спеша, времени было много. 5 Занимаясь три часа каждый день. Володя выучил английский язык за два года.

## 28.6 Perfective Verbal Adverb (PVA)

The closest English equivalent of the perfective verbal adverb (PVA) is 'having Verb-ed', e.g. 'having said'. PVAs are formed from perfective verbs and have the characteristic endings -B, or, for reflexive verbs, -вшись.

#### **Formation**

If the infinitive ends -ть, replace the ть with в:

**сказа́в** 'having said' сказать 'to say' дать° 'to give' дав 'having given'

If the infinitive does not end -Tb, form the PVA using the rules for the imperfective VA, i.e. replace the third-person plural ending with -n:

уйти́° 'to go away' они́ уйду́т: уйд + я = уйдя́ 'having left' выйти° 'to go out' они выйдут: выйд + я = выйдя 'having gone out' **πρинесτύ** $^{\circ}$  'to bring' **οнú πρинесýτ**: **πρинес + я = πρинесý** 'having brought' In both cases the stress is the same as on the infinitive.

Most non-ть verbs are verbs of motion based on идти 'to go', вести 'to lead', нести 'to carry' and везти 'to transport', e.g. уйти́р 'to go away', увести́р 'to lead away', привезти́р 'to bring by transport'. If you should ever want to form a PVA from a verb ending -ти/-чь which is not a verb of motion, e.g. лечь 'to lie down', use the rule given in EXTRA (a) below.

Reflexive verbs have -вшись:

улыбнуться 'to smile': улыбнувшись 'having smiled'

#### Прочитав письмо, она сразу же позвонила матери.

Having read the letter, she immediately phoned her mother.

The 'having done something' structure often sounds stilted in English. Simpler translations are possible in context.

## Войдя в комнату, он сел у окна.

Coming into the room (rather than 'Having come into'), he sat down by the window.

#### Прожив в Сибири три месяца, он вернулся в Киев.

After spending (rather than 'Having lived') three months in Siberia, he went back to Kiev.

## Он ушёл, ничего не сказав.

He left without saying anything (having said nothing).

Basically, the perfective VA describes an action completed (that's why it's perfective) before the action described in the main clause.

#### **EXERCISE 28/2**

#### Translate:

- 1 Проехав три остановки, Мэри вышла на станции «Университет».
- 2 Ничего не купив в магазине, Вера решила пойти на рынок.
- 3 Заинтересова́вшись чеки́стами, Воло́дя на́чал проводи́ть всё свобо́дное вре́мя в библиоте́ках. 4 Не дойдя́ до проспе́кта, мы сверну́ли нале́во. 5 Вади́м ушёл, не закры́в окна́.

#### 28 7 EXTRA: on PVAs

(a) Non-ть verbs can also form the PVA by adding -ши to the masculine form of the past tense:

унести́ 'to take/carry away': past унёс, PVA унёсши 'having taken away' лечь 'to lie down': past лёг, PVA лёгши 'having lain down'

(b) But note that verbs based on идти (уйти, выйти etc.) have PVAs ending -шедши (not -шёлши):

уйти́ 'to go away': уше́дши 'having gone away' вы́йти 'to go out' вы́шедши 'having gone out'

- (c) Some writers form perfective VAs from -ть verbs using the formation rule for imperfective VAs. So you may meet forms such as **уви́дя** 'having seen' (instead of the more normal **уви́дев**).
- (d) Note also that in nineteenth-century literature you may also meet -вши where the modern language has -в. So сказа́вши 'having said' is simply an older version of сказа́в.

#### **EXERCISE 28/3**

Translate the words in brackets, with or without verbal adverbs (your choice):

- 1 (Not knowing) ру́сского языка́, Кэ́рол не могла́ найти́ свою́ гости́ницу. 2 Éва ушла́, (without saying), куда́ она́ идёт.
- 3 (After drinking) два стакана водки, Вадим решил зайти к Вере.
- 4 (After getting dressed одеться), мы с братьями идём завтракать.

## 28.8 Vocabulary for 'Peter the Great'

**беспоща́дно** mercilessly **борода́** acc. **бо́роду** pt. **бо́роды** beard **боя́рин** pl. **боя́ре** gen.pl. **боя́р** (9.8n) boyar (powerful landowner) **брить**<sup>i</sup> (по-<sup>»</sup>) **бре́ю, бре́ешь** to shave

быт way of life

вое́нно-морско́е де́ло naval matters, naval science ('war-sea matter')

военный military

восстание uprising

**BCKÓPE** soon

выдающийся outstanding (29.3)

вы́ехать<sup>®</sup> (выезжа́ть) (20.4) to depart (by transport)

выяснить выясню, выяснишь (выясня́ть like знать) to find out, establish

**глава́** pl. **гла́вы** chief, head; chapter

во главе́ (+ gen.) at the head of

Голландия Holland

госуда́рственный state,

belonging to the state

граница border

gentry

**за грани́цу** abroad (motion) **за грани́цей** abroad (place)

дворяни́н pl. дворя́не gen.pl. дворя́н nobleman, member of

добива́ться<sup>®</sup> (like знать) (+ gen.) (доби́ться<sup>®</sup> добы́ось, добьёшься) to work for, get, obtain

европеиза́ция Europeanization европе́(е)ц (8.6) European (noun) жени́ться<sup>і/»</sup> женю́сь, же́нишься (на + prep.) to marry (of a man)

('to wife on')

sárosop plot

заседа́ние meeting, sitting на заседа́нии at a meeting, sitting

изда́ть° (like дать) (издава́ть) (+ acc.) to publish

**казни́ть**<sup>ир</sup> **казню́, казни́шь** to execute

качество quality

в ка́честве (+ gen.) as ('in the quality of')

коле́но pl. коле́ни gen.pl.

коле́ней knee

**по коле́ни** (acc. pl.) up to one's knees

кора́бль (m) gen.sg. корабля́ ship крепостни́чество serfdom крепостно́й (m adj) serf, semi-

slave in pre-1861 Russia

культу́рный cultural

куп(é)ц gen.pl. купцов merchant медицина medicine

**медицина** тесісіпе

нало́г tax

направить<sup>,</sup> направлю,

направишь (направля́ть like знать) (+ acc.) to direct

научи́ться° (+ inf) (учи́ться') to learn to do sth

**необходи́мость** (f) (+ gen.) necessity (for)

**непоси́льный** excessive, over-demanding

ножницы (pl.) gen.pl. ножниц scissors

носи́ть' (20.2) to carry around; to wear

обре́зать<sup>в</sup> обре́жу, обре́жешь (обреза́ть like знать) to clip, cut обсерватория observatory обычай gen.pl. обычаев custom обязывать (like знать) (+ acc.) (обязать обяжу, обяжешь) to compel, oblige одновременно at the same time организатор organizer останавливаться to stop отставать отстаю, отстаёшь (отстать» like стать) (от + gen.) to be backward, lag behind (s.o.) отсталость (f) backwardness парламент parliament передовой advanced, progressive плотник carpenter по-европейски in European style ('Europeanly') погибнуть разt погиб, погибла to perish пощадить пощажу, пощадишь (щади́ть') (+ acc.) to spare посещать (fike знать) (+ acc.) (посетить посещу, посетищь) to visit (a place) поспешить поспешу, поспешишь (спешить) to hurry полностью completely предприятие firm, company, business преобразование reform (= реформа) преодолеть преодолею. -олеешь (преодолевать like знать) (+ acc.) to overcome при (+ prep. (5.4)) at the time of, under

прибегать (прибежать) (к + dat.) to resort to пригоня́ть (like гоня́ть 20.2) (пригнать like гнать 20.2) to drive (to somewhere) приговори́ть $^{\circ}$  ( $\kappa$  + dat.) (приговаривать like знать) to condemn to, sentence to приказ order приобщать (like знать) (к + dat.) (приобщить<sup>»</sup> приобщу́. -общищь) to introduce to (something) проведённый (PPP of провести) conducted, passed, executed. carried out промышленность (f) industry промышленный industrial противник opponent **рабо́чий** (m adj) worker расправля́ться (like знать) (с + inst.) (расправиться расправлюсь, расправишься) to deal with pésko sharply реформа reform решительно resolutely, with determination. родной own (of family relationships); native самодержа́вие autocracy согласие agreement **с согласия** (+ gen.) with ('from') the agreement of создание creation способность (f) ability способствовать способствую,

способствуешь (+ dat.) to assist, facilitate
спустя́ later, after (a period of time)
стрел(é)ц gen.pl. стрельцо́в strelets (member of privileged military corps in sixteenth/ seventeeth century Russia)
торго́вля trade
тяжёлый heavy, hard
уделя́ть' (уделя́ю, уделя́ешь)
(удели́ть' уделю́, удели́шь)
(+ acc.) to give, devote
уделя́ть внима́ние (+ dat.) to

give attention to

узнать (like знать) (узнавать узнаю, узнаёшь) to find out укрепление strengthening умственный mental уничтожение annihilation условие condition ухудшиться (ухудшаться) to get worse физический physical царевич son of the tsar цель (f) goal, aim цивилизация civilization экономический economic энергия energy

## 28.9 Пётр Вели́кий Peter the Great (Translation in Key)

Пётр родился 30 мая 1672 года<sup>1</sup>. В 1689 году<sup>2</sup> он женился на дочери московского боярина Евдокии Лопухиной. Царём он стал в 1696 году<sup>3</sup>. Обладая выдающимися умственными способностями и огромной энергией, он постоянно учился. Зная, что Россия отстаёт от передовых стран Запада, он хорошо понимал необходимость экономических, военных и культурных преобразований. В 1697 году<sup>4</sup> он выехал за границу. В Голландии он научился строить корабли, работая простым плотником. Он посещал заводы, школы, интересовался медициной. В Англии он изучал военно-морское дело, посетил обсерваторию, побывал на заседании парламента. В августе 1698 года<sup>5</sup>, узнав о восстании стрельцов в Москве, Пётр должен был поспешить на родину.

<sup>1</sup> тридцатого мая тысяча шестьсот семьдесят второго года (17.11).

<sup>2</sup> в тысяча шестьсот восемьдесят девятом году.

<sup>3</sup> в тысяча шестьсот девяносто шестом году.

<sup>4</sup> в тысяча шестьсот девяносто седьмом году.

<sup>5</sup> в августе тысяча шестьсот девяносто восьмого года.

За границей Пётр познакомился с бытом и обычаями европейцев. Вернувшись в Москву, он стал решительно приобщать русских дворян и купцов к европейской цивилизации. Когда бояре и дворяне пришли поздравить Петра с приездом, он ножницами обрезал у них бороды. Вскоре был издан приказ, который обязывал дворян одеваться по-европейски и брить бороды. Купцам Пётр разрешил носить бороду, но за это они платили налог.

Пётр уделял много внимания вопросам развития промышленности и торговли. Давая купцам деньги для создания промышленных предприятий, ок пригонял государственных крестьян в города в качестве крепостных рабочих.

Добиваясь свойх целей, он ни перед чем не останавливался. Строя город Петербург, он не обращал внимания на тяжёлые условия. Работая в холоде, под дождём, стоя по колени в воде и грязи, тысячи крестьян погибли от болезней, голода и непосильного труда. Со свойми противниками Пётр расправлялся беспощадно, иногда прибегая к их физическому уничтожению. В 1698 году, выяснив, что во главе восстания стрельцов стояли бояре Милославские, он казнил организаторов и более тысячи стрельцов. Некоторое время спустя Пётр не пощадил родного сына Алексея, узнав, что царевич участвует в заговоре. В 1718 году с согласия отца Алексей был приговорён к смерти.

Реформы, проведённые Петром, способствовали европеизации России. Однако он не смог полностью преодолеть отсталость страны, так как его реформы были одновременно направлены на укрепление самодержавия и крепостничества. При Петре жизны народа резко ухудшилась.

## 28.10 Vocabulary for Solianka Recipe

белый гриб boletus выложить (выкладывать) to spread out головка little head (dim)

головка лука an onion

грибной mushroom (adj) добавить (добавлять) to add духово́й шкаф oven жир fat, grease заменить (заменять) to replace запекание baking кастрюля gen.pl. кастрюль saucepan ква́шеный sour fermented килящий boiling лавровый лист bay leaf ломтик slice лу́к onions маслина olive **múcka** bowl наре́зать (нарезать) to cut, slice обжарить (обжаривать) to fry all over oryp(é)ц cucumber **окончание** end оставшийся remaining очистить (очищать) to clean пер(е)ц pepper подача serving подберёзовик brown mushroom поджарить (поджаривать) to brown

прибавить (прибавлять) to add промыть (промывать) to wash thoroughly рыжик saffron milk-cap **сбры́знуть**<sup>®</sup> to sprinkle (with liquid) сковорода frying-pan смазать (смазывать) to grease sth with sth **сма́занный** greased (27.7) смешать (смешивать) to mix солёный salted, pickled со́ль (f) salt соля́нка solianka (spicy cabbage dish) столовый table (adj) суха́рь (m) rusk **сущёный** dried TOMÁT-PIOPÉ tomato purée **TÓT жe** the same тушение stewing тушёный stewed туши́ть' (по-°) to stew

#### **COMPREHENSION EXERCISE 28/4**

1 Does this dish contain any meat?

покрыть (покрывать) to cover

посы́пать<sup>®</sup> (посыпа́ть<sup>®</sup>) to sprinkle (with sth solid)

- 2 What does the recipe tell you to do with the cabbage?
- 3 Apart from the choice of type of mushrooms, three instructions involve options. What are the three options?

ýkcyc vinegar

4 Translate literally the seven underlined verbal adverbs.

#### Соля́нка грибная A Recipe for Mushroom Solianka

(Note how the recipe uses infinitives as impersonal commands)

На 500 г (пятьсо́т гра́ммов) све́жих грибо́в — 1 кг (оди́н килогра́мм) све́жей капу́сты, 1 (оди́н) солёный огуре́ц, 1 (одна́) голо́вка лу́ка, 2 ст. (две столо́вые) ло́жки тома́та-пюре́, 1-2 (одна́-две) ча́йные ло́жки са́хара, 2 ст. (две столо́вые) ло́жки ма́сла.

Капу́сту наре́зать, положи́ть в кастрю́лю, доба́вить ма́сло и немно́го воды́. Туши́ть о́коло ча́са. За 15-20 мину́т до оконча́ния туше́ния приба́вить тома́т-пюре́, са́хар, со́ль, пе́рец, лавро́вый лист, у́ксус.

Очистив и промыв грибы (белые, подберёзовики, рыжики и другие), положить их на 10-15 минут в кипящую воду. Затем нарезав ломтиками, обжарить в масле. Положив грибы в миску, на той же сковороде поджарить лук и затем смещать его с грибами, добавив нарезанный огурец, соль, перец.

Половину тушёной капусты положить на смазанную жиром сковороду, на капусту выложить приготовленные грибы и покрыть оставшейся капустой. Посыпав капусту сухарями и сбрызнув маслом, поставить в духовой шкаф для запекания. Перед подачей на солянку можно положить ломтик лимона или маслины.

Грибную солянку можно приготовить также из квашеной капусты, не добавляя в этом случае уксуса. Свежие грибы можно заменить солёными или сушёными.

# 29

# **УРОК НОМЕР ДВА́ДЦАТЬ ДЕ́ВЯТЬ**

# 'BOOKISH' STYLE; ACTIVE PARTICIPLES; PUNCTUATION; SHORT-FORM ADJECTIVES

## 29.1 Key Examples of Active Participles

сле́дующий начина́ющий выдаю́щийся пи́шущая маши́нка жела́ющий опозда́вший

В э́той дере́вне живу́т лю́ди, говоря́щие по-ру́сски. Мы говори́ли со студе́нтами, прие́хавшими из Ирку́тска. following, next
beginner ('one who is beginning')
outstanding
typewriter ('writing machine')
wishing; person who wants to
latecomer ('who has come late')

In this village live people who speak Russian. We talked to the students who had

arrived from Irkutsk.

# 29.2 Active Participles

Russian has two active participles, whose use is restricted to formal, bookish Russian (novels, scholarly works, some newspaper writing). The present active participle corresponds to English '-ing' verb forms in such sentences as 'The man reading the newspaper is a spy'.

The past active participle, which has both imperfective and perfective forms, corresponds to 'who/which + the past tense' ('The woman who gave you all this money is a spy').

Both participles are met quite frequently in written Russian (particularly in newspapers and scientific writing) but they are not used in the spoken language. They can always be replaced with a clause beginning который followed by the present or past tense.

Like the passive participles you met in Lesson 27, active participles are formed from verbs and have adjective endings. In some grammar books, these participles are called 'verbal adjectives'.

## 29.3 Present Active Participle (Who/Which is VERB-ing)

These participles are easily recognized by their characteristic -щ- followed by the adjective ending -ий. To form them, take any imperfective verb in its они form (e.g. читают), take off the -т and add -щий:

```
читать (они читают) - читаю + щий = читающий 'reading' говори́ть (они говоря́т) - говоря + щий = говоря́щий 'speaking'
```

These adjectival forms agree with the noun to which they relate. The endings are the same as those of the adjective **хоро́ший** (see Table 5.)

Я знаю девушку, читающую (f. acc. sg.) газету.

I know the girl reading the newspaper.

Notice that this sentence means exactly the same as:

# Я знаю девушку, которая читает газету.

1 know the girl who is reading the newspaper (see 18.9 for который).

If the verb is reflexive, add **-cs** (which is never shortened to **-cb** in participles):

Де́вушка, занима́ющаясярýсскимThe girl study*ing* Russianязыко́м, подру́га Ве́ры.is a friend of Vera.(занима́ться 'to study': занима́ю + щий + ся 'studying')

There are no exceptions to these rules for forming present active participles. Occasionally the stress is hard to predict (e.g. participles from -йть verbs with the stress pattern of курить (курю, ку́ришь, ку́рят) tend to have the stress of the first person, i.e. кура́щий 'smoking', not ку́рящий), but the stress is of little importance since you will rarely have to use them in speech.

#### **EXERCISE 29/1**

Find the infinitives from which the participles are formed and translate the sentences:

1 Мы шли по доро́ге, <u>веду́щей</u> в лес. 2 Все уважа́ют писа́телей, <u>пи́шущих</u> пра́вду о коммуни́зме. 3 Ми́стер По́уп встреча́ется с бизнесме́ном ('businessman'), <u>стро́ящим</u> но́вые заво́ды в Сиби́ри. 4 Для на́шего магази́на мы и́щем же́нщин, <u>уме́ющих</u> одева́ться краси́во. 5 В э́том сиби́рском го́роде, <u>существу́ющем</u> всего́ де́сять лет, уже́ бо́лее пяти́ ты́сяч жи́телей. 6 Дире́ктор встреча́ется с рабо́чими, отка́зывающимися рабо́тать в воскресе́нье.

#### 29.4 Past Active Participles (Who/Which VERB-ed/was VERB-ing

These participles have the characteristic ending **-вший**, an adjective ending which agrees in number, gender and case with the noun to which it relates. It means 'who (or which) VERB-ed or was VERB-ing'.

**изуча́вший**' who was studying who mastered

They are formed from both imperfective and perfective verbs using this rule: take off the -n of the past tense and add -вший:

изучать 'to study' (past изучал) - изучавший:

Студенты, изучавшие русский язык, нашли интересную работу.

The students who studied Russian found interesting work.

изучить 'to master' (разt изучил) – изучивший:

Бизнесменов, изучивших (gen.pl) русский язык, очень мало.

There are very few businessmen who have mastered Russian.

If the verb is reflexive, add -ся (never -сь).

заниматься 'to study' (past занимался) — занимавшийся:

Все де́вушки, занима́вшиеся ру́сским языко́м, вы́шли за́муж за ру́сских.

All the girls who studied Russian married Russians.

If the past tense of the verb does not end -n, add -ший (without the B) to the masculine singular of the past tense:

принестир 'to bring' (past принёс) – принёсший 'who brought'

#### **Exceptions**

The main one is **идтú** (and all its prefixed forms) which has the past participle form **ше́дший**:

ВОЙТИ́Р

воше́дший " 'who went in'

пройти́°

прошедший 'who went through'

Note also:

вести́' (to lead)

ве́дший 'who/which led'

приобрестию (to acquire)

приобретший° 'who acquired'

These participles always correspond in meaning to который + the past tense:

Бизнесме́нов, изучи́<u>вших</u> ру́сский язы́к, о́чень ма́ло = Бизнесме́нов, кото́рые изучи́<u>ли</u> ру́сский язы́к, о́чень ма́ло.

#### **EXERCISE 29/2**

#### Translate:

1 Студе́нты, <u>опозда́вшие</u> на экза́мен, о́чень беспоко́ились. 2 Люде́й, <u>ви́девших</u> Ле́нина, тепе́рь о́чень ма́ло. 3 Же́нщину, <u>наше́дшую</u> су́мку, про́сят подойти́ к администра́тору теа́тра.

# 29.5 Participles as Adjectives: 'Has been Wife'

A number of active participles, mainly present ones, are commonly used as adjectives (i.e. they are used in front of a noun and have little or no verbal meaning of action). They are listed in dictionaries.

#### Examples:

следующий день the following day (from следовать 'to follow')

пишущая машинка typewriter ('little writing machine') (from писать

'to write')

ведущая ро́ль leading role (from вести́ 'to lead')

блестящая книга brilliant ('shining') book (from блестеть 'to

shine')

кипящая вода boiling water (from кипеть 'to boil')

выдающиеся писатели outstanding writers (from выдаваться 'to

stand out')

непьющий non-drinking, abstemious (from пить 'to drink')

<u>бывшая</u> жена former ('has been') wife (бывший is the past

прошедшее время past time, past tense (прошедший from

пройти<sup>р</sup> 'to pass')

Some are used as nouns:

Мы приглаша́ем всех We invite all those who want to come

жела́ющих. (жела́ющий 'who wishes' from жела́ть). Óн рабо́тает с начина́ющими. He works with beginners (начина́ющий

'beginning' from начинать 'to begin').

Опозда́вших про́сят Latecomers are asked to wait

подождать. (опоздавший who was late from

опоздать° 'to be late').

active participle of **быть** 'to be')

#### **EXERCISE 29/3**

Translate the words in brackets, using a participle or который (your choice):

1 Студентов, (who wish — жела́ть) изуча́ть англи́йский язы́к, о́чень мно́го. 2 В институ́те мы разгова́ривали со студе́нтами, (who are studying — занима́ться) ру́сским языко́м. 3 Профе́ссор Мирча́нов чита́ет ле́кции о поэ́тах, (who wrote) при Ста́лине. 4 Дире́ктор пригласи́л на ве́чер всех студе́нтов, (who had arrived) из Владивосто́ка.

#### 29.6 EXTRA: Punctuation

You may have noticed above that an active participle is always separated from its preceding noun by a comma. Russian has very strict rules for the use of commas. In English, we tend to insert a comma when we pause; in Russian, on the other hand, the placing of commas is determined primarily by grammatical structure and only secondarily by meaning or intonation. The main rule: a comma is always used to separate a main clause from a subordinate or participial clause, e.g.:

**Вади́м сказа́л, что́ ско́ро придёт.** Vadim said he would come soon. /main clause/ subordinate clause/

A comma would look most unnatural in this English sentence, but in Russian it is compulsory. If you miss it out, you look uneducated. Russian school-children are not considered literate if they don't put the main commas in.

Кварти́ра, в кото́рой о́н живёт, о́чень больша́я. 'The flat he lives in is very large.' The main clause is Кварти́ра о́чень больша́я and the subordinate clause, separated by commas, is в кото́рой о́н живёт.

Note the number of commas in the following (all compulsory):

Ка́жется, те, кто́ пришёл в во́семь, смогли́ купи́ть биле́ты, а тем, кто́ пришёл в де́вять, дире́ктор сказа́л, что́ все биле́ты про́даны.

It seems that those who came at eight were able to buy tickets, while those who came at nine were told by the director that all the tickets had been sold.

By contrast, note that Russian does not use commas to separate time and place phrases from the rest of the clause. In English you can write 'In 1937, we lived . . . ' but in Russian there is no comma: **B 1937 году́ мы жи́ли . . .** 

There are other differences between Russian and English punctuation, particularly in representing direct speech, but the use of commas is the only one likely to be noticed.

#### 29.7 Long- and Short-Form Adjectives

This grammar aims to be complete. That is, it deals with all the basic structures of Russian grammar, even with those which you are unlikely to use, because you will meet them in the speech or writing of Russians. One of these minor topics is the choice between the long and short forms of adjectives. You have met some short-form adjectives simply as vocabulary items, e.g. должен/должна/должно/должны 'obliged' (19.4), рад, радо, радо, рады 'glad' (26). What has not been mentioned is the fact that most adjectives of the новый/молодой/великий types (7.2), but not those ending -ский, can have the short endings -/a/o/ы in certain circumstances.

Short-form adjectives are met only in sentences of the type 'The film is interesting', 'She was grateful', in which an adjective used predicatively (i.e. with no noun after it) is linked to the subject by a form of the verb 'to be'. These short-form adjectives have only one case, the nominative, and therefore only four possible endings, namely masculine, feminine, neuter and plural. They are called 'short-form' adjectives because their endings are truncated versions of the nominative 'long-form' adjective endings you met in 7.2. Here are the two sets of endings compared.

m	1	n	рI	
новый	но́вая	новое	<b>но́вые</b> 'new'	long forms
но́в	нова	ново	но́вы 'new'	short forms

You will see that short-form adjectives have the endings you associate with nouns (consonant ending: masculine; -a: feminine; -o: neuter; -ы: plural).

If you want to say 'a new house', using the adjective 'new' attributively (i.e. in front of a noun), the only possible form is новый дом. But if you want to say 'The house is new', you have a choice between Дом новый and Дом нов. The difference is a stylistic one: in most cases, the long form is normal, neutral Russian, while the short form is bookish. This means that the long form is the one you have been using, but when reading bookish Russian (formal articles, speeches, scientific writing, poetry) you will meet many examples of short forms.

Here are examples of short forms you may meet:

ве́рный	true	ве́р <u>ен,</u> верна́, ве́рно, ве́рны
красивый	beautiful	красив, красива, красиво, красивы
интере́сны <del>й</del>	interesting	интере́с <u>ен,</u> интере́сна, интере́сно, интере́сны
холо́дный	cold	х <u>о́</u> лоден, холодна́, хо́лодно, хо́лодны
нужный	necessary	<b>нýжен, нужна́, нýжно, нужн<u>ы́</u> (н<u>ý</u>жны also occurs)</b>
дорогой	dear/expensive	д <u>о́</u> рог, дорога́, до́рого, до́роги
кра́ткий	short	кра́т <u>ок,</u> кратка́, кра́тко, кра́тки
лёгкий	light/easy	лёгок, легка́, легко́, легки́ (r pronounced x before к)
тру́дный	difficult	тру́ден, трудна́, тру́дно, тру́дны
вели́кий	great	велик, велика, велико, велики
хоро́ший	good	хорош, хороша, хорошо, хороши

You may notice that the neuter forms are the same as adverbs (7.16).

#### Special cases

большо́й large вели́к, велика́, велико́, велики́ маленький small мал, мала́, мало́, малы́

Examples:

Это до́рого.That's expensive.Я бу́ду кра́ток/кратка́.I shall be brief.Это легко́.That's easy.

**Ва́ша до́чь о́чень краси́ва.** Your daughter is very pretty.

Вопросы были слишком The questions were too difficult for us. трудны для нас.

**Этот стул вам ну́жен?** Do you need this chair? ('Is this chair

to you necessary?')

#### Points to note:

Short-form adjectives are harder to form than long-form ones. While long-form adjectives are very regular and have fixed stress (see 7.2), short

forms involve irregularities. Although the basic rule for forming shortforms is "Take off the last two letters of the masculine form (новый
becomes нов) and the last letter of the other three forms (новая becomes
нова́, новое becomes ново, новые becomes новы)", there is a general
tendency for the stress of two-syllable adjectives to shift to the end in the
feminine (and sometimes in the plural as well). Many adjectives have
other stress shifts, e.g. молодой 'young' has the short forms молод,
молода́, молодо, молоды. Adjectives with a consonant group before
the ending, e.g. интере́сный, usually add -e- (or -o-) between the consonants in the masculine form only (фильм интере́сен 'The film is interesting'). Many adjectives, particularly all those ending -ский and most soft
adjectives (e.g. после́дний 'last'), have no short forms at all.

#### Usage

(1) As mentioned above, you can manage without short adjectives most of the time because they tend to be bookish, while the forms you learnt in Lesson 7 are normal everyday Russian. However, there are a few adjectives (such as pag 'glad' – see above) which, when predicative (used with no following noun), are always in the short form. Here are the main ones:

Гото́вый 'ready' is only used in the short form гото́в, гото́во, гото́вь in sentences such as 'I am/was/will be/would be ready':

Я гото́в/гото́ва. I'm ready.

**Когда́ вы бу́дете гото́вы?** When will you be ready? (*Note:* With

вы, short-form adjectives are always plural (ending -ы), even when you are

talking to one person.)

**Бу́дьте добры́** Be so good (in polite requests).

Рад, ра́да, ра́дь 'glad'. (Notice that in English, too, 'glad' is nearly always used predicatively: 'She is glad' is much more likely than 'She is a glad person'.)

Я так ра́да вас ви́деть. I'm so glad to see you (woman speaking).

**Мы бу́дем ра́ды.** We'll be glad.

Похожий 'similar': похож, похожа, похоже, похожи:

Вы похожи на Кларка Гейбла. You took like Clark Gable.

Нужный 'necessary' always has the forms нужен, нужна, нужно, нужны if it is used predicatively:

Ваня – нужный челове́к.

Vanya is a useful ('necessary') person.

But

Ваня нам нуж<u>ен</u>.

We need Vanya ('Vanya to us is

necessary').

Мне нужн<u>а</u> ваша помощь.

I need your help ('To me is necessary

your help').

(2) If the subject is **śro** 'this/that/it' or **Bcë** 'everything', the predicative adjective *must* be short:

Это дорого (not дорогое).

That's expensive.

Всё здесь интересно.

Everything here is interesting.

(3) As well as sounding more bookish, the short form may carry other connotations, depending on the situation: it may sound more categorical/emphatic, or it may restrict the description to a particular situation – see (4).

Она такая глупая.

She's so silly (long form).

Она так глупа.

She's so stupid (short form - more

emphatic).

Note that 'so' is **Tak** with short adjectives (and adverbs) and **Takóŭ** 'such' with 'normal' (long form) adjectives.

(4) If the adjective has a dependent phrase such as 'difficult for me', '(too) big for you', then the short form should be used:

Погода хорошая.

The weather is good.

But

Daná na

Пого́да хорош<u>а́</u> для лыж. Э́то пальто́ ему́ велик<u>о́</u>. The weather is good for skiing. That coat is (too) big for him.

#### **EXERCISE 29/4**

#### Translate:

A Conversation with Short Forms

ИЕ: Здравствуйте, Вера Петровна. Рад вас видеть.

ВП: Я тоже рада, Илья Егорович.

ИЕ: Вы гото́вы?ВП: Уже́ гото́ва.

ИЕ: Будьте добры, передайте портфель, он мне нужен.

ВП: Ваш портфель похож на чемодан.

ИЕ: Это верно. Но ваша сумка тоже была бы похожа на чемодан, если бы вы были так же заняты, как я.

#### **EXERCISE 29/5**

#### Translate, using short forms:

1 I was glad. 2 She looks like her father. 3 That's good. 4 That's expensive. 5 They need dollars. 6 Tania, are you ready? 7 We'll be ready in (4épes) five minutes. 8 The hat (**wánka**) is too big for ('to') her.

## 29.8 Vocabulary

Адмиралтейство Admiralty ансамбль (m) ensemble аркада arcade архитекту́рный architectural баро́кко (n indect) baroque бога́тство richness, wealth воро́та (n pl.) gen.pl. воро́т gates великоле́пный magnificent вели́чественно-прекра́сный majestically beautiful ве́рный true; faithful

**возвыша́ться**' (like знать) to tower

впечатля́ющий impressive (from впечатля́ть' (coll) to impress) въездные воро́та entrance gates

**выдава́ться**' (вы́даться<sup>р</sup>) to project, stand out

выступа́ющий projecting выступа́ть' to project, stick out выходи́ть' на (+ acc.) to look out on

#### высадиться° (высаживаться')

to disembark, land

гармоничный harmonious

глупый stupid, silly

гото́в/а/о/ы ready (29.7)

декор decoration

двор(é)ц palace

Дворцовая площадь Palace

Square

#### замуж

#### выходить/выйти» замуж (за

+ acc.) to marry (of the woman) (to go out after a husband)

исполненный executed, carried

out PPP of **испо́лнить**® to carry

out, execute, perform

колонна column, pillar

**крыло** pl**. крылья** wing

ландшафт landscape

лыжи (pl.) gen.pl. лыж skis

масшта́б scale

матрос sailor

**моде́ль** (f) model

музе́йный museum (adj)

набережная (f adj) embankment,

quay

наиболее most

необычайно extraordinarily

неповторимый unique

нужный necessary

ó6pas form; image; manner

обращён PPP of обрати́ть обрати

turned

океан ocean

# опозда́ть опозда́ю, опозда́ешь (опа́здывать like знать) (на

+ acc.) to be late (for)

# определи́ть<sup>®</sup> определю́, -ли́шь (определя́ть like знать) (+ acc.)

to determine, define

#### основать° осную, оснуёшь

(+ асс.) **(осно́вывать**' like

знать) to found

пара́дный grand

полуостров peninsula

портфе́ль (m) briefcase

представлять (представить)

ce6é to imagine

прое́кт plan, project

пропорция proportion

разнообразие variety

располагаться (like знать) to be

situated, placed

расположен/а/о/ы situated

решётка gen.pl. решёток grille,

railing, decorated ironwork

скло́н slope

**стул** pl **сту́лья,** gen.pl **сту́льев** 

chair

субтропический subtropical

торжественный grand, splendid,

majestic

тройной triple

украсить украшу, украсишь

**(украша́ть**' like **знать)** (+ acc.)

to adorn

фаса́д façade

чемода́н suitcase

#### 29.9 Владивосто́к Vladivostok (bookish style)

Владивосток расположен на полуострове, выдающемся в Тихий океан. Это огромный порт. Самая интересная часть города — набережная. Здесь возвышается колонна с моделью корабля, с которого высадились матросы, основавшие Владивосток в 1880 году. Город, спускающийся по склонам к морю, очень красив. Его необычайно украшают неповторимый ландшафт, субтропическая природа.

#### **COMPREHENSION EXERCISE 29/6**

- 1 What is the connection between the Hermitage Museum and the Winter Palace?
- 2 What are we told about the location of the Winter Palace in relation to its Petersburg surroundings?
- 3 Find and translate the four active participles, the one verbal adverb and the four past passive participles.

**Зи́мний дворе́ц** The Winter Palace (Another bookish text, not easily translated)

Каждый, хоть один раз побывавший в Эрмитаже, вспоминает о нём, представляя себе величественно-прекрасный Зимний Дворец — самое замечательное и наиболее впечатляющее из пяти музейных зданий. Построенный в 1754—1762 годах по проекту Франческо Бартоломео Растрелли (1700—1771), он определил великолепный архитектурный ансамбль на берегу Невы.

Масшта́бами, бога́тством, разнообра́зием архитекту́рного деко́ра, а та́кже пропо́рцией часте́й Зи́мний дворе́ц, испо́лненный в сти́ле ру́сского баро́кко, создаёт гармони́чный и торже́ственный о́браз.

Два крыла с западной стороны обращены к Адмиралтейству; главный фасад, выходящий на Дворцовую площадь, – наиболее парадный. В средней, выступающей, части располагается тройная аркада въездных ворот, украшенных великолепной решёткой.

# 30

# УРОК НОМЕР ТРИДЦАТЬ

# ABBREVIATIONS; NAMES OF RUSSIAN LETTERS; PARTICLES

#### 30.1 What's Left?

You have now covered all the basic grammar you need to speak correctly and to work your way through written Russian texts. Your main task now is to build up your working vocabulary sufficiently to be able to follow russian speech and read Russian books and newspapers without constantly hunting in dictionaries.

This lesson deals with a few vocabulary points and then tests your mastery of Russian with a complete classic short story.

#### 30.2 Dictionaries

You will need the largest Russian-English/English-Russian dictionary you can afford. The best three currently available are those published by Collins, Oxford University Press and Penguin Books. If you want a pocket dictionary, the best is the Oxford Pocket Russian-English/English-Russian Dictionary.

#### 30.3 Russian Abbreviations

A feature of post-1917 Russian has been the widespread use of abbreviations, including acronyms such as TACC 'TASS' and 'stump compounds' (made up of parts of words) such as **универма́г** 'department store' from **универса́льный магази́н** 'universal shop'). Good dictionaries, such as those mentioned above, include the commonest ones.

To read abbreviations such as **МГУ** (Moscow State University **Моско́вский госуда́рственный университе́т**), you need to know the names of the letters – see 1.5.

 MFY (MGU)
 [em-ge-o'o]

 LIPY (CIA)
 [tse-er-o'o]

 CCCP (USSR)
 [es-es-es-ér]

 KF6 (KGB)
 [ka-ge-bé]

Note CWA (USA) Though the letters are [es-sha-á] the pronunciation is usually [se-she-á]

However, if the letters form a pronounceable word, they are read as a word (like Unesco or Nato in English):

TACC pronounced [tas]

**IOHECKO** pronounced as in English [yoo-né-sko]

Note the Russian predilection for abbreviations constructed out of parts of words (stump compounds), particularly for the names of companies and trading organizations. That is, rather than names of the type IBM (from International Business Machines) or BBC (from British Broadcasting Corporation), Russians prefer the type we find in Natwest (from National Westminster Bank).

Уралма́ш [oo-ral-mash] (from Ура́льский заво́д тяжелого машинострое́ния) Urals Heavy Machinery Works in Ekaterinburg.

совмин (совет министров) Council of Ministers

Минлегпром (Министерство лёгкой промышленности)

Ministry of Light Industry

Минмясомолпром (Министе́рство мясной и моло́чной промы́шленности)

Ministry of the Meat and Milk Industry

Гостелерадио (Государственное телевидение и радио)

State Television and Radio (an analogy would be 'Britbroadcorp' for the BBC)

Главсахалинбумпром (Главное управление бумажной промышленности на Сахалине) Chief Administration of the Sakhalin

Paper Industry

#### 30.4 Particles

Some of the trickiest words to translate are the so-called 'particles' (части́цы). A particle is a (usually short) word, such as же (5.2), which occurs only with other words, never on its own, to indicate such things as emphasis (же), speaker's attitude (ведь), emotion, or, sometimes, grammatical structure (e.g. ли, indicating a yes—no question Зна́ете ли вы . . .? 'Do you know . . .?').

Где Ива́н?Where is Ivan?Где же Ива́н?Where is Ivan?

Other particles you have met are **ведь**, indicating that the speaker expects you to agree with his statement or to know the information already (**Ведь она уе́хала!** She's left, you know); бы indicating doubt or hypothesis (Я бы купи́л два I would buy two/I would like to buy two); во́т here/there is, used to draw attention to what follows (Во́т почему́ That's why); ну corresponding to the English hesitation word 'well' (Ну, я то́чно не знаю Well. I'm not quite sure).

Other particles to note are:

-το which (apart from its use in words like κτό-το 'someone' (26.2)) is a colloquial and weaker equivalent of **жe** 

В том-то и дело. That's just it/That's just the point.

**Наро́ду-то!** Such crowds!

-ка which softens imperatives, making them friendlier or more like invitations. Скажи́-ка... Do tell me... Подойди́-ка Come here, won't you? Не шуми́те-ка You'd better stop making a noise.

-ka with verbs in the first person future indicates tentative intentions:

Зае́ду-ка к нему́. I think I might call on him (example from *The Penguin Russian Dictionary*).

**ga** which apart from meaning 'yes' is a weaker, colloquial equivalent of **a** ('and/but')

Принесите ине водки, да поскорее! Bring me some vodka, and quick about it! (example from The Oxford Russian Dictionary)

u 'even', 'too', emphasizes the following word:

Она не знала, что и он откажется. She didn't know that even he would refuse.

#### More examples:

Вот не ожидал! I didn't expect this! Вот сюрприз! What a surprise!

Да книгу же забыл я Oh, but I've gone and forgotten to ему передать-то! give him the book though!

Ну, да погляди же на меня! Well, but just take a look at me then! Well, how are you then?

Ну, что же ты? Ну да бог с ним! Well but what does it matter? (**66r** 'God')

То-то и оно! That's it!

Ну да?! Really? (astonishment with

a note of distrust)

Да ну! Oh, no! (disagreement, unwillingness,

refusal)

Как бы не так! Not at all. On the contrary.

# 30.5 Vocabulary for Chekhov's Толстый и тонкий 'Fat and Thin'

батюшки! good gracious! благогове́ние reverence бо́г [boh] pl. бо́ги gen.pl. бого́в

God: god

бо́г с ним/ней good luck to him/her; what does it matter?

**богатый** (short form **богат**) rich не бойся (from бояться) don't be

afraid

ведомство department вельможа grandee, big shot

ветчина ham

вишня gen.pl. вишен cherry воскликнуть воскликну, -кнешь (восклицать like **знать)** to exclaim восторженно enthusiastically вро́де (+ gen.) like выгля́дывать' (like знать) (выглянуть выгляну, выглянешь) to look out вытянуться° вытянусь,

-нешься to stretch: to stand erect

**вы́тянуться**<sup>р</sup> **во фрунт** to stand to attention

**Γepocτpáτ** Herostratus (who burnt down the temple of Artemis at Ephesus)

гимназист grammar-school boy гимназия grammar school

гляде́ть' (по-°) гляжу́, гляди́шь (на + acc.) to look (at)

**голу́бчик** dear friend, my dear **го́споди!** good heavens! good

Lord!

**ах ты господи!** oh, good heavens!

ryбá pl. rýбы dat.pl. ryбáм lip rýща grounds, dregs департáмент (old word) (government) department

де́рево wood (also 'tree')

дли́нный long

дослужиться дослужусь, дослужишься (до + gen.) (дослуживаться like знать)

to reach a position, the top дразнить дразню, дразнишь

(+ acc.) to tease, (+ inst.) to call someone a name (in order to tease)

друг дру́га each other друг на дру́га at each other (30.6 note 3)

душо́н(о)к swell, smart lad жа́лованье (old word) salary желе́зная доро́га railway ('iron road')

жена́т (short adj) married (of a man)

живи́тельная вла́га (coll) intoxicating liquor

застегну́ть<sup>»</sup> застегну́, застегнёшь (застёгивать<sup>)</sup>) like знать) (+ acc.) to fasten

**захихи́кать**<sup>o</sup> (like **знать**) to start giggling (**хихи́кать**<sup>i</sup> to giggle)

**звезда** pl. **звёзды,** gen.pl. **звёзд** star

из-за (+ gen.) from behind

изуми́ться<sup>»</sup> изумлю́сь, изуми́шься (изумля́ться' изумля́юсь,

-я́ешься) to be astonished

**и́скра** spark

искриви́ться<sup>в</sup> искривлю́сь, искриви́шься (искривля́ться<sup>в</sup> искривля́юсь, -я́ешься) to become distorted, to twist

казённый state, belonging to the state

как бы as it were

карто́нка gen.pl. карто́нок cardboard box

кислота́ pl. кисло́ты acidity, sourness

кита́(е)ц Chinese (noun)

класс class, form

**тре́тьего кла́сса** of the third form

книжка (dim 25.2) gen.pl. книжек book, small book, some book (fam)

κόe-κάκ (26.7) somehow, just, with difficulty

колле́жский асе́ссор collegiate assessor (eighth grade in fourteengrade tsarist civil service) кофейный coffee (adj)
красав(е)ц handsome man
лобызание (old word) kiss
лосниться' лоснюсь,
лоснишься to shine, gleam
лютеранка gen.pl. лютеранок
Lutheran (Protestant)
ми́лостивый (old word) gracious,
kind

ми́лый мо́й! my dear мунди́р uniform навыо́чить<sup>®</sup> навыо́чу,

навы́очишь (навы́очивать' like знать) (+ inst.) to load (with)

небось (coll) probably не́которым о́бразом somehow; so to speak

Никола́евская желе́зная доро́га The Moscow-St Petersburg line (named after Tsar Nicholas I)

облобыза́ться<sup>р</sup> (like знать) (лобыза́ться') (old word) to kiss each other

окаменеть окаменею, -неешь (каменеть) to turn to stone

отвернýться° отвернýсь, -нёшься (отвора́чиваться' like знать) (от + gen.) to turn away (from)

откуда from where откуда́ ты взя́лся? where have you sprung from?

ошеломи́ть ошеломлю́, -ми́шь (ошеломля́ть -мля́ю, -я́ешь) to stun, astound

папироска (dim of папироса)
Russian-style cigarette
па́хло (past of па́хнуть to smell) it
smelled
па́хло от него́ (+ inst.) he
smelled of
переведён (PPP of перевести́)
transferred

побледнеть побледнею, -неешь (бледнеть) to turn pale поглядеть (see глядеть) (на

+ acc.) to take a look at пода́ть ру́ку to hold out one's hand

подборо́д(о)к chin подёрнут(ый) (PPP of подёрнуть) covered, coated подумать<sup>р</sup> (думать) (like знать) to think for a moment

пожать<sup>р</sup> пожму́, пожмёшь (пожима́ть<sup>1</sup> like знать) (ру́ку) to press, squeeze, shake (hands)

поклони́ться° поклоню́сь, поклоняшься (поклоня́ться' поклоня́юсь, -я́ешься) to bow

nóлно! (coll) enough of that!
по́лный (+ gen.) full (of)
поми́луйте pardon me
помо́рщиться помо́рщусь
помо́рщишься (мо́рщиться)
to crease, wrinkle; to frown

портсига́р cigarette-case, cigar-case

**посы́паться**° **посы́плется** to rain down

почти́тельный respectful, deferential

превосходительство Excellency (title of general and equivalent ranks)

приватно (old word) privately прищу́ренный half-closed (of eyes)

прия́тель (m) friend пробавля́ться'-ля́юсь, -ля́ешься to get by, make do (coll)

прожечь прожгу, прожжёшь прожгут past прожег, прожгла (прожигать like знать) to burn through прощание farewell, parting

на прощание in farewell противно disgusting, disgusted путовка gen.pl. путовок button сгорбиться сгорблюсь,

hunch up, become bent **сла́дость** (f) sweetness **слеза́** pl **слёзы**, gen.pl. **слёз**, dat.pl. **слеза́м** tear, teardrop

-бишься (горбиться) to

служи́ть' служу́, слу́жишь (+ inst.) (по-<sup>o</sup>) to serve, to work (as)

снять сниму, снимешь (+ асс.) (снимать like знать) to take off спелый гіре спина асс. спину, pl. спины back

спина асс. спину, р. спины васк спря́таться° спря́чусь, -чешься (пря́таться') (за + acc.) to hide (oneself) behind

Станисла́в Order of St Stanislas

(tsarist civil-service medat) **стáтский (совéтник)** Councillor

of State (fifth highest civil-service
rank)

**столонача́льник** (old word) head of a civil-service section

су́зиться<sup>р</sup> су́зится (су́живаться<sup>р</sup> like знать) to become narrow

съёжиться<sup>®</sup> съёжусь, съёжишься (съёживаться<sup>®</sup> like **знат**ь) to shrivel, shrink

**та́йный (сове́тник)** Privy Councillor (third highest civilservice rank)

толстый fat

то́н tone
то́нкий thin
троекра́тно thrice, three times
ту́ловище body, torso
у́з(е)л рі. узлы́ bundle
урождённая née (indicating
maiden name)

урони́ть уроню, уро́нишь (+ асс.) (роня́ть роня́ю, роня́ешь) to drop

устремить устремлю, устремишь (устремлять -ляю, -ляешь) (глаза на + acc.) to direct, fasten (one's gaze on)

**усту́пка** gen.pl. **усту́пок** price reduction; concession

ученик gen.sg. ученика pupil флёрдоранж orange blossom (scent)

фура́жка gen.pl. фура́жек peaked cap xépec sherry хороше́нько properly, well and truly (25.4)
хо́-хо́ ho-ho!
ху́денький thin (25.4)
чемода́н suitcase
чинопочита́ние respect for rank, kowtowing, boot-licking
ша́ркунть° ша́ркну, ша́ркнешь
(ша́ркать' like знать) (+ inst.)

to shuffle

ша́ркнуть ного́й to click one's
heels (нога́ 'foot')

широча́йший widest (18.8)

шту́ка thing, piece

щёголь (m) dandy

Эфиа́льт Ephialtes (Greek traitor)
я́бедничать (на-») (like знать)
to tell tales, sneak

# 30.6 A taste of Russian nineteenth-century literature, a complete early comic-satirical Chekhov story from 1883:

Толстый и тонкий The Fat One and the Thin One

На вокзале Никола́евской желе́зной доро́ги встре́тились два прия́теля: оди́н то́лстый, друго́й то́нкий. То́лстый то́лько что́ пообе́дал на вокза́ле, и гу́бы его́, подёрнутые ма́слом, лосни́лись, как спе́лые ви́шни. Па́хло от него́ хе́ресом и флёрдора́нжем. То́нкий же' то́лько что́ вы́шел из ваго́на и был навыо́чен чемода́нами, узла́ми и карто́нками. Па́хло от него́ ветчино́й и кофе́йной гу́щей. Из-за его́ спины́ выгля́дывала ху́денькая же́нщина с дли́нным подборо́дком — его́ жена́, и высо́кий гимнази́ст с прищу́ренным гла́зом — его́ сын.

- Порфирий! воскликнул толстый, увидев тонкого. ты ли это? Голубчик мой! Сколько зим, сколько лет?!
- Батюшки! изуми́лся тонкий. Ми́ша! Друг де́тства! Отку́да ты вза́лся?

Приятели троекратно облобызались и устремили друг на друга<sup>3</sup> глаза, полные слёз. Оба были приятно ошеломлены.

— Ми́лый мо́й! — на́чал то́нкий по́сле лобыза́ния. — Во́т не ожида́л'! Во́т сюрпри́з! Ну, да погляди́ же на меня́ хороше́нько! Тако́й же краса́вец, как и был'! Тако́й же душо́нок и щёголы! Ах ты го́споди! Ну, что́ же ты'? Бога́т? Жена́т? Я уже́ жена́т, как ви́дишь . . . Э́то во́т моя́ жена́, Луи́за, урождённая Ва́нценбах . . .

лютеранка . . . А э́то сын мо́й, Нафанайл, учени́к тре́тьего кла́сса. Э́то, Нафа́ня, друг моего́ де́тства! В гимна́зии вме́сте учи́лись! Нафанаи́л немно́го поду́мал и снял ша́пку.

– В гимна́зии вме́сте учи́лись! – продолжа́л то́нкий. – По́мнишь, как тебя́ дразни́ли? Тебя́ дразни́ли Геростра́том за то́, что́ ты казённую кни́жку папиро́ской прожёг, а меня́ Эфиа́льтом за то́, что́ я я́бедничать люби́л. Хо́-хо́... Детьми́ бы́ли! Не бойся, Нафа́ня! Подойди́ к нему́ побли́же... А э́то моя́ жена́, урождённая Ва́нценбах... лютера́нка.

Нафанаил немного подумал и спрятался за спину отца.

- Ну, как живёшь, друг? -- спроси́л то́лстый, восто́рженно гла́дя на дру́га. -- Слу́жишь где? Дослужи́лся?
- Служу́, ми́лый мо́й! Колле́жским асе́ссором уже́ второ́й го́д и Станисла́ва име́ю. Жа́лованье плохо́е . . . ну да бо́г с ниме! Жена́ уро́ки му́зыки даёт, я портсига́ры прива́тно из де́рева де́лаю. Отли́чные портсига́ры! По рублю́° за шту́ку продаю́. Е́сли кто́ ° берёт де́сять штук и бо́лее, тому́ '', понима́ешь, усту́пка. Пробавля́емся ко́е-ка́к. Служи́л, зна́ешь, в департа́менте, а тепе́рь сюда́ переведён столонача́льником¹² по тому́ же¹³ ве́домству . . . Здесь бу́ду служи́ть. Ну, а ты как? Небо́сь, уже́ ста́тский? А¹⁴?
- Нет, ми́лый мо́й, поднима́й повыше, сказа́л то́лстый. Я уже́ до та́йного дослужи́лся... Две звезды́ име́ю.

Тонкий вдруг побледнел, окаменел, но скоро лицо его искривилось во все стороны широчайшей улыбкой; казалось, что от лица и глаз его посыпались искры. Сам он съёжился, сгорбился, сузился... Его чемоданы, узлы и картонки съёжились, поморщились... Длинный подбородок жены стал ещё длиннее; Нафанайл вытянулся во фрунт и застегнул все пуговки своего мундира...

- Я, ва́ше превосходи́тельство . . . Óчень прия́тно-с¹⁵! Друг, мо́жно сказа́ть, де́тства и вдруг вышли¹⁶ в таки́е вельмо́жи-с! Хихи́-с.
- Ну, полно! поморщился толстый. Для чего этот тон? Мы с тобой друзья детства и к чему тут это чинопочитание!
  - Помилуйте . . . Что вы-с . . . захихикал тонкий, ещё более

съёживаясь. — Милостивое внимание вашего превосходительства . . . вроде как бы живительной вла́ги . . . Это во́т, ваше превосходительство, сын мо́й Нафанайл . . . жена́ Луи́за, лютера́нка, не́которым о́бразом . . .

Толстый хотел было возразить что-то, но на лице у тонкого было написано столько благоговения, сладости и почтительной кислоты, что тайному советнику стало противно. Он отвернулся от тонкого и подал ему на прощание руку.

Тонкий пожал три пальца, поклонился всем ту́ловищем и захихи́кал, как кита́ец: «хи-хи-хи́». Жена́ улыбну́лась. Нафанаи́л ша́ркнул ного́й и урони́л фура́жку. Все тро́е бы́ли прия́тно ошеломлены́.

#### Notes:

'Тонкий же (emphatic particle) 'As for the thin one, he . . . ' °Сколько **зим, сколько лет!** 'How many winters, how many summers' = 'Long time no see!' здруг на друга 'at each other'; in the structure друг друга 'each other', the first apyr is indeclinable, while the second declines like apyr 'friend'. Prepositions come between the two **gpyr** words. **'Bór** (30.4) **He** ожида́л 'I didn't expect this.' See the particles section 30.4. The meaning here is 'Look straight at me so that I can have a good look at you.' «Такой же красавец, как и был (30.4) 'The same handsome fellow that you (always) were.' **'Ну. что́ же ты?** 'Well how are you doing then?' <sup>®</sup>See particles, section 30.4 °По рублю за шту́ку 'at a rouble each.' °Е́сли кто́.... 'If anyone . . . ' "Tomý . . . yctýnka 'he gets a reduction' ('to that (one) a reduction'). <sup>12</sup>столоначальником (inst.) 'as a section head.' <sup>13</sup>по тому же ведомству 'In the same ('that very') department.' "A? Eh? "The -с suffix is short for су́дарь 'sir.' 16вышли в таки́е вельно́жи-с! . . . 'vou've become such a VIP, sir!' Note the change to вы. '7к чему 'why.' "хоте́л было 'was about to.' 19на лице у тонкого 'on the thin one's face.'

# **GRAMMATICAL TABLES**

Declension of Nouns. N = nominative, A = accusative, anim = animate accusative, inanim = inanimate accusative, G = genitive, D = dative, I = instrumental, P = prepositional

#### 1 Masculine Nouns

	table		writer	
	singular	plural	singular	plural
Ν	сто́л	столы	писатель	писатели
Α	сто́л	столы́	писа́теля	писа́телей
G	стола	столо́в	писателя	писа́телей
D	столу́	стола́м	писателю	писателям
J	столо́м	стола́ми	писателем	писателями
Ρ	стол <del>е́</del>	столах	писа́теле	писателях
	museum		Englishman	
	singular	plural	singular	plural
N	музе́й	музе́и	англичанин	англича́не
Α	музе́й	музе́и	англичанина	англича́н
G	музе́я	музе́в	англичанина	англичан
D	музе́ю	музе́ям	англичанину	мененилив
1	музе́вм	музе́ями	англичанином	англичанами
₽	музе́е	музе́ях	англичанине	англичанах

#### GRAMMATICAL TABLES

	boy		grandfather	
	singular	plural	singular	plurat
Ν	ма́льчик	ма́льчики	дедушка	дедушки
Α	ма́льчика	ма́льчиков	де́душку	де́душек
G	ма́льчика	мальчиков	де́душки	де́душек
D	ма́льчику	мальчикам	де́душке	де́душкам
1	мальчиком	ма́льчиками	де́душкой	де́душками
P	МА́ЛЬЧИКО	ма́льчиках	де́душке	де́душках

# 2 Feminine Nouns

	newspaper		week	
	singular	plural	singular	plural
N	газе́та	газе́ты	неде́ля	недели
Α	газе́ту	газе́ты	неде́лю	неде́ли
G	ғаз <b>ет</b> ы	газе́т	недели	неде́ль
D	газе́те	газе́там	неде́ле	неделям
1	газе́той	газе́тами	неде́лей	неде́лями
Р	газе́те	газе́тах	неделе	неделях
	square		surname	
	singular	plural	singular	plural
N	пло́щадь	площади	фами́лия	фами́лии
Α	пло́щадь	площади	фами́лию	фами́лии
G	площади	площаде́й	фами́лии	фами́лий
D	площади	площадя́м	фами́лии	фами́лиям
1	площадью	площадя́ми	фами́лией	фами́лиями
Р	пло́щади	площадя́х	фами́лии	фами́лиях

#### 3 Neuter Nouns ·

	matter, busine	ess	exercise	
	singular	plural	singular	plural
N	де́ло	дела́	упражнение	упражнения
Α	дéло	дела́	упражнение	упражнения
G	дела	дел	упражнения	упражн <del>е́</del> ний
D	делу	делам	упражнению	упражнениям
1	де́лом	делами	упражнением	упражнениями
	де́ле	делах	упражнении	vпражне́ниях

name, first name

	singular	plural
N	RMÀ	имена
Α	RMN	имена́
G	и́мени	имён
D	инеми	имена́м
1	имен <del>е</del> м	именами
Р	имени	именах

#### 4 Pronouns

	who	what	F	you	he	she	it	we	you	they
N	KTÓ	что́	я	ты	ÓН	она	оно́	MPI	ВЫ	ОНЙ
Α	кого	что́	меня́	тебя́	его́	eë	его	нас	вас	их
G	Koró	чего́	меня́	тебя́	вго	eë	его	нас	Bac	ИХ
D	KOMÝ	чему́	мнө	тебé	емý	ей	емý	MBH	Bam	им
1	KOM	чем	мной	тобо́й	им	ей	MM	нами	вами	ими
₽	KÓM	чём	MHE	тебе́	HĞM	ней	HËM	нас	Bac	них
		this				that				
		m	f	n	ρl	m	f	n	pl	
N		э́тот	э́та	<b>á</b> TO	э́ти	TÓT	та	τó	Te	
Α		э́тот	э́ту	э́то	эти	TÓT	ту	τó	TE	•
A anir	n	э́того	э́ту	<b>ότο</b>	э́тих	τοгό	ту	τó	TE	X
G		этого	<b>э́той</b>	э́того	э́тих	τοιό	ТÓЙ	TO	ó te	X
D		э́тому	этой	э́тому	MNTÈ	TOMÝ	ТÓЙ	TO	aý te	M
1		MNTÈ	э́той	мите	этими	Tem	ТÓЙ	TOR	a té	мм
Р		<b>átom</b>	<b>άτο</b> ἤ	э́том	хитѐ	TÓM	TÓЙ	TÓS	a Te	×

#### GRAMMATICAL TABLES

	all				self			
	m	f	n	pl	m	f	n	ρl
N	весь	ВСЯ	вс <del>ё</del>	BÇB	сам	camá	CBMÓ	CÁMH
Α	Весь	ВСЮ	BÇË	BCO	Cam	самоё*	Camó	CÁMH
A anim	всего	ВСЮ	BCÖ	BCex	самого	самоё*	само́	Самих
G	BCEFÓ	всей	BCETÓ	всех	самого	самой	camoró	CAMÚX
D	всему́	всей	всему́	BCEM	самому́	самой	самому́	самим
1	всем	всей	всем	всеми	Сами́м	само́й	самим	сами́ми
P	BÇĞM	всей	всём	BCex	Camóm	самой	само́м	Camúx
						or camy	i	

# 5 Adjectives

	new			
	m	f	n	pl
N	но́вый	но́вая	но́во <del>ё</del>	но́вые
Α	но́вый	но́вую	но́вое	но́вые
A anim	но́вого	новую	но́вое	но́вых
G	нового	Но́вой	но́вого	но́вых
D	но́вому	Новой	но́вому	НО́ВЫМ
1	НОВЫМ	но́вой	НОВЫМ	НОВЫМИ
Р	НО́ВОМ	НОВОЙ	HÓBOM	но́вых
	Russian m	f	_	n.l
N	рýсский	, русская	n <b>pýcckoe</b>	рі <b>рўсские</b>
A	русский	русския	русско <del>е</del> русское	русские русские
A anim	ру́сского	ру́сскую	ру́сское	ру́сских
G	ру́сского	ру́сской	русского	ру́сских
D	ру́сскому	ру́сской	ру́сскому	ру́сским
1	русским	русской	ру́сским	русскими
Р	русском	ру́сской	русском	ру́сских

### GRAMMATICAL TABLES

	good			
	m	f	n	pl
N	хоро́ший	хорошая	хорошее	хоро́шие
Α	хоро́ший	хоро́шую	хорошее	хорошие
A anim	хорошего	хорошую	хорошее	хоро́ших
G	хоро́шего	хоро́шей	хоро́шего	хоро́ших
D	хоро́шему	хоро́шей	хорошему	хоро́шим
1	хоро́шим	хоро́шей	хоро́шим	хорошими
P	хоро́шем	хоро́шей	хоро́шем	хоро́ших
	last			
	m	f	n	pl
N	после́дний	после́дняя	последнее	последние
Α	после́дний	после́днюю	последнее	после́дние
A anim	после́днего	после́днюю	после́дн <del>ее</del>	после́дних
G	после́днего	после́дней	после́днего	после́дних
D	после́днему	после́дней	после́днему	после́дним
1	после́дним	после́дней	последним	последними
Р	после́днем	после́дней	последнем	после́дних
	third			
	m	f	n	pl
N	третий	тре́тья	третье	третьи
Α	тре́тий	тре́тью	третье	третьи
A anim	третьего	третью	третье	третьих
G	третьего	тре́тьей	третьего	третьих
D	третьему	третьей	третьему	третьим
1	третьим	тре́тьей	третьим	третьими
P	третьем	третьей	третьем	третьих

#### 6 Possessives

	my (same endings for твой 'your', свой 'own')				our (same endings for ваш 'your')			
	m	f t	n	ρl	m	f	n	pl
N	МОЙ	ROM	Moë	МОЙ	наш	на́ша	наше	наши
Α	MÓM	MOIÓ	MOË	МОЙ	наш	на́шу	наше	на́ши
A anim	моего	МОЮ	MOË	MONX	нашего	нашу	наше	нұших
G	MOSTÓ	мое́й	моего	MONX	на́шего	нашей	нашего	на́ших
D	моему́	мое́й	моему́	МОЙМ	нашему	на́шей	нашему	на́шим
1	MÙÒM	мое́й	MOÚM	MNÙOM	нашим	на́шей	нашим	на́шими
Р	MOČM	мое́й	MÕÕM	MOÚX	на́шем	нашей	нашем	на́ших

# 7 Numbers (See 22.3 for declensions of два/две, три, четы́ре, пять, шесть, во́семь, со́рок, пятьдеся́т, во́семьдесят, девяно́сто, сто́, две́сти, пятьсо́т)

	one				twenty	three hundred
	m	f	n	pl		
N	оди́н	одна	одно́	одни	два́дцать	триста
Α	оди́н	одну́	одно́	одни	два́дцать	триста
A anim	одного	одну	одно́	одних	два́дцать	триста
G	одного	одной	одного	одних	двадцати	трёхсо́т
D	одному́	одной	одному́	одни́м	двадцати	трёмстам
1	одни́м	одно́й	одни́м	одни́ми	двадцатью́	тремястами
P	одно́м	одно́й	одно́м	одних	двадцати	трёхстах

#### 8 Verbs

#### The references are to lesson numbers

active participles, 29	infinitive, 4		
aspects (perfective and	passive participles, 27		
imperfective), 12, 13, 14,15	past tense, 11, 13		
conditional, 19	present tense, 4		
future tense, 12, 14	reflexives, 11		
imperatives, 15	verbal adverbs, 28		

#### GRAMMATICAL TABLES

### Verb types

Туре 1 знать' 'to know' (imperfective example), stem зна-

я	present <b>зна́ю</b>	past зн <b>а́л(a)</b>	future <b>бу́ду знать</b>	imperative
ТЫ ОН ОНА́ ОНО́ МЫ ВЫ ОНИ́	SHÁBUID SHÁBT SHÁBT SHÁBT SHÁBM SHÁBTB SHÁBTB	эна́л(а) эна́л эна́ла эна́ло эна́ли эна́ли зна́ли	бу́дешь знать бу́дет знать бу́дет знать бу́дет знать бу́дем знать бу́дете знать бу́дут знать	зна́й пусть зна́ет пусть зна́ет пусть зна́ет дава́й(те) знать зна́йте пусть зна́ют
pres. active participle past active participle verbal adverb			зна́ющий зна́вший зна́я	

Type 1 прочитать 'to read' (perfective example)

	past	future	imperative
я	прочита́л(а)	прочитаю	
Tbi	прочита́л(а)	прочита́ешь	прочитай
ÓН	прочита́л	прочитает	пусть прочитает
она́	прочитала	прочитает	пусть прочита́ет
оно́	прочита́ло	прочитает	пусть прочита́ет
мы	прочитали	прочита́ем	дава́й(те) прочи <b>та́ем</b>
вы	прочитали	прочитаете	прочита́йте
они́	прочита́ли	прочитают	пусть прочитают
past passive partici	ple	прочи́тан(ный)	

past passive participle
past active participle
verbal adverb

прочитан(ный) прочитавший прочитав

### GRAMMATICAL TABLES

Type 1 with stress on the end: same endings, except that stressed **e** turns into **ë ectasáts** 'to get up'; present tense stem **ecta-**

я	present <b>ectaió</b>	past <b>встава́л(а)</b>	future бу́ду встава́ть	imperative
ТЫ О́Н ОНА́ ОНО́ МЫ ВЫ ОНЙ	встаёшь встаёт встаёт встаёт встаём встаёте встают	встава́л(а) встава́л встава́ла встава́ло встава́ли встава́ли встава́ли	будешь вставать будет вставать будет вставать будет вставать будем вставать будете вставать будете вставать	вставай пусть встаёт пусть встаёт пусть встаёт пусть встаёт давай(те) встава́ть встава́йте пусть встаю́т
pres. active participle past active participle verbal adverb		встаю́щий встава́вши встава́я	й	

Туре 1B жить 'to live', with stem ending in consonant жив-

	present	past	future	imperative	
Я	живу́	жил(á)	бу́ду жить		
ТЫ	живёшь	жил(á)	бу́дешь жить	живи́	
ÓН	TŠBNЖ	жил	бу́дет жить	пусть живёт	
она́	живёт	жила́	бу́дет жить	пусть живёт	
OHÓ	живёт	жи́ло	бу́дет жить	пусть живёт	
МЫ	живём	ЖИЛИ	бу́дем житъ	дава́й(те) жить	
ВЫ	живёте	илиж	бу́дете жить	живи́те	
они	живу́т	жи́ли	бу́дут жить	пусть живу́т	
pres. active participle			живу́щий		
past active participle			живший		
verbal adverb			живя́		

## GRAMMATICAL TABLES

Туре 2 говори́ть 'to speak' (imperfective example), stem говор-

я ТЫ ОН ОНА ОНО МЫ ВЫ	ргезепт говорю́ говори́шь говори́т говори́т говори́м говори́те говоря́т	раят говори́л(а) говори́л говори́ла говори́ло говори́ли говори́ли говори́ли	future буду говорить будешь говорить будет говорить будет говорить будет говорить будет говорить будем говорить будете говорить будут говорить	говори́ пусть говори́т пусть говори́т пусть говори́т пусть говори́т дава́й(те) говори́ть говори́те пусть говоря́т
pres. active participle past active participle verbal adverb			говоря́щий говори́вший говоря́	

## THE FOUR SPELLING RULES

Rule 1 (8.3) и instead of ы after г, к, х, ж, ш, ч, щ So кни́ги (not кни́гы) 'books'

Rule 2 (8.10) e instead of *un*stressed o after ж, ш, ч, щ, ц So c Cáшeй (not Cáшой) 'with Sasha' (but в Большем театре)

Rule 3 (12.11) a instead of я after г, к, х, ж, ш, ч, щ, ц
So Они́ у́чат (not у́чят) ру́сский язы́к.
They're learning Russian.

Rule 4 (12.11) y instead of ю after г, к, х, ж, ш, ч, щ, ц So Я учý (not учю) рýсский язык. I'm learning Russian.

# RUSSIAN-ENGLISH VOCABULARY

In alphabetical order: **a 6 в г д е ё** (**e** and **ë** are treated as one letter in dictionaries) ж 3 и й к л м н о прсту ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я.

This is a complete list of all the words given in the main lesson vocabularies, together with other words used in examples and exercises. Its main purpose is to enable you to find words whose meaning or grammatical forms you may have forgotten or want to check. The bracketed number refers to the lesson in which the word is first used or in which there is further information.

Nouns. Gender is shown (as m, f or n) only when it is not obvious from the ending (see Lesson 3). Mobile vowels are shown in brackets, e.g. or(6)4. Irregular plurals are also shown. If the noun is unpredictably used with Ha (+ prep. 'in', 'at'; + acc. 'to'), this is shown as (Ha).

Stress of nouns. Where no other information is given, e.g. ahahác, the stress on all forms of the words is on the same syllable as in the nominative. Where the genitive singular (gen.sg.) of a masculine noun is given (e.g. crón gen.sg. croná), the stress is always on the ending of all forms. If the nominative plural (pl.) of a noun is given, with no other forms, then the singular forms have the same stress as the nominative singular and all the plural forms have the same stress as the nominative plural. For example, rópod pl. ropodá means that the dative singular (dat.sg.) is rópody and the dative plural (dat.pl.) is ropodám. If only the genitive plural (gen.pl.) is shown, then the dat.pl, instrumental plural (inst.pl.) and prepositional plural (prep.pl.) have the same stress as the nominative singular (e.g. зверь gen.pl. зверей means that the stress is on the first e, except in the forms зверей, зверям, зверями, зверях). A very

few nouns, e.g. πιόσμ, have different stresses in the gen.pl., dat.pl., inst.pl. and prep.pl.; for these nouns, all plural forms are given. Some f nouns (e.g. pyκά 'hand') are stressed on the end in all forms except the accusative singular (acc. sg.) and the nom./acc.pl. They are shown thus: pyκά acc.sg. pýκy, pl. pýκu.

Verbs (see Lessons 4, 11, 12, 13, 14, 15). The first and second person singular pres./fut. (the я and the ты forms) are given. The other four forms will have the same stem and stress as the ты form. If a verb is not normally used in the first or second person (e.g. приходиться), the third person singular (the 6н/она/оно form) is given instead. Any exceptions to this pattern, e.g. могут 'they can' (from мочь), are also given. Unpredictable past tense and imperative forms are shown. Where the stress of the past tense is on the ending of all four forms (m, f, n and pl.), the m, f and n are given (the stress of the pl. is always the same as the n). If only the m and f forms are given, the stress of the n and pl. is the same as the f form. If only the f form is given, then the m, n and pl. forms have the same stress as the infinitive. The perfective or imperfective equivalent, if one exists, is given in brackets.

### Abbreviations:

acc.	accusative	IVA	imperfective verbal adverb
adj	adjective	m	masculine
adv	adverb	mv	multidirectional verb (20)
anim	animate	n	neuter
coll	colloquial usage	nom.	nominative
comp	comparative	past	past tense
dat.	dative	P	perfective
dim	diminutive	pl.	plural
f	feminine	pol	polite
fam	familiar	PPP	past passive participle
fut.	future tense	prep.	prepositional
gen.	genitive	pres.	present tense
i	imperfective	PVA	perfective verbal adverb
imper	imperative	sg.	singular
inanim	inanimate	s.o.	someone
indecl	indeclinable	sth	something
inf	infinitive	T	Grammatical Table
inst.	instrumental		(see pages 378-86)
intrans	intrans	u	unidirectional verb (20)

## Main list

a (3) and/but (slight contrast)

**áвгус**т (17) August

авиаконвет (10) airmail

envelope

автобус (4) bus

áвтор (21) author

агент (27) agent

администратор (21) administrator;

hotel manager

Адмиралте́йство (29) Admiratty

**адрес** (26) pl. **адреса** address

**Азия** (18) Asia

актёр (27) actor

актри́са (27) actress

акцент (23) accent

Америка (13) America

америка́н(e)ц (8) American (man)

**американка** (18) gen.pl. **американок** 

American (woman)

американский (7) American (adj)

анана́с (24) pineapple

английский (10) English

англичанин (5) pl. англичане, gen.pl.

англича́н Englishman (Т1)

англичанка (3) gen.pl. англичанок

Englishwoman

**Англия** (5) England (also, loosely,

'Britain')

анекдот (18) joke, anecdote

ансамбль (m) (29) ensemble

апельси́н (8) orange

аплодир/овать (27) -ую, -уешь

(+ dat.) to applaud someone

**апре́ль** (m) (17) April

аркада (29) arçade

архитекту́рный (29) architectural

атмосфера (26) atmosphere

**Африка** (27) Africa.

ax (18) oh

бабушка (19) gen.pi. бабушек

grandmother

Байка́л (18) Lake Baikai

Балтийское море (11) Baltic Sea

бана́н (10) banana

**6ap** (18) bar

баро́кко (n indeci) (29) baroque

бáтюшки! (30) good gracious!

башня (16) gen.pl. башен tower

**бе́гать**' (mv) (20) **бе́гаю, бе́гаешь** to

бегу́ see бежа́ть

бежать (u) (20) бегу, бежишь, бегут

(no-º) to run

**6e3** (10) (+ gen.) without

**бе́лый** (8) white

**берег** (18) prep. **на берегу́**, pl.

**берега́** bank, shore

беспоко́иться (14) -ко́юсь,

-ко́ишься to worry

беспоща́дно (28) mercilessly

библиоте́ка (23) library

бизнесме́н (29) businessman

билет (10) ticket

бифштекс (12) [-shteks] meat

rissole, hamburger

**благогове́ние** (30) reverence

**ближайший** (18) (23) next, nearest

**ближе** (18) nearer

**бли́зкий** (18) near

блин (8) pl. блины рапсаке

**блю́до** (12) pl. **блю́да** dish, course of

a meal

богатство (29) richness, wealth

**бога́тый** (18) rich

**бога́че** (18) (comp of **бога́тый**) richer

не бойся see бояться don't be afraid брюки (pl.) (22) gen.pl. брюк trousers 6oxán (21) wineglass бу́дни (pl) (23) gen.pl. бу́дней более (18) (22) more (forms comp of weekdavs adj/adv); (+ gen.) more than **бу́дний д(е)нь** (23) weekday (= бо́льше) буду, будешь – see быть **боле́знь** (f) (11) disease **бу́дущий** (17) future (adi) **бо́льше** (9) (18) (+ gen.) more; more будьте добры (12) be so good than (introducing request) больше не (+ verb) no longer, no more **бума́га** (21) рарег **бо́льший** (18) bigger **бутербро́д** (8) open sandwich большинство (17) majority бутылка (9) gen.pl. бутылок bottle буфе́τ (10) snack bar **большо́й** (7) large борода (28) асс. бороду, рі. **бы** (19) (conditional particle 'would') бороды, gen.pi. бород beard быва/ть (23) -ю, -ешь to be борщ (3) gen.sg. борща beetroot soup (repeatedly/often) боя́рин (28) pl. боя́ре gen.pl. боя́р **бывший** (16) former boyar (powerful landowner) быстро (13) quickly, fast бояться (15) боюсь, бойшься быстрый (18) quick (+ gen.) to be afraid (of) быт (28) way of life, everyday life **6pax** (22) marriage быть (11) (only pres. form есть; fut брат (3) pl. братья gen.pl. братьев буду, будешь, ітрег будь(те); brother past **был, была, было** to be брать (10) берў, берёшь f past бюро́ (17) (n indecl) office брала́ (взять°) to take **брачная пара** (22) married couple B (4) + prep.; + acc. (+prep.) in; брести́ (u) (20) бреду́, бредёшь past (+ acc.) to (a place) брёл, брела́, брело́ (по-Р) to plod ваго́н (20) carriage along важный (13) important британский (7) British валюта (24) currency, hard currency брить (28) брею, бреешь (по-) to валютный (9) currency, foreign shave currency (adj) бриться (11) бре/юсь, -ешься (по-<sup>о</sup>) вам, вами - see вы (T4) you to shave oneself ванная (f adi) (7) bathroom бродить (mv) (20) брожу, бродишь Ва́ня (m) (3) Vanya (familiar form of

(van)

варенье (16) jam, preserves

вас - see вы (T4) you

вдруг (13) suddenly

**Baw** (6) your (T6)

to wander

броса/ть (25) -ю, -ешь (бросить)

(+ acc.) to throw, throw away

бросить (25) брошу, бросишь (бро-

cáть) (+ acc.) to throw, throw away

```
вегетариа́н(е)ц (12) (male)
                                         взгляд (21) view, opinion; look
  vegetarian
                                         взять (12) возьму, возьмёшь past
вегетарианка (9) g.pl. вегетарианок
                                           взял, взяла, взяло (брать') to
  (female) vegetarian
                                           take
вегетарианский (12) vegetarian (adj)
                                         вид (18) view: form
ве́домство (30) department
                                         видеть (11) вижу, видишь (y-°) to
веду, ведёшь see вести lead
                                           see
ведь (9) you know/isn't it/aren't you
                                         ви́за (23) visa
  etc. (indicating that the speaker
                                         вино (3) pl. вина wine
  expects agreement)
                                         вишня (30) gen.pt. вишен cherry
вез/ти́ (u) (20) -зу́, -ёшь, past вёз,
                                         включа/ть (21) -ю, -ешь
  везла́, везло́ (no-P) to transport
                                           (включить») (+ acc.) to switch on,
век pl. века (17) century
                                           plug in; to include
                                         включ/ить (21) (27) - ý, - ишь see
вёл, вела - see вести́ led
                                           включа́ть
вели́кий (11) great
Великобритания (27) Great Britain
                                         вкусный (8) tastv
великоле́пный (29) magnificent
                                         власть (f) (24) gen.pl. властей роwer
величественно-прекрасный (29)
                                         власти (24) gen.pl. властей authorities
  majestically beautiful
                                         влета/ть (20) -ю, -ешь (влететь) б
вельможа (30) grandee, big shot
                                           fly in
верить (21) верю, веришь (по-г)
                                         влете́ть (20) влечу, влетищь - see
  to believe (+ dat. = s.o.) (\mathbf{a} + acc.
                                           BOSTÁTЬ!
  = in s.o. or sth)
                                         BMÉCTE (16) (c + inst.) together (with)
верн/ўться (14)-ўсь, -ёшься
                                         вместо (16) (+ gen.) instead of
  (возвращаться) to return, come
                                         вместо того чтобы (21) (+ inf)
  back
                                           instead of (doing something)
верный (29) true; faithful
                                         вниз (15) down
весёлый (18) cheerful
                                         внимание (24) attention
весна́ pl. вёсны gen.pl. вёсен spring
                                         во время (17) (+ gen.) during
вести́ (u) (20) веду́, ведёшь, past
                                         BO = B before B/Φ + consonant
  вёл, вела́, вело́ (по-°) to lead
                                           (+ prep.) in; (+ acc.) to (a place)
весь (11) (see T4) all
                                         вода́ (8) acc.sg. воду, pl. воды,
вет(e)p (27) gen.sg. ветра wind
                                           dat.pl. sogám water
ветчина́ (30) ham
                                         водить (mv) (20) вожу, водишь to
вечер (16) pl. вечера evening;
                                           take on foot, lead
  evening party
                                         во́дка (3) vodka
вече́рний (7) evening (adj)
                                         военно-морское дело (28) navai
вечером (15) in the evening
                                           matters, naval science
```

**вое́нный** (28) military

вещь (f) (10) gen.pl. вещёй thing

возвраща/ться (14) -юсь, -ешься вот почему (13) that is why (вернуться°) to return, come back вошёл, вошла - see войти́ entered возвращение (26) return впервые (27) for the first time возвыша/ться (29) -ется to tower вперёд (20) forward возить (mv) (20) вожу, возишь to впечатляющий (29) impressive transport врач (16) gen.sg. врача́ doctor возможность (f) (13) possibility, вредно (14) harmful, it's harmful. opportunity вре́мя (9) gen.sg. вре́мени, gen.pl. возможный (27) possible времён time возража/ть (14) -ю, -ешь вро́де (30) (+ gen.) like (возразить<sup>р</sup>) to object вряд ли (21) hardly, unlikely возра/зить» (14) -жу, -зишь - see все (11) (pl. of весь 'all' T4) everybody всё (10) (see весь 'all' T4) everything возражать война́ (14) pl. войны war всё (25) (всё время) all the time войтию (13) войду, войдёшь past всё равно (11) all the same; it's all the вошёл, вошла, вошло (входить) same всегда (18) always to enter вокза́л (5) (на) station, terminus всего́ (10) (also gen, of весь Т4) in **Воло́дя** (m) (3) Volodia (fam form of all/only Vladimir) всё-таки (19) nevertheless вон там (5) over there вскакива/ть' (25) -ю, -ешь вообще (13) altogether, totally (BCKOYMTE) to jump in/up Bonpóc (27) question вскоре (28) soon воро́та (n.pl.) (29) gen.pl. воро́т gates вскочить (25) вскочу, вскочишь восемнадцать (22.3) eighteen (вска́кивать) to jump in/up **во́семь** (22.3) eight вспомина/ть (13) -ю, -ешь восемьдесят (22.3) eighty (BCTOMHUTE) (+ acc. or o + prep.) восемьсо́т (22.3) eight hundred to recall воскликн/уть (30) -у, -ешь **вспомн/ить** (13) -ю, -ишь see вспоминать! (восклицать) to exclaim воскресенье (17) gen.pl. вставать (16) встаю, встаёшь, imper вставай(те) (встать») to get воскресений Sunday воспитыва/ть (19) -ю, -ешь (+ асс.) uр to bring up (s.o.) встать (16) встану, встанешь восстание (28) uprising (вставать) to get up восто́к (18) (на) east встре/титься» (19) -чусь, -тишься восторженно (30) enthusiastically (встречаться) (c + inst.) to meet восточный (18) eastern (s.o.)

встреча (23) meeting

**Bót** (3) here/there (when pointing)

встреча́/ться' (19) -юсь, -ешся (встре́титься') (c + inst.) to meet (s.o.)

вторник (17) Tuesday второй (7) second

вхо́д (19) (в + acc.) entrance (to)

входить (13) вхожу́, вхо́дишь (войти́Р) to enter

вчера (10) yesterday

**въездны́е воро́та** (n pl.) (29)

entrance gates

**вы** (4) (see T4) you

**выбега/ть**' (20) **-ю, -ешь (выбежать**°) to run out

выбежать (20) выбегу, выбежишь, выбегут – see выбегать

выбрать<sup>»</sup> (27) выберу, выберешь (выбира́/ть' -ю, -ешь) (+ acc.) to choose

выгля́дыва/ть' (30) -ю, -ешь (вы́глян/уть° -у, -ешь) to look out

выда/ва́ться' (29) -юсь, -ёшься (вы́даться°) to project, stand out

выдающийся (28) outstanding; projecting

вы́ехать<sup>»</sup> (28) вы́еду, вы́едешь (выезжа́ть) to leave (by transport)

вы́/звать<sup>»</sup> (21) -зову, -зовешь (вызыва́ть) to summon

вызыва/ть' (21) -ю, -ешь (вы́звать°) (+ acc.) to summon

вы́йти» (15) вы́йду, вы́йдешь past вы́шел, вы́шла, imper вы́йди(те) (выходи́ть) to go out

вылета/ть (20) -ю, -ешь (вылететь) to fly out

вы́ле/теть° (20) -чу, -тишь - see вылета́ть' вы́ложить° (28) -у, -ишь (выкла́дывать') to spread out

вы́нудить (27) вы́нужу, вы́нудишь, (вынужда́/ть'-ю, -ешь) to force

вынужден (27) PPP of вынудить forced

выпить (12) выпью, выпьешь (пить) (+ acc.) to have a drink

выражение (21) expression

выса/диться<sup>®</sup> (29) -жусь, -дишься (высаживаться (29)) to disembark land

выса́жива/ться (29) -юсь, -ешься see высадиться

аыска/заться (27) -жусь, -жешься (выска́зыва/ться нось, -ешься) (за + acc.) to speak for/in favour of

выска́кива/ть' (25) -ю, -ешь (выскочить») to jump out

выскоч/ить (25) -у, -ишь (выска́кивать) to jump out

высокий (18) tall

выступа́/ть' (29) -ю, -ешь (вы́ступить°) to project, stick out, step out

выступа́ющий (29) projecting вытян/уться<sup>9</sup> (30) -усь, -ешься to stretch; to stand erect

вы́учить (13) вы́учу, вы́учишь (учи́ть) (+ acc.) to master

выходи́ть (15) выхожу́, выхо́дишь (вы́йти<sup>о</sup>) to go out

выход (15) exit

выходной день (17) day off

выше (18) taller

выясн/ить» (28) -ю, -ишь

(выяснять') to find out, establish

**газе́та** (3) newspaper **гармони́чный** (29) harmonious гастроли (f pl.) (26) гастролей гоня́/ть' (mv) (20) -ю, -ешь (+ acc.) to (theatre) tour chase, drive гастроном (17) food shop **гора́** (18) асс. **го́ру,** pl. **го́ры,** dat.pl. где (3) where ropám hill; mountain где-нибудь (26) anywhere гора́здо (18) much (with где-то (26) somewhere comparatives) генера́л (27) general **го́рничная** (f adj) (21) maid Герма́ния (20) Germany rópoд (7) pl. ropoдá town, city геро́й (21) gen.pl. геро́ев hero **горя́чий** (8) hot гид (16) guide (person) господи! (30) good heavens! good гимназист (30) grammar-school boy Lord! гимназия (30) grammar school гости́ница (4) hotel гость (m) (12) gen.pl. гостей guest гита́ра (16) guitar глава (28) pl. главы chief, chapter быть в гостя́х у (+ gen.) to be главный (7) main visiting s.o. глаз (25) pl. глаза gen.pl. глаз eye идти в гости к + dat., to go to глаз(б)к (25) pl. глазки little eye visit s.o. глу́бже (18) comp of глубо́кий государственный (28) state, deeper belonging to the state глубо́кий (18) deep готов/a/o/ы (29) (short adj) ready глу́пый (29) stupid, silly гото́в/ить' (16) -лю, -ишь (при-<sup>р</sup>) гля/деть (25) -жу, -дишь (по-°) (на (+ acc.) to prepare; to cook + acc.) to look (at) грамм (9) gen.pl. граммов от грамм гнать (u) (20) гоню, гонишь, past gram(me) гнала (по-°) (+ acc.) to chase, drive граница (18) border **гне́вный** (21) angry за границей (21) (28) abroad говори́ть' (4) -ю, -и́шь (по-°; (place) сказать») to speak, say за границу (21) (28) abroad **го́д** (6) prep. **в году́**, gen.pl. **лет**, (motion) гриб (12) pl. грибы mushroom dat.pl. годам year годовщина (14) anniversary **грибной** (28) mushroom (adj) Голландия (28) Hoiland громкий (14) loud голова (28) асс. голову, рі. головы, rpýnna (24) group gen.pl. ronós head гря́зный (20) dirty головка (28) gen.pl. головок little head грязь (f) (11) prep. sg. в грязи mud головка лука (28) an onion (лук **ry6á** (30) pi. **rýбы,** dat. pl. **ry6áм** lip onion, onions) гуля/ть (17) -ю, -ешь (по-Р) to take a голос (14) pl. голоса voice walk голу́бчик (30) dear friend, my dear гуща (30) grounds, dregs

#### RUSSIAN-ENGLISH VOCABULARY

да (3) yes дека́н (19) dean (of university or давать (12) даю, даёшь, ітрег insititute) дава́й(те) (дать<sup>»</sup>) to give декор (29) decoration давно́ (13) long ago, since long ago **дела/ть** (8) -ю, -ещь (с-») (+ асс.) даже (14) even to do; to make да́йте (8) give (imperative\*) **дело** (19) pl. **дела** matter **далёкий** (18) far **де́ло в то́м, что́**...(13) the thing is далеко́ (12) (от + gen.) far (from) that . . . дальше (16) further, onwards д(e)нь (m) (3) day дать (12) дам, дашь, даст, дадим. день рождения (17) birthday дадите, дадут, past дал, дала, **де́ньги** (pl.) (8) gen.pl. **де́нег,** dat.pl. дало (давать) to give деньгам money два (m and n)/две (f) (22.3) two департамент (30) (old word) двадцать (22.3) twenty (government) department двена́дцать (22.3) twelve деревня (19) gen.pl. деревень дверь (f) (3) prep.sg. в двери, gen.pl. village; country (opposite of town) дверей door **де́рево** (26) pl. **дере́вья** gen.pl. двести (22.3) two hundred дере́вьев tree; wood (material) двое (22.10) two десять (22.3) ten део́р (26) gen.sg. двора́ yard, дети (10) (sg. ребён(о)к) gen. детей, courtvard: roval court dat. **детям,** inst. **детьми,** prep. двор(é)ц (29) gen.pl. дворцов детях children детская площадка (26) children's palace Дворцовая площадь (29) Palace playground Square детство (17) childhood дворяни́н (28) pl. дворя́не gen.pl. дещевле (18) cheaper дворя́н member of nobility or gentry дешёвый (18) cheap двух - gen. of два/две директор (23) pl. директора девочка (25) dim of дева 'maid' little director girl **дли́нный** (18) long девушка (9) gen.pl. девушек girl для (10) (+ gen.) for (benefit, purpose) девяносто (22.3) ninety до (9) (+ gen.) as far as: until девятна́дцать (22.3) nineteen до свидания (3) goodbye девять (22.3) nine до такой степени to such a degree девятьсот (22.3) nine hundred доба́в/ить (28) ~лю. -ищь дедушка (m) (6) gen.pl. дедушек (добавлять') (+ acc.) to add grandfather добавля́/ть' -ю, -ешь - see декабрь (m) gen.sg. декабря доба́вить° December добива/ться (28) -юсь -ешься

(добиться<sup>р</sup>) (+ gen.) to work for. achieve добиться<sup>р</sup> (28) добыюсь, добьёшься - see добиваться добрый (7) good, kind добрый день (3) good day дово́льно (15) fairly, quite договарива/ться (19) -юсь, -ешься (c + gen.) to reach an agreement (with s.o.) договор/иться (19) -юсь, ишься (c + inst.) - see договариваться доезжа/ть (20) -ю, -ешь (доехать<sup>о</sup>) (go + gen.) to reach, go as far as дое́хать (20) дое́ду, дое́дешь - see доезжать дождь (11) (m) gen.sg. дождя rain дойти́ (15) дойду́, дойдёшь, past дошёл, дошла, дошло (доходи́ть') (до + gen.) to reach (on foot) долго (11) for a long time долета/ть (20) -ю, -ешь (долететь) to reach by flying долететь (20) долечу, долетишь see долетать должен/должна/должно/должны (19) obliged, must должно быть (19) probably ('must be') до́ллар (9) dollar дом (3) pl. дома house дома (7) at home домо́й (4) home, to one's home доро́га (25) road дорого́й (8) dear, expensive дорожка (25) (dim of дорога) gen.pl.

дорожек little road

дос/лужиться (30) -ужусь, -ужишься

to reach a position, reach the top доставать (18) достаю, доставшь see **доста́ть**° достаточно (19) (+ gen.) enough (of somethina) доста/ть» (18) -ну, -ешь (доставать) (+ acc.) to get hold of, obtain; to reach. дох/одить (15) -ожу, -одишь (дойти́Р) (до + gen.) to reach дочка (16) gen.pl. дочек (little) daughter **дочь** (f) (5.6) gen.sg. **дочери** gen.pl. дочерей, inst.pl. дочерьми daughter дошёл, дошла – see дойти́ reached дразн/ить (30) -ю, -ишь (+ acc.) to tease (s.o.) древний (18) ancient друг (8) рі. друзья, деп.рі. друзей friend друг друга (30) each other дружба (1) friendship друзья́ pl. of друг friends дума/ть (19) -ю, -ешь (по-») to think душо́н(о)к (30) swell, smart lad духовой шкаф (28) oven дя́дя (m) (3) gen.pl. дя́дей uncie esponé(e)u (28) European (noun) европеизация (28) Europeanization европейский (21) European eró (indeci) (6) [ye-yó] his/its eró, eмý – see óн (Т4) him едим, едите, едят see есть eat

единственно (27) only

**еду. едешь** see **ехать** 

eë (indecl) (6) her (possessive)

её, ей see она (T4) her (pronoun)

- **éздить** (mv) (20) **éзжу, éздишь** to go (by transport)
- ем, ешь, ест see есть' eat
- **е́сли** (8) if
- есть (7) (8) is/are
- есть' (12) ем ешь ест едим едите едит past ел, ела, imper ешь(те)
  - (съесть°) (+ acc.) to eat
- **éхать** (u) (4) (2) **éду, éдешь (по-**°) to go (by transport)
- ещё (9) yet; still; more
- **ещё раз** (15) again
- жáлко (14) it's a pity; to grudge
- жалованье (30) (old word) salary
- жал/оваться (21) -уюсь, -уешься
- (no-) (на + acc.) to complain (about)
- жаль (14) it's a pity
- жа́рко (14) hot (of weather), it's hot
- ждать (15) жду, ждёшь, f past
- ждала́ (подо-°) (+ acc./+ gen.) to wait (for s.o./sth)
- **жe** (5) (emphasizes previous word)
- жела́/ть' (21) -ю, -ешь (по-°) (+ gen.) to wish
- желе́зная доро́га (30) railway ('iron road')
- жена́ (6) pl. жёны, gen.pl. жён dat.pl. жёнам wife
- жена́т (30) (short adj) married (of a man)
- жени́ться'/° (28) женю́сь, же́нишься to marry (of a man)
- женский (15) female
- женщина (14) woman
- живи́тельная вла́га (30) (coll) intoxicating liquor
- жизнь (f) (19) life

- жир (28) prep.sg. в жиру́, pl. жиры́ fat, grease
- жи́тель (m) (9) inhabitant
- жить' (4) живу́, живёшь, f past жила́ (прожи́ть°) to live
- журна́л (1) magazine
- журналист (13) journalist
- журналистка (27) gen.pl.
- журналисток female journalist
- 3a (+ acc.) (6) for (in return for); behind (motion)
- **3a** (+ inst.) (16) behind (place), beyond; for (to fetch)
- Забайка́лье (19) region beyond (за) Lake Baikal
- забегá/ть' (20) -ю, -ешь (забежáть) to call in (running)
- забежа́ть° (20) забегу́, забежи́шь, забегу́т see забега́ть'
- забыва/ть' (13) -ю, -ешь (забы́ть<sup>»</sup>) (+ acc.) to forget
- **забыть**<sup>o</sup> (13) **забу́ду, забу́дешь (забыва́ть**) (+ acc.) to forget
- заверн/ýть<sup>»</sup> (19) -**ў, -ёшь** (завора́чива/ть' -ю, -ешь) (за + acc.) to turn (round sth)
- зави́довать' (23) зави́ду/ю, -ешь (по-²) (+ dat.) to envy (someone)
- **зави/сеть**' (19) **-шý, -сишь (от** + gen. to depend (on)
- заво́д (16) (на) factory
- заворачива/ть (19) -ю, -ешь
  - (завернýть<sup>е</sup>) to turn (a corner); to wrap
- за́втра (6) tomorrow
- завтрак (16) breakfast
- за́втрака/ть¹ (16) -ю, -ешь (по-°) to breakfast

- **за́говор** (28) plot
- задава́ть' (27) задаю́, задаёшь (зада́ть°) to set, pose
- задать<sup>»</sup> (27) like дать, past за́дал, задала́, за́дало (задава́ть') to set, pose
- **задать вопрос** (27) to ask a question **заезжа́/ть** (23) **-ю, -ешь** – see **зае́хать**<sup>2</sup>
- зае́хать<sup>»</sup> (23) зае́ду, зае́дешь (зае́зжа/ть) (к + dat.) to call on someone (by transport)
- заинтересоваться<sup>6</sup> see интересоваться<sup>6</sup>
- зай/ти́<sup>р</sup> (20) -ду́, дёшь, past зашёл, зашла́, зашло́ (заходи́ть) to call in
- **38Ká3** (27) order (for goods or services)
- заказа́ть° (23) закажу́, зака́жешь (зака́зывать') (+ acc.) to order (sth)
- **заказыва/ть**' (23) **-ю, -ешь** see **заказа́ть**<sup>р</sup>
- закрич/а́ть° (20) -ý, -йшь (крича́ть') to shout, start shouting
- закрыва́/ть' (17) -ю, -ешь (закры́ть°) to close
- **закр/ы́ть**° (17) **-о́ю, -о́ешь** see **закрыв**а́ть'
- закури́ть<sup>»</sup> (15) закурю, заку́ришь (кури́ть) to smoke, light a cigarette
- замени́ть (28) заменю, заме́нишь (заменя́/ть -ю, -ешь) to replace
- заместитель (m) (23) deputy
- замеча́тельный (17) remarkable
- зáмуж (29): выходи́ть/вы́йтиР зáмуж за (+ acc.) to marry (of a
- **занима́/ть**' (18) **-ю, -ешь (заня́ть**°) to occupy (something)

- занима́/ться' (16) -юсь, -ешься
  - (+ inst.) to study (something)
- **за́нят** (25) (m)**/занята́** (f)**/за́нято** (n)**/за́няты** (pl.) occupied, busy
- заня́ть (18) займу́, займёшь, past за́нял, заняла́, за́няло (+ acc.) to occupy
- зáпад (18) (на) west
- за́падный (7) western
- запа́с (18) stock, reserve
- запека́ние (28) baking
- записа́ть<sup>р</sup> (19) запиш**ý,** запи́шешь (запи́сывать) (+ acc.) to note down
- записка (15) gen.pl. записок note
- записыва/ть' (19) -ю, -ешь
- (записа́ть°) (+ acc.) to note down
- **запла́кать**<sup>p</sup> see **пла́кать**<sup>l</sup> to start crying
- зарубежный (17) foreign
- заседа́ние (28) (на) meeting, sitting
- засме/я́ться (13) -ю́сь, -ёшься
- (смея́ться') to start laughing
- **застегн/ўть**° (30) **-ў, -ё**шь
  - (застёгивать') (+ acc.) to fasten
- **засто́лье** (26) party
- затем (17) then, next
- захихи́ка/ть (30) -ю, -ешь
  - (хихи́кать') to giggle, start giggling
- заходи́ть' (20) захожу́, захо́дишь (зайти́<sup>р</sup>) to call in
- захоте́ть<sup>р</sup> see хоте́ть<sup>1</sup> to begin to want
- защи/ти́ть∘ (22) -щу́, -ти́шь
  - (защища́ть') (+ acc.) to defend (s.o.)
- защищ**á/ть** (22) -ю, -ешь (защити́ть°) (+ acc.) to defend (s.o.)
- заяви́ть° (21) заявлю́, зая́вишь (заявля́ть') to announce

**заявля́/ть**' (21) **-ю, -ешь (заяви́ть**°) to announce

заявление (22) application

**звать**' (4) **зову́, зовёшь,** f past **звала́** (**по-**) (+ acc.) to call (s.o.)

**звезда́** (30) pl. **звёзды,** gen.pt. **звёзд** star

зверь (m) (18) gen.pl. звере́й (wild) animal

**звон/и́ть**' (12) **-ю́, -и́шь (**coll **зво́нишь) (по-**<sup>о</sup>) (+ dat.) to telephone (s.o.)

**звуча́ть** (23) **звучи́т** to sound

зда́ние (15) building

**здесь** (4) here

здоровье (26) health

**здра́вствуй(те)** (3) hello

**земля́** (2) acc. sg. **зéмлю**, pl. **зéмли**, gen.pl. **земéль**, dat.pl. **зéмлям** earth, land

**зима́** (16) acc. sg. **зи́му**, pl. **зи́мы**, dat.pl. **зима́м** winter

зи́мний (7) winter

знако́мая (f adj) (26) female acquaintance

знаком/ить' (16) -лю, -ишь (по-") (+ acc. + inst.) to acquaint someone with, to introduce someone to

знаком/иться' (по-°) -люсь, -ишься + inst. to become acquainted with, to meet

**знако́мство** (26) acquaintanceship, first meeting

**знако́мый** (m adj) (26) male acquaintance

знамени́тый (7) famous

**энать**' (4) **зна́ю, зна́ешь** (+ acc.) to know

**значе́ние** (24) meaning, significance

зна́чит (10) so (that means) зову́т see звать (they) call зо́лото (18) gold

и (4) and

**игра́ть** (16) -**ю, -ешь (сыгра́ть**) to play

идти́ (u) (6) иду́, идёшь, past шёл, шла (пойти́°) to go (on foot) из (10) (+ gen.) out of, from

**избá** (25) pl. **и́збы**, gen.pl. **изб** peasant cottage

изве́стно (22) it is known

известный (27) well-known

извини́те (11) за (+ acc.) excuse me for

извин/и́ться<sup>»</sup> (19) -ю́сь, -и́шься (извиня́ться') (за + acc.) to apologize (for)

извиня́/ться' (19) -юсь, -ешься (извини́ться<sup>р</sup>) (за + acc.) to apologize (for)

**изда/вать**' (28) **-ю̂, -ёшь (и́зда́ть**° (+ acc.) to publish

**изда́тельство** (23) publishing house **изда́ть**<sup>р</sup> (28) (like **дать**) **(издава́ть**) (+ acc.) to publish

**из-за** (11) (30) (+ gen.) because of; from behind

изум/и́ться° (30) -лю́сь, -и́шься (изумля́/ться° -юсь, -ешься) to be astonished

изуча́/ть' (4) (13) -ю, -ешь (изучи́ть°) (+ acc.) to study

**изучи́ть**° (13) **изучу́, изу́чишь (изуча́ть**') (+ acc.) to master

ико́рка (25) dim of икра́

икра́ (25) caviare (fish roe)

**и́ли** (9) or

имé/ты (10) -ю, -ешь (+ acc.) to have (+ abstract noun) имя (n) (6) gen.sq. имени, pl. имена (T4) forename, first name инженер (16) engineer инициатива (22) initiative инициатор (22) initiator **иногда́** (9) sometimes иностран(e)ц (16) foreigner иностранный (10) foreign институт (5) institute интере́с (16) interest интересно (14) (it's) interesting интере́сный (7) interesting интерес/оваться (16) - уюсь, - уещься (3a-P) (+ inst.) to be interested (in) искать (11) ищу, ищещь (по-Р) (+ acc. or gen.) to look for, to seek исключ/ить» (27) - ў, - ищь (исключать) to exclude йскра (30) spark искрив/иться (30) -люсь, -ишься (искривляться) to become distorted, to twist исполненный (29) executed, carried out испуга/ться (25) -юсь, -ешься (пуга́ться') (+ gen.) to take fright (at) исследование (22) investigation, research история (16) history ux (indecl) (6) their их, им, ими see они (T4) them ишу, ищешь see искать

их, им, ими see они (Т4) them ишу, ищешь see искать июль (m) (17) July июнь (m) (17) June к (12) (+ dat.) to (a person), towards каждый (9) each, every

кажется (11) (from казаться) it seems. l think казаться (11) кажусь, кажешься (no-°) to seem казённый (30) state, state-owned **казнить** / Р (28) to execute kak (4) how как бы (30) as it were Kak pas (20) exactly, just какой (7) what kind of какой-нибудь (26) any kind of какой-то (26) some kind of ка́к-то (26) somehow кампа́ния (27) campaign капуста (12) (по pl.) cabbage карандаш (16) gen.sg. карандаша pencil карта (10) тар карто́нка (30) gen.pl. карто́нок cardboard box картофель (m) (no pl.) potatoes каса/ться (21) -юсь, -ешься (KOCHÝTECAP) (+gen.) to touch (sth); to concern что касается (+ gen.) as for ('what concerns') kácca (1) cash desk/ticket office кастрюля (28) gen.pl. кастрюль saucepan ката/ть (mv)(20) -ю, -ешь to roll кати́ть' (u) (20) качу́, ка́тишь (по-»). to roll **каче́ли** (pi) (26) gen.pl. **каче́лей** swings

качество (28) quality

quality of)

в качестве (28) (+ gen.) as ('in the

káwa (16) kasha, Russian porridge

квартира (7) flat, apartment

ква́шеный (28) sour, fermented

Kem - see KTÓ

кефи́р (8) fermented milk drink

кило́ (n indecl) (8) kilo (gram)

килограмм (8) kilogram

кино́ (n indecl) (11) cinema

кинотеатр (20) сіпета

кинофестиваль (m) (27) film festival

киоск (1) kiosk

кипят(ó)к (21) boiling water

кипя́щий (28) boiling

кислота (30) pl. кислоты acidity,

sourness

кита́(е)ц (30) pl. кита́йцы Chinese (n.)

Кита́й (18) China

класс (30) class, form

клиент (15) client

книга (7) book

книжка (30) (dim of книга) gen.pl.

книжек small book, some book

KO = K before K + consonant, MHe and BCeM/BCeM/BCeMÝ

когда́ (5) when

**когда́-нибудь** (26) ever; sometime (in the future)

когда-то (26) sometime

кого́ [ka-vó] - acc./gen. of кто́

кое-где (26) here and there

кое-как (26) (30) badly, sloppily; with difficulty

кое-какие (pl.) (26) certain, some

ко́е-что́ (26) something, some things

колбаса́ (8) (no pl.) salami

коле́но (28) pl. коле́ни gen.pl.

коленей knee

количество (22) quantity

колле́жский асе́ссор (30) collegiate assessor (eighth grade in fourteen-

grade tsarist civil sevice)

коло́нна (29) column, pillar

KÓM - prep. of KTÓ

командировка (19) (в 'on') gen.pl.

командировок business or study

trip, assignment

коммуни́зм (29) Communism

комната (14) room

компания (14) (27) сотрапу;

company, firm

комý - dat. of кто

конверт (10) envelope

кон(é)ц (18) gen.sg. конца end

конечно (10) [ka-nyé<u>sh</u>-na] of

course

контакт (23) contact

контракт (23) contract

конфликт (22) conflict

концерт (11) (на) concert

конча/ть (13) -ю, -ешь (конч/ить -у,

-ишь) to finish

конья́к (25) gen.sg. коньяка́

cognac, brandy

копейка (9) gen.pl. копеек kopeck

(1/100th of a rouble)

кора́бль (m) (28) gen.sg. корабля́ ship

коро́ль (m) (27) gen.sg. короля́ king

коро́ткий (18) (23) short

короче (18) shorter

косн/у́ться (21) -ну́сь, -ёшься

(каса́ться) (+ gen.) to touch

котлеты по-ки́евски (12) Chicken

Kiev (котлета cutlet)

который (18) who/which

кофе (m indecl) (5) coffee

кофейный (30) coffee (adj)

краса́в(е)ц (30) handsome man

краси́во (14) it's attractive

красивый (7) beautiful, attractive

**кра́сный** (7) red

красота́ (11) beauty

**Кремль** (m) (7) q.sq. **Кремля** the **лёгкий** (18) easy Kremlin (fortress) легла́ see лечь° крепкий (18) strong **ле́гче** (18) easier крепко (26) firmly, strongly лежать (30) лежу, лежишь (по-») to крепостничество (28) serfdom lie, be in a lying position лезть' (u) (20) лезу, лезещь past крепостной (m adj) (28) serf крепче (18) stronger лез, лезла (по-») to climb, clamber крестьянин (11) рі крестьяне **ле́кция** (18) (на) lecture gen.pl. крестья́н peasant лес (5) prep. в лесу́, pl. леса́ wood, крич/а́ть (20) - ý, -и́шь (за-°) to shout forest кровать (f) (21) bed ле́стница (20) staircase кроме (10) (+ gen.) apart from, except лет (9) gen.pl. of róд and лето years; кроме того (12) also, in addition summers крыло́ (29) pl. крылья, gen.pl. лета/ть (mv) (20) -ю, -ешь to fly крыльев wing лете́ть' (u) (20) лечу́, лети́шь (по-°) Крым (5) prep. в Крыму Crimea to fly крымский (12) Crimean летний (7) summer кт**о** (5) (Т4) who лето (16) pl. лета summer ктó-нибудь (26) anvone ле́том (14) in summer лечь» (25) ля́гу, ля́жешь past лёг, ктó-то (26) someone куда́ (4) (to) where (whither) **легла́, легло́,** imper **ля́г(те)** (ложи́ться') to lie down куда-нибудь (26) anywhere (motion) куда-то (26) somewhere (motion) ли (10) (13) (yes-no question word); культу́ра (21) culture whether лим**о́н** (16) lemon культу́рный (28) cultural куп(é)ц (28) gen.sg. купца merchant ли́ния (12) line купить (12) куплю, кулишь литература (13) literature (покупать) (+ acc.) to buy лицо́ (21) pl. лица face; person кури́ть (4) курю, ку́ришь (по-°, за-°) лобызание (30) (old word) kiss to smoke ложиться (25) ложусь, ложишься ку́рсы (pl. of курс) (13) classes, a (лечь») to lie down; to go to bed course of study ложка (16) gen.pl. ложек spoon кýхня (7) (в or на) gen.pl. кýхонь kitchen ло́мтик (28) slice **Ло́ндон** (4) London лосн/иться (30) -юсь, ишься to лавровый лист (28) bay leaf лазить (mv) (20) лажу, лазишь to shine, gleam

лук (28) (no pl.) onions

**лу́чше** (18) better

**лу́чший** (18) best

climb, clamber

лёг - see лечь

ландшафт (29) landscape

#### **RUSSIAN-ENGLISH VOCABULARY**

лыжи (pl) (29) gen.pl. лыж skis любимый (16) beloved; favourite любиты (6) люблю, любишь (по-°) (+ acc.) to love, be fond of любой (15) any (any one you like) люди (16) gen.pl. людей, dat. людям, inst. людьми, prep. людях реорle (pl. of челове́к 'person') лютера́нка (30) gen.pl. лютера́нок Lutheran (Protestant)

магази́н (6) shop

магнитофо́н (13) tape recorder май (17) Mav маленький (7) small ма́ло (9) (+ gen.) little, not much мальчик (13) boy máma (11) mother, mum (my) марка (10) gen.pl. марок stamp Mapt (17) March маслина (28) olive ма́сло (8) butter; oil мастер (21) pl. мастера́ skilled workman масшта́б (29) scale материал (26) material матрос (29) sailor мать (f) (3) (5.6) gen.sg. матери, gen.pl. матерей mother мащина (10) car: machine медицина (28) medicine **медленный** (18) slow между (16) (+ inst.) between международый (27) international менее (18) less меньше (9) (18) (+ gen.) less; less than

меню́ (n indecl) (3) menu

**меня́** – see я (Т4) me

меня/ться (23) -юсь, -ешься to change (intrans) mécto (8) pl. mectá place, seat ме́сяц (9) gen.pl. ме́сяцев month метро́ (n indecl) (5) metro. underground меш**а/ть** (25) -ю, -ешь (по-<sup>р</sup>) (+ dat.) to hinder (someone) меш(ó)к (25) gen.sg. мешка bag, sack мили́ция (21) police миллиард (22) a thousand million (US billion) миллио́н (22) million **ми́лостивый** (30) (old word) gracious, kind ми́лый (30) dear, sweet, lovable ми́мо (10) (+ gen.) past минеральный (12) mineral (adj) министерство (23) ministry минута (6) minute мир (12) (18) peace; world миска (28) gen.pl. мисок bowl мла́дший (18) younger; junior мне, мной - see я me мно́гие (pi. adj) (13)) many (people) мно́го (9) (+ gen.) much, many могу, могут, мог, могла, могло, могли - see мочь моде́ль (f) (29) model может, можешь, можем, можете see **MÓ4b** мóжет быть (9) perhaps можно (14) it's possible, one may **мо́й** (6) (Т6) my молодой (13) young молодой челове́к (18) young man моложе (18) younger молоко́ (8) milk молочный (8) milk, dairy (adi)

молчать (16) молчу, молчишь (за-∘) надоело (15) past of надоесть that's to keep silent, say nothing enough, I'm tired (of it) Монго́лия (18) Mongolia **наза́д** (13) ago: back монтёр (21) electrician название (16) пате мо́ре (5) gen.pl. море́й sea. называ/ть (11) -ю, ешь (назвать») Mockeá (3) Moscow (+ acc.) to name (s.o./sth) москвич (17) gen.sg. москвича называ/ться (11) - ется (+ inst.) to Muscovite be called (of thing, not person) московский (17) Moscow (adj) наи- (18) most (forms superlatives) мо́ст (7) prep. на мосту́, p!. мосты́ наиболее (29) most bridge найти́ (13) найду́, найдёшь past мочь (11) (13) (15) могу, можешь, нашёл, нашла́, нашло́ (находи́ть') (+ acc.) to find могут past могла, могла, могли́ (c-P) to be able наказать (15) накажу, накажешь муж (6) pl. мужья husband (наказывать) (+ acc.) to punish мужи́к (25) gen.sg. мужика́ peasant man наказыва/ты (15) -ю, -ещь (наказать<sup>о</sup>) мужской (14) male (+ acc.) to punish нале́во (5) to the left мужчина (m) (18) man музей (5) gen.pl. музеев museum нало́г (28) tax **музе́йный** (29) museum (adj) **Hamhóro** (18) much (with comparatives) **музыка** (6) music напива/ться (14) -юсь, -ешься музыкант (16) musician (напиться») to get drunk мундир (30) uniform написать (13) напишу, напишешь мы (4) we (T4) (писать) to write **мысль** (f) (26) thought нали́ться (14) напью́сь, напьёшься máco (8) meat (напиваться) to get drunk напомина/ть (15) -ю, -ешь (напомнить») (+ dat.) to remind **на** (4) on набережная (f adj) (29) embankment. (someone) напомн/ить<sup>»</sup> (15) -ю, -ишь quay наве́рное (21) probably (напоминать') (+ dat.) to remind навыюч/ить (30) -у, -ишь (someone) (навыочивать) (+ inst.) to load (with) направ/ить (28) -лю, -ишь над (16) (+ inst.) above (направлять) (+ acc.) to direct надеяться (11) надеюсь, надеешься направо (5) to the right to hope например (18) for example напротив (10) opposite (adv of place) надо (14) it's necessary, one must наре/зать» (28) -жу, -жешь (нарезать) надоеда/ть -ю, -ешь (надоесть) to cut, slice (+ dat.) to bore (s.o.)

наро́д (13) people, nation нельзя́ (14) it's not allowed; it's нарочно (21) deliberately impossible немецкий (18) German (adi) **наста́ива/ть** (21) -ю. -ешь (на + prep.) немно́го (13) (+ gen.) a little to insist (on) немножко (14) (dim of немного) настоящий (16) real, genuine настроение (14) mood (+ gen.) a little научиться (28) научусь, научишься нему, нём – forms of он. оно (Т4) him. it (vчиться') (+ inf.) to learn to do sth необходимо (14) it's essential находить (13) нахожу, находишь **необходи́мость** (f) (28) (+ gen.) (найти́°) (+ acc.) to find necessity (for) необычайно (29) extraordinarily находиться (15) находится to be situated неожи́данный (26) unexpected национа́льный (26) national неплохо (6) not bad, not badly нача́ло (18) beginning неповторимый (29) unique нач/ать» (13) -ну, -нёшь past начал, непосильный (28) excessive. начала, начало (начинать) over-demanding (+ acc.) to begin sth несколько (9) (+ gen.) several, a few начина/ть (11) -ю, -ешь (начать) несмотря на (+ acc.) (26) in spite of (+ acc.) to begin sth нести (u) (20) несу, несёшь past начина/ться (11) -ется to begin **нёс, несла́, несло́ (по-°)** to carry наш (6) our (T6) нет (3) no нашёл, нашла - see найти HET (10) (+ gen.) there isn't/there aren't не (4) not неудобно (10) it's awkward небось (30) (coll) probably нечего (24) [nyé-chye-ya] there is Hesá (11) Neva River nothina невозможно (14) (+ <sup>e</sup> inf) it's ни . . . ни (24) neither . . . nor impossible (to do sth) нигде́ (24) nowhere (place) **не́где** (24) there is nowhere (place) **ни́же** (18) lower него - form of он, оно (T4) him, it низкий (18) low неда́вно (11) recentiv ника́к (24) in no way недалеко (14) not far никакой (24) no; none at all; any неделя (6) gen.pl. недель week **никогда́** (16) (24) never недостаточно (27) insufficiently никто́ (24) nobody ней, неё - forms of она (T4) her никуда́ (24) nowhere (motion) некогда (24) there is no time HUM, HÚMU, HUX - forms of ÓH, OHÓ. некого (24) there is no one они (Т4) некоторый (17) some, certain ничего́ (11) [nee-chye-yó] see ничто́ не́куда (24) there is nowhere nothing; it doesn't matter/ (motion) that's all right

```
ничто́ (24) nothing
                                        обижа/ть (25) -ю, -ешь (обидеть?)
нó (4) but
                                           (+ acc.) to offend, hurt
нового́дний (26) New Year (adj)
                                         облада/ть (27) -ю, -ешь (+ inst.) to
но́вый (7) new
                                           possess
нога́ (25) асс. ногу, рі. ноги, dat.
                                         облобыза́ться» (30) (old word) to
  HOTÁM leg. foot
                                           kiss each other.
ножка (25) (dim of нога́) gen.pl.
                                         обо́и (m pl.) (21) gen.pl. обо́ев
  ножек little leg, little foot
                                           wallpaper
ножницы (pl.) (28) gen.pl. ножниц
                                         образ (29) form; image; manner
  scissors
                                         обратить (29) (обращать) (+ acc.)
номер (5) (21) pl. номера number;
                                           to turn
                                         обраща/ть -ю, -ешь (обра/тить∘
  hotel room
                                           -щу́, -ти́шь) внима́ние (24) на
носить (mv) (20) (28) ношу, носишь
  to carry; to wear
                                           (+ acc.) to pay attention to, note sth.
ноч/евать (25) - ую, - уешь (пере-°)
                                         обрезать (28) обрежу, обрежешь
  to spend the night
                                           (обреза́/ть' -ю, -ешь) to clip, cut
ночь (f) (9) gen.pl. ночей night
                                         обрезать (28) see обрезать
ночью (16) at night
                                         обсерватория (28) observatory
ноябрь (m) (17) gen.sg. ноября
                                         обстоятельство (24) circumstance
  November
                                         обсужда/ть (27) -ю, -ешь
нрав/иться (12) - люсь, -ишься (по- Р)
                                           (обсудить») (+ acc.) to discuss
  to please
                                         объявить» (27) объявлю, объявишь
Hy (25) well
                                           (объявлять) to announce
нужен/нужна/нужно, нужны (short
                                         объявление (2) announcement
  adi) (29) necessary
                                         объявля/ть (27) -ю, -ешь
нужно (11) it's necessary
                                           (объявить») to announce
нужный (29) necessary
                                         обычай (28) gen.pl. обычаев custom
                                         обычно (13) usually
                                         обязательно (15) definitely, without
(5) (+ prep.) about, concerning.
                                           fail
ob = o before a, и, o, y, э
                                         обязыва/ть (28) -ю, -ешь (обязать
66a (m/n) 66e (f) (22.4) both
обе́д (12) dinner; meat
                                           обяжу, обяжешь) to compel
обеда/ть (12) -ю. -ешь (по-») to
                                         овощи (9) gen.pl. овощей vegetables
  dine, have a meal
                                         огромный (18) enormous
обжар/ить» (28) -ю, -ишь
                                         orvp(é)u (28) gen.sg. orvpuá cucumber
  (обжаривать) to fry all over
                                         одева/ть(ся) (11) -ю(сь), -ешь(ся)
обидеть (25) обижу, обидишь
                                           (оде́ть(ся)<sup>р</sup>) to dress (oneself)
```

оде/ть(ся)° -ну(сь) -ешь(ся) - see

одевать(ся)

(обижать) (+ acc.) to offend,

hurt

один (m)/одна (f)/одно (n) (T7) one организатор (28) organizer одинаковый (21) identical организация (16) organization организ/овать/° (27) -ую, уещь одиннадцать (22.3) eleven однажды (23) once, one day (+ acc.) to organize одновременно (28) at the same time оригина́л (13) original (noun) ожида/ть (11) -ю, -ешь (+ gen.) to освобо/ди́ться° (15) -жу́сь, -ди́шься expect (sth/s.o.) (освобождаться) to become free ósepo (18) pl. osepa, gen.pl. osep lake освобожда/ться (15) -юсь, -ешься оказаться (20) (26) окажусь, see освободи́ться<sup>р</sup> окажешься (оказываться) to **о́сень** (f) (16) autumn find oneself: to turn out. **о́сенью** (14) in autumn оказыва/ться (26) -юсь, -ешься основать (29) осную, оснуёшь see оказаться (основывать) (+ acc.) to found окамене/ть» (30) -ю, -ешь основыва/ть (29) -ю, -ешь - see основать° (каменеть') to turn to stone ока́нчива/ть' (13) -ю, -ешь особенно specially особый (26) special (окончить») (+ acc.) to finish, оставаться (14) остаюсь. graduate from океа́н (29) ocean остаёшься (остаться<sup>в</sup>) to remain охно́ (3) pl. о́кна, gen.pl. о́кон window остав/ить» (15) -лю, -ишь óколо (10) + gen. near; approximately (оставлять) (+ acc.) to leave (sth) **окончание** (28) end оставля/ть (15) -ю, -ешь - see око́нч/ить» (13) -у, -ишь оставить (оканчивать') (+ acc.) to finish, оставшийся (28) remaining останавлива/ть(ся) (13) (28) -ю(сь), graduate from октябрь (m) (17) gen.sg. октября -ещь(ся) to stop October остан/овить(ся)° (13) (28) -овлю(сь), он (3) (T4) he -овишь(ся) to stop остановка (20) gen.pl. остановок stop онá (3) (T4) she они́ (4) (T4) they остаться (14) останусь, останешься оно́ (3) (Т4) it (оставатся) to remain, stay остров (18) pl. острова island опоздание (11) lateness or (9) (+ gen.) from (a person), away from определ/и́ть» (29) -ю, -и́шь (определять) (+ acc.) to отвез/ти́° (20) -ý, ёшь, past отвёз, determine, define отвезла, отвезло (отвозить) to определя/ть (29) -ю, -ешь - see take somewhere (by transport) определи́ть° отверну/ться° (30) -ўсь, -ёшься onpóc (27) survey (отвора́чиваться') (от + gen.) toопять again turn away from

```
(отнести́°) (+ acc.) to take away
отве/тить (13) -чу, -тишь
  (отвеча/ть) (+ dat./на + acc.) to
                                           somewhere (by carrying)
  answer (s.o./sth)
                                         относиться (13) отношусь,
отвеча/ть: (13) -ю, -ешь see отве/тить»
                                           относишься (к + dat.) to relate to,
отвозить (20) отвожу, отвозишь -
                                           regard, treat (s.o./sth)
  see otbestú?
                                         отношение (21) attitude
отдавать (25) отдаю, отдаёшь
                                         отой/ти (20) -ду, дёшь, past отошёл,
  (отдать<sup>р</sup>) (+ acc.) to give away
                                           отошла, отошло (отходить) to
отдать (25) like дать, past отдал,
                                           move away; to depart (of trains)
  отдала, отдало (отдавать)
                                         отста/вать (28) -ю, -ёшь (отстать»)
  (+ acc.) to give away
                                           (ot + gen.) to be backward, lag
отде́л (8) section (of a shop)
                                           behind (s.o./sth)
                                         отсталость (f) (28) backwardness
отдельный (18) separate
отдохн/уть (12) - у. нёшь - see
                                         отста/ть (28) -ну, -нешь - see
  отдыха́ть
                                           отставать
отдыха/ть (12) -ю, -ешь
                                         отсюда from here
  (отдохнуть») to rest
                                         оттуда (23) from there
от(é)ц (6) gen.sg. отца father
                                         отходить (20) отхожу, отходишь
отказаться (25) откажусь.
                                           (отойти́Р) to move away; to depart
  откажешься (отказываться)
                                           (of trains)
  (+ inf) to refuse (to do sth)
                                         отчество (6) patronymic
отказыва/ться (25) - юсь, -ешься -
                                         отъезд (26) departure
  see отказаться<sup>р</sup>
                                         официант (12) waiter
открыва/ть (14) -ю, -ешь (открыть)
                                         официантка (12) gen.pl.
  (+ acc.) to open (sth)
                                           официанток waitress
                                         охо́тно (25) willingly
открыва/ться (11) -ется
  (открыться<sup>р</sup>) to open
                                         о́чень (4) verv
                                         очи/стить» (28) -щу, -стишь
откр/ы́ть (14) - о́ю, - о́ешь - see
                                           (очищать -ю, -ешь) (+ acc.) to clean
  открывать
открыться» - see открываться
                                         ошелом/и́ть (30) -лю, -йшь
откуда (30) from where
                                           (ошеломля́/ть' -ю, -ешь) + acc. to
отличный (26) excellent
                                           stun, astound
отме/тить» (14) -чу, -тишь - see
  OTMOYÁTH
                                         пал(e)ц (16) gen.sg. пальца finger, toe
отмеча/ть (14) -ю, -ешь (отметить»)
                                         пальто́ (n indecl) (7) overcoat
  (+ acc.) to mark, to celebrate
                                         память (f) (17) memory
отнес/ти́° (20) - ý, -ёшь, past отнёс,
                                         nána (m) (3) father, dad
  отнесла, отнесло - see относить
                                         папироса (30) (dim папироска)
относить (20) отношу, относишь
                                           Russian-style cigarette
```

```
nápa (22) couple
                                         пере/носить (21) -ношу, -носишь --
пара́дный (29) grand
                                           see перенести́°
парикмáхерская (f adj) (23)
                                         переноч/евать (25) - ую, уешь
  hairdresser's, barber's
                                           (ночевать) to spend the night
парк (20) park; depot (taxis, trams)
                                         перерыв (17) break, interval
парламент (28) parliament
                                         пересажива/ться (15) -юсь, -ешься
пахнуть (30) пахнет, past пахло
                                           (на + acc.) see пересе́сть<sup>р</sup>
  (+ inst.) to smell (of)
                                         пересел/ить (21) -ю, -йшь (пересе-
первый (7) first
                                           ля́ть') (+ acc.) to move, resettle (s.o.)
переве/сти́ (21) -ду, -дёшь past
                                         переселя́/ть' (21) -ю, -ешь - see
  перевёл, перевела, перевело
                                           переселить
  (переводить) (+ acc.) to take
                                         пере/сесть (15) -сяду, -сядешь.
  across; to shift; to translate
                                           past пересел, пересела
пере/водить (13) -вожу, -водишь-
                                           (пересаживаться) to change from
  see перевестия
                                           one form of transport to another
переводчик (21) translator
                                         переста/ва́ть' (15) -ю, -ёшь see
переговоры (m pl.) (23) gen.pl.
                                           перестать
  переговоров negotiations, talks
                                         переста/ть (15) -ну, -нешь
перед (16) (+ inst.) before, in front of
                                           (переста/вать') (+' inf) to stop
                                           (doing sth)
переда/вать (15) -ю, -ёшь (+ асс.
  + dat.) to pass (sth to s.o.), give a
                                         перехо́д (15) street crossing
  message
                                         пере/ходить (19) - хожу, - ходишь
передать (15) like дать, past
                                            (перейти́°) (че́рез) (+ acc.) to cross
  передал, передала, передало -
                                         пер(е)ц (28) gen.sg. перца реррег
  see передавать
                                         перешёл, перешла – see перейти
передовой (28) advanced, progressive
                                         песня (25) gen.pl. песен song
переезжа/ты (13) -ю, -ешь
                                         петербургский (17) Petersburg (adi)
  (перебхать<sup>о</sup>) to move (house); to
                                         петь (16) пою, поёшь (с-Р) (+ асс.)
  drive across
                                            to sing (sth)
пере/éхать° (13) - éду, - éдешь - see
                                         печа́ль (f) (26) sadness
  переезжать:
                                         печь (f) (25) ge∩.pl. пече́й (dim пе́чка)
пережива/ть (24) -ю, -ещь to be
                                            stove
  upset, worry
                                         пешком (20) on foot
перейтия (19) перейду, перейдёшь,
                                         пи́во (20) beer
  past перешёл, перешла, перешло
                                         пиро́г (10) gen.sq. пирога́ (large) pie
  (переходить') (через) (+ acc.) to
                                         пирож(ó)к (8) gen.sg. пирожка small pie
                                         писатель (m) (17) writer
  Cross
перенес/тир (21) -у, ёщь (переноси́ть)
                                         писать (13) пишу, пишешь (на-)
```

(+ acc.) to write

(+ acc.) to carry across; to transfer

```
письмо́ (5) pl. письма, gen.pl. писем
                                           повести» – see вести́
  letter
                                           повод (21) (для + gen.) cause,
пить (12) пью, пьёшь, f past лила,
                                              arounds (for)
  imper пей(те) (вы́-°) (+ acc.) to drink
плава/ть (mv) (20) -ю, -ешь to swim; to
                                              повернуть°
  sail
плакать (15) плачу, плачешь (за-») to
                                              (+ acc.) to repeat
план (7) plan, street map
                                              (+ acc.) to repeat
платить (24) плачу, платишь (38-)
  (3a + acc.) to pay (for)
платье (25) gen.pl. платьев dress
плотник (28) carpenter
плохо́й (8) bad
                                              look at
площадь (f) (5) gen.pl. площадей (на)
                                              to talk for a while
  square
плыть (u) (20) -ву, -вёшь, f past плыла
                                           пого́да (7) weather
  (no-°) to swim; to sail
no (12) (+ dat.) along; according to; on;
  round
no (17.12) (23) (+ acc.) up to and
  including
no-английски (4) in English
побе́га/ть (mv) (20) -ю, -ешь (бе́гать)
                                              present, gift
  to run about
побежать (и) (20) побе/гу, -жишь,
  -гу́т (бежа́ть) to run, start running
побледне/тъ (30) -ю, -ешь
  (бледнеть') to turn pale
                                              one's hand
поближе (18) a bit closer
                                           подача (28) serving
побыва/ть (24) -ю, -ещь (+ prep.)
  to visit, spend time (somewhere)
повезло́ (13) (+ dat. of person) (s.o.)
                                              подборо́дка chin
  was lucky
  мне повезло I was lucky
                                              coated
nobestú» – see bestú!
```

поверн/у́ть<sup>р</sup> (15) -у́, -ёшь

direction)

(поворачивать') to turn (change

поворачива/ть (15) -ю, -ешь - see повтор/и́ть (26) -ю, -ишь (повторя́ть) повторя/ть (26) -ю, -ешь (повтори́ть) погибнуть» (28) – past погиб, погибла (погиба/ть' -ю, -ешь) to perish погля/деть» (30) -жу, -дишь **(глядеть)** (на + асс.) to take a поговор/ить (15)-ю,-йшь (говорить) **под** (16) (25) (+ inst. + acc. + inst.) under (place); (+ acc.) under (motion) пода/вать (22) -ю, -ёшь- see подать в подарить (24) подарю, подаришь (дари́ть') to give, present подар(о)к (19) gen.sg. подарка подать (22) (ііке дать), past подал, подала, подало (подавать) (+ acc.) to serve, hand in подать руку (30) to hold out подберёзовик (28) brown mushroom **подборо́д(о)к** (30) gen.sg. подёрнут/ый (PPP) (30) covered, поджар/ить (28) -ю, -ишь (поджарива/ть' -ю, -ешь) (+ acc.) to brown подземный (15) underground

```
поднима/ть (25) -ю, -ешь - see
                                            (поздравлять) (+ acc.) (c + inst.) to
  поднять°
                                            congratulate s.o. on sth
                                          поздравление (26) greeting,
поднима/ться (19) -юсь, -ешься - see
  подняться
                                            congratulation
под/нять» (25) -ниму, -нимешь, past
                                          поздравля́ть (23) -ю, -ешь
                                            (поздравить») (+ acc.) (c + inst.) to
  поднял, подняла, подняло (+ асс.)
  (поднимать) to lift, pick up
                                            congratulate s.o. on sth
под/няться» (19) -нимусь, -нимещься,
                                          поздравляю (6) congraturations!
  past -нялось, -нялось
                                            (= I congratulate)
  (подниматься) to climb; to rise
                                          познакомиться (16) - see
подожд/ать» (15) -ý, -ёшь, f past
                                            знакомиться "
                                          познакомьтесь (imper) (6) meet
  подождала (ждать) to wait
подождите (6) see подождать wait
                                             (become acquainted)
  (imper)
                                          позовите (6) (imper of позвать») call
под/писать» (23) -пишу, -пишешь
                                          по́й(те) (25) (imper of петь) sing
  (подписывать) (+ acc.) to sign
                                          пой/ти́<sup>р</sup> (u) (12) -ду́, -дёшь, past,
подписыва/ть (23) -ю, -ешь - see
                                             пошёл, пошла, пошло́ (идти́) to
  подписать°
                                             go, set off
подруга (4) (female) friend
                                          пока . . . не (14) until
подум/ать» (30) -ю, -ешь (думать) to
                                          пока́ нет (15) not yet
  think for a moment
                                          показать (12) покажу, покажешь
полъезд (19) entrance, doorway
                                             (пока́зывать') to show
по-европейски (28) in European style
                                          пока́зыва/ть' (7) -ю, -ешь (показа́ть°)
  ('Europeanly')
                                             (+acc. + dat.) to show (sth to s.o.)
по́езд (17) pt. поезда́ train
                                          покл/они́ться (30) - оню́сь, - о́нишься
поездка (21) gen.pl. поездок journey
                                             (кланя/ться' -юсь, -ешься) to bow
noëт see петь (16) (he) sings
                                          поклонник (27) admirer
поехать (12) поеду, поедешь (ехать)
                                          поколе́ние (26) generation
  to go (by transport)
                                          покр/ыть» (28) -бю, -бешь (покрыва/
пожалуйста (3) [pa-zhál-sta] please/
                                            ть' -ю, -ешь) (+ acc.) to cover
  don't mention it/here you are/go ahead
                                          покупатель (m) (10) customer
пожать (30) пожму, пожмёшь
                                          покупа/ть (8) -ю, -ешь (купи́ть<sup>»</sup>)
  (пожима/ть' -ю, -ешь) (ру́ку) to
                                             (+ acc.) to buy
  press, squeeze, shake (hands)
                                          полдень (17) gen, полудня midday
пожива́/ть (6) -ю, -ещь to live, get along
                                          полза/ть' (mv) (20) -ю, -ешь to crawl
позавчера (18) the day before
                                          полз/ти́ (u) (20) - ý, -ёшь, past ло́лз,
  vesterday
                                             ползла, ползло (по-°) to crawl
поздно (16) [pó-zna] late
                                          полкило (n indeci) (9) haif a kilo
поздрав/ить» (23) -лю, -ишь
                                          полно! (30) (coll) enough of that!
```

```
полностью (28) completely
                                          поня́тно (14) comprehensible (= 1 see)
полночь (17) gen. полуночи midnight
                                          поня́ть (13) пойму, поймёшь, past
по́лный (30) (+ gen.) full (of)
                                            понял, поняла, поняло
полови́на (17) half
                                            (понимать) to understand, realize
положить (25) положу, положишь
                                          пообеда/ть» (12) -ю, -ешь (обедать)
  (кла/сть' -ду, -дёшь) (+ асс.) to put
                                            to dine, have a meal.
                                          попр/осить» (15) -ошу, -осишь
полтора́ (22) one and a half
полуостров (29) pl. полуострова
                                            (просить) (+ acc. + inf) to ask s.o. to
  peninsula
                                            do sth
полу́тора (22) gen. of полтора́ one
                                          популя́рный (13) popular
  and a half
                                          nopá (14) (+ inf) it's time (to do sth)
получать (9) -ю, -ещь (получить)
                                          nópr (11) prep. a noprý, gen.pl.
  (+ acc.) to receive, get
                                            noptós port
получить (22) получу, получишь see
                                          портсига́р (30) cigarette-case, cigar-case
  получать
                                          портфель (29) (m) briefcase
полчаса (20) half an hour
                                          по-русски (4) in Russian
польз/оваться (21) - уюсь, - уешься
                                          посел/иться (26) -юсь, -ишься
  (Boc-P) (+ inst) to use (sth)
                                            (поселя/ться' -юсь, -ешься) to
помидор (12) tomato
                                            settle, take up residence
помилуйте (30) pardon me
                                          посети́тель (m) (12) customer
помн/ить (18) -ю, -ишь (+ acc.) to
                                          посе/ти́ть° (28) -щу́, -ти́шь (посеща́ть')
  remember
                                            (+ acc.) to visit (a place)
помога/ть (12) -ю, -ешь (помочь°)
                                          посеща/ть (28) -ю, -ешь (+ асс.)
  (+ dat.) to help (someone)
                                            (посе/ти́ть) to visit (a place)
по-мо́ему (13) in my opinion
                                          поси/деть° -жу, -дишь (сидеть') to sit
поморщ/иться (30) -усь, -ишься
                                            for a while
                                          послать (23) пошлю, пошлёшь
  (мо́рщиться<sup>р</sup>) to crease, wrinkle; to
  frown
                                            (посылать) (+ acc.) to send
помочь° (12) помогу, поможешь,
                                          после (10) (+ gen.) after
  помогут, past помог, помогла,
                                          последний (7) last
  помогло (помогать) (+ dat.) to
                                          послуша/ть (12) -ю, -ешь (слушать)
  help (s.o.)
                                            (+ acc.) to listen to
                                          посм/отреть (13) - отрю, - отришь
по́мощь (f) (19) help
понедельник (17) Monday
                                             (смотреть) to watch; (на + acc.) to
по-немецки (13) in German
                                            look at
понима/ть (4) -ю, -ешь (понять) to
                                          посо́льство (7) embassy
  understand
                                          поспеш/ить (28) - у, - ишь (спешить)
понрав/иться (26) - ится
                                             to hurry
   (нра́виться') (+ dat.) to please (s.o.)
                                          постро/ить» -ю, -ишь - see строить
```

```
поступа/ть (13) -ю, ешь - see
                                          превосходи́тельство (30) Excellency
  ΠΟCTVΠήΤЬ°
                                          предприятие (28) (на) firm, company,
пост/упить (13) - уплю, - упишь
                                             husiness.
  (поступать) (в + acc.) to enter
                                          председатель (16) (m) chairman
  (university)
                                          представ/ить (27) -лю, -ишь
постуч/ать (25) - ý, - ишь (стучать)
                                             (представля́/ть') (+ acc. + dat.) to
  (B + acc.) to knock (at)
                                             present (s.o./sth to s.o.)
посыла/ть (23) -ю, -ешь (послать»)
                                          представить себе (29) (+ acc.) to
  (+ acc.) to send (s.o./sth)
                                             imagine (sth)
посып/ать» -лю, -лешь (28)
                                          представля/ть (29) -ю, -ешь - see
  (посыпа/ть' -ю, -ешь) (+ inst.) to
                                             представить
  sprinkle (with sth solid)
                                          предупрежда/ть (12) -ю, -ешь
посыпаться (30) посыплется to rain
                                             (предупре/дить» -жу́, -ди́шь)
  down
                                             (+ acc.) to warn (s.o.)
notóm (12) then, next
                                          прежде (26) before
потому́ что (12) because
                                          прежде всего́ (26) first of all, primarily
потреб/овать (21) -ую, -уешь
                                          президент (27) president
                                          прекрасный (24) beautiful, fine
  (требовать) (+ gen.) to demand
  (sth)
                                          премьера (27) premiere
по-французски (4) in French
                                          премье́р-мини́стр (27) gen.sg.
пох/оди́ть (mv) (20) -ожý, -о́дишь
                                             премьер-министра prime minister
  (ходи́ть') to walk about for a while
                                          преобразование (28) reform
почему (4) why
                                             (= реформа)
почему-то (26) for some reason
                                          преодоле/ть (28) -ю, -ешь
почта (5) (на) post office
                                             (преодолева/ть -ю, -ешь) (+ acc.)
почти́ (13) almost
                                             to overcome
почти́тельный (4) respectful,
                                          преподаватель (m) (13) teacher.
  deferential
                                             lecturer
лочтовый (10) postage (adj)
                                          препода/вать (13) -ю, -ёшь (+ acc.) to
поща/дить (28) -жу, -дишь (ща/дить)
                                             teach (sth)
  (+ acc.) to spare
                                          прерв/а́ть (23) - ý, - ёшь, f past
поэ́зия (23) poetry
                                             прервала (прерывать (+ acc.) to
noát (23) poet
                                             interrupt
поэтому (9) so, consequently
                                          прерыва/ть (23) -ю, -ешь - see
правда (11) truth
                                             прервать
правда? (11) is that so?
                                          престарелый (23) aged
право (24) pl. права right
                                          при (5) (28) (+ prep.) attached to; at the
праздник (17) [praz-neek] national
                                             time of, under
  holiday: festival
                                          прибав/ить (28) - лю. - ишь
```

```
(прибавля/ть: -ю, -ешь) to add
                                             (придумывать) (+ acc.) to think up,
прибега/ть (20) -ю, -ешь (прибежать)
                                             invent
                                           придумыва/ть (24) -ю, -ешь
  to arrive (running)
прибега/ть» (28) -ю, -ешь
                                             (придуматъР) (+ acc.) to think up,
  (прибетнуть» - у, - ешь) (к + dat.) to
                                             invent
  resort to
                                           прие́зд (23) arrival (by transport)
прибе/жа́ть» (20) -гу́, -жи́шь, -гу́т
                                           прие́/хать (13) -ду, -дешь
  (прибегать) to arrive (running)
                                             (приезжать) to arrive (by transport)
приватно (30) (old word) privately
                                           приезжа/ть (13) -ю, -ешь - see
привез/ти́° (20) - у́, -ёшь, past привёз,
                                             прие́хать°
  привезла́ (привози́ть') to bring by
                                           прийти́° (12) приду́, придёшь, past
  transport
                                             пришёл пришла, пришло
привёл - see привести́
                                             (приходить) to arrive, come
приве/сти́° (20) -ду́, -дёшь, past
                                           прийти́сь (25) придётся, past
  привёл, привела, привело
                                             пришлось (приходиться) (+ dat. of
  (приводить') to bring (by leading)
                                             person + inf.) to be necessary, to be
                                             forced to
привет (26) greetings (informal usage)
                                           прика́з (28) order
при/водить (20) -вожу, -водишь
  (привести́°) to bring (by leading)
                                           приказать (13) прикажу,
при/возить (20) - вожу, - возишь
                                             прикажещь (приказывать) (+ dat.
  (привезти́») to bring (by transport)
                                             + inf) to order someone to do sth.
привычка (16) gen.pl. привычек habit
                                           приказыва/ть (13) -ю, -ешь
пригла/сить (18) - шу, - сишь
                                             (приказать») (+ dat. + inf.) to order
  (приглашать') (+ acc.) to invite
                                             someone to do sth
  (someone)
                                           прилета/ть (20) -ю, -ешь (прилете́ть°)
приг/нать (28) -оню, -онишь
                                             to arrive (by air)
  (пригонять) (+ acc.) to drive
                                           приле/те́ть° (20) -чу́, ти́шь – see
приговор/ить (28) -ю, -ишь
                                             прилетать
                                           примерно (22) approximately
  (приговарива/ть' -ю, -ешь) (к + dat.)
  to condemn to, sentence to
                                           принес/ти (12) - ý, -ёшь, past принёс,
пригоня/ть (28) -ю, -ешь (+ acc.) to
                                             принесла, принесло (приносить)
  drive
                                             to bring (by carrying)
приготов/ить (16) - лю. - ишь
                                           принима/ть (27) -ю. -ещь (принять»)
  (готовить') (+ acc.) to prepare; to
                                             (+ acc.) to accept
  cook
                                           при/носить (20) -ношу, -носишь
придётся° (20) (see прийти́сь°) it will
                                             (принести<sup>р</sup>) to bring (by carrying)
                                           принцип (23) principle
  be necessary
```

приду́, придёшь – see прийти́° приду́ма/ть° (24) -ю, -ешь принять» (27) приму, примешь, past

принял, приняла, приняло

```
(принимать) (+ acc.) to accept
приобре/сти́° (27) -тý, -тёшь, past
  приобрёл, -обрела, -обрело
  (приобретать) (+ acc.) to acquire
приобрета/ть (27) -ю, -ешь
  (приобрести́») (+ acc.) to acquire
приобща/ть (28) -ю, -ешь (приобщ/ить
  -ý, -ишь) (к + dat.) to introduce (to sth)
природа (17) nature, scenery
прист/упить (26) - уплю, - упишь
  (npuctvná/tb' - 10. - emb) (k + dat.) to
  get down to, to start on
при/ходить (20) -хожу, -ходишь
  (прийти́°) to arrive
приходиться (25) приходится, past
  приходилось (прийтись») (+ dat. of
  person + inf) to be necessary, to be
  forced to
причина (21) (+ gen.) reason (for),
  cause (of)
пришёл, пришла - see прийти́ °
пришлось see прийтись
прищу́р/ить (30) -ю, -ешь
  (прищу́рива/ть' -ю, -ешь) to half-
  close (one's eves)
приятель (m) (30) friend
приятно (4) pleasant (adv)
приятный (10) pleasant (adj)
пробавля/ться (30) нось, нешься to
  get by, make do
проблема (21) problem
проведён/ный (PPP) (28) conducted.
  passed, executed
провёл - see провести
провер/ить (21) -ю, -ишь (проверять)
  (+ acc.) to check
проверя/ть (21) -ю, -ешь (проверить)
```

(+ acc.) to check

прове/сти́° (21) -дý, -дёшь, past

провёл, провела, провело (проводить) to conduct; to spend (time) про/водить (17) -вожу, -водишь (провести́Р) время to conduct: to spend time. программа (27) programme прогулка (17) gen.pl. прогулок walk прода/вать (8) -ю, -ёшь (продать) (+ acc.) to sell продав(é)ц (8) gen.sg. продавца sales assistant продажа (24) sale продать like дать, past продал. продала, продало (продавать) (+ acc.) to sell продово́льственный (17) food (adj), grocery продолжа/ть (11) -ю, -ешь (+ acc.) to continue sth продолжа/ться (11) -ется to continue продукты (m.pl) (8) gen.pl. продуктов groceries, food проезжа/ть (15) (20) -ю, -ешь (прое́хать°) to travel to/through/past прое́кт (29) plan, project про/éхать<sup>»</sup> (15) (20) -éду, -éдешь (провзжать) to travel to/through/past про/жéчь<sup>»</sup> (30) -жгý, -жжéшь, -жгýт past прожёг, прожгла, прожгло (прожига/ть» -ю, -ешь) to burn through прожива/ть (22) -ю, -ешь to reside проживающий (21) (m adi) resident прожи/ть» (13) -ву, - вёшь, past прожил, прожила, прожило to live (for a specified period) произой/ти́° (22) -дёт past произошло́ (происходить) to occur

проис/ходить (22) -ходит - see прощание (30) farewell, parting προμβοй/τή∘ проще (18) simpler пройти́° (19) пройду, пройдёшь, past пря́мо (5) straight on прямой (12) direct, straight про/шёл, -шла, -шло (проходитьі) to go through/past прятать (28) прячу, прячешь (с-°) пролета/ть (20) -ю, -ещь (+ acc.) to hide (проле/теть») to fly past or through пти́ца (18) bird. пролететь» (20) -чу, -тишь - see пуск**á/ть** (25) -ю, -ешь – see пусти́ть<sup>е</sup> пролета/ть пустить (25) пущу, пустишь промтоварный магазин (17) non-food (пускать) (+ acc.) to permit; to let in/out. goods shop пусть (15) let пром/ыть» (28) -ою, -оешь путеводитель (m) (10) quidebook путешеств/овать (21) -ую, -уешь to (промыва/ть' -ю, -ешь) to wash thoroughly travel промышленность (f) (28) industry путь (m) (20) gen./dat./prep./sg. пути, промышленный (28) industrial inst.sg. nytěm, pl. nytů, gen.pl. nytéй пропорция (29) proportion way просить (15) прошу, просишь (по-о) пу́говка (30) gen.pl. пу́говок button (+ acc. + inf) to ask s.o. to do sth **пья́ный** (14) drunk проспéкт (4) avenue, prospect (wide пятиэтажный (26) five-floor street) пятна́дцать (22.3) fifteen простите (3) excuse me/l'm sorry **пя́тница** (17) Friday просто (10) simply пять (22.3) five простой (18) simple пятьдеся́т (22.3) fifty пятьсо́т (22.3) five hundred просьба (21) gen.pl. просьб request против (10) (+ gen.) opposite противник (28) apponent pacóta (6) work работа/ть (4) -ю, -ешь (по-°) to work противно (30) disgusting, disgusted противоположный (20) opposite (adj) **рабочий** (m adj) (28) worker профессионал (16) professional равно́ – see асё равно (noun) равнодушно (13) with indifference профессор (19) рі профессора **ра́д/a/o/ы** (29) glad professor ради (10) (+ gen.) for the sake of прох/одить (20) -ожу, -одишь ра́дио [o] (n indecl) (5) radio (προϋτώ<sup>®</sup>) to go through/past ра́дость (f) (13) joy процент (22) per cent pás (9) gen.ol. pas a time прочита/ть (13) -ю, -ешь (читать) разведённый (27) divorced (+ acc.) to read разве/стись» (19) -дусь, -дёщься, past

развёлся, развелась

прошлый (11) previous, last

(разводиться) to get divorced рассказыва/ть (12) -ю, -ешь развитие (21) development (paccкaзáть) to tell, taik **разво́д** (14) divorce **рас/ти** (24) -**ту́, -тёшь,** past **ро́с**, раз/водиться (19) - вожусь, pocná, pocnó (вы-») to grow -водишься, (развестись») to get реальный (27) real, real-life divorced **ребён(о)к** (10) pl. – see **де́ти** child разговарива/ть (16) -ю, -ешь to революционер (16) revolutionary converse, talk **революция** (16) revolution pasrosóp (10) conversation **редкий** (18) rare раздева́йтесь (11) take your coat off; резко (28) sharply undress **результа́т** (27) result разделить (21) разделю, река́ (7) асс. ре́ку, pl. ре́ки, dat. pl. разделишь (разделя/ть: -ю, -ешь) pekám river **рекла́ма** (27) advertising, publicity (+ acc.) to share, to divide up разме́р (10) size, dimension ремонт (21) repair(s), maintenance разнообразие (29) variety рестора́н (5) restaurant **ра́зный** (9) various **реформа** (28) reform разреша/ть (15) -ю, -ешь (разрешить») реш**а/ть** (13) -ю, -ешь (реши́ть»). (+ acc.) to decide; to solve (+ dat.) to allow (someone) разреш/и́ть (15) - ý, - и́шь (+ dat.) - see **реше́ние** (27) decision разрещать **решётка** (29) gen.pl. **решёток** grille, **ра́но** (16) early railing, decorated ironwork ра́ньше (16) before; earlier решительно (28) resolutely, with распада/ться (22) -ется (распасться» determination распадётся, past распался, **реш/ить** (13) - **ў. - йшь (решать)** (+ асс.) распалась) to break up decide: to solve ро́вно (17) precisely; evenly располага/ться (29) -ется to be situated, placed родина (21) (на) homeland расположен/a/o/ы (29) situated родители (9) (sg. родитель m) расправля/ться (28) -юсь, -ешься parents (расправ/иться -люсь, -ишься) родиться<sup>а</sup> (13) past родился, (c + inst.) to deal with родилась, родились to be born распространённый (23) соттол. **родной** (28) own (of family relationships): widespread native рассердиться» - see сердиться to рождение (17) birth get angry розетка (21) gen.pl. розеток electricity рассе́янный (19) absent-minded socket, power point расск/азать (12) -ажу, -ажешь **ро́ль** (f) (24) gen.pl. **роле́й** role (рассказывать) to tell, talk рома́н (13) novel; love affair

Poccия (4) Russia **светофо́р** (19) traffic light рубль (m) (3) gen.sg. рубля rouble свидание (9) meeting, rendezvous pyká (22) acc. pýky pl. pýku, pykám **свобо́дный** (10) free hand, arm **сво́й** (21) own русская (f adj) a Russian woman сворачива/ть (20) -ю, -ешь русский (7) (9) Russian; a Russian (сверну́ть°) to turn (man) **свято́й** (23) (m adj) saint; holy, sacred рыба (10) fish сгорб/иться (30) - люсь, -ишься **ры́бный** (10) fish (adj) (горбиться) to hunch up рыжик (28) saffron milk-cap **сда́ча** (9) change (money returned) (mushroom) сдела/ть» (12) -ю, -ешь (делать) (+ acc.) to do; to make ры́н(о)к (8) (на) market **ря́дом** (7) (16) (**c** + inst.) nearby; beside ce6á (21) self се́вер (18) (на) north c (10) + gen.; (16) + inst.; + gen. off, се́верный (18) northern from: + inst, with **сего́дня** (7) [sye-yód-nya] today **сад** (5) prep. **в саду́**, pl. **сады́** garden, **сейчас** (6) now, at the moment orchard секретарь (m) (15) gen.sg. секретаря сади́ться (15) сажу́сь, сади́шься secretary (male or female) (сесть<sup>р</sup>) to sit down; to take **семе́йный** (22) family (adj) семнадцать (22.3) seventeen (transport) сала́т (12) saład семь (22.3) seven caм (m)/caмá (f)/caмó (n)/cáми (pl) (13) **семьдесят** (22.3) seventy (T4) oneself (emphatic) **семьсо́т** (22.3) seven hundred **самова́р** (21) samovar, urn семья (12) рі. семьи, деп.рі. семей, самодержавие (28) autocracy dat.pl. **céмьям** family camonët (20) aeroplane **сентябрь** (m) (17) gen.sg. **сентября** самостоятельно (24) independently September ('self standing') сердиться (11) сержусь, сердишься самый (18) very; most (forms (pac-<sup>p</sup>) to be angry сердце (15) gen.pl. сердец heart superlative) cáxap (8) sugar **середи́на** (26) middle сбе́га/ть° (20) -ю, -ешь (бе́гать') to run **серьёзно** (19) seriously there and back сестра (14) pl. сёстры сестёр **сбры́знуть**<sup>р</sup> (28) to sprinkte (with liquid) сёстрам сёстрами сёстрах **свадьба** (22) (gen.pl.) **свадеб** wedding sister свежий (8) fresh сесть (15) сяду, сядешь past сел, свернуть (20) сверну, свернёшь села (садиться) to sit down; (на (CBODÁЧИВАТЬ) to turn + acc.) to take (transport)

```
сеть (f) (21) gen.pl. сетей network; circuit
Сибирь (f) (3) Siberia
сидеть (14) сижу, сидищь (по-») to
  sit, be sitting
скажите (4) see сказать teli/sav
  (imperative form)
сказать» (12) скажу, скажешь
  (говорить) to say
скаменка (26) gen.pl. скаменк bench
  (dim. of скамья 'bench').
скло́н (29) slope
сковорода (28) pl. сковороды, gen.pl.
  сковород, dat.pl. сковородам
  frying-pan
ско́лько (9) (+ gen.) how much, how
  many
ско́ро (20) soon
скучно (14) [sko'o-shna] boring, it's
  borina
сладость (f) (30) sweetness
слева (15) on the left
следующий (8) following, next
слеза (30) pl. слёзы gen.pl. слёз,
  dat.pl. слезам tear
слишком (10) too (excessively)
словарь (m) (10) gen.sg. словаря
  dictionary
слово (8) pl. слова́ word
служи́ть (30) служу́, служишь (по-°)
  to serve
случай (22) gen.pl. случаев case
случайно (24) by chance
случ/иться (16) - ится (случа/ться
  -ется) (c + inst.) to happen (to)
слуша/ты (12) -ю, -ешь (по-°) (+ асс.)
  to listen to
слышаты (11) -у, -ишь (у-°) (+ асс.) to
```

hear

слышно (14) audible

сма/зать» (28) -жу, -жешь (смазыва/ты -ю, -ешь) to grease **смерть** (f) (17) gen.pl. **смертей** death **смета́на** (3) sour cream смеща/ть» (28) -ю, -ешь (сме́шива/ть) -ю, ешь) to mix **смешно́** (23) (it's) funny смеяться (11) смеюсь, смеёшься (3a-P) to laugh смотреть (11) смотрю, смотришь (no-P) ((Ha) + acc.) to watch; look (at) смочь (13) смогу, сможешь, смогут, past **смог, смогла, смогло, смогли** (мо́чь) to be able (to), manage (to) **сначала** (16) first, at first снег (20) prep. в снегу́, pl. снега́ snow **снима/ть** (30) -ю, -ешь (снять<sup>»</sup>) to take off **снова** (17) again сном – see сон снять (30) сниму, снимещь, f past сняла (снимать) (+ acc.) to take co = c before c + consonant, мной, BCEFÓ, BCEM, BCÉMU, BCEX **соба́ка** (10) dog собира/ть (26) -ю, -ешь (собрать) to collect, gather **собира/ться**' (26) **-юсь, -ешься** (+ inf) to intend to **собой** – see **себя** seif. собор Василия Блаженного (15) St Basil's on Red Square ('the Cathedral of Vasilii the Blessed') собрать (26) соберу, соберёшь f past собрала (собирать) to gather **собственный** (21) own, personal советник (30) adviser Советский Союз (22) Soviet Union

современный (13) modern, специально (18) specially contemporary **спеш/и́ть** (24) -**ў, -и́шь (по-**°) to hurry concém (10) completely **спина** (30) асс. **спину**, pl. **спины** back совсем нет (+ gen.) none at all спор/ить (27) -ю, -ишь (по-») to argue, согласие (28) agreement dispute с согласия (28) (+ gen.) with the **способность** (f) (28) ability способствовать (28) (+ dat.) to assist, agreement of содержание (27) content(s) facilitate. Соединённые Штаты Америки (12) справка (24) gen.pl. справок (piece United States of America of) information **сожаление** (10) regret спрашива/ть (13) -ю, -ешь (спросить») to ask (a question) к сожалению (10) unfortunately спросить» (13) спрошу, спросишь созда/вать (17) -ю, -ёшь (создать°) (+ acc.) to create see спрашивать спря/тать» (21) -чу, -чешь (прятать) **созда́ние** (28) creation создать (17) like дать, past создал. (+ acc.) to hide создала, создало (создавать) to спря/таться (30) -чусь, -чешься (пря́таться') (за + acc.) to hide create сой/ти́ (20) - ду́, - дёшь, past сошёл, behind сошла, сошло (сходить) (20) спуска/ться (15) -юсь, -ешься (c + gen.) to get off, down (cnyctúttecs) to go down cók (10) juice спуститься (29) спущусь, спу**солёный** (28) salted, pickled стишься (спускаться) to go down со́ль (f) (28) gen.pi. соле́й salt спустя (28) later соля́нка (28) solianka (spicy cabbage **спутник** (16) travelling companion сравн/ить» (22) -ю, -ишь (сравнива/ть) dish) c(ó)H (17) sleep, dream -ю, -ешь) to compare сорок (22.3) forty cpásy (же) (21) immediately среда́ (17) асс. среду, pl. среды. cocéд (11) pl. сосéди gen.pl. сосéдей neighbour dat.pl. **среда́м** Wednesday сосе́дний (20) neighbouring, next **среди́** (17) (+ gen.) among спальня (7) gen.pl. спален bedroom средний (10) average; middle **cnacκ6o** (3) (**3a** + acc.) thank you (for) cpók (23) period of time; time limit спать' (16) сплю, спишь (по-°) to sleep **срочно** (21) urgently спекта́кль (m) (22) performance, show срочный (19) urgent слекуля́нт (24) speculator (black **стадио́н** (20) (**на**) stadium marketeer) стака́н (25) glass, tumbler **спе́лый** (30) ripe стан/овиться (16) -овлюсь, -овишься специалист (18) specialist (стать») (+ inst.) to become

- **ста́нция** (7) **(на)** station (on metro or in country)
- **стари́к** (26) gen.sg. **старикá** old man **стару́шка** (26) gen.pl. **стару́шек** old woman
- старший (18) elder; senior
- **ста́рый** (7) old
- **ста́тский сове́тник** (30) Councillor of State
- **стать**<sup>о</sup> (16) **ста́ну, ста́нешь (станови́ться**) (+ inst.) to become;
  - to start (P only)
- **статья́** (26) gen.pl. **стате́й** article
- **стена́** (16) асс. **сте́ну**, pl. **сте́ны**, dat.pl. **сте́нам** wall
- **стéпень** (f) (17) gen.pl. **степенéй** degree, extent
- **стиль** (m) (21) style
- **стихи́** (23) (pl. of **стих**) gen.pl. **стихо́в** poetry
- сто́ (22.3) hundred
- **сто́ить** (9) (24) **сто́ит, сто́ят** to cost; to be worth
  - не сто́ит (+ inf) it's not worth
- сто́л (16) gen.sg. стола́ table
- **столо́вый** (28) table (adj)
- **столонача́льник** (30) (old word) head of civil-service section
- **сто́лько** (10) (+ gen.) so much, so many **сторона́** (15) асс. **сто́рону**, pl.
- сто́роны gen.pl. сторо́н side, direction
- **стоя́ть** (11) **стою́, стои́шь (по-**°) to stand
- **страна** (12) pl. **страны** country
- стра́нно (20) strange; it's strange
- **стрел(é)ц** (28) gen.sg. **стрельца́** strelets
- **стрем/и́ться**¹ (22) **-лю́сь, и́шься** (к + dat.) to strive, try for

- стро́ить (11) стро́ю, стро́ишь (по-°) to build
- **стро́иться** (11) **стро́ится** to be built ('build itself')
- студе́нт (22) student
- **стул** (29) pt. **сту́лья**, gen.pt. **сту́льев** chair
- **стуч/áть** (25) **-ý, -и́шь (по-°) (в** + асс) to knock (at)
- **сты́дно** (14) shameful, it's shameful **суббо́та** (14) Saturday
- **субтропический** (29) subtropical
- су́зиться<sup>р</sup> (30) су́зится (су́жива/ться! -ется) to become narrow
- **сумка** (24) gen.pl. **сумок** bag,
- cymka (24) gen.pl. cymok bag, shopping bag
- суперзвезда́ (27) superstar
- cynpýr (22) male spouse, husband (formal word)
- cynpýra (27) female spouse, wife (formal word)
- **сýтки** (f pl.) (23) gen.pl. **сýток** twentyfour hours
- **суха́рь** (m) (28) gen.sg. **сухаря́** rusk
- **сушёный** (28) dried
- **существ/ова́ть** (22) **-ýю, -ýешь (про-**°) to exist
- схвати́ть» (25) схвачу́, схва́тишь
  - (хвата́/ть' от схва́тыва/ть' -ю, -ешь) (+ асс. за + асс.) to seize (s.o. by sth)
- сходить (20) схожу, сходишь
  - **(сходи́ть)** to go on foot (there and back)
- сходи́ть (20) схожу́, схо́дишь
  - (сойти́<sup>р</sup>) (+ gen.) to get off, go down from
- счáстье (12) (26) [shshá-] happiness, luck к счáстью (12) fortunately
- счита/ть (13) -ю, -ешь (+ acc. + inst.)

to consider, count (sth as sth)

съёж/иться (30) -усь, -ишься

(съёжива/ться нось, нешься) 10

shrivel, shrink

съе́здить (20) съе́зжу, съе́здишь

(е́здить) to travel (there and back)

съесть» - see есть to eat

сын (6) рі. сыновья, gen.pl. сыновей,

dat.pl. сыновьям son

сыр (8) cheese

сюда́ (17) here (motion)

сюрприз (10) surprise

тайный советник (30) Privy Councillor

**Tak** (6) so

так как (10) since (because)

так чтó (26) so, so that

также (7) also, in addition

**такой** (10) such

**такси́** (n) (3) taxi

там (5) there

та́почки (11) gen.pl. та́почек slippers

таре́лка (20) gen.pl. таре́лок plate

таскá/ть' (mv) (20) -ю, -ешь to drag тащи́ть' (u) (20) тащу́, тащишь (по-°)

to drag

**тво́й** (6) (T6) your

**τeáτρ** (7) theatre

театра́льный (27) theatre (adj)

**тебя́** see **ты** (Т4) vou

телеви́зор (13) television set

телефо́н (15) telephone

тем – inst. of то́т

тема (16) theme, topic

телерь (4) now

тепло́ (14) it's warm

**тёплый** (7) warm

терпеть (21) терплю, терпишь to

endure; to be patient

территория (18) territory

тесно (25) crowded; tight

Tex - gen.pl. of ToT

тёща (19) mother-in-law (wife's mother)

ти́хий (18) quiet

**τύχο** (14) quiet, it's quiet

ти́ше (18) quieter

тишина́ (17) silence, quiet

Tố (12) then (in that case)

**тó есть** (22) that is

то, что (26) the fact that

тобой see ты (Т4) you

това́рищ (25) comrade, friend

тогда́ (12) at that time, in that case

тогда́шний (23) (coll) then (adj)

тоже (4) 100

то́лстый (30) fat

**то́лько** (8) only

**то́лько что́** (15) (+ past) just (= very

recently)

томат-пюре́ (28) tomato purée

то́н (30) tone

то́нкий (30) thin

торгов(е)ц (24) (+ inst.) trader (dealing

in)

**торго́вля** (28) trade

торжественный (29) grand, splendid,

majestic

τότ (7) (T4) that

тот же (28) (T4) the same

точно (9) exactly

трамва́й (15) gen.pl. трамва́ев tram

треб/овать (21) -ую, -уешь (по-2)

(+ gen.) to demand

**тре́тий** (7) third (T6)

треть (f) (22) gen.pl. третей a third

трёх – gen. of три

**TDM** (22.3) three

тридцать (22.3) thirty

тринадцать (22.3) thirteen триста (22.3) three hundred трога/ть (16) -ю, -ешь (трон/уть<sup>е</sup> -у -ешь) ( + acc.) to touch (s.o./sth) **TDÓE** (22.10) three троекратно (30) thrice, three times тройной (29) triple троллейбус (4) trolley bus труд (26) gen.sg. труда́ work тру́дно (14) difficult, it's difficult тру́дность (f) (24) difficulty тру́дный (13) difficult Tyanét (5) toilet туале́тная бума́га (21) toilet paper туда́ (9) there (motion 'thither') туловище (30) body, torso тума́н (11) mist, fog ryprpýnna (21) tourist group TVDÁCT (15) tourist **TyT** (25) here **ту́фли** (21) (f.pl.) gen.pl. **ту́фель** shoes, house shoes тушение (28) stewing тушёный (28) stewed туши́ть (28) тушу́, ту́шишь (по-°) to stew **ты** (4) you (Т4) тысяча (9) (22) thousand тяжёлый (28) heavy, hard v (10) (+ gen.) near; by; at the house of; **v6erá/ть**<sup>o</sup> (20) -ю. -ещь (**v6eжáть**<sup>o</sup>) to run away vбе/жать (20) -гу, -жишь, -гут

(y6erá/τь°) to run away

уважа́емый (26) respected

respect

уважá/ть (21) -ю, -ешь (+ acc.) to

**уваже́ние** (26) respect уві//деть» (12) -жу, -дишь (видеть) (+ acc.) to see, (past) to catch sight of увлека́/тьсяі (16) -юсь, -ешься (+ inst.) to be keen on, enthusiastic about ýr(o)л (19) prep. в/на углý, gen.sg.: угла corner уделя́/ть' (28) -ю, -ешь (удел/и́ть° -ю, -ишь) внимание (+ dat.) to pay attention to удив/и́ть» (27) -лю́, -йшь (удивля́ть) (+ acc.) to surprise (s.o.) удив/и́ться (26) -люсь, -ишься (удивляться) to be surprised удивлённо (26) with surprise **удивля́/ть** (27) **-ю. -ешь** – see **УДИВИ́ТЬ**° удивля/ться (26) -юсь, -ешься (+ dat.) – see **vдиви́ться**° удово́льствие (16) pleasure, satisfaction уезжа/ть (14) -ю, -ешь (уе́хать») to leave (by transport) уе́хать (14) уе́ду, уе́дешь – see vезжа́ть уже́ (6) already ужé не (24) no longer уже́ нет (11) (+ gen.) there is/are no more ýжин (16) supper ýжина/ть (16) -ю, -ешь (по-°) to have supper ýз(е)л (30) gen.sg. yзла bundle узна/вать (28) -ю, -ёшь (узнать) to find out; to recognize узна/ть (28) -ю, -ешь (узнавать) to find out; to recognize уйти́° (12) уйду́, уйдёшь, past ушёл, ушла́, ушло́ (уходи́тьі́) to leave

Украина (5) (на) Ukraine уставать (15) устаю, устаёшь укра/сить<sup>о</sup> (29) -шу, -сишь (устать») to get tired (украща/ть' -ю. -ешь) to adom уста/ть<sup>»</sup> (15) -ну, -нешь – see устава́ть<sup>»</sup> укрепление (28) strengthening устра́ива/ть (21) -ю, -ешь (устро́ить ) ýkcyc (28) vinegar (+ acc.) to organize (sth); to suit (s.o.) **ýлица** (4) (на) street устрем/и́ть° (30) -лю́, и́шь улыба/ться (11) -юсь, -ешься (устремля/ть' -ю, -ешь) to direct, (улыбн/уться» - усь, - ёшься) to fasten (one's gaze) устро/ить» (21) -ю, -ишь – see улыбка (26) gen.pl. улыбок smile устраивать **vwé/ть**: (13) **-ю, -ешь** (+ inf) to know how to vctýnka (30) gen.pl. vctýnok price **умира/ть** (23) -ю, -ешь (умереть) to reduction; concession ýтро (3) gen.sg. ýтра, but до/с утра, pl. ýмный (18) clever **ўтра,** gen.pl. **утр.** dat.pl. **ўтрам** but. **умственный** (28) mental по утрам morning. унес/ти́° (27) -ý, -ёшь, past унёс, у́тром (16) in the morning **унесла́, унесло́ (уносить')** (+ acc.) **ўхо** (25) pl. **ўши** ear уходить (12) ухожу, уходишь (уйти») to carry away университет (5) university to go away vничтожéние (28) annihilation уху́дш/иться (28) -ится уносить (27) уношу, уносишь (ухудша/ться - ется) to get worse (унести́Р) (+ acc.) to carry away уча́ств/овать (27) - ую, - уешь упади (15) - see упасть (a + prep.) to participate in уп**асть** упаду, упадёшь, past упал, ученик (30) gen.sg. ученика pupil упала (падать' -ю, -ешь) to fall **учитель** (m) (16) pl. **учителя** teacher, упражнение (3) exercise schoolteacher **учи́ть** (13) **учу́, у́чишь (вы́-**<sup>р</sup>) to learn **Ура́л** (17) **(на)** the Urals **ўров(е)нь** (m) (26) gen.sg. **ўровня** level учиться (13) учусь, учишься to study урождённая (30) née (indicating (somewhere) maiden name) учреждение (23) institution; office ypóκ (16) (на) lesson **ўшко** (25) pl. **ўшки**, gen.pl. **ўшек** little ear уронить» (30) уроню, уронишь (роня/ть -ю, -ешь) (+ acc.) to drop **фами́лия** (6) surname условие (28) condition фаса́д (29) façade услыш/ать» (20) -у, -ишь (слышать) февраль (m) (17) gen.sg. февраля (+ acc.) to hear February успева/ть (15) -ю, -ешь (успеть») физический (28) physical (+ inf) to have time (to do sth) фильм (11) film

успе/тъ° -ю, -ешь – see успевать

фи́рма (23) firm, company

#### RUSSIAN-ENGLISH VOCABULARY

флёрдора́нж (30) orange blossom **це́рковь** (f) (24) gen./dat./prep.sq. (scent) церкви, inst. церковью, pl. церкви. французский (18) French церквей, церквам, церквами, фрукт (8) a piece of fruit церква́х church фунт (9) pound (weight and currency) цивилизация (28) civilization фуражка (30) gen.pl. фуражек peaked cap чай (3) tea ча́йник (21) kettle; teapot xépec (30) sherry час (6) gen.sg. часа but два/три/четыре xne6 (8) bread часа, pl. часы hour. ходить (mv) (9) (20) хожу, ходишь to часто (12) often ча́стый (21) frequent go on foot (there and back) часть (f) (18) gen.pl. частей рагt хозя́ин (25) pl. хозя́ева gen.pl. хозя́ев host, owner, master часы́ (17) (pl. of час) watch; clock **хо́лод** (11) cold ч**а́шка** (21) gen.pl. **ча́шек** сир холоди́льник (13) refrigerator чаєще (18) more often хо́лодно (14) it's cold; coldly чего́ [chye-vó] gen. of что́ холо́дный (7) cold челове́к (18) - pl. see люди person хорошенько (30) properly, well and чем (18) than; also inst. of что чём - prep. of что truly чемода́н (29) suitcase **хоро́ший** (8) good чему́ -- dat, of что́ хорошо́ (4) well хотеть (12.5) хочу, хочешь, хочет, че́рез (6) (+ acc.) through; across; after хоти́м, хоти́те, хотя́т (за-°) to want (a period of time) **хо́ть** (23) even чёрный (8) black хотя́ (16) aithough четве́рг (17) gen.sg. четверга́ Thursday **х**у́денький (30) thin че́тверо (22.10) four **худо́й** (18) thin хýже (18) worse четвёртый (15) fourth че́тверть (f) (22) quarter царевич (28) son of a tsar четы́ре (22.3) four четы́реста (22.3) four hundred **царь** (m) (5) gen.sg. **царя** tsar (emperor) четырнадцать (22.3) fourteen цвет (21) pl. цвета́ colour цел/овать (26) - ую, - у́ешь (по-°) чиновник (27) bureaucrat (+ acc.) to kiss чинопочитание (28) respect for rank, цель (f) (28) goal, aim boot-licking цена (10) асс. цену, pl. цены price число́ (17) (22) pl. числа gen. pl. центр (5) centre чисел number: date

**в числе́** (27) ( + gen.) among

центральный (20) central

#### RUSSIAN-ENGLISH VOCABULARY

чи́стый (18) pure, clean **щёголь** (m) (30) dandy чита/ть (12) -ю, -ешь (про-°) (+ acc.) щи (pl) (1) gen. щей, dat. щам, inst. to read **ша́ми**, prep. **шах** cabbage soup что (3) (5.8) (Т4) [shto] what; that что ли? (10.15) am I? is it? etc. экзамен (23) (на) examination **чтобы** (21) [shto-bi] (in order) to экономический (28) economic чтó-либо (26) anything whatever экску́рсия (17) excursion чтó-нибудь (9) anything электробритва (21) electric razor чтó-то (26) something эмигри́р/овать/» (23) -ую, -уешь to чу́вств/овать (21) -ую, -уешь (по-»). emigrate (+ acc.) to feel (something) **эне́ргия** (28) energy чуде́сный (17) wonderful **эпоха** (23) era, epoch Эрмитаж (11) the Hermitage шампа́нское (n adj) (12) champagne, этаж (7) (на) gen.sg. этажа floor, sparkling wine storev **шáпка** (14) gen.pl. **шáпок** hat (no áro (3) this/that/it **ότοτ** (7) (Τ4) this brim); cap ша́ркн/уть (30) -у, -ешь (ша́рка/ть -ю, -ешь) to shuffle ior (14) (Ha) south **шестна́дцать** (22.3) sixteen южный (18) southern шесть (22.3) six шестьдеся́т (22.3) sixty я (4) ! (T4) шестьсо́т (22.3) six hundred **ябеднича/ть**' (30) -ю, -ешь to tell tales, ши́ре (18) wider sneak широ́кий (18) wide я́блоко (30) pl. я́блоки, gen.pl. я́блок широча́йший (30) widest apple школа (7) school явля́/ться' (16) -юсь, -ещься (+ inst.) шокола́д (3) chocolate to be шофёр (13) driver яйцо́ (8) [yee-tso] pl. яйца, gen.pl. яйц, шту́ка (30) thing, piece dat.pl. яйцам egg шу́мно (14) noisy, it's noisy яичница (16) [ye'esh-nee-tsa] fried **шу́мный** (26) noisy шути́ть (23) шучу́, шу́тишь (по-°) to январь (m) (17) gen.sq. января ioke January шýтка (11) gen.pl. шýток joke язык (4) gen.sg. языка language

### **ENGLISH-RUSSIAN VOCABULARY**

This quick-reference list will enable you to trace any Russian word you may have forgotten since you met it in one of the lessons. For more grammatical information about the Russian words, refer to the Russian-English list.

#### Abbreviations:

acc.	accusative
adj	adjective
adv	adverb
coll	colloquial usage
comp	comparative
dat.	dative
dim	diminutive
f	feminine
fam	familiar
fut.	future tense
gen.	genitive
i	imperfective
imper	imperative
indecl	indeclinable
inf	infinitive
inst.	instrumental

m	masculine
n	neuter
nom.	nominative
past	past tense
p	perfective
pl.	plural
pol.pl.	polite plural
PPP	past passive participle
prep.	prepositional
pres.	present tense

sth something
T Grammatical Table
(see pages 378-86)

singular

someone

sg.

s.o.

ability способность (f) 28 aim **цель** (f) (28) about **o** (5) + prep. airmail envelope авиаконве́рт (10) above над (16) + inst. all весь (11) (Т4) abroad за границей (28) (place); allow разрешать (15) (разрешить) **за границу** (28) (motion) allowed: it's allowed можно (14) absent-minded рассе́янный (19) almost **почти́** (13) accent akuéht (23) alone один (m)/одна (f)/одно (n) (22) ассерt принимать (27) (принять») along **no** (12) + dat. according to no (12) + dat. already yxé (6) achieve добиваться (28) (добиться») also (in addition) **kpóme toró** (12), acquaintance знакомая (f adj.) (26), **Tákжe** (7) знакомый (m adj.) (26) although xotá (16) acquire приобретать (27) always всегда́ (8) (приобрести́») America Amépuka (13) across **4épes** (6) + acc. American (adj.) америка́нский (7) actor aktep (27) American (man) amepukán(e)u (8) actress aktpúca (27) American (woman) американка (18) add добавлять (28) (добавить»), among **среди́** (17) + gen. прибавлять (28) (прибавить) ancient древний (18) and u (4) address ágpec (26) Admiratry **Адмиралтейство** (29) and/but (slight contrast) a (3) admirer **поклонник** (27) angry **гне́вный** (21) advanced **передово́й** (28) animal (wild) зверь (m) (18) adviser cobéthuk (30) annihilation уничтожение (28) aeroplane **самолёт** (20) anniversary годовщина (14) Africa Áфрика (27) announce **объявля́ть** (27) after (a period of time) **vépes** (6) + acc. (объяви́ть°), заявля́ть' (21) after **после** (10) + gen. (заяви́ть°) again ещё раз (15), опять, снова announcement объявление (2) (17)answer отвечать (13) (ответить) aged **престарéлый** (23) anv (anv kind of) какой-нибудь (26). agent arént (27) (any one you like) **любой** (15), ago назад (13) (none at all) **никако́й** (24) agree (reach agreement) anvone **ктó-нибудь** (26) договариваться (19) anything что-нибудь (9), (anything (договори́ться<sup>р</sup>) whatever) **чтó-либо** (26) agreement cornácue (28) anywhere (motion) куда-нибудь (26) anywhere (place) где-нибудь (26) attractive красиво (14), красивый apart from **kpóme** (10) (7)apartment квартира (7) August ápryct (17) author ástop (21) apologize извиня́ться (19) (извини́ться°) authorities **Briacte** (f.pl.) (24) applaud **аплоди́ровать** (27) autocracy **самодержавие** (28) autumn **осень** (f) (16) apple **яблоко** (8) application заявление (22) avenue **проспéкт** (4) approximately **бколо** (10) + gen., average **сре́дний** (10) примерно (22) away from ot (9) + gen. April апрель (m) (17) awkward **неудобно** (10) architectural архитектурный (29) back (adv.) назад (13) argue спорить (27) (по-») arm pyká (22) back (noun) cnuhá (30) arrival (by transport) приезд (23) backwardness **отсталость** (f) (28) arrive (by air) прилетать (20) bad **плохо́й** (8) (прилете́ть∘) bag (handbag) cýmka (24), (sack) arrive (by transport) приезжать (13) меш(ó)к (25) Baltic Sea Балтийское море (11) (прие́хать°) arrive (on foot) приходить (12) banana **бана́н** (10) bank **6éper** (18) (□ρμἤτή□) article статья (26) bar **6ap** (18) as far as до (9) barber's **парикма́херская** (f.adj.) as for чтó каса́ется + gen. (23)Asia **Á3un** (18) bathroom ва́нная (f.adj.) (7) ask (a question) спрашивать (13) bay **6ýxta** (29) be быть (11), (repeatedly/often) (спросить») ask (s.o. to do sth) просить (15) бывать' (23), являться (16) be able мочь (13) (15) (с-Р) (no-2) assignment командировка (19) be afraid **боя́ться** (15) be angry сердиться (11) (рас-) astound ошеломлять (30) (ошеломить<sup>»</sup>) be born **родиться** (13) at B/Ha (4), (at the house of) y (10) be called (of thing) называться (11) at the time of (under) **при** (5) (28) be interested интересоваться (16) + prep. (3a-°) atmosphere atmocdépa (26) be keen on увлекаться (16) attached to  $\mathbf{npu}$  (5) (28) + prep. be patient терпеть (21) (по-) attention BHUMÁHUE (24) be situated находи́ться (15)

attitude отношение (21)

be surprised удивляться (26)

(удивиться°) book **книга** (7) be upset переживать (24) border rpanúua (18) beard **борода** (28) bore (verb) надоедать (надоесть») beautiful красиво (14), красивый boring: it's boring скучно (14) (7), прекрасный (24) [sko'o-*sh*na] beauty **kpacorá** (11) both оба (m/n)/оба (f) (22.4), и . . . и (22.4)because **notomý 4to** (12) because of **#3-38** (11) bottle **буты́лка** (9) become free **освобождаться** (15) bow кланяться (30) (освободиться°) (поклониться<sup>р</sup>) become становиться (16) (стать») bowl **múcka** (28). boy мальчик (13) bed кровать (f) (21) bedroom **спа́льня** (7) boyar (powerful landowner) боярин beer **núso** (20) (28)beetroot soup 66pm (3) brandv конья́к (25) before (prep.) перед (16) + inst. bread **xne6** (8) before (adv.) раньше (16), прежде break **nepepы́в** (17) break up **распада́ться** (22) (26)begin **начина́ть(ся)** (11) (распасться°) (нача́ть(ся)»), стать» (« only) (16) breakfast (verb) завтракать (16) beginning начало (18) (~on) behind **3a** + acc. (6) (motion), + inst. breakfast (noun) **завтрак** (16) (place) bridge **móct** (7) believe **ве́рить** (21) (по-<sup>2</sup>) briefcase портфель (29) (m) beloved **люби́мый** (16) bring (by carrying) приносить (20). bench скамья, скамейка (26) (принести́°) bring (by leading) приводить (20) beside **ря́дом** (7) (16) **c** + inst. best **лу́чший** (18) (привести́°) better **лучше** (18) bring (by transport) привозить (20) between между (16) (привезти́°) bia **большо́й** (7) bring up (s.o.) воспитывать (19) bigger **больший** (18) Britain Великобритания (27) billion (US) миллиард (22) (thousand British **брита́нский** (7) million) brother **6pat** (3) bird nráua (18) build строить (11) (по-Р) birth **poждение** (17) building **зда́ние** (15). birthday день рождения (17) bundle ý3(e)n (30) black **чёрный** (8) bureaucrat чиновник (27)

bus aeró6yc (4)

boiling water **kunst(ó)k** (21)

business trip командировка (19) change (money returned) сдача (9) businessman бизнесмен (29) change (transport) пересаживаться busy 3ánat (25) (15) (пересе́сть°). but **H6** (4) chapter rnasá (28) butter **Macno** (8) chase гонять (20), гнать (20) (по-») buy **покупать** (8) (12) (купить») cheap **дешёвый** (18) by y (10) + gen. check проверять (21) (проверить») by chance **случайно** (24) cheerful **весёлый** (18) cheese сыр (8) cabbage **капуста** (12) cherry **вишня** (30) Chicken Kiev котлеты по-ки́евски cabbage soup **w** (pl.) (1) call звать (4) (по-) (12)call in заходить (20) (зайтия) chief **глава** (28). campaign кампа́ния (27) child **ребён(о)к** (10) рі. дети сар **шáпка** (14) childhood **детство** (17) car машина (10) children дети (10) carpenter **плотник** (28) chin **подборо́д(о)к** (30) carriage sarón (20) China Kutáŭ (18) carry носить (20), нести (20) (по-») Chinese (noun) kutá(e)u (30) carry across переносить (21) chocolate **шокола́д** (3) (перенести<sup>р</sup>) choose выбирать (27) (выбрать») carry away уносить (27) (унестир) church церковь (f) (24) case (incident, instance) **случай** (22) cinema кино (n indecl) (11), case (suitcase) чемода́н (29) кинотеатр (20) cash desk **kácca** (1) circuit **сеть** (f) (21) catch sight of **уви́деть**<sup>р</sup> (12) circumstance **обстоя́тельство** (24) cathedral co6óp (15) city **го́род** (7) cause (of) причина (21) (+ gen.) civilization цивилизация (28) caviare (fish roe) ukpá (25) clamber **лазить**' (20), **лезть**' (20) celebrate отмечать (14) (отметить») (IIO-0) central центральный (20) class **Knacc** (30) centre **uentp** (5) clean (adj.) чистый (18) century **Bek** (17) clean (verb) **очища́ть** (28), certain (some) некоторые (17), (очистить<sup>о</sup>) кое-какие (26) clever **ўмный** (18) chair **стул** (29) client **клие́нт** (15) chairman председатель (m) (16) climb up **поднима́ться** (19) champagne **шампа́нское** (n.adj.) (12) (подняться<sup>р</sup>) climb лазить (20), лезть (20) (по-°) change **меня́ть(ся)** (23)

clock часы (17) (pl. of час) congratulations! поздравляю (6) close **закрыва́ть(ся)** (17) consequently nostomy (9) (закрыть(ся))) consider считать (13) coat пальто (n indecl) (7) contact **контакт** (23) coffee **kôde** (m indecl) (5) contemporary совреме́нный (13) cognac **конья́к** (25). content(s) **содержа́ние** (27) cold **холо́дный** (7), (it's cold) continue продолжать (ся) (11) **хо́лодно** (14), (noun) **хо́лод** (11) contract **контракт** (23) coldly холодно (14) conversation pasrobóp (10) collect собирать (26) (собрать) converse разговаривать (16) colour user (21) cook гото́вить (16) (при-°). come (by transport) приезжать (13) corner **ýг(о)л** (19) (приехать») cost ctóntb (9) come (on foot) приходить (12) cottage (peasant's) w36á (25) (прийти́°) count **счита́ть** (13) (со-°) come back возвращаться (14) country (opposite of town) деревня (вернуться°) (19)соттоп распространённый (23) country (state) страна (12) Communism KOMMVHÁ3M (29) couple **nápa** (22). course (of a meal) блюдо (12) company фирма (23), компания (14) (27)course (of study) курсы (pl. of курс) сотрате сравнивать (22) (13)(сравнить») courtyard **дво́р** (26) сотреі обязывать (28) (обязать) cover покрывать (28) (покрыть»). complain жа́ловаться (21) (по-) crawl ползать (20), ползти (20) (по-°). completely совсем (10), полностью create **создавать** (17) (создать») (28)creation **созда́ние** (28) comprehensible понятно (14) Crimea Крым (5) comrade товарищ (25) Crimean крымский (12) concern kacáthos (21) cross переходить (19) (перейтия) concerning o (5) + prep. crossing (street) перехо́д (15) concert **концерт** (11) crowded: it's crowded **técho** (25) concession ycrýnka (30) cry пла́кать (15) (за-∘). condition условие (28) cucumber **огур(é)ц** (28) conduct проводить (17) (провестия) cultural культурный (28) conflict конфликт (22) culture культу́ра (21) congratulate поздравлять (23) сир **чашка** (21) (поздравить») currency валюта (24), валютный (9) congratulation поздравление (26) (adi.)

custom **обычай** (28) dine **обедать** (12) **(по**-²). customer посетитель (m) (12) dinner **o6ég** (12) cut **нарезать** (28) (нарезать») direct (adj.) прямой (12) direct (verb) направлять (28) dad **nána** (m) (3) (направить °) date **число́** (17) director **дире́ктор** (23) daughter **дочь** (f) (5.6) dirty грязный (20) day (not night) д(е)нь (m) (3) discuss обсуждать (27) (обсудить») day (twenty-four hours) сутки (f pl.) disease **боле́знь** (f) (11) (23)disgusting противно (30) divide up разделя́ть (21) day before vesterday **позавчера** (18) day off выходной день (17) (раздели́ть∘) dear (expensive) goporóй (8) divorce развод (14) dear (nice) дорогой (8), милый (30) divorced разведённый (27) death cmeptb(f)(7)do делать (8) (12) (c-°) December декабрь (m) (17) doctor **BD84** (16) decide **реша́ть** (13) (**реши́ть**<sup>р</sup>) dog cobáka(10) decision **решение** (27) dollar **до́ллар** (9) deep глубо́кий (18) don't mention it **пожа́луйста** (3) defend защищать (22) (защитить) door дверь (f) (3) define **определя́ть** (29) down вниз (15) (определить°) drag таскать (20), тащить (20) definitely обязательно (15) (no-°) degree **стéпень** (f) (17) dream c(ó)н (17) deliberately **нарочно** (21) dress (oneself) одевать (ся) (11) demand **требовать** (21) (по-<sup>2</sup>) (оде́ть(ся)°} depart (of train) отходить (20) dress (n.) **платье** (25) (OTOŇTÚ°) dried **сушёный** (28) department (of shop) отдел (8) drink пить (12) (вы-»). departure **отъéзд** (26) drive гонять (20), гнать (20) (по-°) depend зависеть (19) drive across переезжать (13) deputy **замести́тель** (m) (23) (nepeéxate°) development passútue (21) driver **woděp** (13) dictionary словарь (10) (m) drop **роня́ть** (30) **(урони́ть** ) die умирать (23) (умереть) drunk пьяный (14) difficult трудный (13), (it's difficult) during so spéma (17) **тру́дно** (14) difficulty трудность (f) (24) each **кáждый** (9) dimension pasmép (10) each other **gpyr gpýra** (30)

ear **ýxo** (25) epoch **элоха** (23) earlier **pánhue** (16) era **anóxa** (23) early **páno** (16) essential необходимо (14) earth земля́ (2) European (adj) европейский (21) east **BOCTÓK** (18) European (noun) esponé(e)u (28) even даже (14), хоть (23) eastern восточный (18) easv **лёгкий** (18) evening (adj.) вечерний (7) eat есть (12) (съесть») evening (noun) **Béчep** (16) есопотіс экономический (28) ever когда-нибудь (26) еда **яйцо́** (8) every (each) каждый (9) eight **во́семь** (9) every (all) весь (11) (Т4) eight hundred **socemьcót** (9) everybody **Bce** (11) (T4) eighteen восемнадцать (9) everything **scë** (10) (T4) eighty восемьдесят (9) exactly **точно** (9), как раз (20) elder **ста́рший** (18) examination экзамен (23) electricity socket posétka (21) excellent **отличный** (26) electric razor электробритва (21) except **kpóme** (10) electrician montep (21) exclaim восклицать (30) eleven **одиннадцать** (9) (ВОСКЛИКНУТЬР) embassy **посо́льство** (7) exclude **исключа́ть** (27) emigrate эмигри́ровать (23) (исключить<sup>р</sup>) end кон(é)ц (18), окончáние (28) excursion экскурсия (17) endure терпеть (21) (по-°) excuse (me) прости(те) (3). energy **энергия** (28) извини(те) (11) engineer инженер (16) execute **казни́ть** (28) England AHLDUS (5) exercise vnpaxhéhue (3) English английский (10) exist существовать (28) (про-») English: in English по-английски (4) exit выход (15) Englishman **англича́нин** (5) expect ожидать (11) Englishwoman англичанка (3) expensive дорогой (8) enormous **огро́мный** (18) expression выражение (21) enough достаточно (19) extent **стéпень** (f) (17) enter **входи́ть** (13) (войти́<sup>р</sup>) extraordinarily необычайно (29) еуе глаз (25) enter (university) поступать (13) (noctvnútь°) entrance вход (19) facade фасад (29) entrance (of block) подъезд (19) face **лицо** (21) envelope конверт (10) factory **заво́д** (16) envy завидовать (23) (по-) fairly **дово́льно** (15)

faithful **ве́рный** (29) fall **па́дать** (упа́сть»)

family (adj) семейный (22)

family (noun) семья (12)

famous знаменитый (7)

far **далеко́** (12), (adj) **далёкий** (18)

farewell (noun) прощание (30)

fast быстро (13)

fasten **застёгивать** (30)

(застегну́ть°)

fat (adj) толстый (30)

fat (noun) жир (28)

father or(é)u (6), nána (m) (3)

favourite любимый (16)

February февраль (m) (17)

feei чувствовать (21) (по-)

female жéнский (15)

festival праздник (17) [práz-neek]

few (several) несколько (9)

few (not many) ма́ло (9)

fifteen **пятна́дцать** (9)

fifty **пятьдеся́т** (9)

film фильм (11)

find находить (13) (найтир)

find oneself оказываться (20) (26)

(оказаться<sup>о</sup>)

find out узнавать (28) (узнать)

fine прекрасный (24)

finger **пал(е)ц** (16)

finish кончать (13) (кончить)

firm (company) фирма (23)

firmly **kpénko** (26)

first (adį) первый (7)

first (at first) сначала (16)

fish рыба (10), рыный (10) (adj)

five hundred лятьсот (9)

five **пять** (9)

flat **квартира** (7)

floor **этáж** (7)

fly летать (20) лететь (20) (по-°)

fly in влетать (20) (влететь)

fly out вылетать (20) (вылететь)

fly past/through пролетать (20)

(пролете́ть°)

fog **тума́н** (11)

following **следующий** (8)

food **проду́кты** (m pl.) (8)

food shop ractpohóm (17)

foot **Horá** (25)

for (benefit, purpose) для (10) + gen.

for (in return for) 3a (6) + acc.

for (to fetch) 3a (16) + inst.

for (time) **Ha** (23) + acc.

for example например (18)

for some reason почему́-то (26)

for the sake of **ра́ди** (10) + gen.

force вынуждать (27) (вынудить»)

forced вынужден (PPP) (27) foreign иностранный (10),

зарубежный (17)

foreigner иностран(е)ц (16)

forename úmm (noun) (6) (T4)

forest **nec** (5)

forget забывать (13) (забыть)

form вид (18), образ (29)

former **бывший** (16)

fortunately к счастью (12)

forty **cópok** (9)

forward вперёд (20)

found основывать (29) (основать)

four четы́ре (9), че́тверо (22.10)

four hundred четы́реста (9)

fourteen четы́рнадцать (9)

fourth **четвёртый** (15)

free **свободный** (10)

French французский (18)

French: in French по-французски (4)

frequent частый (21)

fresh **свéжий** (8) get worse ухудшаться (28) Friday náthula (17) (уху́дшиться°) fried eggs яйчница (16) qiqqle хихи́кать' (30) (за-<sup>р</sup>) [ye'esh-nee-tsa] giri **девушка** (9) friend (female) подруга (4) give давать (12) (дать») friend друг (8), приятель (m) (30), give (present) дарить (24) (по-) товарищ (25) give away отдавать (25) (отдать) friendship **дружба** (1) glad pág (short adj) (29) from (out of) us (10) + gen. glass (tumbler) **стака́н** (25) from (off) c (10) + gen. go (by transport) **ездить** (20), **ехать** from (a person) or (9) + gen. (20) (**no-**°) from behind **us-sa** (30) + gen. go (on foot) **ходи́ть** (20), **идти** (20) from here отсюда (пойти́°) from there **отту́да** (23) go ahead (please do) пожалуйста from where **откуда** (30) (3)fruit (piece of fruit) **фрукт** (8) go away (on foot) уходить (12) frying-pan **сковорода́** (28) (YŇTŃP) full полный (30) go down **сходить** (20) (**сойти**<sup>р</sup>), funny **смешно́** (23) спускаться (15) (спуститься) further **да́льше** (16) go on foot (there and back) ходить (9) (20) (c-P) future (adj) бу́дущий (17) go out выходи́ть (15) (вы́йти<sup>»</sup>) garden cag (5) go past/through проходить (19) gates **ворота** (n pl.) (29) (пройти́°) qo to bed **ложи́ться**' (25) **(лечь**<sup>р</sup>) gather **собирать** (26) (собрать) generation **поколе́ние** (26) goai **цель** (f) (28) genuine настоящий (16) gold **зо́лото** (18) German (adj) немецкий (18) good **хоро́ший** (8) German: in German по-немецки (13) good day добрый день (3) Germany Герма́ния (20) goodbye до свидания (3) get получать (9) (получить») graduate from оканчивать (13) get angry сердиться (11) (рас-Р) (око́нчить°) get divorced разводиться (19) gram(me) rpamm (9) (развестись°) grand торжественный (29) get drunk напиваться (14) grandfather дедушка (m) (6) (напиться») grandmother **бабушка** (19) get off **сходи́ть** (20) (**сойти́**<sup>2</sup>) grease жир (28) get tired уставать (15) (устать) great великий (11) Great Britain Великобритания (27) get up вставать (16) (встать)

help (verb) помогать (12) (помочь») greetings (coll) **привет** (26) groceries продукты (m pl.) (8) her eë (indecl) (6) grocery (adj) продовольственный here (motion) сюда (20) here (place) здесь (4), тут (25) (17)group rpýnna (24) here (when pointing) **BóT** (3) grow pactů (24) (Búl-P) here and there **кбе-где** (26) quest гость (m) (12) here you are (giving) пожалуйста (3) quide (person) гид (16) Hermitage **Эрмита́ж** (11) guidebook **путеводи́тель** (m) (10) hero **геро́й** (21) quitar rutápa (16) hide прятать (21) (c-P) hill **ropá** (18) habit **привычка** (16) hinder меша́ть (25) (по-») hairdresser's парикмахерская his eró (indect) (6) [ye-yó] history история (16) (f adi) (23) half **полови́на** (17) holidav праздник (17) [praz-neek] half a kilo nónkunó (n indecl) (9) Holland Голландия (28) holy **свято́й** (m adj) (23) haif an hour **nonyacá** (20) home (motion) домой (4) ham ветчина (30) home (place) дома (7) hand pvká (22) happen **случаться** (16) homeland родина (21) (случиться») hope надеяться (11) happiness **счáстье** (26) [shshá-] host **хозя́ин** (25) hardly **вряд ли** (21) hot (of weather) жаркий, it's hot harmful вредно (14) жа́рко (14) harmonious гармоничный (29) hot (to touch) горя́чий (8) hat **шáпка** (14) hotel roctиница (4) have (own) see 10.2 hotel room **HÓMED** (5) (21) have (+ abstract noun) иметь (10) hour **4ac** (6) have supper ýжинать' (16) (по-») house **до́м** (3) have time (to do sth) успевать (15) how kak (4) (VCRÉTEP) how many **ско́лько** (9) + gen. how much **ско́лько** (9) + gen. he **óH** (3) (T4) head ronosá (28) hundred ctó (9) health **здоро́вье** (26) hurry **спешить** (24) (по-<sup>р</sup>) hear **слышать**' (11) (y-<sup>p</sup>) husband Myx (6) heart céрдце (15) 1(T4) s (4) heavy тяжёлый (28) I'm sorry прости(те) (3), извини(те) nello **здра́вствуй(те)** (3)

(11)

help (noun) **помощь** (f) (19)

identical одинаковый (21) invent **придумывать** (24) if **éсли** (8) (придумать<sup>»</sup>) image **óбраз** (29) investigation исследование (22) imagine представлять// invite приглаша́ть (18) представить себе (29) (пригласи́ть°) immediately cpásy (xe) (21) island **óctpos** (18) important важный (13) it это (3), оно (3) (Т4) impossible невозможно (14), it doesn't matter **ничего́** (11) нельзя (14) [nee-chye-vo] in **s** (4) + prep. it's time (to do sth) nopá (14) (+ inf) in addition **tákxe** (7) its eró (indecl) (6) [ve-vól] in front of **népeg** (16) + inst. in my opinion no-móemy (13) jam варенье (16) in no way **ника́к** (24) January **янва́рь** (m) (17) in spite of **несмотря́ на** (26) + acc. joke (noun) шýтка (11), анекдо́т (18) in that case тогда (12) joke (verb) шути́ть (23) (по-) include включать (27) (включить) journalist журналист (13), independently самостоятельно (24) журналистка (27) indifferently (with indifference) journey поездка (21) равнодушно (13) joy **радость** (f) (13) industrial промышленный (28) iuice **cók** (10) industry **промышленность** (f) (28) July **ию́ль** (m) (17). information (piece of) cnpáska (24) jump in/up вскакивать (25) inhabitant жи́тель (m) (9) (ВСКОЧИ́ТЬ°) initiative инициатива (22) jump out выска́кивать (25) insist наста́ивать (21) {Выскочить р instead of **вместо** (16) + gen. June **ию́нь** (m) (17) institute институт (5) junior **мла́дший** (18) institution учреждение (23) just (very recently) только что (15) insufficiently недостаточно (27) just (exactly) kak pas (20) intend to собираться (26) interest untepéc (16) keep silent молчать (16) (за-») interesting интересно (14), kettle **ча́йник** (21) интересный (7) kilo(gram) килб (n indecl) (8), international междунаро́дный (27) килограмм (8) interrupt **прерыва́ть** (23) kind **добрый** (7) (прервать°) king **коро́ль** (m) (27) interval repepsis (17) kiosk **kuóck** (1) introduce (s.o.) знакомить (16) (по-») kiss целовать (26) (по-»)

kitchen **kýxha** (7) letter **письмо́** (5) knee коле́но (28) level **ýров(е)нь** (m) (26) knock **стуча́ть** (25) (по-Р) library **библиоте́ка** (23) know знать' (4) lie (be in a lying position) лежать (21) know how to vметь (13) (no-°) known: it's known **известно** (22) lie down ложи́ться (25) (лечь<sup>о</sup>) kopeck (1/100th of a rouble) колейка life жизнь (f) (19) (9) lift поднимать (25) (поднять) Kremlin (fortress) **Кремль** (m) (7) like (prep.) **вро́де** (30) + gen. line **ли́ния** (12). lip ry6á (30) lag behind отставать (28) (отстать) lake **óзеро** (18) listen слушать (12) (по-») land **земля́** (2) literature **литература** (13) landscape ландшафт (29) little (adj) маленький (7) language **язык** (4) little (a little) **немного** (13) + gen. large **большо́й** (7) little (not much) ма́ло (9) + gen. last (final) последний (7) little girl девочка (25) last (previous) прошлый (11) live жить (4) (прожить») late **поздно** (16) [pó-zna] long (adj) длинный (18) lateness **опозда́ние** (11) long (for a long time) долго (11) laugh **смея́ться** (11) (3a-Р) long ago давно́ (13) lead водить (20), вести (20) (по-е) look смотреть (11) (13) (по-»), learn (to do sth) учиться (28) (на-°) гляде́ть (25) (по-°) iearn (sth) учить (13) (вы-е) look for **искать** (11) (no-») leave (by transport) **veзжáть** (14) look out выглядывать (30) (véxatb°) (выглянуть<sup>р</sup>) leave (on foot) уходить (12) (уйтир) loud громкий (14) leave (sth) оставлять (15) iove **люби́ть** (6) **(по-**°) (OCTÁBUTE') love affair pomán (13) lecture лекция (18) low низкий (18) lecturer преподаватель (m) (13) luck счастье (26) [shshá-1 left: on the left cnésa (15) łucky: I was lucky **мне повезло́** (13) left: to the left налево (5) leg **Horá** (25) machine машина (10) lemon **лимо́н** (16) magazine журнал (1) less **мéнее** (18), **мéньше** (9) (18) magnificent **великоле́пный** (29) lesson ypók (16) maid (servant) горничная (f adj) (21) let (command) пусть (15) main **гла́вный** (7) let (in/out) лускать (25) (пустить) maintenance **pemónt** (21)

majestic торжественный (29) mental **ўмственный** (28) majority **большинство́** (17) menu меню́ (n indecl) (3) make **де́лать** (8) (с-Р) merchant kyn(é)u (28) male (adj) мужской (14) metro **метро́** (n indecl) (5) man мужчина (m) (18) midday **полдень** (17). manage to мочь (13) (с-Р) middle (adi) **сре́дний** (10) manager **администратор** (21), middle (noun) середина (26) директор (23) midnight **полночь** (17) manner **óбраз** (29) military **вое́нный** (28) many **мно́го** (9) + gen. milk молоко́ (8), моло́чный (8) (adi) many (people) **мно́гие** (pl.adj) (13) million миллио́н (22) тар ка́рта (10), (of town) план (7) mineral (adj) минеральный (12) March mapt (17) ministry министерство (23) mark (celebrate) отмечать (14) minute **минута** (6) (OTMÉTUTE®) mist **тума́н** (11) market **рын(о)к** (8) model **моде́ль** (f) (29) marriage **6pak** (22) modern современный (13) married (of a man) женат (30) (short Monday понедельник (17) adi) money **де́ньги** (pl.) (8) marry (of a man) жени́ться<sup>//р</sup> (28) Mongolia **Монго́лия** (18) marry (of a woman) выходить/ month **мéсяц** (9) выйти<sup>р</sup> замуж (29) mood настроение (14) master (noun) хозя́ин (25) more бо́лее, бо́льше (9) (18) (22), master (verb) выучить (13), **ещё** (9) **изучи́ть** (13) morning ýtpo (3) material материал (26) Moscow Mocква (3), московский matter **дело** (19) (17) (adi) May **май** (17) most (majority) большинство (17) meal **обе́д** (12) most (forms superlative) самый (18), meaning **значение** (24) наи- (18), наиболее (29) meat máco (8) mother мать (f) (3) (5.6), мама (11) medicine медици́на (28) mother-in-law (wife's mother) **Tëща** (19) meet (have a meeting with) mountain ropá (18) встречаться (19) (встретиться) move (house) переезжать (13) meet (become acquainted with) (перее́хать») знакомиться (по-°) move (resettle) **переселя́ть** (21) meeting встреча (23), заседание (переселить<sup>»</sup>) (28), свидание (9) move away отходить (20) (отойтир) memory **память** (f) (17) much **мно́го** (9) + gen.

```
much (with comparatives) гораздо
                                        newspaper raséta (3)
  (18), намного (18)
                                        next (nearest) ближа́йший (18) (23)
Muscovite москвич (17)
                                        next (then) потом (12), затем (17)
museum музей (5), музейный (29)
                                        next (following) следующий (8)
  (adi)
                                        next (next door) соса́дний (20)
mushroom гриб (12), (adj) грибной
                                        night но́чь (f) (9)
  (28)
                                        nine де́вять (9).
music музыка (6)
                                        nine hundred девятьсо́т (9)
musician музыкант (16)
                                        nineteen девятна́дцать (9)
must надо (14), должен (19)
                                        ninety девяносто (9)
my мой (6) (Тб)
                                        no Het (3)
                                        no (none at all) никакой (24)
name (first name) úмя (n) (6) (T4)
                                        no longer yxé не (24)
name (of thing) название (16)
                                        nobleman дворяни́н (28)
name (surname) фами́лия (6)
                                        nobody никто (24), (there is nobody)
                                           некого (24)
name (verb) называть (11)
  (назвать<sup>о</sup>)
                                        noisy шу́мный (26), (it's noisy)
nation народ (13)
                                           шумно (14)
national национальный (26)
                                        north céseo (18)
native родной (28)
                                        northern се́верный (18)
nature природа (17)
                                        not He (4)
near близкий (18)
                                        not allowed нельзя (14)
near óколо (10) + gen., y (10) + gen.
                                        not bad непло́хо (6)
nearby ря́дом (7) (16) c + inst.
                                        not far недалеко́ (14)
nearest ближа́йший (18) (23)
                                        not much: мáло (9) + gen.
necessary (adj) нужен (short adj)
                                        not vet noká Het (15)
                                        note записка (15)
  (29), нұжный (29)
necessary: it's necessary нужно (11),
                                        note down записывать (19)
                                           (записать»)
  надо (14)
necessity необходимость (f) (28)
                                        nothing HMYTÓ (24), (there is nothing)
negotiations переговоры (m pl.) (23)
                                           нечего (24)
                                        novel pomán (13)
neighbour cocéд (11)
                                        November ноябрь (m) (17)
neighbouring сосе́дний (20)
neither . . . nor ни . . . ни (24)
                                        now теперь (4), (at this moment)
network сеть (f) (21)
                                           сейчас (6)
never никогда́ (16) (24)
                                        nowhere (motion) никуда (24), (there
nevertheless BCE-Yaku (19)
                                           is nowhere) некуда (24)
new новый (7)
                                        nowhere (place) нигде (24), (there is
New Year (adi) новогодний (26)
                                           nowhere) не́где (24)
```

number **номер** (5) (21), **число** (22) opposite (adv) напротив (10) opposite (prep.) против (10) + gen. object возражать (14) (возразить р) ог или (9) obliged должен (19) orange **aneльси́н** (8) obtain доставать (18) (достать) orchard cag (5) occupied **3áhat** (25) order (command) приказ (28) оссиру занимать (18) (занять») order (for goods, services) заказ (27) оссиг **происходить** (22) order (s.o. to do sth) приказывать (произойти<sup>о</sup>) (13) **(приказа́ть**°**)**. ocean **океа́н** (29) order (goods or services) o'clock yac (17) зака́зывать' (23) (заказа́ть∘) October **октя́брь** (m) (17) organization организация (16) of course **конечно** (10) [ka-nyé*sh*-na] organize устранвать (21) off c (10) + gen. (устроить») организовать (27) offend **обижать** (25) **(обидеть**») organizer **организатор** (28) office **6iopó** (n indecl) (17) original (noun) оригина́л (13) often vácto (12) our **наш** (6) (Т6) oil (cooking, lubrication) масло (8) out of **M3** (10) + gen. OK **хорошо́** (4) outstanding выдающийся (28) old **ста́рый** (7) overcoat пальто́ (n indecl) (7) old man ctapúk (26) overcome преодолевать (28) old woman **старушка** (26) (преодоле́ть°) olive **масли́на** (28) own (of family relationships) родной on **Ha** (4) + prep. (28)on foot **newkóm** (20) own свой (21), собственный (21). once **однажды** (23) owner **хозя́ин** (25) one один (m)/одна (f)/одно (n) (9) one and a half полтора (22) palace **двор(é)ц** (29) one day **однажды** (23) рапсаке **блин** (8) oneself (emphatic) cam (13) (T4) paper **Gymára** (21) onions **лук** (28) parents **родители** (m pl.) (9) only **то́лько** (8), **всего́** (10) park **napk** (20) onwards дальше (16) part **часть** (f) (18) open открывать(ся) (11) participate участвовать (27) (открыть (ся)») parting прощание (30) opinion взгляд (21) party вечер (16), застолье (26) opponent противник (28) pass (sth to s.o.) передавать (15) opportunity возможность (f) (13) (передать°) opposite (adi) противоположный (20) past (prep.) wimo (10) + gen.

```
patronymic отчество (6)
                                       poetry поэзия (23), стихи́ (23) (pl. of
рау платить (24) (3a-°)
                                          стих)
                                        police милиция (21)
pay attention to обращать (обратить)
  внимание (24) на + асс., уделять
                                        popular популя́рный (13)
  (28) (уделить») внимание + dat.
                                        porridge káwa (16)
peace mup (12)
                                        port nópr (11)
peasant крестья́нин (11)
                                        possess обладать (27)
pencil каранда́ш (16)
                                        possibility возможность (f) (13)
peninsula полуостров (29)
                                        possible возможный (27)
people люди (16), (nation) народ
                                        possible: it's possible можно (14)
                                        post office nóчта (5)
  (13)
pepper nép(e)u (28)
                                        postage (adi) почтовый (10)
                                        potatoes картофель (m)
per cent процент (22)
                                        pound (weight and currency) фунт (9)
performance спекта́кль (m) (22)
регнарз может быть (9)
                                        power власть (f) (24)
                                        precisely ро́вно (17), то́чно (9)
period of time cpók (23)
                                        prepare гото́вить (16) (при-°)
perish погибать (28) (погибнуть)
                                        present (gift) подар(о)к (19)
permit пускать (25) (пустить)
person челове́к (18), лицо́ (21)
                                        present (verb) представлять (27)
personal собственный (21)
                                          (29) (представить»).
physical физический (28)
                                        president президент (27)
pick up поднимать (25) (поднять)
                                        previous прошлый (11)
pie (large) пирот (10), (small)
                                        price цена́ (10)
  пирож(б)х (8)
                                        primarily прéжде всего (26)
pineapple ananác (24)
                                        prime minister премьер-министр (27)
pity: it's a pity жáлко (14), жаль (14)
                                        principie принцип (23)
                                        probably должно быть (19),
place mécto (8)
                                          наверное (21)
plan план (7), прое́кт (29)
                                        problem проблема (21)
plane самолёт (20)
                                        professional (noun) профессионал
plate таре́лка (20)
play играть (16) (сыграть»)
                                          (16)
                                        professor npoфéccop (19)
pleasant приятно (4), приятный (10)
please пожалуйста (3)
                                        programme программа (27)
please (verb) нравиться (12) (по-°)
                                        progressive передово́й (28)
pleasure удовольствие (16)
                                        project выступать (29) (выступить)
plod along брести́ (20) (по-<sup>р</sup>)
                                        proportion nponópuna (29)
                                        prospect (wide street) проспект (4)
plot sárosop (28)
plug in включа́ть (21) (включи́ть<sup>р</sup>)
                                        publish издава́ть (28) (изда́ть»)
                                        publishing house издательство (23)
poet noát (23)
```

punish наказывать (15) (наказать») refuse отказываться (25) pupil ученик (30) (отказаться<sup>»</sup>) pure **чистый** (18) regard (treat) относиться (13) regret **сожале́ние** (10) quality **качество** (28) remain оставаться (14) (остаться) quantity **количество** (22) remarkable замечательный (17) quarter **четверть** (f) (22) remember помнить (18) question sonpóc (27) remind **напомина́ть** (15). quick быстрый (18) (напомнить<sup>о</sup>) quickly **быстро** (13) repair(s) pemónt (21) quiet **YÚXUÑ** (18), (it's quiet) **TÚXO** (14), repeat повторя́ть (26) (повтори́ть) (noun) **тишина** (17) replace заменять (28) (заменить»). quite дово́льно (15) request **про́сьба** (21) research исследование (22) radio **ра́дио [o]** (n indecl) (5) reside проживать (22) railway железная дорога (30) resident проживающий (m adj) (21) resolutely решительно (28) rain **дождь** (m) (11) rare **редкий** (18) respect (noun) уважение (26) reach (by flying) долетать (20) respect (verb) уважать (21) (долететь°) respected уважа́емый (26) reach (by transport) доезжать (20) rest отдыхать (12) (отдохнуть») (дое́хать°) restaurant рестора́н (5) reach (on foot) доходить (15) result **результат** (27)  $\{\mathbf{ДОЙТИ́}^{p}\}$ return (noun) возвращение (26) reach an agreement договариваться return (verb) возвращаться (14) (19) (договори́ться<sup>р</sup>) (вернуться<sup>р</sup>) read читать (12) (про-») revolution революция (16) ready rotós (short adj) (29) revolutionary революционер (16) rea! настоящий (16) rich **бога́тый** (18). realize понять (13) right npáso (24) reason (for) **причина** (21) (+ gen.) right; to the right **Hanpágo** (5) recall вспоминать (13) (вспомнить») ripe **спéлый** (30) receive получать (9) (получить) rise подниматься (19) (подняться»). recently недавно (11) river peká (7) recognize узнавать (28) (узнать) road **gopóra** (25) red красный (7) role **ро́ль** (f) (24). reduction ycrýnka (30) roll ката́ть' (20), кати́ть' (20) (по-»). reform преобразование (28), room **комната** (14) реформа (28) rouble **рубль** (m) (3)

round **no** (12) + dat. section (of shop) otzán (8) run бе́гать (20), бежа́ть (20) (по-°) see ви́деть (11) (у -<sup>»</sup>). run (there and back) **6érats** (20) (c-°) seek искать (11) (по-Р) run about бе́гать (20) (по-Р) seem казаться (11) (по-°) run away **убегáть**<sup>р</sup> (20) **(убежáть**<sup>р</sup>) seize хватать/схватывать (25) run out выбегать (20) (выбежать») (схвати́ть») Russia Poccús (4) self **ce6**# (21) Russian: in Russian по-русски (4) sell продавать (8) (продать»). Russian (adj and noun) русский (adj) (7) send посылать (23) (послать) Russian woman pýcckas (f adj) senior **ста́рший** (18) sentence to приговаривать (28) sack **меш(ó)**к (25) (приговорить) k + dat. sacred cbatóŭ (m adi) (23) separate отдельный (18) sadness neчáль (f) (26) September centá6pb (m) (17) sail плавать (20), плыть (20) (по-») serf крепостной (m adi) (28) sailor matpóc (29) serfdom крепостничество (28) saint **cbató**й (m adj) (23) seriously **серьёзно** (19) salad canár (12) serve **служи́ть** (30) **(по-**°) salami **konfacá** (8) serve (food) подавать (22) (подать») sale продажа (24) settle **поселя́ться** (26) sales assistant npogag(é)u (8) (поселиться°) salt **со́ль** (f) (28) seven семь (9) salted coлёный (28) seven hundred cembcót (9) same **tót жe** (28) seventeen **семнадцать** (9) samovar camosáp (21) seventy cémbgecat (9) sandwich бутерброд (8) several несколько (9) satisfaction удовольствие (16) shameful **стыдно** (14) Saturday cy66óta (14) share pasgeля́ть' (21) (pasgeли́ть°) saucepan кастрюля (28) sharply pésko (28) sav говорить (4) (12) (сказать») shave (oneself) **бри́ть(ся)** (11) (28) scale macutáó (29) (no-°) she она (3) (Т4) scenery природа (17) school **школа** (7) ship **корабль** (m) (28). scissors **ножницы** (pl.) (28) shoes **ту́фли** (f pl.) (21) sea **мо́ре** (5), **морско́й** (29) (adj) shop **магаз**и́н (6) seat **mécto** (8) shopping bag cýmica (24) second второй (7) shore **6épar** (18) secretary (male or female) секретарь short коро́ткий (18) (23)

shout **крича́ть** (20) (**за-**°).

(m) (15)

```
show (performance) спектакль (m) (22)
                                         smoke кури́ть (4) (по-°, за-°)
show (verb) показывать (7) (12)
                                         snackbar 6vdét (10)
  (показа́ть°)
                                         snow cher (20)
                                         so так (6), (consequently) так что
Siberia Сиби́рь (f) (3)
                                           (26)/nośrowy (9), (that means)
side croponá (15)
sign подписывать (23) (подписать )
                                           значит (10)
significance значéние (24)
                                         so manv сто́лько (10) + gen.
silence тишина (17)
                                         so much столько (10) + gen.
silly глу́пый (29)
                                         solve решать (13) (решить<sup>р</sup>)
simple простой (18)
                                         some (certain) некоторый (17)
                                         some (some kind of) какой-то (26)
simply просто (10)
                                         some (various) кое-какие (26)
simultaneously одновременно (28)
since (a time) c (17) + gen.
                                         somehow kák-to (26)
since (because) так как (10)
                                         someone ктó-то (26), кóe-ктó (26)
sing петь (16) (с-°)
                                         something 416-70 (26), kóe-416 (26)
sister cectpá (14)
                                         sometime когда-то (26), (in the future)
sit (be sitting) сидеть (14) (по-»)
                                           когда-нибудь
sit down садиться (15) (сесть»)
                                         sometimes иногда (9)
situated расположен (29)
                                         somewhere (motion) куда-то (26)
six шесть (9)
                                         son сын (6)
six hundred wectьcót (9)
                                         son of a tsar царе́вич (28)
sixteen шестна́дцать (9)
                                         song пе́сня (25)
sixty шестьдеся́т (9)
                                         soon ckópo (20), Bckópe (28)
size pasmép (10)
                                         sound (verb) звуча́ть (23)
                                         sour cream cmetáha (3)
skilled workman máctep (21)
skis лыжи (f.pl.) (29)
                                         south ior (14)
sleep (noun) c(ó)н (17)
                                         southern южный (18)
                                         Soviet Union Cosétckin Colos (22)
sleep (verb) cnate (16) (no-)
slice (noun) ломтик (28)
                                         spark úckpa (30)
slice (verb) нарезать (28)
                                         speak говори́ть (4) (по-<sup>р</sup>)
  (нарезать»)
                                         special особый (26)
slippers тапочки (f.pl.) (11)
                                         specialist специалист (18)
                                         specially особенно, специально
slope скло́н (29)
slow ме́дленный (18)
                                           (10)
small маленъкий (7)
                                         spend (time) проводить (17)
smell (of) пахнуть (30) (+ inst.)
                                            (провести́°)
smile (noun) улыбка (26)
                                         spend the night ночевать (25) (пере-»)
smile (verb) улыбаться (11)
                                         spoon ложка (16)
                                         spring Becká (16)
   (улыбнуться)
```

```
square пло́шадь (f) (5)
                                         summon вызывать (21) (вызвать»)
stadium стадио́н (20)
                                         Sunday BOCKPECÉHEE (17)
staircase ле́стница (20)
                                         supper ўжин (16)
stamp mápka (10)
                                         surname фами́лия (6)
stand стоять (11) (по-Р)
                                         surprise (noun) ciopnpús (10)
star звезда́ (30)
                                         surprise (verb) удивлять (27)
start crars (Ponly) (16)
                                            (удиви́ть°)
state (adi) государственный (28)
                                         survey onpóc (27)
station BOK3ÁJI (5), (metro/in country)
                                         sweet милый (30)
  станция (7)
                                         swim плавать (20), плыть (20) (по-»).
stav octabáthos (14) (octáthos)
                                         swings качели (pl.) (26)
still euië (9)
                                         switch on включа́ть (21).
stock sanác (18)
                                            (ВКЛЮЧИ́ТЪ°)
stop (halt) останавливать (ся) (13)
  (28) остановить(ся)<sup>р</sup>
                                         table сто́л (16)
stop (cease) переставать (15)
                                         take брать (10) (12) (взять<sup>в</sup>)
  (перестать°)
                                         take (transport) садиться (15)
stop (noun) остановка (20)
                                            (сесть<sup>р</sup>) на + асс.
storey stáx (7)
                                         take a walk гуля́ть' (17) (по-°)
stove печь (f) (25)
                                          take across переводить (13)
straight прямой (12)
                                            (перевести́°)
straight on npámo (5)
                                         take fright nvráться (25) (ис-°)
strange странно (20)
                                          take off снимать (30) (снять)
street ýлица (4)
                                          take somewhere (by carrying)
street map nnaH (7)
                                            относить (20) (отнести»)
strong крепкий (18)
                                         take somewhere (by transport)
student ctvgéht (22)
                                            отвози́ть (20) (отвезти́»)
study (something) изучать (4) (13)
                                          take (lead) водить (20), вести (20)
  (изучить»), заниматься (16)
                                            (no-2)
study (somewhere) yuńtecai (13)
                                          talk (converse) разговаривать (16)
study trip командировка (19)
                                          talk (speak) говорить (15) (по-Р),
stupid глу́пый (29)
                                            разговаривать (16)
style стиль (m) (21)
                                          talk (tell) рассказывать (12)
such такой (10)
                                            (рассказа́ть<sup>р</sup>)
suddenly BADYr (13)
                                          talks перегово́ры (m pl.) (23)
sugar cáxap (8)
                                          tail высо́кий (18)
suitcase чемода́н (29)
                                          tape recorder магнитофо́н (13)
summer ле́то (22) (noun), ле́тний (7)
                                          tasty вкусный (8)
  (adi)
                                          tax налог (28)
```

taxi **таксй** (n indecl) (3) thing вещь (f) (10), шту́ка (30) tea **чай** (3) think думать (19) (no-P) teach преподавать (13) third (adi) третий (7) (Т6) teacher (school) учитель (m) (16) third (fraction) **треть** (f) (22) teacher (institute, university) thirteen тринадцать (9) преподаватель (m) (13) thirty тридцать (9) teapot чайник (21) this **это** (3), **этот** (7) (T4) tear **cnesá** (30) thought **мысль** (f) (26) tease дразнить (30) thousand **тысяча** (9) (22) telephone (noun) телефо́н (15) three **три** (9), **тро́е** (22.10) telephone (verb) звонить (12) (по-°) three hundred **TPÚCTA** (9) television set телеви́зор (13) through **4épes** (6) + acc. teli рассказывать (12) (рассказать) throw/throw away **бросать**' (25) ten десять (9) (бро́сить°) territory **территория** (18) Thursday **четве́рг** (17) than **yem** (18) ticket билет (10) thank you cnacióo (3) ticket office kácca (1) that **это** (3), **тот** (7) (T4) tiaht **те́сно** (25) that (conjunction) **4T6** (5.8) [shto] time **время** (9), (a time) **раз** (9) that is (i.e.) то есть (22) time limit cpók (23) theatre **TeáTp** (7) to (a person) **k** (12) + dat. their ux (indeci) (6) to (a place) B/Ha (6) + acc. theme téma (16) to (in order to) чтобы (21) [shto-bi] then (at that time) rorgá (12) today **ceróдня** (7) [sye-vód-nya] then (in that case) to (12) toe **nán(e)**μ (16) then (next) **rotóm** (12), **satém** (17) together **BMÉCTE** (16) there (motion 'thither') туда́ (9) toilet **Tyanét** (5) there (place) Tam (5) toilet paper **туале́тная бума́га** (21) there (when pointing) **BóT** (3) tomato помидор (12) there is/are ectb (7) (8) tomorrow sábtpa (6) there isn't/aren't **HeT** (10) + gen. too (aiso) **Tóжe** (4) there is no time некогда (24) too (excessively) **сли́шком** (10) there is nothing **Hévero** (24) topic **Téma** (16) [nyé-chye-va] touch kacátbos (21) (kochýtbos), there is nowhere (motion) некуда (24) трогать (16) (тронуть») there is nowhere (place) **негде** (24) tourist TypicT (15) they onú (4) (T4) towards k (12) + dat. thin тонкий (30), худой (18), tower **башня** (16)

town **го́род** (7)

**худенький** (30)

turn off сворачивать (20)

trade **торговля** (28)

trader roprós(e)u (24) (сверну́ть°) traffic light csetodóp (19) turn out оказываться (20) (26) train поезд (17) (оказаться°) tram трамвай (15) turn pale **бледнеть** (30) (**по-**°) transfer переносить (21) twelve двенадцать (9) (перенести́Р) twenty двадцать (9) transfer переводить (13) two два (m/n), две (f) (9), двое (перевести́°) (22.10)translate переводить (13) two hundred двести (9) (nepesectú\*) translator переводчик (21) Ukraine Украина (5) transmit передавать (15) uncle **дя́дя** (m) (3) (передать») under **roa** (16) + inst. (place)/(25) transport возить (20), везти (20) + acc. (motion) (no-₽) under (a ruler) при (28) + prep. travel **éздить** (20), **éхать** (20) underground (adj) подземный (15) (по--), путешествовать (21) underground (railway) metpó trave! (there and back) ездить (20) (n indecl) (5) (CЪ-P) understand понимать (4) (понять) travel past проезжать (15) (20) unexpected **неожи́данный** (26) (прое́хать<sup>р</sup>) unfortunately к сожалению (10) travel through проезжать (15) (20) uniform **мундир** (30) (прое́хать°) United States of America travelling companion cnýthuk (16) Соединённые Штаты Америки tree **де́рево** (26) (12)triple **тройно́й** (29) university **университе́т** (5) trolleybus троллейбус (4) until (conjunction) пока...не (14) trousers **брю́ки** (pl.) (22) until (prep.) **go** (9) + gen. true верный (29) up to (and including) **no** (17.12) (23) truth правда (11) + acc. tsar (emperor) царь (m) (5) uprising **BOCCTÁHNE** (28) Tuesday **BTÓDHUK** (17) Urals **Ура́л** (17) turn (a corner) завора́чивать (19) urgent **срочный** (19) (завернуть) urgently **срочно** (21) turn (change direction) поворачивать use пользоваться (21) (вос-Р) (15) (повернуть») usually **обычно** (13) turn away (from) отворачиваться (30) (отвернуться») variety разнообразие (29)

```
various разный (9)
                                         water вода (8)
vegetables о́вощи (m pl.) (9)
                                         wav nvrb (m) (20)
vegetarian вегетариа́н(е)ц (12),
                                         we мы (4) (Т4)
  вегетарианка (9),
                                         wealth 6orátctao (29)
  вегетарианский (12) (adi)
                                         wear носи́ть (28)
very очень (4)
                                         weather noróga (7)
view взгляд (21), вид (18).
                                         wedding сва́дьба (22)
village деревня (19)
                                         Wednesday среда́ (17)
vinegar ýkcyc (28)
                                         week неде́ля (6)
visa Bú3a (23)
                                         weekday бу́дний д(е)нь (23)
                                         weekdays бу́дни (pl.) (23)
visit (a place) nocemáty (28)
                                         well (adv) xopowó (4)
  (посетить»), побывать» (24)
visit (a person) быть в гостя́х у/идти
                                         well (particle) Hy (25)
  в гости к (12)
                                         well-known известный (27)
vodka водка (3)
                                         west за́пад (18)
voice rónoc (14)
                                         western за́ладный (7)
                                         what чтó (3) [shto]
wait ждать' (15) (подо-°)
                                         what (what kind of) какой (7)
waiter официант (12)
                                         when когда́ (5).
waitress oфициантка (12)
                                         where (motion 'whither') куда́ (4)
walk (noun) nporýnka (17)
                                         where (place) rae (3)
                                         whether ли (13)
walk (go on foot) ходить (20), идти
  (20) (noŭtú°)
                                         which который (18)
walk (take a walk) гуля́ть (17) (по-Р)
                                         white бе́лый (8)
                                         who (interrogative pronoun) któ (5)
walk about ходи́ть (20) (по-°)
wall стена (16)
                                           (T4)
wallpaper обо́и (m pl.) (21)
                                         who (relative pronoun) который (18)
wander бродить (20) (по-°)
                                         why novemý (4)
want хоте́ть (12.5) (3a-Р)
                                         wide широ́кий (18)
war BOЙHÁ (14)
                                         widespread распространённый (23)
warm тёплый (7), (it's warm) тепло
                                         wife жена (6)
                                         willingly oxótho (25)
                                         wind Bét(e)p (27)
warn предупреждать (12)
  (предупредить<sup>»</sup>)
                                         window okhó (3)
wash thoroughly промывать (28)
                                         wine BNHÓ (3)
  (промыть°)
                                         wineglass бока́л (21)
watch (timepiece) часы (pl. of час)
                                         wing крыло́ (29)
                                         winter эима (16), зимний (7) (adj)
  (17)
watch (verb) смотреть (11) (по-Р)
                                         wish желать (21) (по-°)
```

#### ENGLISH-RUSSIAN VOCABULARY

worse **xvxe** (18)

переживать (24)

write писа́ть (13) (на-Р)
writer писа́тель (m) (17)

yard дво́р (26)
year róд (6)
yes да (3)
yesterday вчера́ (10)
yet ещё́ (9)
you ты (4) (Т4), вы (4) (Т4)
young молодо́й челове́к (18)
younger моло́же (18), мла́дший (18)

your **TBÓ** (6) (**T**6), **Ba** (6) (**T**6)

# KEY TO EXERCISES AND TRANSLATIONS OF TEXTS

#### 1/1

1 [ba-re'es] Boris. 2 [da] yes. 3 [nyet] no. 4 [bat/-shóy] big. 5 [spa-se'e-ba] thank you. 6 [ro'o-ska-ya áz-boo-ka] Russian alphabet. 7 [borshsh] beetroot soup. 8 [chay] tea. 9 [sá-har] sugar. 10 [zhoor-nái] magazine.

#### 1/2

1 [a-e-ra-pórt]. 2 [boo-fyét]. 3 [ga-ste'e-nee-tsa]. 4 [dee-ryék-tar]. 5 [za-krí-ta]. 6 [za-prye-shshye-nó]. 7 [een-too-re'est]. 8 [ká-ssa]. 9 [ksye-byé]. 10 [nye koo-re'et']. 11 [at sye-byá]. 12 [pa-reek-má-hyer-ska-ya]. 13 [póch-ta]. 14 [rye-mónt]. 15 [rye-sta-rán]. 16 [too-a-lyét].

#### 1/3

1 BAR. 2 PRAVDA (the newspaper). 3 TAXI [tak-se'e]. 4 STOP. 5 MOSCOW [mask-vá]. 6 LOS ANGELES. 7 PIZZA HUT [-hat]. 8 Vladimir Lenin [vla-de'e-meer lyé-neen]. 9 IZVESTIYA (newspaper) [cez-vyé-stee-ya]. 10 NEW YORK [nryoo-yórk]. 11 glasnost ('openness') [glás-nast']. 12 ROLLS-ROYCE.

13 The Beatles. 14 Shakespeare. 15 HELSINKI [hyél'-seen-kee].

2/1

Лепинград Москва Киев

## Достоевский Пастернак

водка пиццерия Брежнев

Τορδανέβ προχοφωθ Ηαδοχοβ

Бернард Шоу Лидз

#### 2/2

[ve'e-skee] whisky [een-flyá-tsi-ya] inflation

[már-kye-teenk] marketing

[myo'o-zeekl] a musical

[nó-oo-há-oo] know-how

[pyer-sa-nál'-ni kam-p'yo'o-ter] personal computer

[pree-va-tee-zá-tsi-ya] privatization

[rok-mo'o-zi-ka] rock music

[streep-te'es] striptease

[ek-sklyoo-ze'ev-na-ye een-ter-v'yo'o] exclusive interview

#### 2/3

- l [shsheet]
- 2 (shlt)
- 3 **[brat]**
- 4 [za-la-ta-va-ló-sa-ye]
- 5 [za-shshee-shshá-yoo-shshee]
- 6 [na-ka-oo-te'e-ra-vat']
- 7 [ek-spye-ree-myen-te'e-ra-vat/]
- 8 [da-sta-pree-mye-chá-tyel/-na-stee]
- 9 [chye-la-vye-ka-nye-na-ve'est-nee-chye-stva]

3/1

Da Hem Imo Cnacubo

Доброе утро Добрый день

До свидания Простите

Пожалуйста Здравствуйте

Что Где один два три

четыре пять

#### 3/2

- 1 Вот она.
- 2 **Во́т о́н.**
- 3 Вот оно.
- 4 Вот он.
- 5 Вот она.
- 6 Вот оно.

#### 3/3

- 1 Это чай.
- 2 Это рубль.
- 3 Нет, это вино.
- 4 Вот оно.

#### 3/4

- 1 Здравствуйте.
- 2 Простите, что это?
- 3 Это вино.
- 4 Спасибо.

- 5 Пожалуйста.
- 6 Нет, это борщ.
- 7 Где сметана?
- 8 Простите, пожалуйста, где Ваня?
- 9 Вот он.
- 10 Спасибо. До свидания.

#### 3/5

1 [vla-dee-va-stók] (m) óн. 2 [ska-va-ra-dee-nó] (n) оно́. 3 [ab-lo´o-chye] (n) оно́. 4 [chee-tá] (f) она́. 5 [slyoo-dyán-ka] (f) она́. 6 [bay-kál²sk] (m) о́н. 7 [mask-vá] (f) она́.

#### 3/6

1 [hree-stee-án] = Christian (m). 2 [yoo-lee-án] = Julian (m). 3 [ar-ká-dee] = Arkadii (m).,4 [má-ya] = Maya (f). 5 [e´e-gar'] = Igor (m). 6 [yoo-de´ef'] = Judith (f). 7 [lyoo-bóf'] = Liubov ('Love') (f). 8 [nee-nyél'] = Ninel' (a female name created by spelling Lenin backwards).

#### 4.13

(1) Here are Vladimir Smirnov and Mary Robinson. They are in Moscow, in the Hotel Russia. They are speaking Russian.

VS: Hello, my name is Volodia. And what's your name? MR: Mary. I'm English. VS: You speak Russian well. MR: I'm studying Russian here in Moscow. (And) do you speak English? VS: I understand English but I don't speak (it). Where do you live, Mary? MR: In Volgin Street. And you? VS: On Peace Prospekt.

- (2) V: Hello, Natasha. Are you going home by bus? N: Hello, Vania. No, I'm going by trolleybus.
- (3) A: Why is Mary going by trolleybus and not by metro? B: I don't know.
- (4) V: What's your name? E: My name is Eva. And what's yours? V: Vadim.
- (5) E: This is Natasha. V: Pleased to meet you. I'm Vadim. N: Pleased to meet you.

#### 4/1

1 зна́ю 'I don't know.' 2 говор<u>и́т</u> 'He doesn't speak Russian'. 3 говор<u>и́те</u> 'You speak English well.' 4 жив<u>ёте</u> 'Where do you live?' 5 живу́ в Ло́ндоне 'I live in London.' 6 изуча́ем 'We are studying Russian.' 7 жив<u>ёт</u> в Москве́ 'Mary lives in Moscow.' 8 е́дет на авто́бусе е́дет на тролле́йбусе 'Ivan is going by bus and

Mary is going by trolleybus. 9 **éav** They are going home.

#### 4/2

1 Простите. 2 Я не знаю. 3 Я не понимаю. 4 Вы говорите по-английски? 5 Где вы живёте? 6 Как вас зовут?

### 4/3

1 Misha, Vania, Marie. 2 Misha: Vavilov Street (у́лица Вави́лова). Vania: Volgin Street (у́лица Во́лгина). Marie: in Moscow. 3 She knows English, she's studying Russian and already speaks it pretty well; she doesn't know French.

# Translation:

A: Hello, Vania. Where are you going? B: Home, to Volgin Street. Are you going to the university? A: No, I'm going home too. I live in Vavilov Street now. B: Let me introduce you. This is my friend Marie, she's English. She's studying Russian here in Moscow. Marie, this is Misha. V: Hello, Misha. A: Excuse me/I'm sorry, are you called Mary? V: No, Marie. It's a French name. But I don't speak French.

# 5.12 Dialogues

(1) A: Where's Moscow? B: In Russia. (2) A: Where's London? B: In England. (3) A: Where's Kiev? B: In the Ukraine. (4) A: Where's Yalta? B: In the Crimea. (5) A: Where does Uncle Vania work? B: In (St) Petersburg. (6) A: What are you talking about? B: About Russia. (7) A: Are you talking about Mary? B: No, we're talking not about her but about you (fam), (8) A: Where do you live/Where are you staying? B: In the Hotel 'Russia'. A: And where are John and Margaret staving? B: In the 'Russia' too. (9) A: Where is Irkutsk? B: In Siberia. (10) A: Where does Mary Robinson live? B: In Moscow, in Volgin Street. But in England she lives in Bristol. (11) A: Tell me please, where is Volgin Street ('Street of Volgin')? B: Straight on and turn right, (12) A: Tell (me) please, where is the toilet here? B: On the left, A: Thank you. B: You're welcome. (13) A: (And) where do you live, Ivan Petrovich? B: I live in Voronezh, in the centre. (14) A: Is Mary studying Russian at the university? B: No, she's studying Russian at the/an institute. (15) A: Excuse me, please, do you (don't you) know where the post office is here? B: House (building) number 2. A: And where's that? B: Over there on the right, A: Thank you. B: You're welcome.

1 В Ло́ндоне. 2 В России. 3 В гостинице. 4 В Нью-Йо́рке. 5 В Австра́лии 'in Australia'. 6 В Аме́рике 'in America'. 7 В го́роде 'in the town/city'. 8 В Сиби́ри. 9 В Крыму. 10 В до́ме. 11 На у́лице. 12 На пло́щади.

5/2

1 О Ва́не. 2 О Мари́и. 3 Об Ива́не. 4 Об Анн Бра́ун. 5 О ней. 6 О нем.

5/3

1 Где туале́т? 2 Э́то бо́рщ? 3 Вы живёте (pol)/Ты живёшь (fam) в це́нтре? 4 Я живу́ в А́нглии, в О́ксфорде. 5 Мы говори́м о вас (pol)/о тебе́ (fam).

5/4

1 Dublin **Дублин.** 2 Hamburg **Гамбург**, Germany **Германия**. 3 Anton Pavlovich Chekhov **Анто́н Па́влович Че́хов.** 4 Rostov-on-Don **Росто́в-на-Дону́.** 

5/5

1 [mask-vá]. 2 [zdrá-stvooy-tye]. 3 [shto é-ta?]. 4 [pa-zhál-sta]. 5 [é-ta kó-fye?] (rise-fall on [kó-]). 6 Спасибо. 7 Пожа́луйста. 8 До свида́ния. 9 Прости́те. 10 Что́ э́то? 11 Э́то чай? 12 Прости́те, как вас зову́т? 13 Вы зна́ете, где метро́? 14 Вы говори́те по-англи́йски? 15 Я живу́ в А́нглии/Ма́нчестере/. Ду́блине. 16 Я не зна́ю. 17 Я говорю́ по-ру́сски. 18 Я е́ду на авто́бусе. 19 Они́ э́дут домо́й. 20 О́н живе́т в Москве́. 21 Они́ живу́т в Сиби́ри. 22 На пло́щади. 23 Она́ изуча́ет ру́сский язы́к в Росси́и.

6/1

1 Мой сын. 2 Наша дочь. 3 Его мать. 4 Ваша/Твой гостиница. 5 Её муж.

6/2

1 Я люблю музыку. 2 Она любит мужа? 3 Позовите, пожалуйста, Любовь Владимировну. 4 Подождите минуту. 5 Спасибо за чай. 6 Спасибо за водку.

# 6.17 Dialogues

V: Are you fond of music? E: Very. I like Glinka and Borodin. V: And (do you like) Prokofiev? E: Not very much.

KM: Hello, Mikhail Petrovich, how are you?

MP: Not bad, Konstantin Mikhailovich. And how are you?

KM: I'm all right too.

MP: Where are you going?

KM: To work, And you?

MP: I'm going to the shop. And how is your wife, Natalia Borisovna?

KM: She's well. Tomorrow she's going to Moscow. Our daughter Nina has been living there for a year. Do you know her husband Andrei?

MP: Yes, I know him.

KM: And their son is called Misha.

MP: Their son? So you're already a grandfather, Konstantin Mikhailovich. Congratulations!

# 6/3

- 1 Позовите, пожалуйста, Ивана. 2 Позовите Игоря Петровича.
- 3 Позовите, пожалуйста, Наташу. 4 Позовите, пожалуйста, Наталью Александровну.

# 6/4

- 1 Здравствуйте/Доброе утро, Иван Петрович. 2 Где наша гостиница?
- 3 Спасибо за вино. 4 Пожалуйста, подождите минуту. 5 Это ваша жена?

# 6/5

Михаи́л Серге́евич, Людми́ла Андре́евна. Ма́рк Тве́н (Mark Twain) Сэ́линджер (Salinger), А́гата Кри́сти (Agatha Christie).

### 7/1

- 1 За́падная. 2 Ру́сский. 3 Но́вая. 4 Кра́сная. 5 Больш<u>ая.</u> 6 Ма́леньк<u>ое</u>. 7 Пу́шкинская. 8 Брита́нск<u>ое</u>.
- 7/2
- 1 Последняя. 2 Зимнее. 3 Третий. 4 Третья.

# 7.18 Dialogues

A: Moscow is a large city. Moscow has an attractive river and a famous university. You already know Red Square, the Bolshoi Theatre and Tverskaia Street. B: I do.

Tverskaia Street is the main street. A: (Points (to them) on the map) Here is Tverskaia, here is New Arbat, and here is the old Arbat, a very old street. This is the Hotel 'Russia', a very large hotel. Here is the Kremlin, nearby is the Great Stone Bridge, and this is the British Embassy, on the embankment. Here is the American Embassy, and here's the Canadian (one).

A: Good morning. B: Good day. A: Why are you in (= wearing) a winter coat? The weather is warm today. B: This isn't a winter coat, it's a summer one.

We live in Moscow. We – that's me Pavel Pavlovich Petrov, my wife Svetlana Aleksandrovna and our daughter Elena. At school they call her Lena but at home we call her Lenusha. My mother, Zinaida Egorovna, lives in Moscow too. She lives in an old house in the centre, while we live in a new flat in a new block in the southwest. Our block is on Prospekt Vernadskovo [pras-pyékt vyer-nát-ska-va]. Do you know the 'Yugo-Zapadnaia' (underground) station? We live on the third floor (second floor in Britain). In our flat there is a hall, a large-room (= a living room) and a bedroom. There is also a small kitchen, a bathroom and a toilet.

### 7/3

1 В За́падной Сиби́ри He lives in Western Siberia. 2 Вы зна́ете но́вую гости́ницу? Do you know the new hotel? 3 Они́ иду́т на Кра́сную пло́щадь They are going to Red Square. 4 Она́ в зи́мнем пальто́ She's wearing a winter coat. 5 Вы зна́ете мою́ втору́ю жену́? Do you know my second wife? 6 В э́том магази́не рабо́тает моя́ до́чь Му daughter works in this shop. 7 Она́ пока́зывает но́вое зи́мнее пальто́ She is showing (her) new winter coat. 8 – Кака́я сего́дня пого́да? – Тёплая 'What's the weather like today?' 'Warm.'

### 7/4

1 Где Кра́сная пло́щадь? 2 Она́ на Кра́сной пло́щади. 3 Мы идём (on foot)/е́дем (by transport) на Кра́сную пло́щадь. 4 Э́та кни́га ва́ша/твоя́? от Э́то ва́ша/твоя́ кни́га?

#### 7/5

1 Along Nikol'skaia Street (Нико́льская у́лица) and north-east across Lubianskaia Square (Лубя́нская пло́щадь). 2 Manezhnaia Square (Мане́жная пло́щадь). 3 Go straight on (north) up Мане́жная у́лица to Мане́жная пло́щадь, turn left into Тверска́я у́лица and go straight on to Пу́шкинская пло́щадь.

- 1 ўлиц<u>ы</u> 'streets'. 2 тролле́йбусы 'trolleybuses'. 3 университе́ты 'universities'.
- 4 шко́лы 'schools'. 5 музе́и 'museums'. 6 продавцы́ 'sales assistants'.
- 7 пи́сьма 'letters', 8 пло́щади 'squares', 9 мину́ты 'minutes', 10 неде́ли 'weeks', 11 фами́лии 'surnames', 12 кни́ги 'books', 13 языки́ 'languages', 14 пиромий 'bios', 15 лучини 'daughters', 16 поми́ 'bouses', 17 лучини́ма

14 пирожк<u>и́</u> 'pies'. 15 до́чери 'daughters'. 16 дом<u>а́</u> 'houses'. 17 англича́не 'Englishmen'. 18 лес<u>а́</u> 'forests'. 19 такс<u>и́</u> 'taxis'. 20 сын<u>овья́</u> 'sons'. 21 имена́ 'names'. 22 я́блоки 'apples'. 23 друзья́ 'friends'.

# 8/2

1 ру́сск<u>ие</u> кни́г<u>и</u> 'Russian books'. 2 э́т<u>и</u> язык<u>и́</u> 'these languages'.

3 ле́тн<u>ие</u> дн<u>и</u> 'summer days'. 4 на́ш<u>и</u> сын<u>овь</u>я́ 'our sons'. 5 ста́р<u>ые</u> города́ 'old towns'. 6 мо́<u>и</u> дру<u>зья́</u> 'my friends'. 7 больш<u>и́е</u> магази́н<u>ы</u> 'big shops'. 8 те го́ды 'those years'. 9 ва́ш<u>и</u> места́ 'your places (seats)'. 10 э́т<u>и</u> упражне́ния 'these exercises'.

# 8.12

- (1) Groceries/Food. M: What kinds of food do Russians buy in a/the shop? V: In a/the shop we buy salami, cheese, milk, eggs, butter, potatoes, sugar. And bread, of course, black and white. Russian bread is very good ('tasty'), always fresh. We are fond of making ('very like to make') open sandwiches. M: What about fruit ('fruits')? V: Fruit we buy at the market. It's ('They are') expensive but fresh. We buy apples and oranges, if there are (any). M: Where do you buy meat? V: In the shop the meat is bad. There is good, fresh meat only at the market.
- (2) Fruit. A: Where do they sell oranges? B: Only at the market. A: What about apples? B: There are apples in the shop, but they're bad.
- (3) At the Market. A: Are these pies yours? B (a trader): Yes ('Mine'). A: Are they fresh? B: (They're) fresh, very good. A: Give me a kilo, please.
- (4) In the Shop. M: Tell (me), please, in which section do they sell kefir (yogurt-type drink)? Sales Assistant: In the dairy (section). M: What about eggs? SA: In the dairy section too. M: Thank you.

## 8/3

1 Есть ко́фе?/Ко́фе есть? 2 Есть све́жие бутербро́ды?/Све́жие бутербро́ды есть? 3 Где ва́ши/твой друзья́? 4 Я люблю́ ру́сские блины́. 5 Чёрный хлеб, пожа́луйста. 6 Да́йте э́ти апельси́ны, пожа́луйста.

1 белору́с Belorussian (White Russian). 2 валли́(е)ц Welshman (mobile e after a vowel replaced by й). 3 венгр Hungarian. 4 ирла́нд(е)ц Irishman. 5 испа́н(е)ц Spaniard. 6 латы́ш Latvian. 7 лито́в(е)ц Lithuanian. 8 не́м(е)ц German. 9 пола́к Pole. 10 францу́з Frenchman. 11 ру́сский Russian (the only nationality whose Russian name is an adjective). 12 украи́н(е)ц Ukrainian. 13 швед Swede. 14 шотла́нд(е)ц Scot. 15 эсто́н(е)ц Estonian.

### 9/1

1 рубл<u>я</u>. 2 письм<u>я́</u>. 3 сы́н<u>я</u>. 4 же́нщин<u>ы</u>. 5 Москв<u>ы́</u>. 6 кни́г<u>и</u>. 7 до́ч<u>ери</u>. 8 молок<u>я́</u>. 9 свида́ни<u>я</u>. 10 ко́фе (indeclinable).

### 9/2

1 Две копейки. 2 Нет са́хара/Са́хара нет. 3 Три сло́ва. 4 Два сы́на. 5 Две неде́ли. 6 у́лица Во́лгина. 7 Муж Ма́ши (и after ш). 8 Буты́лка вина́. 9 Но́мер до́ма. 10 Ча́я нет/Нет ча́я.

### 9/3

1 рубл<u>е́й</u> '5 roubles'. 2 дом<u>о́в</u> '10 houses'. 3 ноч<u>е́й</u> '6 nights'. 4 жи́тел<u>ей</u> '300 inhabitants'. 5 этаж<u>е́й</u> '7 floors'. 6 кни<u>г</u> '126 books'. 7 упражне́ни<u>й</u> '12 exercises'. 8 враче́<u>й</u> '19 doctors'. 9 бутербро́дов '5 sandwiches' 10 мест '20 places (seats)'. 11 газе́т '40 newspapers'. 12 апельси́нов '9 oranges'. 13 америка́нцев '200 Americans'. 14 ты́ся<u>н</u> '5000'. 15 я́блов 'a kilogram of apples'. 16 друзе́й '6 friends'. 17 де́нег 'There's no money'. 18 копе́ек '40 kopecks'. 19 пи́сем '11 letters'. 20 англича́н '70 Englishmen'. 21 неде́ль '11 weeks'. 22 дет '450 years'. 23 море́й '7 seas'. 24 им<u>е</u>й '8 names'. 25 англича́нов '90 Englishwomen'.

## 9/4

- 1 Де́сять рубл<u>е́й</u> три́дцать копе́<u>ек</u>. 2 Пять час<u>о́в</u>. 3 Пятна́дцать мину́т.
- 4 Пять недель. 5 Восемьдесят апельсинов. 6 Пятьдесят долларов.
- 7 Двадцать дней. 8 Пять ме́сяцев. 9 Сто́ сло́в. 10 Две́сти шесть деся́т квартир.

- 1 минуты (gen.sg. after 3) '3 minutes'. 2 минут '5 minutes'. 3 минута '21 minutes'.
- 4 года '2 years'. 5 <u>лет</u> '10 years'. 6 <u>дня</u> '123 days'. 7 доллар '1261 dollars'.
- 8 **дочери** '4 daughters'. 9 **одна́ копе́йка** '41 kopecks'. 10 **одного́ студе́нта** 'I know 21 students' (anim acc.).

# 9/14

- (1) A: Please give me three coffees, three teas, five open sandwiches and five pies. B: That will be ('From you') 4 roubles 28 kopecks. A: Here you are. B: Here's (your) change 5 roubles 72 kopecks. A: Thank you. B: You're welcome.
- (2) A: Please give me 200 grams of cheese and half a kilo of salami. B: 7 roubles 26 kopecks.
- (3) A: What (How much) does this cost? B: 12 roubles a kilo. A: 400 grams, please. B: Here you are. 4 roubles 80 kopecks.
- (4) A: Please give me a kilo of apples. B: Anything else? A: How much are the oranges? B: 14 roubles. A: Half a kilo, please. B: That will be ('From you') 16 roubles.

A: How many inhabitants are there in Moscow. 2 or 3 million? B: No, more. 8 million. But in St Petersburg there are fewer inhabitants – 4 million. A: And how many in Russia? B: I don't know exactly. Perhaps 150,000,000.

### 9/6

- 1 двадцать один. 2 тысяча двести. 3 тысяча восемьсот семьдесят три.
- 4 девять тысяч (gen.pl. of тысяча). 5 семьсот пятьдесят пять.
- 6 пятьдеся́т два. 7 пятьдеся́т. 8 три́дцать пять. 9 три́дцать шесть ру́бле́й шестьдеся́т копе́ек.

# 9/7

- Q.1 Eleven weeks, four days. Q.2 Two or three times a week. Q.3 'Sadko' is expensive and she gets only £120 a month from her parents.
- V: How many months have you been ('are you already') in Moscow, Mary? M: Three months, or, to be precise ('if precisely'), eleven weeks and four days. V: How are you getting on? ('How are you living?') You're a vegetarian, aren't you ('you know'), and Russians are very fond of meat. M: I buy a lot of food at the market. I go there two or three times a week. Sometimes I go to the 'Sadko' foreign currency

shop. There they have ('there are') various dairy products, a lot of vegetables and fruit, but everything is ('costs') expensive. A kilogram of cheese costs five pounds, ten eggs cost two pounds. I get ('receive') only £120 a month from my parents, so I buy very little there.

#### 10/1

1 Does Vadim have a wife? 2 He has a Russian female friend. 3 Does Eva have a brother? 4 She doesn't have a brother (stress on doesn't – so нет at end). 5 У вас есть белое вино? 6 У них есть дочь и два сына. 7 У неё есть деньги?

#### 10/2

- 1 русского друга Mary receives letters from her Russian friend.
- 2 Большого театра There is a metro station near the Bolshoi Theatre. 3 Володи Volodia is not at home ('Of Volodia there is not at home'). 4 друзей, хорошего вина For our friends we are buying a bottle of good wine. 5 работы, Саши Тоday after work everybody except Sasha is going to the theatre. 6 килограмма свежей колбасы́ Please give me two kilos of fresh salami.

### 10/3

- 1 Do your Russian friends have any children? 2 Why haven't you any fresh fruit?
- 3 Near our house there is an institute of foreign languages. 4 They are not at home.
- 5 Во́т письмо́ от мо<u>́ей</u> ру́сск<u>ой</u> подру́г<u>и</u>. 6 (Одно́) кило́ э́т<u>их</u> больш<u>и́х</u> я́блок, пожа́луйста. 7 У нас есть не́сколько кн<u>и</u>г для ва́ш<u>их</u>/тво<u>и́х</u> друз<u>е́й</u>. 8 Дв<u>е</u> буты́лк<u>и</u> кра́сн<u>ого</u> вина́ и одна́ буты́лка ру́сск<u>ой</u> во́дк<u>и</u>. 9 У него́ (есть) мно́го интере́сных книг. 10 У нас нет ру́сских де́нег.

### 10/4

1 мойх американских друзей 'She knows my American friends.'

2 америка́нских до́лларов 'Thirty-five American dollars.' 3 больш<u>и́х</u> буты́л<u>ок</u>/однұ́ ма́ленькую буты́лку 'She is buying five large bottles of juice and one small bottle of wine.' 4 иностра́нных (gen.pl.) языка́ (gen.sg.) 'Mary knows three foreign languages.'

### 10.17

(1) A: Do you have tea? B: No, but there's juice. A: And is there coffee? B: Yes (There is). (2) A: Do you have any bananas? B: No. There aren't any. A: What

have you got then? B: There are apples. There is no other fruit. (3) A: (And) what have you got to drink? B: Wine, White (and) red. There's no vodka. A: Please give (me) a bottle of white wine. B: Here you are.

A: Tell me please, do you have ('don't you have') any airmail envelopes? B: Yes. A: And what does such an envelope cost? B: An airmail envelope costs fifty-four kopecks. A: Two envelopes, please. B: 1 rouble 8 kopecks. A: OK.

A: Tell me please, do you have a map of the town? B: Unfortunately, we haven't any at the moment, but there's a guidebook. A: What about maps of Russia? ('And are there maps of Russia?') B: Yes, we have maps. Have a look at this one. A: No, this map is too small. Don't you have a big one? B: There aren't any big ones., But there's this medium-sized one ('here such [a map], of average dimensions'). A: OK. I'll take ('I take') this one. How much is it? B: Fourteen kopecks. A: Only fourteen kopecks! So little! What a pleasant surprise!

Customer: Tell me please, you don't have any meat, do you? Assistant: No, this is a fish shop. Fish is what we don't have. Where they don't have meat is at the shop opposite.

### 10/5

V: Do you have any (postage) stamps? I have three letters for my English (British) friends but I have no stamps at all. E: I have only two six-kopeck stamps. Ask ('at') my parents. V: That's awkward. I borrow ('take') so many different ('various') things from ('at') them – yesterday several English newspapers, this morning two English dictionaries . . . [answer to Q.1]. E: Since they don't have a son [Q.2 Eva has no brothers], you are like a son to them. You have the right (10.4) to take (borrow) anything you like ('anything that you want'). V: And who am I to ('for') you – your brother, am !? E: Of course not. You are simply one of my friends. V: Thank you. So I am simply one of your friends. But your parents are fond of me ('love') me. E: Yes, today mother is making an apple pie ('pie of fresh apples'), specially for you [Q.3 Evidence that she does].

### 10.6

1 Я не понимаю. 2 Вы говорите по-английски? – normal form. Also possible: Говорите ли вы по-английски? 3 Вы живёте в Москве́? (Живёте ли вы в Москве́?) 4 Вы (не) зна́ете, где по́чта?/Скажи́те, пожа́луйста, где по́чта? 5 О́н не говори́т по-ру́сски. 6 Спаси́бо за письмо́. 7 Как ('how') её и́мя и о́тчество? 8 Я иду́ (е́ду) на Кра́сную пло́щадь. 9 Я не о́чень люблю́ Бородина́ (if emphasis on Borodin)/Я Бородина́ не о́чень люблю́ (if emphasis on 'not very fond'). 10 Ка́жется, Макдо́налдс на Пу́шкинской пло́щади. 11 Мой друзья́ живу́т на э́той у́лице. 12 Два́дцать пять

долларов. 13 Вот дом моего друга Ива́на (gen.). 14 Сего́дня нет молока. 15 У вас есть английские кни́ги? 16 Прости́те/Скажи́те, пожа́луйста, у вас есть ко́фе? 17 У меня́ (есть) мно́го ру́сских друзе́й. 18 У Ната́ши есть два ма́леньких сы́на. 19 Да́йте буты́лку хоро́шего бе́лого вина́, пожа́луйста. 20 Вы зна́ете/Ты зна́ешь э́тих де́вушек?

### 11/1

1 был Ivan was in Moscow. 2 была́ Masha was in Moscow too. 3 был (man)/была́ (woman) I was in Kiev (for) two days. 4 работали They worked all day. 5 работал (man)/работала (woman) I worked/was working yesterday. 6 энали, была́ Did you know that she was/had been in Berlin? 7 ви́дели Have you seen/Did you see my husband? 8 могла́ She couldn't work. 9 шли We were walking slowly. 10 ви́дел/ви́дела, шёл When I saw him, he was going to the shop. 11 бы́ли Did you have friends in Moscow? 12 был She had a Russian friend. 13 не́ было There was no milk in the snackbar. 14 не́ было We had no Russian money.

### 11/2

1 улыбается. 2 одевались. 3 открывается. 4 открывались. 5 начинается.

### 11.9

- (1) VP: Have you been in Petersburg? E: Yes. Last year. I was there for four days. VP: What did you see there? E: I saw Nevskii Prospekt, the (River) Neva, the Peter and Paul Fortress, I was in the Hermitage, of course. I didn't know that Petersburg was such a beautiful city. I had heard a lot about the ('that') city but all the same I didn't expect such beauty.
- (2) E: When does the concert begin ('itself')? V: At seven o'clock, I think. Why are you smiling? E: I know that there are no tickets left ('already no tickets'). But there's a good American film on at the cinema. Mother saw ('watched') (it) yesterday. She says that everybody was laughing.
- (3) KM: Welcome! Come on in! Take your coat off ('Undress yourself'). Here are some slippers. AB: Klara Mikhailovna, I'm sorry I'm late ('Excuse for lateness'). I hope you're not angry. I spent so long looking for a taxi. KM: Never mind. Please, go through (to the main room). AB: There were no free cars at all. I didn't know what to do. KM: Let me introduce you. This is our neighbour, Vladimir Petrovich. He was in London recently. AB: Pleased to meet you. My name is Anna Borisovna. And what did you see there? VP: Unfortunately, because of the fog I didn't see

anything. AB: Really? Why are you laughing? VP: It's a joke, of course. There weren't any fogs. But it rained all the time.

### 11/3

The Russian Tsar Peter the Great considered it necessary ('that it is necessary') to build a new port on the Baltic Sea. This was (is) the city of Saint Petersburg, or Petersburg, as it is usually called. This new 'window on to ('into') Europe' was built ('[they] built') on the River Neva, where the Peter and Paul Fortress already stood on an island [Q.1 so the site was not empty]. Petersburg was built ('built itself') quickly. For the construction of the city thousands of peasants were sent every year from all corners of Russia. They worked in the (winter) cold, it rained constantly, it was windy, they stood up to their knees in water and mud. Every year thousands of people perished from diseases, hunger and overwork [Q.2].

#### 12/1

1 Я помогу́. 2 Вы помо́жете/Ты помо́жешь? 3 Мы уви́дим её за́втра. 4 Мы пойдём/поо́дем на Кра́сную пло́щадь. 5 Они́ не пое́дут. 6 Я куплю́ э́ту кни́гу. 7 Мы отдохнём. 8 Он не придёт. 9 Я беру́ э́ту кни́гу. 10 Я скажу́ два сло́ва.

### 12/2

1 Что вы хоти́те/Что ты хо́чешь? 2 Я хочу́ пое́хать° в Сиби́рь. 3 Мы не хоти́м. 4 Они́ хотя́т купи́ть° во́дку. 5 Ты (не) хо́чешь вы́пить°?

### 12/3

1 вам I'll give you 5 dollars. 2 мне Will you help me? 3 Жене́ I'll show the letter to (my) wife. 4 Е́ве и Вадиму I'll phone Eva and Vadim. 5 сча́стью Fortunately, the Russians want peace.

### 12/4

I мо<u>е́й</u> жен<u>е́</u> to my wife. 2 ва́ш<u>ему</u> ру́сск<u>ому</u> дру́гу Воло́де to your Russian friend Volodia. 3 э́тому интере́сному англича́нину to that interesting Englishman.

#### 12/5

1 на́ш<u>им</u> родител<u>ям</u> to our parents. 2 э́т<u>им</u> у́лиц<u>ам</u> along these streets. 3 т<u>ем</u> америка́нцам He's helping those Americans. 4 мо<u>́им</u> друзьа́м I'll phone my

friends. 5 Соединённым Шта́там She's an expert on the United States.

#### 12/6

1 ру́сским друзья́м о на́ших де́тях I told our Russian friends about our children. 2 всех ру́сских дома́х, о Соединённых Шта́тах In all Russian homes (houses) people often talk about the USA. 3 э́тих магази́нах, нам We don't like the food in these shops.

# 12.19

Waitress: Hello. Customer: Hello. W: What do you want. C: We want to have a meal. W: Certainly. C: What have you got? W: We have mushrooms in sour cream, fish salad, meat rissoles, Beef Stroganov, Chicken Kiev. What would you like? C: My wife will have ('take') the mushrooms and the Chicken Kiev and I'll have ('take') the mushrooms and Beef Stroganov. Is there any mineral water? W: Yes. C: And what (alcoholic) drinks have you got? W: There's champagne and wine. C: Please bring my wife a bottle of mineral water and red wine for me ('to me'). W: All right. I'll bring you our Crimean red.

C: Waiter, excuse me ('Be so good'). W: What can I do for you? ('I'm listening to you.') W: I'm a vegetarian. Do you have vegetarian dishes? W: Yes. Would you like fish? C: No, I only eat vegetables. W: All right, I'll bring you potatoes, cabbage and tomatoes. C: Thank you.

E: Where shall we go? V: Let's go to (see) your friends. E: Which ones? ('To whom shall we go?') V: (To) Vera and Oleg.

V: Would you like a drink? E: No thank you. I want a sandwich – and Pepsi, if there is any. V: I'll have a drink. E: I warn you: if you (will) drink a lot, (then) I'll leave without you.

### 12/7

E: Let's go and see ('to') my friends. V: Vera and Oleg? E: No, Natal'ia Petrovna and her family. V: I don't want to go there ('to them'). They live in Sokol'niki, don't they? That's a very long way [Q.1 First objection]. E: There's a direct metro line (i.e. no changes). V: On top of that, Natal'ia Petrovna constantly talks about small children. I find that boring [Q.1 Second objection]. E: Her husband will talk to you (tell you) about the countries of Western Europe. Boris Karlovich is an expert on the European Union, he often travels around these countries. V: I don't want to listen to an economics lecture [Q.1 Third objection]. Let's go and see Vera. E: I think ('To me it seems') you don't want to go and see Natal'ia and Boris only

because they don't drink. (While) Vera will let you have a drink. V: How can you?! (You should be ashamed.) You know very well (**xe** is for emphasis) that I like the sober lifestyle of Natal'ia Petrovna and her husband. E: In that case, let's go to visit my abstainers. [Q.2 Eva manoeuvres Vadim into protesting that he's not looking for vodka and admires her sober friends]. I'll just ring them/I'll ring them right now, and then we'll ring mother to say that we won't be in for dinner ('we to dinner won't come').

### 13/1

Eva and Vadim were walking (action in process, unfinished) along Tverskaia Street and talking (action in process, unfinished) about her friends. Suddenly Eva remembered (single completed event) that she had forgotten (single event) to phone (3a66176 is followed by p infinitive, meaning one hasn't done what one should have done) Vera. Usually she rang (repeated action) her every morning, but today she hadn't rung (failed to do what she should have done). 'I want (present tense) to make a phone call (single event),' she said (single completed event) to Vadim. 'We need to find (single event with a result) a phone box.' They searched (action in process, unfinished) ('for it') for ten minutes and finally found (completed; result achieved) one near the 'intourist' Hotel.

#### 13/2

1 We asked if she knew ('knows') Boris Petrovich. 2 Eva didn't know whether she would see ('will see') Vadim. 3 Я не знаю, говори́т ли о́н по-ру́сски. 4 Я не знаю, позвони́т° ли она́ за́втра. 5 Мы не знали, говори́т ли она́ ('if she speaks') по-англи́йски. 6 Она́ спроси́ла°, америка́нец (m)/америка́нка (f) ли я ('whether I am') 7 Я спрошу́° её, хо́чет ли она́ пойти́° в теа́тр.

### 13.9

NN: When did you begin to study Russian? M: Four years ago. NN: Do you like Russian? M: Very much. But it's very difficult. NN: What languages do you know, apart from Russian? N: I speak a little French. In our schools almost all children learn French. And I can read German but I don't speak it. NN: Is Russian popular in your country ('at you', 'chez vous'). M: Many people want to study it, because everybody knows that it is a very important language nowadays ('in the modern world'). But there aren't many opportunities in our schools. I myself went to evening classes. I was lucky: in my town there is an institute where they have been teaching Russian for a long time. In general the English (British) are not very interested in foreign languages ('regard foreign languages indifferently'). They

usually think that the whole world speaks English. NN: And why did you decide to study Russian? M: The thing is that several years ago I began to read the novels of Dostoevskii – in English, of course. Then I got the urge to read Russian literature in the original. That's why I decided to take a course ('enrol on a course'). I don't know whether I'll manage to master the language, but I've already read three Dostoevskii novels in Russian. NN: I think you've already mastered it.

A journalist was conducting a survey on the streets of Moscow. 'Excuse me, where were you born?' 'In St Petersburg'. 'And where did you go to (finish) school?' 'In Petrograd.' 'And where do you live now?' 'In Leningrad.' 'And where would you like to live?' 'In St Petersburg.'

### 13/3

Vera was born in Moscow. She lived there for three years, then the family moved to Irkutsk. There she finished school and entered an institute. When she was studying at the institute, she fell in love with a young lecturer. Since he taught English and was translating (action in process) an English novel, she decided that she too wanted ('wants') to study English. So she started to go to evening classes.

#### 13/4

1 Я изуча́ю (ог учу́) ру́сский язы́к (уже́) три ме́сяца. 2 Мы хоти́м вы́учить ру́сский язы́к. 3 Мэ́ри перее́хала в Москву́ и бы́стро вы́учила ру́сский язы́к. 4 Я не зна́ю, говори́т ли Вади́м по-англи́йски. 5 Ёсли о́н говори́т по-англи́йски, я ему́ дам э́тот рома́н.

#### 13/5

Brezhnev was travelling in his car along a Moscow avenue. He decided to take a look at the living standards of ('how lives') the Soviet people [Q.1]. He ordered his chauffeur to stop the car at a tall block of flats. He went into the block and rang the bell of ('into') the first flat. The door was opened by a small boy. Brezhnev asked the boy if his home had a television [Q.2]. 'Yes,' answered the boy. 'Is there a refrigerator?' 'Yes.' 'A tape recorder?' 'Yes.' 'Well then, it was I who gave you all these things!' The boy laughed with joy. 'Mummy, Daddy, Uncle Misha has come from America!' [Q.3 The family could only afford luxury goods thanks to the generosity of a relative in the West.]

# 14/1

1 Я бу́ду в Москве. 2 Она бу́дет дома за́втра? 3 Мы бу́дем изуча́ть (учи́ть)

ру́сский язы́к. 4 За́втра я бу́ду рабо́тать. 5 В Москве́ я бу́ду говори́ть то́лько по-ру́сски. 6 Они́ бу́дут звони́ть ка́ждый день.

# 14/2

1 When we are ('shall be') in Moscow, we'll stay (be staying) at the 'Russia' Hotel. 2 If you write ('will write') her a letter, she'll answer. 3 If Vadim drinks ('will drink') a lot, Eva will leave without him. 4 We'll tell you when you come ('will come'). 5 When we've had dinner ('shall finish having dinner'), we'll watch television (for a while)/ After dinner we'll watch some television. 6 Когда́ я бу́ду ('shall be') в Москве́, я бу́ду говори́ть то́лько по-ру́сски. 7 Когда́ Ева придёт/прие́дет ('will come'), Вадим позвони́т нам/нам позвони́т. 8 Если вы дади́те ему́ де́сять до́лларов, о́н даст вам биле́ты. 9 Я не зна́ю, бу́дет ли она́ до́ма.

### 14/3

1 'Aren't you cold?' 'No, I'm actually ('even') warm.' 2 In Moscow in August we were hot. 3 'May I open the window?' 'Please do/Go ahead, but it will be noisy.' 4 Tomorrow it will be necessary to (we'll have to) buy a hat. 5 Здесь можно купить водку? (Put the place word здесь at the beginning unless it's stressed.) 6 В этой комнате очень холодно. 7 Вам/Тебе не будет скучно. 8 Вадиму нельзя пить.

### 14.8

V: Will you object if I go ('will go') to Alësha's place ('to Alësha') on Saturday? We're going to celebrate the anniversary of his divorce. Men only ('in male company'), of course, no women. E: I see. So you're going to drink vodka all evening. You know drinking's bad for you ("While to you to drink is harmful"). V: I'll drink a little, just to relax a bit. I know that I mustn't drink too much ('one must drink in moderation'). E: If you get drunk, you'll feel ashamed afterwards. V: Don't worry.

### 14/4

VP: Where are you going to spend your summer holiday? AM: In the south, in the Crimea, not far from Yalta. It's very beautiful there. VP: I don't like the Crimea in summer. It's very hot. And it's hard to find somewhere to stay ('to find a room') [Q.1 Two of the reasons]. AM: And may I ask you what you're going to do (be doing) in August? VP: You'll think this is funny, but we've decided to stay in Moscow. We're going to stay ('sit') at home and watch television. AM: But that'll be boring, won't it? [Q.2] VP: On the other hand, it'll be peaceful. All the neighbours

will go away, we won't hear any drunken voices, any swearing or any loud rock music [Q.1 The third reason]. AM: In our block the soundproofing is good. VP: Ours is very noisy ('In our place is very noisy'). Then in autumn, when everybody returns ('will return') to Moscow, we'll take a holiday in Sochi, at my sister's place [Q.3].

### 15/1

1 Дайте. 2 Послушай(те). 3 Одевайся/Одевайтесь.

#### 15/2

1 Принесите. 2 Уходи/Уходите. 3 Купи/Купите. 4 Посмотри(те).

#### 15/3

1 Оста́нься/Оста́ньтесь. 2 Отве́ть/Отве́тьте. 3 Забу́дь (familiar form going with the intimate form Ва́ня).

#### 15/4

1 Come and see us on Saturday (' invitation). 2 Would you open the window? (° request). 3 'May I smoke?' 'Go ahead' (' a general invitation, not a command). 4 Answer two questions (° single command). 5 Give me your telephone (number) (° single command/request). 6 Do have a pie (' invitation). 6 Don't go away (' negative command/prohibition).

### 15/5

1 Позвони́(те) мне за́втра. 2 Скажи́те, пожа́луйста, где вокза́л? 3 Не забу́дь(те) принести́ со́к. 4 Пиши́(те) нам ча́сто. 5 Сади́сь/Сади́тесь. 6 Да́йте два биле́та, пожа́луйста. 7 Не открыва́й(те) окно́. В э́той ко́мнате хо́лодно.

#### 15/6

1 Let's have a drink. 2 Let's go and see Eva and Vadim. 3 Don't be angry. Let them go if they want to. 4 If Volodia phones, tell him I've teft. Tell him to (Let him) phone tomorrow. 5 Давай(те) говори́ть' (поговори́м°) по-ру́сски. 6 Давай(те) позвони́м° Еве. 7 Давай(те) не бу́дем ду́мать о рабо́те. 8 Пусть изуча́ет' (у́чит') францу́зский (язы́к), е́сли (о́н) хо́чет.

Yu: Have you read [15.11 (8)] the novel *Anna Karenina*? Sh: Not yet. I bought [15.11 (9)] it last year. I wanted/intended [15.11 (3)] to read [15.11 (9)] it, but I was working a lot [15.11 (2) (3) (6)], I got very tired [15.11 (6)] and hadn't time to do anything [15.11 (4) (6)]. But this August ('Here in August') I'll be on holiday [15.11 (3)], then I'll definitely read it [15.11 (9)/15.12 (b)]. Yu: When you've read it [15.11 (11)], we'll talk/have a talk [15.11 (9)] about whether Tolstoi understood [15.11 (3)] the female heart/how women feel.

### 15.14

Tourist: Could you tell me how to get to the station? V: Take trolleybus number 4, get out at the square and change there to any tram.

Tourist: Could you tell me how to get to ('reach') the 'Russia' Hotel? E: Let's look at the city map. Here's the hotel, not far from the Kremlin. We're here, near McDonald's on Pushkin Square. Turn right and go straight on along Tverskaia Street. At the 'National' Hotel you'll see a pedestrian subway. Go down the steps ('Go down'), then straight on, then find the exit to Red Square. Go towards St Basil's ('the cathedral of Vasilii the Blessed'). To the left of the cathedral you'll see a large modern building. That's the 'Russia'.

E: Excuse me, could I speak to Vadim, please? NN: He's just gone out. Is that Eva? E: Yes. NN: He rang you [' no result 15.11 (2), 15.12 (c)] ten minutes ago, but you weren't at home. E: Tell him that I'll be at home in the evening. Ask him to ring again. NN: I'll do that.

LP: Tania! What are you doing? Stop it! T: But I want to. LP: I don't allow it! You mustn't! T: Why mustn't I? LP: Tania, that's enough! T: I'm not afraid of you. LP: I'll punish you. T: If you punish me, I'll cry.

## 15/8

B: Could I speak to R, please? ('Please call R') Secretary: I'm afraid he's busy. Ring in an hour. B: Don't hang up, please. Could you tell him that B rang? S: OK, I'll tell him. B: Ask him to ring me on 125-36-47 [Q.1]. S: Don't worry, I'll tell him.

B: Excuse me for troubling you. This is Evgenii Matveevich Borisov. Could I speak to R, please? S: He's already left. B: How can he have left? Why didn't he ring? S: I don't know. I told him you rang. B: Please remind him again tomorrow. S: Will do. [Q.2 She couldn't call R because he was busy. She didn't hang up. She says she told R that B rang but she doesn't mention having asked R to ring B. So she carried out at least two of the instructions.]

B: Hello. It's Borisov. is R in? He's in but he's expecting a client. B: When he's free, remind him that I asked him to ring me [Q.3]. S: OK, I'll leave him a note [Q.4].

### 15/9

- 1 Я хочý кули́ть<sup>»</sup> ша́пку. 2 Мы жи́ли' в гости́нице «Интури́ст». 3 Вы чита́ли'/Ты чита́л(а)' рома́н «А́нна Каре́нина»? Нет, не чита́л(а)'.
- 4 Мы часто звонили Вадиму и Еве. 5 Вы придёте /Ты придёшь завтра?
- Я приду̂°, е́сли смогу̂°. 6 Е́сли за́втра у нас бу́дет вре́мя (за́втра), мы позвони́м⁰ (на́шим) друзьа́м. 7 Мы бу́дем ждать' вас/тебя́.
- 8 Я отдохну́°, потом я пойду́° на Кра́сную пло́щадь.
- 9 Невозможно/Нельзя́ откры́ть» эту дверь. 10 Пожа́луйста, принеси́те» мне буты́лку минера́льной воды́. 11 Пожа́луйста, не открыва́й(те) окно́. Нам хо́лодно. 12 Пиши́ мне ча́сто. Я бу́ду писа́ть тебе́ ка́ждую неде́лю (асс.). 13 Не забу́дь(те)», что за́втра мы идём/е́дем (pres.) к Ната́лье Петро́вне. 14 Сади́тесь. Я приду́ че́рез не́сколько мину́т. Мне на́до позвони́ть де́тям. 15 Дава́й(те) не бу́дем говори́ть о де́тях.

# 16/1

1 варе́нь<u>ем.</u> 2 ло́жк<u>ой</u>. 3 у́тр<u>ом</u>. 4 жен<u>о́й</u> и до́чер<u>ью</u>. 5 Са́ш<u>ей</u>. 6 цар<u>ём</u> Никола́<u>ем</u>.

#### 16/2

1 сёстр<u>ами</u>. 2 бутылк<u>ами</u>. 3 дет<u>ьми</u>. 4 американц<u>ами</u>.

#### 16/3

1 ру́сской му́зыкой I have been studying/involved with Russian music for a long time. 2 бра́том My brother and I were on holiday in the Crimea. 3 молоко́м, апельси́новым со́ком Vadim is drinking coffee with milk and Mary is drinking vodka with orange juice. 4 мо́ми ру́сскими друзьа́ми I want to introduce you to ('acquaint you with') my Russian friends. 5 ней, на́ми What's the matter with her? Why doesn't she want to talk to ('with') us?

### 16.11

In the morning my brothers Sergei and Aleksandr and I get up early, get dressed and go to the kitchen. We usually breakfast with father. He sits at ('behind') the table, drinking coffee with milk and reading the paper with interest. He hardly ever speaks to ('with') us at ('behind' as in **3a ctonów** 'at table') breakfast. He used to

be a schoolteacher and while breakfasting always prepared lessons. That's why he's in the habit ('has such a habit') of reading in silence at the table. But when we sit down at (3a + acc. = motion behind) the table, he says: 'Good morning, boys. Good morning, my little girl ('daughterlet'). How did you sleep?' 'Well, dad,' we answer. Then we start to eat. My brothers usually have kasha. Serëzha eats with a spoon and Sasha with his fingers, since he knows that father isn't looking at him. I have bread and cheese. We drink tea with lemon or jam. Sometimes Mum fries me some eggs with salami, but usually she gets up late. Our mother doesn't like breakfast. She gets up after us and goes to the factory where she is chief engineer ('works as chief engineer'). In the evening she comes back home, Dad makes supper, and we all have supper together. After supper we sit in front of the television, but usually we don't watch it. Mum sits between me and my brothers and we talk. I enjoy that. Unfortunately, sometimes instead of our talk Serëzha. plays the guitar and Sasha sings. Although I'm interested in music, I can't listen to them when they give such a concert. They say they want to become professionals but in my view they'll never be real musicians. When they start, I say that I have to study and I leave the room. But Dad is very keen on these concerts and enjoys listening to his sons.

### 16/4

V: Where do you want to go today? M: I want to get to know the sights of Moscow. Will you be my guide? V: With pleasure. Let's go to the centre. I'll just get a city map. Right. Let's go first to Okhotnyi Riad. That used to be Marx Prospekt [Q.1] One]. Going along it we'll reach Theatre Square – it used to be called Sverdlov Square [O.1 Two]. And, see, here is the famous Bolshoi Theatre. Beside it is the Malyi Theatre. Then we'll continue to Lubianka Square. After the Revolution Lubianka was for a long time called Dzerzhinskii Square [Q.1 Three]. M: Who was Dzerzhinskii? If I'm not mistaken, he became famous for something rather unpleasant. V: Feliks Edmundovich Dzerzhinskii was one of the first Chekists (secret policemen). To be more precise, he was the chairman of the All-Russia Special Commission Against Counter-Revolution and Sabotage (the Cheka) [Q.2]. M: Feliks Edmundovich? Was he a foreigner? [Q.3 Mary thinks, correctly, that his name doesn't sound very Russian.] V: By birth he was Polish. M: And what happened to his Special Commission? V: That organization changed its name several times: now it's the KGB, the Committee of State Security. If you like, I'll tell you Dzerzhinskii's life-story. M: Thank you, i don't suffer from insomnia. V: I'm sorry, I don't follow. M: It was a joke. Why are you so interested in that subject? V: My favourite subject at school was history. I was very interested in the Old

Bolsheviks – Lenin, *Krupskaia* [Q.4 f ending], Trotskii, Bukharin, Kamenev, Zinov'ev, *Kollontai* [Q.4 since the person is female, the m -añ ending doesn't decline], Dzerzhinskii and others. For a long time now l've been working particularly on Dzerzhinsky and his assistants. *Although many now consider that the Chekists were criminals, even murderers, I think that they were genuine revolutionaries, passionate believers in Lenin's ideas ('devoted to the ideas of <i>Lenin'*) [Q.5]. M: Perhaps we'll come back to the subject in the evening. But what about our route round Moscow? V: OK. Then we'll go along Nikol'skaia Street. In front of you you'll see ('will open itself') a view of Red Square, the Lenin Mausoleum and, behind the Mausoleum, the Kremlin wall with its towers.

# 17/1

1 On Sunday. 2 It is now six o'clock. 3 It is now twenty-five past two. 4 В среду. 5 Десять минут пятого. 6 Без двадцати двенадцать.

# 17/2

1 She'll come at five to eight. 2 Let's go there on Saturday at half past two. 3 The film begins at ten past seven. 4 We'll arrive at ten p.m. 5 Я приду́ (прие́ду) в сре́ду в шесть (часо́в — can be omitted in conversation). 6 Фильм начина́ется без десяти́ семь. 7 О́н позвони́т в полови́не па́того. 8 В Ло́ндоне оди́ннадцать часо́в ве́чера (два́дцать три часа́).

#### 17/3

1 The main holidays in the USSR were 1 January, 1 May, 9 May, 7 November. 2 Lenin was born on 22 April 1870. 3 They arrived at 6 p.m. on Monday, 31 December 1990. 4 Шестого апреля тысяча девятьсот девяносто первого года. 5 В девять часов утра в пятницу одиннадцатого января. 6 Без пятнадцати (четверти) шесть десятого октября тысяча девятьсот семьдесят седьмого года.

# 17/4

- (1) A: How old are you? B: I'm thirty-four. A: When's your birthday? B: On 23 March. A: How old are your children? B: My son is ten and my daughter is eight. A: Have you been in Moscow long? B: Since last Friday.
- (2) A: Vania, in which year did you become a teacher? B: In (19)63. A: How old were you then? B: Twenty-three.

- (3) A: Could you say when this shop is open ('works')? B: From 9 a.m. to 10 p.m.
- (4) A: It's now a quarter past four. B: What ('How')?! On my watch it's not yet four ('yet isn't of four' (gen. after **HeT**).
- (5) Tourist: Could you tell me when the Russian Museum is open? Eva: Every day except Tuesday, from nine to six. T: Thank you. E: You're welcome.
- (6) A: Could you tell me when this shop opens? B: At eleven. A: And when's the lunch break? B: From two to three.
- (7) A: When is GUM's lunch break? B: GUM doesn't have one.
- (8) A: Which day are the food shops closed? B: Food shops don't have days off.

### 17.15

M: When do Muscovites have lunch ('have a meal in the afternoon')? V: Some (lunch) at twelve, some at one, some at two, some even at three. Some shops close from three to four, sometimes even from four to five. Many shops don't close for lunch. M: And when do they open in the morning? V: Food shops at ('from') eight, other shops (non-food shops) at ('from') ten. M: When do they close? V: Late. Most stay open until eight, some until ten. But offices close earlier, about five. M: What about weekends ('Saturday and Sunday')? V: Food shops are open every day. Offices are closed on these days.

Guest: When does the train leave for Voronezh? Girl: At eleven p.m. Gu: And when will I be able to pick up my ticket? Gir. Tomorrow morning. Gu: OK. I'll come at eight. Gu: That's (too) early. The office opens at nine. Gir. But tomorrow I won't be able to come at nine. Our city tour ('excursion round the city') will start at eight-thirty. Gu: In that case we'll expect you ('be waiting for you') after the excursion. We're open ('work') until eight p.m.

#### 17/5

1 Сколько ей лет? 2 Мне тридцать шесть (лет). 3 В тысяча девятьсо́т во́семьдесят восьмо́м году́ ему́ было со́рок (лет). 4 Я приду́/прие́ду во вто́рник без пятна́дцати (че́тверти) три дня. 5 Пожа́луйста, позвони́(те) мне деся́того по́сле шести́ (часо́в). 6 Мы бу́дем в Сиби́ри с девя́того ма́я по шестна́дцатое (до шестна́дцатого) ию́ня. 7 Я живу́ в Ло́ндоне с (ты́сяча девятьсо́т) се́мьдесят тре́тьего го́да.

### 17/6

1 Pëtr Il'ich Chaikovskii (Tchaikovsky) was born in the Urals in 1840 (Q.1 🖪

тысяча восемьсот сороковом году́). He started to compose music when he was still a child. He received his musical education at the St Petersburg Conservatoire. From 1885 (Q.1 с тысяча восемьсот восемьдесят пятого года) Chaikovskii lived near (in the vicinity of) the town of Klim, not far from Moscow. He moved into the house which is now the Chaikovskii Museum in May 1892 (Q.1 в ма́е ты́сяча восемьсо́т девяно́сто второ́го го́да). Here was everything which Chaikovskii had sought for so long; wonderful countryside, peace and quiet, and the chance to compose. [Q.2:] He got up between seven and eight [1], until nine he studied English and read [2]. At nine-thirty he started work [3]. He worked until one p.m. [4]. He spent an hour on lunch [5], and then went for a walk which lasted exactly two hours [6]. He always ('without fail') walked alone, since during these walks he almost always composed. From five to seven again he worked [7]. After work he went for a walk or played the piano [8]. At eight supper was served. [9] After supper Chaikovskii entertained ('spent time with') his guests, or, if he had no guests, read [10]. At eleven he went to his room, where he wrote letters [11] and before bed did some more reading [12]. In this house Chaikovskii composed ('created') his last works, among which was the brilliant Sixth Symphony. Nowadays Klin is Chaikovskii's town. His house in Klin has become a museum. Twice a year, on 7 May [O.3], Chaikovskii's birthday [O.4]. and on 6 November [Q.3], the day of his death [Q.4], musicians from Russia and abroad come here [to the museum]. And here once again Chaikovskii's wonderful music is heard [Q.4]. Then many listeners recall the words of the great Russian writer Anton Pavlovich Chekhov: 'I am willing to mount a day-and-night guard of honour at the door of the house which is the residence of Petr Il'ich.'

#### 18/1

1 Which wine is better? 2 These oranges are dearer. 3 Do come and see us a little more often. 4 Hurry up a bit, please, it's already half past seven. 5 Eva is younger than Vera. 6 In Moscow the weather was better than in Petersburg. 7 Russian is much more difficult than French. 8 *War and Peace* is a longer novel than *Anna Karenina*. 9 Vera was wearing a more expensive dress than Eva. 10 Mary is a lot more interesting than Eva. 11 Mary is less interested in Dzerzhinskii than Volodia *is* (*not* 'than in Volodia') 12 Please give me something easier to do ('work which is a bit easier').

#### 18/2

1 лучше In London life is better. 2 медленнее вас/тебя (, чем вы/ты).

3 намно́го (гора́здо) доро́же, чем в магази́не Vodka costs much more (is much more expensive) in a restaurant than in a shop. 4 бо́льше Е́вы (, чем Е́ва). 5 бо́лее интере́сные писа́тели, чем Толсто́й. 6 ча́ще (бо́лее ча́сто), чем во́дку (асс.) I buy wine more often than (I buy) vodka.

### 18/3

1 We'll buy the most expensive tickets. 2 We live (are staying) in the best hotel. 3 Lake Baikal is the biggest in the world. 4 Óн купи́л са́мую дешёвую во́дку. 5 Э́то са́мое лёгкое упражне́ние.

#### 18/4

1 кото́р<u>ая</u> (nom.f sg.), 2 кото́р<u>ой</u> (inst. f sg.), 3 кото́р<u>ые</u> (acc. pl.), 4 кото́р<u>ую</u> (acc. f sg.), 5 кото́р<u>ом</u> (prep. m sg.), 6 кото́р<u>ого</u> (acc. m anim sg.),

#### 18.12

V: Do you remember Viktor? M: Is he that young man you were talking to ('with whom you were talking') in the bar yesterday? V: No. He's the one who got us tickets to the Taganka Theatre. M: He isn't that thin man who(m) we talked to at Vera's? V: Come now! That's a different Viktor. I'm talking about the ('that') Viktor you wanted to get to know better ('with whom you wanted to become a bit more closely acquainted'). The tall one, taller than me, with a nice voice. M: Oh yes, I remember. Who tells jokes better than anyone else. V: That's the one. Well then, he remembers you and wants to invite you to a lecture which he's giving ('reading') on Wednesday. M: On what subject? I hope his lecture will be more interesting than the one on the Chekists you took me to the day before yesterday. V: Don't worry. Viktor is our finest expert on the Russian theatre.

### 18/5

Siberia occupies the greater (больший 'larger') part of Northern Asia from the Ural Mountains in the west to the Pacific in the east and from the shores of the Arctic Ocean in the north to the southern steppes and the border with Mongolia and China [Q.1]. The Siberian rivers Ob', Enisei and Lena are among the ten biggest in the world. Apart from rivers, Siberia has very beautiful large and small lakes with extremely pure water. One of them, Lake Baikal, is the oldest, deepest and largest freshwater lake in the world [Q.2]. Siberia has more than half of all Russia's natural resources: coal, oil, gas, gold, diamonds and rare metals. And it is the world's number one source of hydroelectric power [Q.3]. Siberia has a most

varied range of wild animals ('most various wild animals...') and birds, it has very valuable fish – for example, sturgeon and salmon. Geographers normally divide Siberia into Western Siberia, Eastern Siberia and the Far East, which they consider a separate region [from Siberia]. The Far East is an enormous territory which includes Kamchatka, lakutia and the island of Sakhalin [Q.4]. Its most important cities are Khabarovsk and Vladivostok.

### 19/1

1 If she had spoken more slowly, I would have understood (If she spoke more slowly, I would understand). 2 If we had known that you would be ('you will be') in Moscow, we would have phoned. 3 Vadim would write Eva a letter if he had time (Vadim would have written Eva a letter if he had had time). 4 Vera would like ('would want') to talk to you ('have a talk with you').

#### 19/2

- 1 Ёсли бы он был в Москве, он бы нам позвонил (он позвонил бы нам).
- 2 Они бы пришли (бы), если бы вы их пригласили. 3 Если бы Ева знала, что Вадим пьёт с нами вино (с нами), она бы рассердилась (бы). 4 Я бы хотел(а) (бы) вас пригласить.

# 19/3

1 должна. 2 должен был. 3 должны будем.

### 19/4

1 to give back or give away money. 2 to hand over or transmit a letter. 3 to cease to love a husband ('dislove'). 4 friends and foes. 5 to look around a town/city. 6 a suburb of Moscow. 7 departure from work. 8 to rebuild (extensively alter) a house. 9 to reach ('travel as far as') the station. 10 a stray ('homeless') dog. 11 penultimate day. 12 to foresee the result.

# 19.9

M: Excuse me, do you know where Professor Mirchanov is? He was supposed to meet me here at two o'clock. What ('How') do you think, should I wait? Secretary: Yes, yes, I remember that you and Il'ia Egorovich agreed to meet today. He must have forgotten. I think he's already gone home. I would have reminded him, but unfortunately I was with the dean all morning. M: If I had known he was so absent-minded, I would have telephoned in the morning. But how I am to find him? It's

urgent. Tomorrow I'm going on a study trip to Zabaikal'e (the area beyond (3a) Lake Baikal). S: You must go out of the institute, go straight on, then turn the corner at the shop called 'Podarki' ('Gifts'). Cross the street there, go as far as the traffic lights, walk past the metro entrance, find house number 6, go in at the third entrance, climb up to the fourth [third in UK] floor and ring the bell of flat 42. M: Thank you, I've noted all that down.

#### 19/5

A year ago Elena and Pavel Sidorov had a daughter, Tania. Lena thinks that life would be easier if grandmother was close by. 'I wouldn't object if my mother lived with us,' says Lena. 'She would help me to cook and to bring up Tanechka.' [Q.1 Elena wants her mother to move in to help her cook and bring up her one-year-old daugher.] 'I think I help you enough,' Pavel objects. He thinks that his mother-in-law should stay in the country [Q.2]. 'If you didn't help me, I'd divorce you!' Lena answers seriously. 'But all the same it would be better if I didn't depend only on your help.' [Q.3 She doesn't, though she implies that he's not the world's best househusband.]

#### 20/1

1 Last year we went (m) to New York (and came back). 2 Every day my wife takes (m) the children to school by car (she makes round trips). 3 Yesterday she took (m) her small son to the park (and they came back). 4 Where are you lugging ('dragging') (u) those huge dictionaries to (one direction)? 5 Usually I get up at eight, have breakfast and at nine go (u) to work) (stressing the trip to work; obviously I come back from work, but not at nine in the morning). 6 Time flies (u) (in one direction only, at least in the werld we and the Russians inhabit)!

7 Run (u) (one direction)! The film starts in five minutes. 8 Every year my husband and I go (m) to the seaside (there and back). 9 Have you ever flown (m) in a Russian plane (number of directions irrelevant)? 10 I can't (don't know how to) swim (m) (direction irrelevant, since I don't succeed in moving in any direction).

11 Don't go (m) to that film (no motion). You'll be bored. 12 Don't go (u) so quickly, we still have time (you're already moving in a particular direction and I want you to keep moving, only not so fast). 13 We don't like running (jogging) (m) before breakfast (direction irrelevant).

#### 20/2

1 ходи́ли (there and back). 2 лета́ем (round trips). 3 идёт. 4 ползёт (see ex 20/1 (6)). 5 броди́ли (many directions). 7 несёт ((a) the champagne is on a one-

way trip; (b) even though the waiter is going to go back again, remember that i multidirectional verbs can be used for a *single* round trip *only in the past tense* – 20.2 (1).

#### 20/3

1 We walked around the shops then went to (set off for) the cinema. 2 We made a three-day trip to Paris. 3 The children ran around in the park for a while, got tired and went home. 4 This morning we took Tania to the doctor (and brought her back). 5 We're going to swim in the pool every morning (in many directions or direction irrelevant). 6 Would you run to the shop for some bread (and come back with it)?

# 20/4

1 He will soon arrive in London. 2 She entered the room. 3 He left (went out of) the shop. 4 When you reach the corner, turn right. 5 Please move away from the window. 6 Let's cross the road at the traffic lights. 7 He went up to her. 8 Go away.

# 20/5

1 идём (u). 2 лети́м (u). 3 бегу́т (u) (somewhere). 4 хо́дите (m) (round trips). 5 е́здили (m). 6 пое́дем (u) (съе́здим (m)) в го́род. 7 везёт (u). 8 ходи́(те) (m) Don't go to that bar. The beer's bad there. 9 прихо́дит. 10 прие́дет 11 убежа́ла 12 принесёт 13 привези́те 14 вы́шли 15 приезжа́ли.

### 20.10

'Tania, please take this dirty plate (away) to the kitchen and bring a clean one.' Tania ran off. Ten minutes later I went to look for her: I went into the kitchen [and carne out again], she wasn't there, then I went into the bedroom to see grandmother. 'Did Tania pop in here [run in and out]?' 'No. I think I heard her voice in the flat next door.' 'Strange,' I said. 'The Abramovs went to Germany a month ago.' I ran next door ('to the neighbours'). It turned out that the Abramovs had just flown in from Frankfurt. Tania had heard them arriving ('how they arrived') and had run out on to the stairs. 'Yes, Tania is with us,' said the neighbours, laughing. 'She came (running) about fifteen minutes ago. We'll bring her back home soon.' 'Daddy, look what lovely things they've brought (by transport)!' shouted Tania. 'I want to go and live in Germany!'

A: How do I get to the Central Stadium? B: It would be best to take the metro to ('as far as') 'Sportivnaia'. A: How long does it take ('how much [time] there to

travel')? B: I think it takes half an hour.

A: Excuse me, how do I get to the 'Russia' Hotel? B: You'll have to get on a bus and travel three stops. A: Thank you. B: You're welcome.

A: Excuse me, how do I get to ('reach') the 'Russia' Hotel? B: Take the metro to 'Kitai-gorod' ('China-Town'). A: Can I get there by bus? B: Yes. Take the 24. It goes along Kitaiskii Prospekt ('Chinese Avenue'). But the metro is better.

#### 20/6

IP: Write down how to get to our place. You should take the metro and go as far as 'Profsoiuznaia' ('Trade Union Street'). Walk towards the last carriage (i.e. make for the exit at the rear end of the train) and out to the street. Turn left . . . E: Hang on. I'm writing it down: out on to the street and turn which way? IP: Turn left, go to the corner and cross over. Turn left again and go along the avenue until you reach our street [Q.1]. E: Ivan Petrovich, isn't there a simpler way? IP: If you're going to be at Vadim's, it's better to take the bus. The 57 goes along his (Vadim's) street. You need to travel four stops and get off at the fifth, by the cinema. You won't go past it, it's a big cinema, right opposite the stop. Go along the avenue a little way until you come to our block [Q.2]. You can also take the number 10 but it turns left into Narodnoe Opolchenie ('People's Militia'/'Home Guard') Street and doesn't go as far as the cinema [O.3].

#### 20/7

1 Куда́ ты идёшь? 2 Я иду на Кра́сную пло́щадь. 3 Они́ пошли́ в Кремль. 4 Я ча́сто хожу́ в кино́ (ча́сто). 5 В сре́ду я е́здил(а) в Но́вгород (в сре́ду). 6 Мы е́здим в Росси́ю почти́ ка́ждый го́д. 7 Я люблю́ бе́гать (m) пе́ред за́втраком. 8 Че́рез три дня я полечу́ (улечу́) в Та́ллинн (че́рез три дня). 9 Мы хоти́м пойти́ на ры́нок. 10 Официа́нт несёт (прино́сит) бо́рщ. 11 Куда́ вы нас ведёте (нас)? 12 Ча́сто идёт до́жды/До́ждь идёт ча́сто?

### 20/8

1 I don't know (зна́ю). I don't speak (говорю́) French. I live (живу́) in England.
2 I'll give (дам) five dollars. 3 We're sorry we're (пришли́) late. We couldn't (могли́) find a taxi. 4 Show (Покажи́те) (me) that, please. Give (Да́йте) me two, please. 5 If I knew (зна́л(а)). I would phone/If I had known, I would have phoned (позвони́л(а)). 6 Please may I speak to ('Please call') Mariia Fëdorovna (Мари́ю Фёдоровну) or Ivan Petrovich (Ива́на Петро́вича)? 7 I can't open this door (э́ту дверь). 8 Please bring five bottles (буты́лок) of mineral water (минера́льной

воды́), three teas (чая) and five pies (пирожко́в). 91 (меня́) have no Russian money (русских денег). 10 Viktor is a specialist on Russian theatre (русскому **τeáτρν)**. 11 Heip them (им), please. Heip these tourists (ότυм τνράςταм). 12 Let me introduce you to my new friend (мойм новым другом). 13 I want to meet your friends (вашими друзьями). 14 Do you have any books in English (английском языке́)? 15 We talked/were talking about him (нём). 16 Входите (Заходите), пожалуйста. Садитесь. 17 Я хотел(а) бы пойти в Большой театр. 18 Скажите, пожалуйста, как проехать в институт (доехать до института) на метро? 19 Пожалуйста, дайте (мне) два билета. Фильм начинается в половине восьмого? 20 Извините (Простите) за опоздание. Было очень трудно найти ваш дом. 21 Вчера я говорил(а) с Владимиром Смирновым (вчера). Он сказал, что я должен/должна (мне надо/нужно) (вам) позвонить вам. 22 В моей комнате холодно. Кроме того, очень шумно/И очень шумно. Окно не закрывается/Нельзя закрыть окно. 23 Нет туалетной бума́ги. Пожа́луйста, не говори́те, что́ я должен/должна купить «Правду». 24 Я перечитал(а) письмо/прочитал(а) письмо ещё раз. Я не могу его понять/Я его не понимаю. 25 Перейдите (через) дорогу, пройдите мимо магазина и поверните (сверните) направо.

### 21/1

Why doesn't Ivan know where his **(eró)** ticket is? Why can't he find his **(csóň)** ticket? He doesn't know where his ticket is because his **(eró)** wife gave his **(eró)** ticket to her **(csoéň)** friend.

#### 21/2

1 свою. 2 Omit (своё also possible). 3 Eró жена — мой секрета́рь. 4 своё, своё.

# 21/3

1 Возьми́(те) её с собо́й. 2 Расскажи́(те) нам о себе́. 3 Она́ счита́ет себя́ о́чень интере́сной.

#### 21/4

1 Мы е́дем в Россию, чтобы изуча́ть русский язы́к. 2 Я хочу́, чтобы они́ пришли́/прие́хали за́втра. 3 Он хо́чет, чтобы вы позвони́ли ве́чером.
4 Да́й(те) (мне) две коле́йки, что́бы позвони́ть. 5 Мы сказа́ли, что́бы она́ взяла́ (своё) пальто́.

### 21.10

Tour-Group Translator: Helio. I have a request to make. Mr Thornthwaite wants to be given another room. He says that his room has no power socket and he wants to make himself a cup of coffee. Manager: There is a power socket, behind the bed. But as a general rule we don't like residents to plug in heating appliances. Tell him that the maid will give him boiling water from her samovar. T: All right, I'll tell him. Ten minutes later. T: Mr Thornthwaite is not satisfied ('Mr T that does not suit'). He says he doesn't want to use the maid's samovar. He says that the maid's samovar is probably dirty, that he has his own kettle and that his own kettle is what he's going to use. M: And did he find the power point? T: He did, but he claims that it doesn't work. He also complains that he can't plug in his electric razor, that there's no toilet paper and that he doesn't like the colour of the wallpaper. M: All right, I'll call the electrician to check the socket and I'll telf the maid to bring toilet paper. As for the wallpaper, there's nothing I can do. All the rooms are the same. T: Speaking for myself, I can't stand Mr Thornthwaite. He thinks only of himself, he's always angry and loses his temper over everything. When we were in our hotel in Moscow and he couldn't find his shoes, he demanded that I call the police immediately. The police came and it turned out that the shoes were under his bed. Instead of apologizing, he announced that the maid had deliberately hidden his shoes in order to sell them later on the black market. An Englishman approaches with an angry expression on his face. T: Mr Thornthwaite demands to be moved to another room immediately. M: All right. We have rooms free on the ninth [eighth in UK] floor, although there's redecoration going on there and he's unlikely to be any better off. I can request that he be moved up there. T: Thank you very much. M: Tell Mr Tiran . . . what's his name . . . tell the English guest to go back to his room. I'll get the maid to help him move his things.

# 21/5

The well-known Russian writer Ivan Sergeevich Turgenev, author of the novel Fathers and Sons ('Fathers and Children'), was born on 28 October (9 November new style [i.e. by the Western calendar introduced in Russia after the 1917 Revolution]) 1818 [Q.1], in the town of Orel (or Orel) [Op(ë)n 'Eagle' Q.2], south of Moscow. Although Turgenev felt a deep love for his homeland and his people, and for his people's culture and language, he spent a lot of time abroad ('beyond the border') [Q.3]. He studied in Berlin, spent a long time in Paris, travelled in the countries of Western Europe and visited England, where in 1860 he spent three weeks on the Isle of Wight and in 1879 received an honorary degree from the University of Oxford. It is generally considered that the main reason for his

frequent journeys abroad was his attachment to the French singer Pauline Viardot, whom he met in 1843. But many people think that he felt more comfortable ('better') in Western Europe than in Russia [Q.4]. Although he wrote about the problems of his own country, he was a European writer. He published his best novel, Fathers and Sons, in 1861. Many people in the West know this novel and its hero, the 'nihilist' revolutionary Bazarov. Turgenev respected his strong hero, but he did not share his views. In order to understand his ambiguous attitude to Bazarov, one must bear in mind that Turgenev was well aware of all the problems of his backward country, but he considered himself a liberal, not a revolutionary. He didn't believe that Russia needed a revolution. He was a westernizer, that is, he considered the western European, capitalist path of development appropriate for Russia [Q.5 Neither, but he believed that backward Russia had lots of problems which could be tackled by learning from the more liberal West].

#### 22/1

1 He'll come between 3 and 5 o'clock. 2 She earns more than \$4,300 a month. 3 Our shop sells books in eighty-two languages.

### 22/2

1 одиннадцат<u>и</u> (gen.) 2 двумя́ (inst.). 3 восьми́ (prep.). 4 тридцати́ одного́ (gen.).

### 22/3

1 тридцати́ двух We were/have been in thirty-two countries. 2 полтора́ (nom./acc. form) We travelled for an hour and a half. 3 девяти́, пяти́ The shop is open ('works') from 9 a.m. to 5 p.m. 4 обе́ими (f inst.) I met (got to know) both girls. 5 мно́гих We visited (were in) many Russian cities/towns. 6 не́сколькими We talked to ('with') several Russian engineers.

# 22/4

1 двухсо́т пяти́десяти We walked about 250 km. 2 две́сти пятьдеся́т We walked approximately 250 km. 3 пятьюста́ми сорока́ He arrived with \$540. 4 пятьсо́т со́рок When he arrived, he had \$540. 5 десятью́ и оди́ннадцатью I'll come between ten and eleven o'clock. 6 оди́ннадцатом I'll come between ten and eleven ('in the eleventh hour'). 7 шести́ миллио́нов пятьсо́т ты́сяч More than 6.5 million people live in Moscow. 8 шесть миллио́нов пятьсо́т ты́сяч The population of Moscow exceeds 6.5 million.

1 У нас двое детей. 2 Нас трое. 3 Надо ехать трое суток. 4 Нас ждали двое мужчин. 5 У меня было больше (от более in formal style) ста долларов.

### 22.14

In 1982 the population of the USSR was more than 268 million people, of whom about five million were students studying in 900 universities and institutes. In 1982 there were about one million doctors. In the same year Moscow had more than 8,350,000 inhabitants, who watched performances in twenty-six theatres. Moscow children attended 1,000 schools.

### 22/6

If one compares ('If to compare') the number of divorces in a year with the number of married couples existing at the beginning of the year, one finds that ('then') in the course of the year only about 1.5 per cent [0.1] of married people ('spouses') get divorced, that is, in a year only about 15 out of every 1,000 families break up. In 1950 for every 1,000 marriages there were 32 divorces. In 1977 for every 1,000 marriages there were already 323 divorces [Q.2]. Research has shown that onethird of all divorces take place during the first year of married life and another onethird affect families which have existed for between one and five years. Of every 100 marriages ('new married couples'), 11 break up in the first year, and 22 break up within five years [Q.3: 22 per cent]. We know that in the case of married couples without children (a quarter of divorcing couples [Q.4]), husbands take the initiative in half the divorces. But in families with children, women are more likely to initiate proceedings - two-thirds of all divorce applications involving families with one or two children were filed by women (70 per cent of all divorces involve one or two children ['of such are 70 per cent of all breaking up families']; only 5 per cent involve a larger number of children). In this way women seek to protect children from family conflicts. They consider that the children will be better off without a father than with a bad one.

#### 23/1

1 в субботу в семь (часо́в). 2 В этом году́. 3 на про́шлой неде́ле. 4 Во вре́мя войны́ (В войну́). 5 Mary sees ('meets') Volodia четы́ре ра́за в неде́лю.

1 два́дцать мину́т. 2 неде́лю/одну́ неде́лю. 3 на три ме́сяца. 4 на пять мину́т. 5 за две неде́ли (also possible в ('within') две неде́ли – stressing the speed). 6 за час.

#### 23/3

1 Когда́ (ог по́сле того́ как) я вы́учу ру́сский язы́к. 2 пока́ Ева не позвони́т. 3 You must hide the bottle до того́ как Ева вернётся (до возвращения Евы).

#### 23/4

1 В прошлом году́ мы е́здили в Росси́ю (в прошлом году́). 2 Жизнь бу́дет лу́чше в два́дцать пе́рвом ве́ке. 3 На сле́дующей (бу́дущей) неде́ле мы пое́дем (if you mean to do it on foot say пойдём пешко́м) в Сиби́рь.
4 Ле́том Е́ва и Вади́м (с Вади́мом) пое́дут в Я́лту на ме́сяц. 5 В то́т (э́тот) день мы вста́ли в шесть (часо́в) утра́. 6 Ива́н Петро́вич жил //про́жил° в Аме́рике два го́да. 7 О́н бу́дет рабо́тать всю неде́лю (асс.) 8 Я был(а́) таж два ра́за. 9 Мэ́ри прочита́ла «Войну́ и мир» за (в) шестьдеся́т два часа́. 10 Во вре́мя войны́ они́ рабо́тали во́семьдесят часо́в в неде́лю.

### 23.7

V: Congratulate me! In a month's time they're sending me on a business trip to London, E: Congratulations, but I'm jealous too. How long will you be in England (Britain)? V: From 29 May to 1 June. Unfortunately, I'm only going for four days. E: What will you manage to see in such a short time? V: Probably only the City, St. Paul's Cathedral and perhaps Big Ben. After all, I'll be in meetings ('conducting negotiations') in various offices ('institutions') all day. E: Are you going by train or by plane? V: By plane, of course. By train it takes ('one has to travel') almost fortyeight hours ('two days and nights'), while by plane I'll get there in three and a half. I've got to order the ticket today ('already today'), before five o'clock. What are your plans for the day? E: I'm going to the library. Then I'll call on Viktor Pavlovich at ('into') the institute for half an hour. From there I'm going to the hairdresser. I'll phone you about six, after I get back. V: I won't be back from the town before (I'll return from town not before') half past five. I won't get my ticket in less than three hours. Then I'll call on Volodia. But I won't leave until you ring. E: You're going to see Volodia? V: Don't worry. You know very well (**xe** - emphasis) that we never drink on weekdays.

KI: Good morning. My name is Kuznetsov, Konstantin Ivanovich. I'm the deputy director in charge of contacts with foreign publishers. RP: Good morning, Konstantin Ivanovich, My name is Pope, Richard Pope, KI: You speak Russian with almost no accent. Do you visit Russia often? RP: No. In the last twenty years I've been here only three times. But I've been speaking Russian since I was a child. My father emigrated from Russia at the beginning of the twenties, during the Civil War. His surname was Popov [0.1] then, but two years after arriving in England he decided to change it to ('become') Pope. KI: Why? 'Pope' means the head of the Catholic Church, doesn't it? RP: Although Popov ['son of the priest' (non) is one of the commonest surnames in Russia, in England it sounds funny [Q.2 Popov sounds like 'pop off']. For example, when in the eighties elderly Soviet leaders -Brezhnev, Andropov, Chernenko - were dying one after the other, the English joked that the next one would be called Popov, and the one after him would be Abouttopopov, As for the name Pope, my father was well acquainted with the work of the eighteenth-century English poet Alexander Pope. Of course, most English people are rather indifferent to poetry, but my father, as a real Russian, had great respect for poets, including foreign ones ('both his own and foreign'). KI: Very interesting. But I must interrupt you. It's time to meet the director. He is usually here only in the afternoons, but this morning he has come from the ministry specially to see you. He is very keen that we should sign ('He very hopes that we will be able to sign') a contract with your firm in (the course of) the next two or three days, RP; How times change! When I was last in Russia, at the end of the seventies, I phoned the then director of this (publishing) firm three times a day, but he had no desire to see me [O.3].

# 24/1

1 внимания Pay no attention to them. 2 ни одного подарка I didn't buy/haven't bought a single present. 3 этого We don't want that. 4 взгля́дов Turgenev didn't share Bazarov's views.

#### 24/2

1 Я вам не дам (вам) ни одной копейки. 2 Почему ты не купила вина (gen.)? 3 Не покупай(те) эту книгу (acc). 4 Не Вадим купил вино/Это не Вадим купил вино/Вино купил не Вадим. 5 Я приду/приеду не в пятницу, а в субботу.

In each case either choice is possible, but the preferable ones are: 1 вина – gen. (any wine). 2 билета – gen. (any ticket); билет – acc. (possible if stress on не достала). 3 Аню – acc. (definite person, and stress on 'didn't see'). 4 времени – gen. (any time).

#### 24/4

1 никогда <u>не</u> помогает. 2 ничего <u>не</u> понимаем. 3 ничем. 4 ни <u>от</u> кого. 5 не было ничего. 6 нет нигде.

#### 24/5

I In this town there's nothing to do in the evening. There's nowhere to go. There's nowhere to drink coffee or beer. We're bored. 2 Vadim doesn't know, Vera doesn't know, Marina and Viktor don't know either. There's no one else to ask. 3 I'm sorry, I can't help you. I don't have time, I'm very late ('I very hurry'). 4 There was no one in the café. There was no one to talk to. 5 Mary read (all) Turgenev at home in England, because she knew that in Moscow she wouldn't have time to read.

### 24.10

E: Was it you who brought the pineapple? VP: No, I didn't bring any pineapple. Where did you see a pineapple? E: Tania says there's a pineapple in a bag in the kitchen. VP: Pay no attention to what Tania says. She's never seen a pineapple in her life. She doesn't even know what a pineapple is.

V: Eva, why did you tell Marina there was a pineapple in the kitchen? E: It wasn't me. It was Tania. She was the one who invented (it). V: No, she didn't invent that pineapple. I happened to find it ('I bought it by chance') at the market. I wanted to give it to Marina and Viktor as a present. Now it's no longer a surprise. E: Don't be upset. It doesn't matter, It's still a splendid present.

M: I can't buy any bananas. There aren't any anywhere. V: And there's no point in looking for them. I have never seen bananas anywhere in Russia, neither at the market, nor in the hands of ('at', 'in the possession of') speculators. Bananas don't grow here. M: And do you think there will never be any under any circumstances? V: No, I don't say that. We used not to have any foreign (convertible) currency, there was nothing to buy them with ('on'). But soon everyone will have hard currency, then you won't be able to move for banana sellers.

T: Excuse me, can you suggest how to get to Sergievskii Posad? I've heard that there are many attractive churches there. I want to go alone, without a guide. I: Unfortunately, I can't help you. We only sell tickets for excursions. We don't give information. If you want to go independently, then, unfortunately, I can't help you in any way. T: I want to go to Sergievskii Posad, and nobody can help me, and they can't even suggest how I can get there. I: They'll tell you everything at the station. But we are a commercial organization, we sell services and tickets for excursions [Q.1]. T: I see. But all the same I want to visit Sergievskii Posad. I: By all means ('Please do'), you can go with a group on Friday. T: Thank you. But I don't want to go with a group. I want to go by myself ('self'), independently [Q.2]. I: In that case you can order a car and a guide twenty-four hours before the trip [Q.3]. T: Can I go there with a guide on any day I like? I: Any day except weekends. T: Tell me, why not at weekends? T: In principle you can, but the church authorities asked us not to send tourists at weekends. They would prefer not to be disturbed during services [Q.4]. T: I see. Thank you. I: You're welcome.

### 25/1

1 копейка 'kopeck'. You wouldn't have a one-kopeck coin, would you [pol.]?
2 биле́т 'ticket'. Could I have your ticket, dear [friendly, as if talking to a child]?
3 буты́лка 'bottle'. Could I trouble you for a bottle of mineral water [pol.]?
4 Татья́на 'Tat'iana'; ша́лка 'hat'. Tanechka, be a good girl and put your hat on [talking to a child]. 5 Еле́на 'Elena'; пла́тье 'dress'. Just look at Lenochka. What a lovely little dress [tenderness]! 6 вода́ 'water'. Give the pussy cat some water [talking to a child]. 7 чай 'tea'. How about a nice cup of tea [polite, friendly]?
8 икра́ 'caviare'. Could I interest you in some nice caviare [ingratiating]? 9 рука́ 'hand'. What dirty little hands you have [talking to a child]! 10 дверь 'door'. Close the (car) door [not specially polite, since a car door is a small door and is commonly called две́рца]. 11 мину́та 'minute'. Just a moment, please [мину́точка from мину́тка is a double diminutive — 'little tiny minute' — meant to suggest the shortest possible of delays]. 12 окно́ 'window'. Take a look out of the window, dear. Perhaps it's stopped raining.

### 25/2

I I'm sorry, I didn't mean to offend you. 2 I'm sorry, I seem to have taken ('occupied') your seat ('place'). 3 Excuse me, I hope I haven't disturbed you. 4 Excuse me, if it isn't too much trouble, could you bring a clean glass? 5 Excuse me, could you tell me where the (nearest) post office is ('where here is post office')?

- (a) A: Ow! B: I'm sorry, it was accidental. A: That's all right.
- (b) A: Let's go to my place. I've got some good cognac (at home). B: I don't object! V: I've no objections either! A: Serëzha, will you come with us? My wife will make us supper. S: Count me in. Delighted. A: What about you, Volodia? V: Gladly. I'm game. A: Well then, let's go.
- (c) A: Vadim, is that you? We're all ('We've all gathered') at my place, we're celebrating this ('one' meaning 'a certain') friend's birthday. Come on round ('Call in'). V: Quite impossible. I'm very busy. A: Well just come for a quick drink. V: Out of the question. No way! You *know* Eva doesn't allow it. A: Well, how about a glass of tea? V: I don't feel like it. Let's leave it until tomorrow ('Let's better tomorrow'). A: Listen, forget about Eva. Think of us. Don't forget your friends! Get a taxi and come round! V: No, and I mean it. I don't want to hurt Eva. A: You absolutely refuse? A pity.

#### 25/4

Once upon a time, [We've added this phrase to compensate for the untranslated folk-tale diminutives) a fox was walking along a road and found a rolling-pin. She picked it up and walked on. She came to a village and knocked at the door of the first cottage. 'Knock-knock.' 'Who's there?' 'It's me, little sister fox, can you put me up for the night?' 'We're short of space as it is' [Q.1] ('In our house even without you is tight'). 'But I won't get in your way: I myself will lie down on the bench, my little tail will go under the bench and my rolling-pin will go under the stove [Q.2] They let her in. She (herself) lay down on the bench, with her tail under the bench and her rolling-pin under the stove. Early in the morning the fox got up, burnt the rolling pin, and then asked 'Where's my rolling-pin then? I want a hen for it' ('Give [using the imperfective, which as a request is impolite compared with **Дайте**] me in return for it a hen'). The peasant had no choice ('there was nothing to be done' -24.8) but to give her a hen for the rolling-pin [Q.2]. The fox took the hen and goes along singing [the change from past to present tense is quite common in Russian narratives]: 'A fox was walking along a road, she found a rolling-pin. For the rolling-pin she got ('took') a hen!' She arrived at another village: 'Knock-knock.' 'Who's there?' 'It's me, little sister fox, can you put me up for the night?' 'We're short of space as it is.' 'But I won't get in your way: I ('myself') will lie down on the bench, my little tail will go under the bench and my hen will go under the stove." They let her in. The fox lay down on the bench with her tail under the bench and the hen under the stove. Early in the morning she got up nice and quietly, seized the hen, ate it [0.4] and then said ('says'); 'Where's my hen? I want a goose for it.'

There was no help for it, the host had to give her a goose for the hen. The fox took the goose and goes along singing: 'A fox was walking along a road, she found a rolling-pin, for the rolling-pin she got ('took') a hen, for the hen she got a goose!' She arrived in the evening at a third village. 'Knock-knock!' 'Who's there?' 'It's me, little sister fox! Can you put me up for the night?' 'We're short of space as it is.' 'But I won't get in your way: I myself will lie down on the bench, my little tail will go under the bench and my little goose will go under the stove.' They let her in. She lay down on the bench with her tail under the bench and the goose under the stove. Early in the morning the fox jumped up, seized the goose, ate it and then said ('says'): 'But where's my goose? Give me a girl for it!' [Q.5]. But the peasant didn't want to part with a girl. He put a large dog in a sack and gave it to the fox [Q.5]. 'Here's ('Take'' – invitation 15.3 (4)) a girl for you, fox!' So the fox took the sack, went out on to the road and says: 'Little girl, sing to me ('sing songs')!' But the dog in the sack started to growl.

The fox took fright, threw down the sack and started to run. At this ('Here') the dog jumped out of the sack and gave chase ('after her'). The fox ran away from the dog as fast as she could and ran into a burrow under a tree-stump. She sits there and says 'Ears, ears! What did you do?' 'We kept listening.' 'And you, legs, what did you do?' 'We kept running.' 'And you, eyes?' 'We kept watch.' 'And you tail?' 'I kept getting in your way ('I all the time hindered your running').' 'Ah, you kept getting in the way! Well, just you wait, I'll show you!' And she thrust her tail out of the burrow: 'Eat it, dog!' At this the dog seized the fox by the tail, pulled her out of the burrow and gave her a thrashing! [Q.6]

# 25/5

1 шести́ города́х (prep. pl.) In six days we visited six cities/towns. 2 тремя́ ру́сскими студе́нтами (inst.) We talked to three Russian students. 3 четырёх до́лларов (g.pl.) I won't give you more than four dollars. 4 одну́ неде́лю (acc.) We'll be in Petersburg for one week. 5 Она́ лю́бит то́лько себя́. 6 Они́ в своём но́мере/Они́ у себя́ (в но́мере). 7 Мы прие́хали в Росси́ю, что́бы говори́ть по-ру́сски. 8 Я хочу́, что́бы о́н извини́лся. 9 Она́ здесь одна́. 10 У них тро́е дете́й. 11 Нас че́тверо. 12 Я никого́ не зна́ю в Ирку́тске. 13 Она́ не понима́ет ни одного́ сло́ва. 14 Не́кого спроси́ть. 15 Ей не́ с кем бы́ло говори́ть/разгова́ривать.

A: Mr Smith, my wife and I want to invite you to our house ('to ourselves at home').

Б: С удовольствием. A: Will you be able to come the day after tomorrow, on Friday? Б: К сожале́нию, я не могу́. Я бу́ду в Ки́еве три дня. A: Then come on the twenty-seventh. Б: В то́т день я за́нят. A: On the thirtieth? Б: Ка́жется, у меня́ совсе́м нет встреч (никаки́х встреч нет) по́сле два́дцать девя́того.

A: Fine. We expect you on the thirtieth, after seven o'clock.

#### 26/1

1 что-то. 2 что-нибудь. 3 ничего. 4 что-нибудь. 5 кто-нибудь. 6 куда-то, каким-то. 7 Почему-то. 8 когда-нибудь.

# 26/2

1 Тебе́ звони́ла кака́я-то же́нщина. 2 Она́ что́-то купи́ла. 3 В Москве́ нет бана́нов. 4 На столе́ лежа́ла ру́сская кни́га. 5 Кни́гу принесла́ Мэ́ри (Э́то Мэ́ри принесла́ кни́гу). 6 Я тебе́ позвоню́ за́втра. 7 За́втра я позвоню́ Вадиму.

# 26.13 Letter, Note, Greetings

Dear Professor Nikifirov, I'm sorry that I haven't written for so long. I was intending to write to you immediately after my return from Moscow, but I had too many things to do. Last week I read your splendid book about the Bolshoi Theatre. I liked it very much. A couple of weeks after my return to Bristol I telephoned our National Theatre and spoke to your acquaintance (the woman you know there). She said that she had already collected a number of materials for you, so, when you are in London in August, you will be able to start work immediately on your article about the Bolshoi's tours in England. If nothing prevents it, (then) Richard and I will be in Moscow again somewhere around the middle of July. If I can help you in any way (pass on something from your acquaintance or anything else whatever), telephone me. Thank you again for the excellent book. Best wishes. Yours sincerely, Barbara Pope.

My dear Annushka, Greetings to you from Paris. There are so many interesting things here that I've no time to write letters. I'll be back on Thursday, after six. Come and visit me, I'll tell you all about it. Love and kisses ('I kiss firmly'), Iura.

Dear Pétr Ivanovich, May all sorrows remain in the old year. May happiness come to live in your house! I wish you a cheerful New Year party, smiles, joy and health. I wish you success in your life and work. I wish you the things you wish yourself. Yours sincerely, Eva Antonova.

# 26/3

Volodia and Mary entered the courtyard of a five-floor block of flats. Although the busy ('noisy') avenue was not far away, the yard was quiet, there were big old trees, and in the very centre there was a children's playground with swings. Old

men and women sat on benches while children played in front of them. 'Good morning,' 'Hello,' Volodia kept repeating. 'Do you know everybody here?' asked Mary in surprise. 'Of course. I grew up in this yard, you know. There's a special atmosphere in these old Moscow houses. Sometimes two or three generations live in them. These old women over there knew my grandfather and grandmother, they watched my father growing up, they watched me growing up, and my sister Masha too. They've spent their life here. And they love both this building and all the people who live in it.'

# 26/4

Dear Mrs Pope, Please do not be surprised by my unexpected letter, in spite of the fact that it's already eight months since we met. The thing is that only you can help me and my friends. But first of all I'll remind you of a few things about myself. My name is Vera. I'm from Minusinsk. That tiny little Siberian provincial town which you and your husband visited on business in May last year. I'm very sorry that I didn't write this letter immediately after your departure, but as we say here 'Better late than never.' After I met you in our museum [Q.1] I had an idea which has never left me since. My idea is that I want somehow to get to know more about your country, its customs and its people [0,2]. This has now become more realistic than it used to be. Probably that is primarily connected with the thaw in political and cultural relations between our countries, but apart from that, having become a student, I've taken up ('started to study') English, which is taught quite well ('at a not bad level') at our institute [Q.3]. So I would like you to help me to make contact with someone at the university in Bristol who is interested in the history of Siberia [Q.4]. If I can help you in any way, I'll be pleased to. I wait eagerly for your reply. My address: 660022 Krasnoiarsk (the r is for rópog 'city'), Abakanskaia Street, 33/2/315 (see 26,10), Vera Petrishcheva. Excuse me for troubling you. Yours sincerely, Vera.

# 27/1

1 Everything will be done. 2 The shop called GUM was built in the nineteenth century. 3 This novel was written by Tolstoi. 4 No one and nothing is forgotten. 5 The festival was organized by students. 6 We were invited to a party in the House of Friendship. 7 Not all the questions were dealt with ('solved', 'decided'.) 8 The work is finished. 9 The oranges were imported ('brought by transport') from Africa. 10 The programme will tell about ('In the programme will be told about') life in Siberia. 11 Two-thirds of the films shown at the festival were bought by Americans. 12 Many of the students accepted by ('into') the institute are foreigners.

# 27/2

1 пока́зан. 2 за́няты. 3 решён. 4 за́дан ру́сским журнали́стом. 5 закры́т. 6 объя́влено. 7 при́нят.

# 27/3

1 Все билéты прóданы. 2 Зáвтра музéи бýдут закры́ты (зáвтра). 3 Э́то мéсто зáнято? 4 Билéты бýдут закáзаны зáвтра. 5 В нáших магазинах трýдно найти книги, написанные (ог которые (были) написаны) современными рýсскими писа́телями.

# 27/4

- (a) On Wednesday it was announced that all the tickets had already been sold. We were very surprised, because in the director's letter it was written that tickets for us would be bought on Thursday.
- (b) On Wednesday they announced that they had already sold all the tickets. We were very surprised, because in his letter the director wrote that they would buy tickets for us on Thursday.

# 27/5

Gone with the Wind [Q.1] ('Carried away by the wind')

In 1937, after the decision to make a film of the novel Gone with the Wind was taken, Russell Birdwell, the agent of the producer David Selznick, launched a campaign in America: the novel's admirers were asked who should play Scarlett and Rhett. People stopped discussing a real-life melodrama - the love affair of King Edward VIII and the divorced American Wallis Simpson (as a consequence of which the British king was forced to abdicate). At mealtimes every family argued about the relative claims of Gary Cooper, Errol Flynn and Clark Gable. Ninety-five per cent of those who took part in the survey named Clark Gable as the only possible Rhett Butler. As for Scarlett O'Hara, 45 per cent were in favour of Bette Davis, who already had two Oscars. But she refused. Selznick chose the English theatre actress Vivien Leigh. The film made Vivien Leigh a superstar, In 1943, four years after the première, during her concerts in North Africa she was applauded by General Eisenhower and General Montgomery. The film of Gone with the Wind was first shown in Russia in October 1990. Earlier it had been included in the programme of one of the Moscow international film festivals but for some reason it was excluded at the last minute. Probably certain bureaucrats took a dislike to the contents of the film [Q.2]. The rights to show Gone with the Wind were acquired

#### KEY TO EXERCISES AND TRANSLATIONS OF TEXTS

from ('at') the American company United International Pictures. At the première in the October Cinema, the film was presented by the president of UIP, Ted Turner. There were many guests, including Jane Fonda, the well-known English actor Ben Kingsley and his wife, and the journalist Carol Thatcher, daughter of the then British prime minister.

[Q.3] Names are transcribed into Russian as far as possible according to how they sound in English, not by the letters. So 'Leigh' is not Леигх but Ли, 'Gable' is not Габле but Гейбл, 'United' is not Унитед but Юна́йтед. When transliterating the other way, from Russian into English, we use the opposite principle and work by letters. So Достое́вский is written in English as 'Dostoevskii' even though Russians pronounce his name Dastayéfskee.

[Q,4] принято (from принять) 'taken', 'accepted' задан (from задать) 'asked', 'posed' вынужден (from вынудить) 'forced' показан (from показать) 'shown' включён (from включить) 'included' исключён (from исключить) 'excluded' приобретены (from приобрести) 'acquired' представлен (from представить) 'presented'

#### 28/1

1 Knowing that Eva would return late, Vadim drank a glass of vodka. 2 Driving past the theatre, we learnt that Chekhov's *Three Sisters* was on. 3 Holidaying in the Crimea, Mary met an interesting professor. 4 We walked without hurrying, there was plenty of time. 5 (By) studying three hours every day, Volodia learnt English in two years.

#### 28/2

1 After travelling three stops, Mary got out at the University station. 2 Having bought nothing in the shop, Vera decided to go to the market. 3 Having become interested in the Chekists, Volodia began to spend all his free time in libraries. 4 Before we reached ('Not having reached') the avenue, we turned left. 5 Vadim left without closing ('not having closed') the window.

#### 28/3

1 Не зная or Так как (since) она не знала Russian, Carol couldn't find her hotel. 2 Eva left не сказав ог а (но) не сказала, where she was going.

3 <u>Вы́пив</u> or <u>По́сле того́ как (23.6) о́н вы́пил</u>° two glasses of vodka, Vadim decided to call on Vera. 4 <u>Оде́вшись</u>, my brothers and I go for breakfast or <u>Мы с</u> <u>бра́тьями одева́емся, пото́м идём за́втракать</u> (We get dressed, then . . .).

# 28.9

Peter was born on 30 May 1672. In 1689 he married Evdokiia Lopukhina, the daughter of a Moscow boyar. He became Tsar in 1696, Possessing outstanding mental abilities and enormous energy, he studied constantly. Knowing that Russia lagged behind the advanced countries of the West, he fully understood the need for economic, military and cultural reforms. In 1697 he went abroad. In Holland he learnt to build ships, working as a simple carpenter. He visited factories and schools and took an interest in medicine. In England he studied naval matters, visited the observatory and attended a sitting of Parliament. In August 1698, having learnt of the strettsy uprising in Moscow, Peter had to rush home. Abroad Peter got to know the everyday life and customs of Europeans. On his return ('Having returned') to Moscow, he took determined measures to introduce Russian noblemen and merchants to European civilization. When the boyars and noblemen came to welcome Peter home ('congratulate Peter on ['with'] his arrival'), he cut off their beards with scissors. Soon an order was issued requiring noblemen to dress in European style and shave their beards. Peter allowed merchants to wear beards, but for this they paid a tax. Peter gave a lot of attention to the development ('questions of the development') of industry and trade. As well as giving ('While giving') merchants money to start ('for the creation of') industrial enterprises, he drove state peasants into the towns as serf workers. In the achieving of ('While working for') his goals he stopped at ('before') nothing. When building the city of St Petersburg he paid no attention to the harsh conditions. Labouring in the cold and rain, standing up to their knees in water and mud, thousands of peasants perished from disease, hunger and overwork. Peter dealt with his opponents mercilessly. sometimes resorting to their physical annihilation. In 1698, having established that the strettsy uprising had been led by the Miloslavskii boyar family, he executed the organizers and more than a thousand streltsy. Some time later Peter did not spare his own son Aleksei, having found out that the Tsarevich was a member of ('participating in') a plot. In 1718, with his father's permission, Aleksei was condemned to death. Peter's reforms ('The reforms conducted by Peter' 27.7) facilitated the Europeanization of Russia. However, he could not completely overcome the country's backwardness since his reforms were at the same time intended to strengthen ('directed at strengthening') autocratic rule and serfdom. Under Peter, the life of the (common) people got considerably worse.

# 28/4

Per ('to') 500 gm of fresh mushrooms, 1 kg of fresh cabbage, 1 pickled cucumber, 1 onion, 2 tablespoons of tomato purée, 1 or 2 teaspoons of sugar, 2 tablespoons of butter/oil [Q.1 No].

Chop up the cabbage and put it in a saucepan, add the butter/oil and a little water. Simmer ('Stew') for about an hour [O.2 first part]. Fifteen to twenty minutes before the end (of the simmering) add the tomato purée, the sugar, salt, pepper, a bay leaf and vinegar. After cleaning and washing the mushrooms (boletus, brown, saffron milk-cap or whatever [Russians are enthusiastic mushroom gatherers, and all these terms belong to everyday vocabulary!), but them in boiling water for ten to fifteen minutes. Then slice them and fry them in butter/oil. After putting the mushrooms in a bowl, use the same frying-pan to brown the onion and then mix it with the mushrooms, adding ('having added') the sliced (PPP 27.7) cucumber, salt and pepper. Put half of the stewed cabbage in a greased (PPP 27.7) frying-pan, spread out the prepared (PPP 27.7) mushrooms over the cabbage and cover with [inst. case] the remaining cabbage. Sprinkle rusks and butter/oil over the cabbage and put it in the oven to bake. [Q.2 second part]. Before serving one may add ('put on') a slice of lemon or olives [O.3 (1)]. Mushroom solianka can also be made with sour cabbage (sauerkraut) [O.3 (2)], but in this case leave out the vinegar. The fresh mushrooms can be replaced by pickled or dried ones [0.3 (3)].

[Q.4] очи́стив (from очи́стить) having cleaned промы́в (from промы́ть) having washed thoroughly наре́зав (from наре́зать) having cut, having sliced положи́в (from положи́ть) having put доба́вив (from доба́вить) having added посы́пав (from посы́пать) having sprinkled не добавля́я (from добавля́ть) not adding, without adding

#### 29/1

1 вести́ 'to lead'. We walked along a/the road *leading* into a/the forest. 2 писа́ть 'to write'. Everybody respects writers who write ('writing') the truth about Communism. 3 стро́ить 'to build'. Mr Pope meets/is meeting a businessman (who is) building/who builds new factories in Siberia. 4 уме́ть 'to know how to'. For our shop we seek/are looking for women who know how to ('knowing how to') dress well ('beautifully'). 5 существова́ть 'to exist'. In this Siberian town, which has existed ('existing') for only ten years, there are already more than 5,000 inhabitants. 6 отка́зываться 'to refuse'. The director is meeting workers who

refuse ('refusing') to work on Sunday.

# 29/2

1 The students who were late for the examination were very worried. 2 There are now very few people who saw Lenin. 3 The woman who found (from найти́ 'to find') the (hand)bag is asked ('one asks') to see ('go up to') the theatre manager.

#### 29/3

1 желающих (gen.) от которые желают. 2 занимающимися (inst.) от которые занимаются. 3 писавших (prep.) от которые писали. 4 приехавших (anim acc.) от которые приехали.

# 29/4

IE: Hello, Vera Petrovna. I'm glad to see you. VP: I'm glad too, II'ia Egorovich. IE: Are you ready? VP: I'm (already) ready. IE: Please would you pass my briefcase, I need it. VP: Your briefcase is like a suitcase. IE: That's true. But your handbag would be like a suitcase too if you were as busy [PPP – notice same endings as short adjectives] as { am.

# 29/5

1 Я был(á) ра́д(a). 2 Она́ похо́жа на (своего́) отца́. 3 это хорошо́. 4 это до́рого. 5 Им нужны́ до́ллары (stress on 'dollars')/До́ллары им нужны́ (stress on 'need'). 6 Та́ня, ты гото́ва? 7 Мы бу́дем гото́вы че́рез пять мину́т. 8 Ша́пка ей велика́.

#### 29.9

Vladivostok is situated on a peninsula projecting (pres. act. part.) into the Pacific Ocean. It is a huge port. The most interesting part of the city is the quay/promenade ('embankment'). Here is the tall column ('Here rises the column') with the model of the ship which landed the sailors ('from which disembarked the sailors') who founded (past act. part.) Vladivostok in 1880. The city, which slopes down ('descending [pres. act. part.] on slopes') to the sea, is very attractive (short form – bookish). The unique landscape and the subtropical vegetation ('nature') are striking adomments.

#### 29/6

Even if you have paid only one visit to the Hermitage, you remember it, seeing in your imagination the grandly beautiful Winter Palace. The Palace is the most remarkable and most impressive of the five buildings which make up the Hermitage Museum [Q.1]. Built in 1754–62 to the plans of Francesco Bartolomeo Rastrelli (1700–1771), it determined the form of the magnificent architectural ensemble on the bank of the Neva [Q.2 first detail]. By the scale, richness and variety of its architectural decoration and the relative proportions of its parts the Winter Palace, constructed in the style known as Russian baroque, creates an image of harmony and splendour. Two wings on the west side face the Admiralty [Q.2 second detail]; the main façade, which overlooks Palace Square [Q.2 third detail] is the grandest. In the central, projecting, part is the triple arcade of the entrance gates with their magnificent decorated ironwork.

# [Q.3] Active participles:

побыва́вший (побыва́ть 'to visit') who has visited
впечатля́нощее (впечатля́ть 'to impress') impressive ('impressing')
выходя́щий (выходи́ть 'to go out') looking out
выступа́ющей (выступа́ть 'to project', 'step out') projecting
Verbal adverb: представля́я себе́ (представля́ть 'to present') imagining
('presenting to onself')

Passive participles:

постро́енный (постро́ить 'to build') built (long form)
испо́лненный (испо́лнить 'to carry out') carried out, executed
обращены (обрати́ть 'to turn') turned
укра́шенных (укра́сить 'to adorn', 'decorate') adorned (long form)

#### 30.6

At the Nikolaevskii Station two friends met. One was fat, the other thin. The fat one had just dined at the station, and his grease-coated lips gleamed like ripe cherries. He smelt of sherry and orange blossom. The thin one, on the other hand, had just got off a train and was weighed down with suitcases, bundles and cardboard boxes. He smelt of ham and coffee grounds. Behind him could be seen a thinnish woman with a long chin – his wife, and a tall schoolboy with one eye partly closed – his son. 'Porfirii!' the fat one exclaimed, seeing the thin one. 'Can it be you? My dear, I haven't seen you for years.' 'Good gracious!' cried the thin one. 'Misha! My childhood friend! Where have you sprung from?' The friends exchanged the traditional three kisses and then gazed at each other with tears in their eyes. Both were pleasantly shocked. 'My dear!' the thin one began after the greetings.

'I didn't expect this. What a surprise! Well let's have a good look now! The same handsome fellow you always were. The same smart well-dressed charmer! Good heavens! Well, how are you doing then? Are you rich? Married? I'm married now, as you see . . . This is my wife here, Luiza, née Wanzenbach . . . a Lutheran . . . And this is my son Nafanail, he's in the third form, This, Nafania, is a friend from my childhood! We were at grammar-school together!' Nafanail thought for a moment and took off his cap. "We were at grammar-school together!" the thin one went on, 'Do you remember what they called you? They called you Herostratos because you burnt a hole in one of the school's books with a cigarette, and they called me Ephialtes because I liked sneaking on people. Ho-ho . . . We were children! Don't be afraid. Nafania, come a bit closer .... And this is my wife, née Wanzenbach .... a Lutheran.' Nafanail thought for a moment and hid behind his father's back, 'Well, how are you getting on, my friend?' asked the fat one, gazing with delight at his friend, 'Are you working for the government? Have you got on?' 'Yes, old pal! I made collegiate assessor two years ago and I've got my St Stanislas. The salary's bad . . . but then that's life! My wife gives music lessons. I make wooden cigarcases in my free time. They're splendid cigar-cases! I sell them for a rouble a time. If you buy ten or more, then I give a reduction. We get by, I was working in a government department, you know, and now I've been transferred here as a section head, still in the same department . . . So I'll be working here . Well how about you? You're probably a grade five already, eh?' 'No, my dear, go a bit higher,' said the fat one. 'I've got to grade three . . . I've got two stars.' The thin one suddenly turned pale and his body went rigid, but soon his face wriggled itself into the broadest of grins; his face and eyes seemed to be showering sparks.

His body became shrivelled, hunched and even thinner. His suitcases, bundles and boxes became shrivelled and creased . . . His wife's long chin became even longer: Nafanail stood to attention and fastened all the buttons of his uniform . . . 't, Your Excellency . . . Delighted, Sir! A childhood friend, so to speak, and suddenly such an important personage, Sir! He-he-he, 'Come, enough of that!' said the fat one, frowning, "Why this change of tone? We're childhood friends what's the point of this servility!' 'Pardon me . . . How could you, Sir . . . 'giggled the thin one, becoming even more shrunken. 'The gracious attention of Your Excellency . . . is like the finest wine . . . Here you have, Your Excellency, my son Nafanail . . . my wife Luiza, a Lutheran, in a manner of speaking . . . The fat one was going to protest, but the thin one's face wore such an expression of awe. delight and abject deference that the privy councillor felt disgusted. He turned his face away from the thin man and extended his hand in farewell. The thin one pressed three fingers, bowed with his whole body and giggled like a Chinese: 'Hehe-he.' His wife smiled. Nafanail clicked his heels and dropped his peaked cap. All three were pleasantly shocked.

accusative: case form primarily used for the person or thing affected by an

action - 'Ivan kissed her', Ива́н прочита́ет газе́ту ('Ivan will

read the newspaper').

active: verb form in which the person carrying out the action is also

the subject of the verb: 'opened' in 'Ivan opened the door'. Cf.

passive.

adjective: a word which can fill the gap in 'It's a \_\_\_\_ thing' (e.g. fine,

blue, beautiful).

adverb: a word which can fill the gap in 'Ivan did it \_\_\_\_' (e.g. slowly,

yesterday, well). Russian adverbs (always indeclinable) typically

end -o (xopowó 'well').

agree: (of verbs or adjectives) match the gender/number/case/person

to the gender/person/case/person of the relevant noun. In **Маленькая Та́ня убежа́ла** 'Little Tania ran away', the endings (feminine singular) of **ма́ленькая** and **убежа́ла** agree with the

feminine singular noun **Та́ня**.

animate: a Russian noun denoting a person or an animal, e.g. Ива́н 'Ivan',

соба́ка 'dog', лицо́ 'person'.

aspect: how the action takes place in time. 'The door was opening'

(unfinished imperfective action), 'Ivan opened the door, then

closed it' (completed perfective actions).

bookish: used in formal style, not in everyday conversation. 'Construct' is

a bookish equivalent of 'build'.

case: an ending (sometimes meaningful, sometimes not very) on a

noun, pronoun or adjective which links the noun, pronoun or adjective to other words in the sentence. Дом Ива́на (genitive case) 'Ivan's house', Ма́шу (accusative case) лю́бит Ива́н

(nominative case) 'Ivan loves Masha'.

clause: sentence component consisting of a finite' verb with its subject'

(if it has one) and any dependent words. 'Ivan, who is always helpful, opened the door and showed them in' contains three clauses: 'Ivan opened the door', 'who is always', 'and showed

them in'.

colloquial: used in informal style, not in formal situations or official letters.

'Hi' is a colloquial equivalent of 'Good morning'.

conjugation: list of the personal forms of any verb (in the present, past or

future). The present conjugation of знать 'to know' is: знаю,

знаешь, знает, знаем, знаете, знают.

conjunction: a word which joins phrases or clauses, e.g. 'and', 'but',

'although', 'that' in 'I know that she's married.

dative: case form whose primary meaning is 'to'. **UBáHY** 'to Ivan'.

declension: list of all the case forms (singular and plural) of a noun, pronoun

or adjective. Стол 'table': стол, стол, стола, столу, столом,

столе, столы . . . etc.

diminutive: noun with a suffix' suggesting smallness, tenderness, intimacy -

столик 'small table', Верочка 'dear Vera'.

finite verb: any verb form with a nominative subject: 'He opens the door',

'She was opening the door'.

first person: the 'I' form (first person singular) or the 'we' form (first person

plural) of any tense of any verb.

genitive: case form whose primary meaning is 'belonging to'. Дом Ива́на

'Ivan's house'.

hard: any consonant pronounced without a [v] sound. Cf. soft.

imperative: the form of the verb used to tell someone to do something -

'Open the door', Откройте дверь.

imperfective: the Russian verb aspect which names the action or state without

saying anything about completion - открывать' 'to open', она

читала' she read/was reading'.

impersonal: a Russian construction in which the person affected is either in

the dative or omitted. Ему надо идти 'He has to go'. Можно

открыть окно? 'Is it possible to (May I) open the window?'

inanimate: any Russian noun not denoting a person or animal, e.g. crón

'table', **красотá** 'beauty'.

indeclinable: a word which has only one grammatical form, so that its ending

never changes, e.g. eró 'his', хорошо 'well', Мэри 'Mary',

infinitive: dictionary form of a verb, e.g. 'to open'; in Russian, usually ends

ть in, e.g. открыть 'to open'.

instrumental: case form whose primary meaning is 'by means of': Ива́н ест

ложкой 'Ivan is eating with a spoon'.

intransitive: a verb which cannot be followed by 'him' in English or the

accusative in Russian: 'The door opens', 'Ivan smiled'.

neutral: a word which can be used in any style or situation (unlike book-

ish' or colloquial' words). Most words - 'house', 'build', 'red' -

are neutral.

nominative: the case form in which nouns, pronouns and adjectives are given

in word lists; the case form used for the subject': Ива́н, она́,

новый.

noun: a word which can fill the gap in 'He's talking about (a/the) \_\_\_\_\_'

(e.g. book, Natasha, beauty).

participle: verb form with the features of an adjective or adverb - Pa6óra

была сделана (f sg.) 'The word was done', пишущий 'writing',

зная '(while) knowing'.

particle: a (usually short) word which occurs with other words, never on

its own, to indicate emphasis, speaker's attitude, emotion or grammatical structure, e.g. же (emphasis), ведь (expecting

agreement), ли ('whether'), не ('not').

partitive: a use of the genitive which means 'some'. Бери́те хле́ба (gen.)

'Take some bread'.

passive: verb form in which the subject of the sentence is the person or

thing affected by the action: 'was opened' in 'The door was

opened by Ivan'.

perfective: the Russian verb aspect which describes an action as a completed

whole, e.g. открыть 'to open' (completed act), Она прочитала "

книгу 'She read (and finished) the book.

possessives: words, similar to adjectives, which indicate ownership, i.e. my,

your, our, his, her, its, their.

predicate: the part of a sentence or clause which contains the verb and its

dependent words; everything which isn't the subject'. In 'Little Tania went to visit the neighbours', 'Little Tania' is the subject

and 'went to visit the neighbours' is the predicate.

prefix: piece added to the beginning of a word, e.g. un- (meaning 'not')

in 'unfriendly', or no- (meaning 'a little') in побольше 'a little

more'.

preposition: any word which can fill the gap in 'Ivan talks \_\_\_\_ the table'

(e.g. under, near, by, about).

prepositional: Russian case form used after the prepositions B 'in', HB 'on',

o 'about', при 'attached to'.

pronoun: a word which can replace a noun and whose meaning depends on

the context, e.g. he, it, this, that, self.

reflexive: a verb ending -cn, sometimes corresponding to 'oneself' in

English, e.g. одеваться 'to wash oneself'.

root: the basic part of a word, the core to which prefixes, suffixes and

endings are added, e.g. 'friend' in 'unfriendly'.

second person: the 'you' form of any tense of any verb. In Russian, ты is the

second person singular, and вы is the second person plural.

soft: any consonant pronounced with a [y] sound. In Russian, conso-

nants are soft when followed by e, e, w, ю, я ог ь.

stem: the part of a word (often the same as the root) to which the

grammatical endings are added. **Зна-** is the stem of the verb **знать** 'to know', жив- is the present tense stem of the verb жить

'to live', нов- is the stem of the adjective новый 'new'.

stressed: a syllable (marked on its vowel) which is pronounced more

prominently than the others, e.g. tó in 'photógraphy', вод in

во́дка.

subject: the noun or pronoun which determines the ending of the verb,

'Ivan' in 'Ivan opens the door'. In Russian the subject is in the

nominative case Ива́н открыва́ет дверь.

subordinate clause which could not stand on its own as an independent clause: sentence but depends on a main clause which *could* stand on its

sentence but depends on a main clause which *could* stand on its own. In 'Ivan knows that Tania is at Masha's', 'Ivan knows' is the main clause and 'that Tania is at Masha's' is a subordinate clause.

suffix: meaningful piece added to the end of a root', eg. -ly in 'friendly'.

syllable: a vowel with its preceding consonants (and the following conso-

nant(s) if it/they are not part of another syllable). 'Manchester' is three syllables: man-che-ster. Syllables are determined by pro-

nunciation, not spelling, so 'house' is one syllable.

tense: the time of the action in relation to the moment of speech. 'The

door opened' (past), 'The door opens' (present), 'The door will

open' (future).

third person: the he/she/it form (third person singular) or the they form (third

person plural) of any tense of any verb.

transcription: representation of the pronunciation of any word. A transcription

of **сего́дня** 'today' is [sye-vod-nya]. Cf. transliteration'.

transitive: a verb which can be followed by 'him' in English or the

accusative case in Russian: 'Ivan knows/likes/killed him'.

transliteration: representation of Russian letters by English ones. A translitera-

tion of сегодня 'today' is segodnia. Cf. transcription'.

unstressed: the less prominently pronounced syllables (with no stress mark '),

e.g. pho, gra and phy in 'photógraphy', or Моск in Москва́

'Moscow'.

unvoiced: pronounced with little or no vibration of the vocal cords, e.g. p, f,

k, s.

verb: word, expressing an action or a state, which will fit in the gap in

'Ivan wants to \_\_\_\_' (e.g. 'kill', 'go', 'sit').

voiced: pronounced with vibration of the vocal cords, e.g. b, v, g, z.

# INDEX

This index includes the abbreviations used in the lessons. The figures on the right are lesson section numbers, unless preceded by 'page' or 'table'. The sign ' marks technical terms which are defined in the 'Glossary of Grammatical Terms' above.

abbreviations	30.3
accent	2.5
acceptance	25.6
accusative case	6.3, (anim nouns) 6.4, 10.12, (pronouns) 6.7,
	(uses) 6.8, 6.9

active participles 29.1-29.5, (pres.) 29.3, (past) 29.4

addresses 26.10 adj = adjective<sup>t</sup>

adjectives<sup>t</sup> table 5, 7.2–7.8, (prep. case) 7.11, (acc.)

7.12, (gen.) 10.9–10.10, (with numerals) 10.13–10.14, (comparative) 18.1–18.5,

(superlative) 18.6-18.8, (short) 29.7 adv = adverb

adverbs<sup>1</sup> 7.16, (comparative) 18.2–18.5 age 17.13

alphabet 1.1–1.3
anim = animate'

animate<sup>t</sup> nouns<sup>t</sup> 6.4–6.6, 10.12 anyone (indefinite pronouns) 26.1–26.7

apologizing 25.5

aspect<sup>t</sup> 12.2-12.4, 15.12, (fut.) 12.3, 14.3, (past)

13.1-13.3, (inf) 13.4, (imper) 15.3, 15.6, (verbs of motion) 20.3, 20.8, (summary of

usage) 15.11

be (быть)	3.5, 8.9, (fut.) 14.2
bring	20.5
case <sup>t</sup>	4.10
cf. = compare	
collective numerals	22.10-22.11
colloquial <sup>t</sup>	4.4
commas	29.6
commands see imperative	
comparative ('better')	18.1–18.5
conditional ('would')	19.2
conjugation <sup>1</sup>	4.4, Table 8
counting	9.2
dat. = dative case	
date	17.10-17.11
đative¹ case¹	12.6, (pronouns) 12.6, (nouns) 12.9-12.10
	(uses) 12.12, (adj) 12.13-12.14, (impersonal
	constructions) 14.6
days of the week	17.2
declension <sup>t</sup>	Tables 1-7, (foreign words) 5.9, (proper
	names) 5.11
demonstratives ('this', 'that')	Table 4, 10.11
dictionaries	30.2
diminutives! ('little table')	25.1-25.4, (adj) 25.4
each other (друг дру́га)	30.6 note 3
e.g. = for example	
emphatic particle <sup>t</sup> же	5.2
endings	Tables 1-8
f = feminine	3.8
fam = familiar form (ты)	4.2
familiar form of address (ты)	4.2
feminine gender	3.8
fill vowel = mobile vowel	8.6
first person' ('I', 'we')	
fleeting vowel = mobile vowel	8.6
fractions	22.13, (one and a half) 22.5-22.6
fut. = future tenset	
future tenset	12.3, 14.2–14.5
gen. = genitive <sup>t</sup>	
gender	3.8

genitive¹ case¹	9.3, (sg.) 9.4, (pl.) 9.6–9.8, (uses) 9.5, (with numbers) 9.3, 9.5, 9.9, (quantity words) 9.12 (have) 10.2, (pronouns) 10.3, ( <b>HeT</b> + gen.) 10.5, (preps. with) 10.6–10.7, (partitive) 10.8, (possessives) 10.11
'gerunds' see verbal adverbs	28.1–28.6
give	12.7
go see verbs of motion	
greetings	3.1
handwriting	2.1
hard' consonants	2.6-2.7
hard' sign (b)	1.2, 20.9
have (own)	10.2, (иметь) 10.4
hours	17.3
imper = imperative	****
imperative'	15.2-15.10, (first person 'let's wait')
pozum.c	15.7, (second person 'wait, please')
	15.2, (third person 'let him wait')
	15.8, (aspect) 15.3, 15.6
imperfective aspect	12.2, 13.1–13.4, 14.3, 15.3, (summary of
imperious aspect	usage) 15.11
imperfective' verbal adverb	28.3–28.5
impersonal constructions (Hágo)	14.6
impossibility	14.6
inanimate' nouns'	6.4–6.6
indeclinable nouns	5.10
indefinite pronouns ('anyone')	26.1–26.7
indirect (reported) speech	13.5
inf = infinitive form	4.3
infinitive form	4.3
inst. = instrumental <sup>t</sup>	7.3
instrumental <sup>t</sup> case <sup>t</sup>	16.2-16.8, (uses) 16.5, (with PPPs) 27.5
intonation	5.3
intransitive <sup>t</sup> verbs	11.6
	16.11
inversion	
it	3.7–3.9, 3.12 1.4
italic forms	
IVA = imperfective verbal adverb	
learn	. 13.7

# INDEX

letters (correspondence)	26.11, 26.13
like (нравиться)	12.8
lit. = literally	
locative = prepositional <sup>t</sup>	
long versus short adjectives	29.7
m = masculine gender	3.8
masculine gender	3.8
mobile (fill) vowels	8.6
months	17.10
motion verbs	20.1–20.9
multidirectional verbs	20.2
more	(более with adj/adv) 18.3; (больше with
more	nouns) 9.12, (бо́льше от бо́лее with nouns)
	22.15
must	( <b>надо</b> ) 14.6, 19
n = neuter gender	3.8
names	6.10–6.15, (intimate forms) 25.3
names of Russian letters	1.5
nationalities	exercise 8/4
NB = note	Cherenso of 1
necessity	(нало) 14.6 (лоджен) 19.4
necessity	(на́до) 14.6, (до́лжен) 19.4 4 8 24 1–24 8 (gen. or acc. after negated
necessity negation ('not', 'nothing' etc.)	4.8, 24.1-24.8, (gen. or acc. after negated
negation ('not', 'nothing' etc.)	4.8, 24.1–24.8, (gen. or acc. after negated verb) 24.2
negation ('not', 'nothing' etc.) negative pronouns ('nobody')	4.8, 24.1–24.8, (gen. or acc. after negated verb) 24.2 24.6, 24.8
negation ('not', 'nothing' etc.)  negative pronouns ('nobody')  neuter gender	4.8, 24.1–24.8, (gen. or acc. after negated verb) 24.2 24.6, 24.8 3.8
negation ('not', 'nothing' etc.)  negative pronouns ('nobody')  neuter gender  nominative' case'	4.8, 24.1–24.8, (gen. or acc. after negated verb) 24.2 24.6, 24.8 3.8 4.10
negation ('not', 'nothing' etc.)  negative pronouns ('nobody')  neuter gender  nominative' case'  not (He)	4.8, 24.1–24.8, (gen. or acc. after negated verb) 24.2 24.6, 24.8 3.8 4.10 4.8, 24.4
negation ('not', 'nothing' etc.)  negative pronouns ('nobody') neuter gender nominative' case' not (He) nouns'	4.8, 24.1–24.8, (gen. or acc. after negated verb) 24.2 24.6, 24.8 3.8 4.10 4.8, 24.4 Tables 1–3
negation ('not', 'nothing' etc.)  negative pronouns ('nobody') neuter gender nominative' case' not (He) nouns' number adjectives ('first')	4.8, 24.1–24.8, (gen. or acc. after negated verb) 24.2 24.6, 24.8 3.8 4.10 4.8, 24.4 Tables 1–3 17.5
negation ('not', 'nothing' etc.)  negative pronouns ('nobody') neuter gender nominative' case' not (He) nouns'	4.8, 24.1–24.8, (gen. or acc. after negated verb) 24.2 24.6, 24.8 3.8 4.10 4.8, 24.4 Tables 1–3 17.5 9.2, 9.3, 9.5, 9.9, 9.11, (endings of nouns
negation ('not', 'nothing' etc.)  negative pronouns ('nobody') neuter gender nominative' case' not (He) nouns' number adjectives ('first')	4.8, 24.1–24.8, (gen. or acc. after negated verb) 24.2 24.6, 24.8 3.8 4.10 4.8, 24.4 Tables 1–3 17.5 9.2, 9.3, 9.5, 9.9, 9.11, (endings of nouns after numbers) 9.9, 9.11, 22.2, 22.7 (one)
negation ('not', 'nothing' etc.)  negative pronouns ('nobody') neuter gender nominative' case' not (He) nouns' number adjectives ('first')	4.8, 24.1–24.8, (gen. or acc. after negated verb) 24.2 24.6, 24.8 3.8 4.10 4.8, 24.4 Tables 1–3 17.5 9.2, 9.3, 9.5, 9.9, 9.11, (endings of nouns after numbers) 9.9, 9.11, 22.2, 22.7 (one) 9.10, 22.3, (with adj) 10.13, (gen. forms)
negation ('not', 'nothing' etc.)  negative pronouns ('nobody') neuter gender nominative' case' not (He) nouns' number adjectives ('first')	4.8, 24.1–24.8, (gen. or acc. after negated verb) 24.2 24.6, 24.8 3.8 4.10 4.8, 24.4 Tables 1–3 17.5 9.2, 9.3, 9.5, 9.9, 9.11, (endings of nouns after numbers) 9.9, 9.11, 22.2, 22.7 (one) 9.10, 22.3, (with adj) 10.13, (gen. forms) 17.6, (declension) 22.2–22.3, Table 7, (with
negation ('not', 'nothing' etc.)  negative pronouns ('nobody') neuter gender nominative' case' not (He) nouns' number adjectives ('first')	4.8, 24.1–24.8, (gen. or acc. after negated verb) 24.2 24.6, 24.8 3.8 4.10 4.8, 24.4 Tables 1–3 17.5 9.2, 9.3, 9.5, 9.9, 9.11, (endings of nouns after numbers) 9.9, 9.11, 22.2, 22.7 (one) 9.10, 22.3, (with adj) 10.13, (gen. forms) 17.6, (declension) 22.2–22.3, Table 7, (with animate nouns) 22.9, (verb agreement)
negation ('not', 'nothing' etc.)  negative pronouns ('nobody')  neuter gender  nominative' case'  not (He)  nouns'  number adjectives ('first')  numbers	4.8, 24.1–24.8, (gen. or acc. after negated verb) 24.2 24.6, 24.8 3.8 4.10 4.8, 24.4 Tables 1–3 17.5 9.2, 9.3, 9.5, 9.9, 9.11, (endings of nouns after numbers) 9.9, 9.11, 22.2, 22.7 (one) 9.10, 22.3, (with adj) 10.13, (gen. forms) 17.6, (declension) 22.2–22.3, Table 7, (with
negation ('not', 'nothing' etc.)  negative pronouns ('nobody') neuter gender nominative' case' not (He) nouns' number adjectives ('first') numbers	4.8, 24.1–24.8, (gen. or acc. after negated verb) 24.2 24.6, 24.8 3.8 4.10 4.8, 24.4 Tables 1–3 17.5 9.2, 9.3, 9.5, 9.9, 9.11, (endings of nouns after numbers) 9.9, 9.11, 22.2, 22.7 (one) 9.10, 22.3, (with adj) 10.13, (gen. forms) 17.6, (declension) 22.2–22.3, Table 7, (with animate nouns) 22.9, (verb agreement) 22.12, (collective numerals) 22.10–22.11
negation ('not', 'nothing' etc.)  negative pronouns ('nobody') neuter gender nominative' case' not (He) nouns' number adjectives ('first') numbers	4.8, 24.1–24.8, (gen. or acc. after negated verb) 24.2 24.6, 24.8 3.8 4.10 4.8, 24.4 Tables 1–3 17.5 9.2, 9.3, 9.5, 9.9, 9.11, (endings of nouns after numbers) 9.9, 9.11, 22.2, 22.7 (one) 9.10, 22.3, (with adj) 10.13, (gen. forms) 17.6, (declension) 22.2–22.3, Table 7, (with animate nouns) 22.9, (verb agreement) 22.12, (collective numerals) 22.10–22.11 (надо, нужно) 14.6, (должен) 19.4–19.5
negation ('not', 'nothing' etc.)  negative pronouns ('nobody') neuter gender nominative' case' not (He) nouns' number adjectives ('first') numbers	4.8, 24.1–24.8, (gen. or acc. after negated verb) 24.2 24.6, 24.8 3.8 4.10 4.8, 24.4 Tables 1–3 17.5 9.2, 9.3, 9.5, 9.9, 9.11, (endings of nouns after numbers) 9.9, 9.11, 22.2, 22.7 (one) 9.10, 22.3, (with adj) 10.13, (gen. forms) 17.6, (declension) 22.2–22.3, Table 7, (with animate nouns) 22.9, (verb agreement) 22.12, (collective numerals) 22.10–22.11

	HOLK
ordinal numerals ('first')	17.5
own ( <b>cbóй</b> )	21,2
participles <sup>t</sup>	27.2, (passive) 27.3–27.8, (PPP) 27.3–27.7,
	(PPP with -ый endings) 27.7, (present pas-
	sive) 27.8, (verbal adverbs) 28.1-28.7,
	(active) 29.1-29.5
particles <sup>t</sup>	30.4
partitive genitive ('some')	10.8
passive participles	27.3–27.8
past passive' participles'	27.3–27.7
past tense <sup>t</sup>	11.2-11.5, (reflexives) 11.6, 13.1-13.3
patronymics	6.11, 6.12
perfective' aspect'	12.2, 13.1-13.2, 13.4, 15.3, (summary of
	usage) 15.11
perfective verbal adverb	28.6-28.7
permission (мо́жно)	14.6
personal pronouns <sup>t</sup>	4.2, Table 4
pl. = plural	
planned future	14.5
plural	(nouns) 8.2, 8.4, 8.5, (adj) 8.7, (possessives)
	8.8, (acc.) 8.9
pol. = polite form (вы)	
polite form of address (вы)	4.2
pol./pl. = polite or plural	
possessives ('my', 'your', etc.)	Table 67, 6.2, (свой) 21.2–21.3
possibility	(мо́жно) 14.6, (мо́чь) 11.8
PPP = past passive participle	
prefixes <sup>t</sup>	19.6-19.7, (no- with comparatives) 18.2,
	with verbs of motion) 20.3-20.5
prep. = preposition or preposition	nal' caset
prepositionst	(with acc. case) 6.8, (with prep. case) 5.4,
	(with gen. case) 10.6-10.7, (with dat. case)
	12.12, 12.16, (with inst. case) 16.5
prepositional <sup>t</sup> case <sup>t</sup>	4.11, (adj) 7.11, (exceptions) 5.6, (sg. nouns)
	5.4, (possessives) 7.14, (pronouns) 5.7, (pl.)

12.17
4.4-4.6
14.6
Table 4

# INDEX

proper names (nouns with capitals)	5.11, (foreign names) 5.9, 6.10-6.14,
(в «Пра́вде»)	(intimate forms) 25.3
punctuation (commas)	29.6
ригроѕе ( <b>чтобы</b> )	21.7
PVA = perfective verbal adverb	
quantity words ('many', 'few')	9.12, (declension) 22.8
reflexive verbs'	11.6
refusal	25.7
relative pronoun ('who', 'which')	18.9
reported speech	13.5
requests	25.5
root <sup>t</sup>	19.6
second person <sup>t</sup> (ты, вы)	4
self	(-ся) 11.6, 21.6, ( <b>себя</b> ́) 21.4, 21.6
sg. = singular	
short adjectives <sup>t</sup>	29.7
soft' adjectives'	7.5
soft <sup>t</sup> consonants	2.5, 2.6
soft <sup>i</sup> sign (ь)	1.2, 2.5
spelling rules	раде 387, (и пот ы) 8.3, (e not o) 8.10,
	(a not s) 12.11, (y not to) 12.11
state words (на́до)	14.6
stem <sup>t</sup>	4.4
stress	2.2, 2.3
stress patterns	4.9, 16.10 (note), R-E vocabulary
subjunctive	19.3
subordinate <sup>t</sup> clause <sup>t</sup>	29.6
suffixes'	(reflexive suffix -ся) 11.6,
	(dim suffixes) 25.2
superlatives	18.6–18.8
surnames	6.14, (declension) 16.9
syllable <sup>t</sup>	1.2
tense <sup>t</sup>	(present) 4.4-4.7, (past) 11.2-11.5,
	13.1-13.3, (future) 12.3, (differences from
	English) 13.5, 14.4
than	18.2

that	3.7, 7.9, (conjunction) 5.8, ( <b>τότ</b> ) Table 4
third persont (he/she/it/they)	4
this	3.7, 7.9, 7.10, (э́тот) Table 4
time	17.1-17.13, 23.1-23.6, (for a time) 23.4
time (clock)	17.3–17.4, 17.6–17.9
to (чтобы 'in order to')	21.7–21.8
time expressions see time	
transcription <sup>t</sup>	1.5(2)
transitive <sup>t</sup> verbs <sup>t</sup>	11.6
transliteration <sup>t</sup>	1.5(2)
transport	20.7, Ex. 20/6
unidirectional verbs	20.2
unstressed' syllablest	2.10
unvoiced <sup>t</sup> consonants	2.8
verbal adjectives see participles'	
verbal adverbs	28.1–28.6
verbs¹	Table 8, 4.3, (pres. tense) 4.4-4.7,
	(past) 11.2-11.5, 13.1-13.3, (future) 12.3,
	14.2-14.5, (with numbers) 22.13. See also
	aspects, conditional, imperative
verbs of motion ('go', 'take' etc.)	20.1-20.9, (with vehicles) 20.7
vocabulary learning	3.10
voiced <sup>t</sup> consonants	2.8
want	12.5
wh-questions ('what', 'why' etc.)	5.2
what (что́)	3.1
what kind of (какой)	7.8
when	5.2
where	3.1/
whether (ли)	10.15, 13.6
which ( <b>кото́рый</b> )	18.9
who ( <b>кото́рый</b> )	18.9
word order	26.8
years	17.11
yes/no questions	5.3, (ли) 10.15

The New Penguin Russian Course is designed to provide students with an excellent command of basic Russian. Ideal as a self-tutor or as a supplement for those attending language classes, it aims to take the reader to the equivalent of A-level standard. The emphasis is on acquiring vocabulary, experiencing conversational language and learning useful grammar.

The New Penguin Russian Course contains:

- A key to all exercises
- English translations of all the Russian texts
- A vocabulary of over 1, 500 words
- Common expressions and full explanations of essential grammar points
- · Revision exercises at five-lesson intervals
- A glossary of grammatical terms

With thirty lessons to take you to proficiency, *The New Penguin Russian Course* is an accessible and indispensable companion to gaining a practical knowledge of Russian.

Cover photograph © Gavin Hellier/Robert Harding Picture Library



PENGUIN Language/Linguistics

U.K. £9.99 CAN. \$22.99 U.S.A. \$15.95

